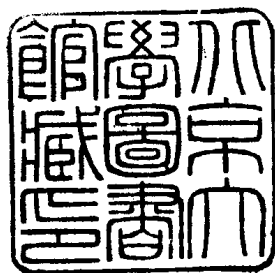
四庫禁燬書叢刊

四庫禁燬書叢刊編纂委員會

北京出版社

四庫禁燬書叢刊

四庫禁燬書叢刊編纂委員會

北京出版社

集部第一二九册目次

古處齋詩集十三卷（二）

〔清〕陳祖法撰

清康熙刻本

上海圖書館藏

古庭齋詩集卷之五

東海湘股陳祖法著

五言律

夜愁不寐聞有厨書聲凄然久之

木葉隨鐘下砧聲向月收孤情何所寄此感亦良幽嘯壁天心
亂歌山樹影秋我懷因忽起星不滿江樓

懷張季青表兄毘陵

殊土連他鄉相思均一天扣舷何處月問酒得離絃語雁無南
北看花雜淚烟不須風雨夜惆望客中年

其二

千里非爲遠毘陵亦中州楓林何處黑塞草別成愁雲影魂堪
盡秋聲淚忽浮山猿無我意招傜樂危丘

其三

江東無我輩一色漫矜知長嘯筑中意橫歌燈落時風霜驚凜
色花鳥不分枝莫盡文通錦黯然作別詞

其四

一室獨囚首荒涼日暮生寒雲浮水急古木響山聲遠夢無舟
路離懷共徹平數年停別夢一夕限幽情

集歸去來辭

逝途容世傲微子悵迷前有恨時撫膝無憂不相泉風輕吹鳥
嘯松影棹雲天矧事懷征役孤情涉蕪田

其二

去去斜關老行行杖策尋交遊成往是松菊絕今心窓倚庭西
木泉流世外栗何爲悵獨駕引首樂登臨

其三

遐觀悵世役所願與歸期岫載耘心遠壑流觴影進清晨聊寄
候崎路已成詩感悟非關物撫時我獨疑

其四

嬌顏奚役命榮去戚孤言日出晨光入詩荒嘯影存携柯時或
窈窕徑不安園有感奔鄉趣悲歎聊倚門

其五

皐嘯知何事微風絕不期老農息杖日稚子駕琴時巾傲僮將
覺詩盈酒未知松泉引岫遠雲鳥任安之

追哭表兄張覺範

誰斯夜臺路所親忍半遺寒憐飭壯氣白日轉憂疑一哭文云
盡餘哀嗣未知生前憤世切工罷幸無詩

秋夜

近暑方有路心隨靜氣聆月流潭影右山任我思青螢遶燈明
泣葉先風到泠有懷悲所觸高嘯竟空庭

雲居山旅感

客心何所寄一葉寄高凉靜氣鳥聲得閒思曙影忘烟雲任渺
瀰天地僅低昂我背隨居適誰云是異鄉

中秋同子靜作

荒山語夜意寂歷寄疎林宿霧晴中出清秋空際深燈明徒自
照蛩響已成陰今夕光連曉漢誰同此心

秋晚即事

秋氣散天碧孤峰照夕城樹高山勢險日落渚光平峻壁迎窗
影愁床出棹聲埜容任慘淡無數為吾生

連雨

雨盡千門內蕭聲我獨收海風馳驟急野霧斷連周枯木隨心
畫空汀透塞秋相看蕭槭意憑慼在危樓

即景

一不往空蕭側林光告我閒晚歌漁唱、漁艇氣月歸山齒虎蛩吟
冷蕭條鳥倦還掩扉對影坐燈寵埜寒閒

其二

蕭槭寒簷下齒瑩盡處開孤雲變冷谷亂水入青山天地無今
古花泉靜往還我當來日暮修竹鳥聲閒

其三

村舍連南北艸廬啞亦閒臨橋入野水對酒想空山江樹林光
曉烟霜夜氣還勞勞我閉戶愁向夕陽間

其四

慣貧如久客不復敢言觴草影疑重樹林深忽到山抽文臨水
哭抱影逐愁還漠漠荒凉盡風高日色閒

其五

飛影到窗速瞳光過此閒秋聲只在戶霜氣聽臨山討笋知籬
客憐螢喜照還水明今夜月天地一心閒

其六

窮巷憐峰影樓高天半開花開不計塢鳥語自憐山抱石驚雲
亂臨池怯照還倚廻無盡日愁立曉光閒

春雨集張鷺伯樓

煩識晴時好無聊想暮鴉竊思連曉、伎殘疾閒燈茶吟與今初
足憐光昔尚蒜空山不可寂孤冷向誰嗟

初入石徑 遊白雀寺六首

一徑接平巒輕陰似暮殘天光低野白鳥道入松寒石滑憐苔
印花逍想髮邪爲嗟雨未歇微日強支歡

拜贈大士

慈容初度世從此結茆深無數梵鐘響一時拜曉心蔭高知寺
古佛遠歎入今靜對爐烟藹幾回整素襟

法堂禮懺

悲世心誠大懺名從此除拜儀分上下梵聲異先徐徐飯初聞
磬燃磬亦報魚登空萬慮寂有我敢云余

觀瘞骨墖

墖影通深穴骸殘寘野風生時分地宅此際一燈龕佛火悲燐
黑幢光嘆楮空寘然封石隙不數列虬松

登望湖亭

亭榭半荒沒猶從殘雨窺滄波壯士淚水石帝王悲橫直惟帆
勢安危有誓知登臨此日外天畝向湖悲

雨歸舟飲

舟雨淒歸路桑陰送影開步危餘對展心動寂江艤樽事告遲
暮岸光屢播遷醉狂莫解嘯空云落花天

懷伯兄江右

日炤寒風薄吾兄遠出時撫棺惟慟哭（時母柩在堂）省墓雜哀思（從節伯君別父塋而往）喪亂盈途是風霜畢月知何地多病質懸消在長途

其二

壯遊何必感情至不堪思夜雨登堂淚家寒膺幕粲留兄無計
菜送別拙言詞柳色迷前路魂銷此一時

其三

天子重賢牢專州領尺符使君負意氣車馬耀通衢偏有長天
雁常來幕客呼誰堪慰寂寞江路晚風孤

其四

兄有生平僻惟隨吊古停艸堂餘夜火勝閣聚晨星烟紫迎處
炤天空接渚青歸時佐夜話何必異揚舲

其五

諸弟紛紛集長兄獨遠行月向空床白風從渡口輕鴒原悲獨
影雁陣一寒聲客子終朝淚居人亦自盈

其六

四月雙魚寄衢城將發旌西江落日駒南郡暮雲程傍嶺猿對
遍經秋霜露生臨風囑謹慎猶憶別時情

賦得山高雲氣寒

對此空濛色參差斷復連霜明今夕鴈樹宿一村烟古石層苔
徑晴霞接落川觸樓悲暮影寒氣到幽燕

其二

空氣吹樓寂寒雲千里連浮光風作幕逐影竹成泉水族候落
日殊星没曉天孤凉一寸意遠夢遶山川

雨旅會稽作

寒氣接平川樓高半雨天遠雲棲古木巨海若横烟禹穴千年
壯耶溪一夕連悶懷追旅影所向皆時賢

慨花落

思花花不發一發已空枝倫色瓶增媚奸香風不疑顏隨鵑血
盡影逐塞魂離徑路高於夢徒令落後思

其二

昨艷栖何處霜高落曉天遺芳泣楚客空影悼溫泉開久情多
懶香徐思愈連寒苔留碧色紅雨滿平阡

旅感

太息今如此愴然感所形崩烟迎古綠楚樹接天青幽夢高細
路寒心聚夜星旅居無一適風〻過翠華亭

懷馬乾若先生都中

公車頻就道痛法獨艱程日母終天淚違師三載情執經興請
禮艸艸負生成惟有南來鴈淒然苦叫廻

春夜宿僧舍

不作尋春計僧房意自移燈明禪理肅花寂夜光宜寄竹驚啼
鳥深林日出遲悠然俗慮盡殘夢聽鵑窺

春深詩

情思忽欲盡又復值横春夜雨開芳徑朝烟接翠窗白楊寒食
霧新月幕山鐘誰作留春賦悽迷曲水濱

其二

太息春將盡情深遲暮天塞關仍白艸漢苑落紅泉柳色王孫
服鶯聲思女船江皋試眺望落日共殘烟

話水懷邢子靜

有情對明月天空影獨知情分二水別意共一秋悲渺是今宵
白笛從何處吹懷人徒渺茫幽夢以爲期

其二

花雨紛然落淒凉意自宜登樓盡寂寂愁墓亦離離畫樹他鄉
淚哀楊古道悲砧聲聽獨切誰共泣枯枝

戊戌赴公車卅返中路有咎余輕信者騐言解之

有如生性拙學字愧無聞春雨雙絲動秋霜一葦分空勞蒼頡篆不事李斯焚何處持千策京都往獻文

其二

有懷思任俠志願學從邊壯氣霜刀後寒心寶劍前雙鵰白日沒一鴈暮雲穿何暇工篇牘奏同文士舷

其三

問名屢報罷闖路滯八鄉書角寒燈急江潮逐客凉苹花空大麓芹雨散池塘何復振雙羽翺翔學鳳凰

其四

生來稱善病強半臥荒廬叔寶方辭客休文祇索居亭花紛藥氣夜月簡方書何得公車邁徘徊珮帝裾

其五

郎今一艇駕途險在天涯香暗海神廟牲殘龍女祠貝璣鷲大澤蛟雨誤篙師難顧計明促輕帆達帝畿

其六

憑陵一騎發曉暮涉塵埃月暗穆陵道雲昏銅雀臺雉鳴苔徑滑馬過鴈聲哀此際窮途哭傷心對野梅

其七

生平懷壯志試策擬天人鑰動千官入鈴嚴羽士巡酒酣燕市夜夢繞帝城春何許重排闥初招門外賓

其八

追隨入試罷離緒變荒蕪才豈須勞思窮不異途寒更催漏急殘燭耕星無明主求才意難寬曳白儒

其九

倉皇遭註誤簡校不豥原偶落尊天語平書誦聖言文光爐火逼墨浪龍蛇翻袖手悲先盡文章不足論

其十

僕人理故篋不第當迴舟慘淡長沙賦棲遲鸚鵡洲神駒處下廐才鬼哭荒丘自古數淪落何常時不優

賦得松梟春雪

平楚復蕭索春光帶雪經隴雲仍凍色湘鴈誤歸程芳艸凄然白輕烟漫欲清憑梟忽千里松影爲誰明

得家報倐言里成之若感賦

聖代崇寬政明公急上刑增城低夜月力戍泣晨星國賦明知重私憂不可寧仰看鴻鴈影凄遲莫暫停

家報內鄉子靜茅荊來張子虛俱承枉札

故人不我棄音問屢蒙前寒著鴉啼樹高齋鴈渡川從君紙上
發入我袖中堅欲得歸人約秋深霜雪天

送茅荊來東歸

惠顧未踰時悠然歸計移幽烟橫海氣風雨各天涯一艇孤帆
迫千山落日低知君何處任秋氣滿鄉思

病起遲晉卿久無音問

秋烟迷夜雨獨坐篇方書海國蛟龍泣城圖鴻雁疎青山空夕
鄉紅樹下寒蟀徒切懷人夢風前空素稀

同諸水呂用晦楊緣壽過武林將二子他出對兩獨坐茫

雲巷賦

宿雨空潭徑蒼苔獨坐間梅寒香意遠鐘靜夜光閑訪呂時遲
駕草玄厭閉關勞遊悲剩氣偏自到霜顏

其二

此日愁霖賦應爲旅客吟海雲垂宿莽塞雁接窮陰剩有西溪
棹時有西溪看梅之約雨阻誰憐蕭寺心踈床來寂寞鐘磬忽傳音

將至沂州渡河

春目惟沙積中流羨孤渡橋危人渡急天關雁書多山色遠勝

岳也見泰山冰稜自御河沂州不可邱回憶舊時歌

初入山

將聘尚羈程豈因路不平山圍諸騎小日沒雪衣明棘棘青光
繞巉巖紫氣橫寄言諸盜者詩瘦一身輕

過龜蒙二山

龜蒙初未識父老指山名主祀分封舊微吟聖意明日靄風
急沙漲石痕平馬上重回首荒荒野色盈

與族弟君平任丘作別

憐君不得意蕭瑟事戎軒難信渡江志空悲入洛年馬蹄輕積

雪雁陣散寒天分手投函丈時翁先叢令任丘爲君平師應爲說項傳

回南舟泊德州

今朝重過此往事不堪思崖向懸流合舟臨古渡欹雞聲霜白
夜驛背月明時太息栖栖意含悲應自知

其二

日落懸帆處相傳古德州鄉心誰入夢逐客幾同舟甘道不才
棄空多識字愁孤蓬莫厭窄天地任悠悠

胡烈婦

哲哉文學女夙昔秉堅貞皎爬終天恨一辈劉大義明庭花時編

熳幽島自和鳴閉戶雅修飾翛然不作聲

其二

跪受嚴君訓長將筆硯隨閒看烈女傳快讀孝娥碑始識古人重可無我輩爲讀書期有益長此中心期

其三

汪君古誼士擇壻貴名儒落落故交子翩翩雅素姝一縑可告廟百兩漫盈途從此申盟後久長天地俱

其四

入門循婦道執炊向中厨刀尺寒燈夜流黃枕扇餘整躬惟白

壁耀首廢明珠供給晨昏事先期白老姑

其五

夫子芸窗志時將暮闕懸聲明落日後骨瘦夜霜前洗馬風流盡王孫赴召偏九原如可作排闥叩蒼天

其六

一棺成永訣九死復何商黃鵠歌難竟紫鸞影不雙悲風凄落日鬼火聚陰廊此日英靈盡千年魂魄長

其七

敢負平生願舉頭對白楊難將護卵意換取墮翎傷哭泣辭諸父衰麻拜北堂上矢矢日白下指指途長

其八

家人環侍衛烈婦志彌傷偷拭潸潸淚時修楚楚粧女貞霜益厲紫燕夜猶翔稍得防維怠黃泉路未茫

其九

春正逢令節家廟薦新觴辭以守靈帷因之上玉牀輕襦縫似織尺練皎如霜天路應相俟雙魂共悅康

其十

相傳節婦死遠邇盡涕洟白旐風雙舉清歌聲再悲追隨東郭

路共葬北山陲上宿鴛鴦鳥下成連理枝

同民部黃九煙武林徐子度語溪吳孟舉家季秋湄集呂用晦東莊梅花下聯句醉歸復分賦五首

共踐看梅約相將逸思飛暝林開遠霽芳草漾朝暉寂寂樵蘇徑萋萋薜荔衣郭東踰數里遙處接芳菲

其二

香風何處盛此地樂盤桓名以同心貴（上林有同心梅）粧從落髩看煙輕光逾薄日照色偏寒樹下詠花客笛隨玉笛酸

其三

士人素相識賞心勝辟彊藤蘿遶曲檻池水照芳塘得覩名花
影因息高士光坐茵快小飲一醉訴殘陽

其四

憶舊曾遊此傳觴意氣生六年成舊夢（戊戌于今已六年矣）此日快君情
丘壑因天與園亭得主名遂疑濠濮想從此復輕盈

其五

置酒梅花下花香酒色幽高懷冰雪永豪氣玉山浮零落嬌鶯
樹淒涼明月丘好乘爛熳日賓主共夷猶

九日同黃坤五太史黃復仲高旦中萬貞一吳孟舉松生

集飲呂用晦力行堂分韻四首

幾忘今令節風雨過昏朝枯木栖烏遶頹垣墜葉飄講經來習
射佩絳聽鳴刀幸有同人集蘭卮話寂寥

其二

送酒苦岑寂相邀敢後儔古今良聚會吾輩足風流冒雨尋荒
落登高想斷丘無聊成感慨満地漢宮秋

其三

好客東莊慣詩才我未能雲沉今夜月霜冷半宵燈幽緒悲心
結壯懷短髮鬢三吳兼閩越千里共憑陵

其四

共對重陽候花陰明碧窗驚風來大地朔氣入寒江砌遍蛩音
短邊來雁影雙韻成佳會永詩思向誰降

答襄指留別

故人忽枉駕一榻蕭然清情爲他鄉重酒因寒夜輕高樓多惜
別荒樹怯孤征欲雪天猶霽迴舟起暮程

再用原韻答之

朔氣凜重來欲行不少留重門猶凜冽長路漫夷猶客滿平原
座君迴剡曲舟洵知湖海氣愧稱陳氏樓

悼錢子孝直

學博師名假而子意殊誠韻險推敲定文奇顧盼驚論才非弟
子以齒愧先生寂寞荒齋冷誰令繹悵明

其二

夙遵孝友訓胡忍遽長征獨淚西河盡同林珠樹傾題詩盈四
壁書訣泣孤煢（臨死有訣言）定有宿根在超然一死生

其三

才夭更窮通在君尤不平人方入洛盛子已蓋棺明悲傷爲立
傳感慨偉諸生同在修文處相逢各道名

蒙陰山中

力怯登輿倦憑臨四望平崩崖殰石嶮短屋束茅明野燒經霜淡霜翎帶日輕居人獻雉兎索價自高盈

其二

此地曾傳險我心殊不驚未聞東劇盜偏困魯諸生遊騎皆親故清談雁甲兵邊烽嫌日晩馬力未縱橫

其三

持刀逢北客躍馬向南征日照狐裘色風清箭羽聲山山枯樹少夜夜候墩明俱作經行客何須問姓名

宿羊太傅故寨登玉皇閣

此地留碑碣臨風拂草萊樓船空戰馬裘帶想泉臺傑閣凌雲起高山對寨開閣建於太傅故壘東南望峴首千載共餘哀

其二

石級引人上憑欄豁遠眸四山千里合一水遠天流墓古蒼煙處雖點居名高夕照樓東吳遠道客登眺暫淹留

五更起看過閘時月色明甚

驚心獨自聽漏盡喚揚舲雲集千帆亂檣陰兩岸青水天成廣漠舟月聚空冥觸目成幽致憑欄曉露零

賦得張帆快旅情 謝茂秦句

為客淹留久風舲何日程浮雲過影疾飛鳥逐痕輕目盡湖山失心空村落明咄嗟成想望難轉石尤情

泊舟東平登賢鄉因遊古院

古院存荒落登臨亦壯哉青山列左障碧水遶前臺日照鱗鱗發草雨滋紋石苔高檣垂百尺圮敗長蒿萊

遊南池 追和少陵韻

澹蕩南池景瀰漫到客船雨餘清宿靄酒後靜鳴蟬萬樹光寒寒水千峰影接天我來當落照散彩上寒氈

其二

未到南池地清光滿客船亭空空夜月樹古佇鳴蟬青草垂楊下微波夕照天我來追古跡藉草漫鋪氊

過露筋廟

一宿堪委蛇凛然正自持五更垂令節千古監芳儀明月闘瑤珮清波漾素帷揚帆不得上想望發餘悲

其二

守貞如抱璞何處問荒壟露坐孤村月風淒午夜天冰肌委蔓草皓魄亘長川茲水倍清冽常聞整翠鈿

懷梅里李明遠

一水盈盈隔相憐若素知蒹葭吻未訖簪紱識先儀夜月思常切離鴻恐獨知交知僅吾輩貧賤最相宜

其二

聞名久風雅會面集瓊琚注易明吾道譚玄翼聖書蘭芳高士戶雲滿隱君廬良晤經年濶臨風想素裾

其三

序言忽惠我珍重更綢繆負氣慚同甫嘉修媿太丘愛成虛興辯名借賴芬留對月長吟罷如來風雨秋

其四

升鳥秋過我傳君更欲悲未成懷友賦已作悼亾詩隣臼燈明候秋砧霜落時披帷成寂寂囑子達觀宜

奉答吳安裕卿

重接慈顏近喜云敎澤寬理從無處合心以靜時看霜白千林曉天高一鴈寒每多慙媿處淚落夜燈殘

春雨

㵳㵳春將盡晴光何日迎綠烟沉古戍紅雨落江城風過垂楊斷人行亂草平低徊思曉日黙黙聽啼鶯、

遲秋渚八弟不至

念子何時已迢迢會面難常因驚路險不獨怯衣單對酒臨風想登樓極遠看如何歲序盡車馬獨漫漫

其二

終朝遣驛卒寂寂信難聞但得身長泰何妨影尚分北雲歎渺渺南雁獨紛紛無限相思意驚疑定不羣

其三

日問祁城路應知不憚煩常願程途盡相將笑語歡束裝胡不早解轡致偏難予腹車輪困時時意未安

其四

今歲堪憐處晴光長自新雖無困雨雪何必戀車輪豈識昭餘地尚非京洛塵征鞍早得憇庶稍息艱辛

其五

予行皆骨肉我居有弟兄計程與畏阻初日及深更促膝相商略聯鑣共論評兩情應不遠雲樹一天横

其六

見予傳弟命仲冬會有期如何時日過難將消息追心隨歸鳥後夢切幾燈時因此常多慮恐歌急難詩、

其七

公車紛四集幽吏長驅馳倒屣宜相接停杯別有思從茲擊柝處或係報名時日日凝眸切反成尸顧瘝

其八

岧岧山路險高處與雲齊淼淼河流闊湙湙今日逆爭波喧渡楫崩石滑霜蹄堪信無憂處囊輕息鼓鼙

其九

爆竹聲喧遍已知歲事新屢經更令節不見一征人把酒誰堪慰挑燈意復嗔息車應有日定與話酸辛

其十

昨日探梅約風光似昔時故鄉已得信遊子杳難期荒署長風急孤城夜柝悲盈盈遠道者何日話相思

奉和張魯湄先生原韻

使節遥期發官清任一身壺漿未到驛霜月已征轔經制邊周禮風流類晉人蕭然琴鶴外揮塵靜無塵

過戴氏看梅置酒對酌因贈

偶得公餘暇閒行意自疎看梅如故友把酒論奇書似傳高士意應移靜者廬托根兩不負相對自舒徐

其二

古人訪戴意何言興盡時今君清論發令我歸思遲渺渺羅浮韻飄飄姑射姿風神何處得不僅看花宜

歸里省先大人新塋泣賦

薄宦辭親壠于茲八載違山容猶未改墓道痛全非罪重無安土心傷失故衣九原不可問何日得依依

其二

止求安窀穸傍列柏與松傳有螻蛄蝕敢辭馬鬣重啓棺艱一撫哭墓又何庸此罪百難贖願圖九死從

省諸兄弟墓

歸來胡役役哭泣淚縱橫昨日拜兄墓今朝掃弟塋生前太寂寞地下盛逢迎相約墳前路追隨僅一兒（兄弟八人僅存予與三兄矣）

其二

追憶昔年別痛成永訣情長兄寂無語握手在東城季弟紛相勸追隨遠數程最憐同去者俱向九泉行（謂二兄七弟一歸卒于途一歸卒于寢）

壽武林關[illegible]先生

驛帳春風麗因知家學饒詩名齊晉魏身價業瓊瑤北闕歆音早東山歸卧遙今朝紫氣亘應並吳山高

過富春

初發富春棹空蒼雨後天岸因群樹側城向一江懸風急炊烟
聚帆高日影偏行程舟子意小泊羨漁船

過釣臺

擬遊曾有作今日遂初心驟雨千峰暗停雲片石陰臺因天子
峻溪爲故人深反怪帆偏駛登臨未遂尋

舟中夜雪

泊舟已近郭雪意滿江濱欹岸連虛白孤蓬積素塵鐘沉今夜
寺夢濕故園春不作尋梅使有懷悵旅人

舟發金華大風雨水逆甚及暮行二十里

計程八十里還絕武陽城雨暗千山失風高一艇橫纜隨波上
下篙與石逢迎日暮荒郵泊旅心夜半驚

次日行四十里至梆灘時已薄暮家人率肩輿至遂啟行
時城門已閉請鑰守候更次

巳作梆灘客將迎及暮辰聞鐘越小寺隨月過前津燈影穿斜
徑輿人從城門隙見燈影輒爲啟門使者至馬蹄逐暗塵新兒來迎闔門內馬徃疏聲二語蓋實錄也回
經數次方得達重關

到署志喜

屈曲荒城路呼門叩小鬟婦問姑強飯孫看祖暮顏祁開二孫初識面
茶添如客至月落覺燈閒此際情何似難言旅客還

連日苦雨

及旬猶復雨此意問高天猶似小舟聽舟行十日皆雨何堪竟夜連鄉
心在麥壠遠憂亦雲烟穿展尋苔逕芸香何處傳

久雨初晴武陽徐匡孺招遊壺山復雨酒後坐慈雲閣移
時歸

高賢折簡至出郭值初晴可怪遊山屐又成冒雨行壺觴小閣
靜烟樹遠窗橫坐覽適幽興差強閉戶情

再遊壺山

初晴擬登眺又共指壺山竹逕迎烟遠松陰與堞環小亭樵影
靜坐石鳥聲閒不在高深意何妨一解顏

遊白嶺

逶迤復數里白嶺遙相尋佛像懸崖險鐘聲接樹陰樓懸一鐘遊人每撞之
二山相聳峙東臺山西諦山一逕獨蕭森勝地良云是鄉思忽不禁

其二

初見桃花發晴光此地仍陰森對遠岫繡錯間疎脞勢以當關
險往郡城孔道門從北鑰懸相對城北門隨遊可寄興且坐聽流鶯

夜渡錢塘江

往來多。日午夜渡此徜徉潮壯烟嵐氣波寒星月光空青連靄樹虛白接帆檣領略堪怡處將來曉氣蒼

其二

披衣靜自坐四望尚茫茫花轉月隨白風清江自黃鐘聲遙出寺塔影又移檣亦有倚廻意鄰舟莫大狂時鄰舟有狂歌者

寓維揚興教寺即事

十載不爲客復停此地轅禪房亦鐘磬僧戶集雞豚一釜環爭炊居亭甚少一釜入家輪流爨火少隙即當蓄水以俟孤燈許共溫賤貧不固守遭此復何言

其二

亦有風和雨偏來蕭寺翻鄉音嘆寥寂入寺大日雨時故鄉苦旱欲覓信不可得方語雜晨昏同寓者四欲一京師一白下一中州不着謝公屐已空陶令尊坐愁聊起看漲却几多痕

其三

一錢供客茗寺前有茶肆客至一錢沽之斗粟作僮餐所隨之僮善飯已作經營畢聊將風俗論鷄豪僧色傲僧亦蓄雞鬪錢鴉集嫗言喧更罷猶成市懸燈各肆門

其四

入寺經旬半常愁耳目煩閑門歌舞艷隔院鼓鐘喧貴介公子帶女優任隣僧房賣藥童行市挑薪婦上原獨存樸野意僧對少寒溫

遊平山堂

循逕褰裳上登臨亦壯哉千松環翠入萬竹擁青來雲向淮峰合風迎蜀浪回我遊値遲暮夕照半蒼苔

謁董子祠

停步向平原董祠獨尚存道應王者佐策奏聖人言崇祀蘋蘩潔穹碑贔屭尊年年亭草綠仍是不窺園

文選樓懷古

樓名傳帝子感慨撫殘楹詞賦千年重江山六代輕堪嗟蔡火暗偏有佛燈明想像高風古空含落日情

觀音閣

昔以繁華廢今因寂寞留無從覓錦幔何處是迷樓月照禪床靜風生貝葉幽願言邀帝子今日一行游

瓊花臺

異種來天上因遺過客嗟徒悲臺化石錯認蔓爲花臺上一樹蔓衍獨存袪露粧非艷因風舞亦斜巍然高閣峙題字映朝霞一閣題瓊花臺三字

古處齋詩集卷之六

東海湘殷陳祖法著

五言排律

題山人隱居

幽間無俗事羨子隱山居空霧擬天碧疎泉背石徐琴張風送韻書積蠹無魚以我孤高意狂呼林木虛猿聲時歛息鹿性尚躊躇幾亂誰與譜荒涼意自除得子時訪訪前子意疎疎次第行非遠殷勤話似迂山光青入炊水氣白還廬敦儉不辭酒列羞秠盡蔬終朝僮客月今夜應知餘

落花詩 有序

傷哉何物無春何春不盡所以疎籬溫臯頽垣斷井無不娟娟餐餐吹媚舒光囚蝶意引蜂情開鳥喙延蟲攝卑新烟宿徹月以情逐情此意遂成千古一有情天下曾未幾而柔顏無主芳心欲斷幸者清泉淨石聊寄幽魂不幸則汚泥濁水涇乃貞魄幸則吉士泰女拾香留韻不幸則村傑荸姑推殘揉踐亦日同歸于盡何服擇焉而獨是辭柯就萎無復還期使蟲鳥諸情望故枝而空追商遺香于春手遂成一千古最傷最憐之天下所謂死者寂寂不顧生者惓惓無乃已甚然而艷既成歡萎無殉哭死者寂寂不顧生者貞貞忍在落花不在落花也川又將爲落花語曰開千年而不芳同荃草以無實孰艷孰萎何歡何哭寂寂無情淡淡以遠嘗聞古人有觀花鳥分碎無不淚滴腸柔魂斷情黯非餘魔氣蓋亦情感念乎既悵剝華烏望夕秀聊誌百韻用遣幽懷嗚呼吟成而淚倒委棄慘淡黯結不知何風吹我何雨隕我何丘何石安厝我何後代才人墨予弔奠我也

花神無久意不願逐時娟私喜迎朝氣寧懸飲露漬故枝輕有力宿葉並無肩林鬧鐘聲急宮懸蝶翅穿尋香炤苔影承辯倩

枝憐共集晨光際悲歌零落年地承天有色霞向樹無姸悽緒驚同蠹衰容若爲勝山青不計歲日薄有時還憐惜主人意掃殘僮僕權歎兹朝玩徑未必暮光連烟泉如承霧嵐侵或學遊蒼苔思嫩石稜稜欲借荃豈念砧聲急難今娀已延佇容舊有定罷舞孰更遷蕭颯春華減錦鋪暮影傳饑鳥隨意剝舞鶴借神僉就路成孤光辭柯不復旋殘紅餘野火雜白共寒烟竹引風時掃松乘旗欲指遠情疏近水芳徑遂成泉泡幻言將謝荇光喜在全餘香觸岸履遺前逐江船鶯餌魚貪朕裁衣爲作箋巫雲學影散湘淚滴花圓香米爭柔芙仙舟駕辯迸驟人嬌欲

甚公子拾爭焉兩意期分緇幽情各惜天豈知流正急韓憑片
成鬧向與天齊色今隨冷近淵徐徐飄逐泯簇簇依隨流灼處
疑無力娟耶欲共穠月痕高木半空影流梢前延碧何須借攏
朱無乃專弛粧疑有妬席錦意留嬋絮柳忪規舌開蘆作鴦椽
春秋分代菀弦望正規偏素質將脂點氷心亦艷宜泉風凝宿
隕海露若螢翮驚曙烏伸項解芬蛩動咽小開芳致瘢巢探翠
成鬟眼逐參差意雨來晨夕綿豈因粧已宿蘇是浣今鮮地靜
魂堪宿金摩色不蔫任波認宿粉輕霧撒翁錢陣吹如笛蕭
蕭送有聲漁蓑沾雜蒂遊屐步成氈寒食凄魂怯清明荒磧孱

蜂腰東復禊燕翼濕無纚共葉青留半同芽嫩莫堅空蒙埒就
潤撩亂物遺邏夕炤增山翠晴明流夜顛春歸粧亦罷情盡貌
應衰堪歎落生憶姑傷別後渝遥伸探若鶯微動委如涎共領
和光意先遺委棄慾鐘沈隨韻下聰靜向穠㵎未必憐因妝何
爲踐自嶂山高沙氣靜日渺岸光平茗煮茶增綠蚕餓桑在田
垂絲開小罽掛綃作周遮御苑榮華萃宫娥情性便未償香雜
鬟既燕蕊同擯歎此能幾日凋零逐我先淚隨飛鄉盡魂逐龍
華聯惜謝明王意追新世王銓歌終還送韻舞罷亦成顰爲探
宫南信復從院北寒舞風誰惜袂待漏伴燈凋巫嶺看花[illegible]

門泣夢旖湯竊知孰伴開閭何如駢楚楚斜繭架融融亂青韁
倚亭斜落秤席地忽粘鈿斷袖悲紅損描真痛韻俊歌樓影欲
半斜壁宿成千憐羽遲憐似蔓柯今護筅窺粧藏艷式學步擬
同禪夢好驚戎怯情親影更牽殘殘幽慘盡艷艷焰光煎飛路
翠形馬逐塵華映軿紛紛墜勁矢片片落輕鞭垂素指蓬水殘
紅溯洛川王孫渺一擲遊女快微鳴隕者餘于拾賞哉勝所延
青青思間卉秀秀且隨稍衣葹因疑辦簪斜耶伴芊紛紜香雜
烏哈沓翠生纏飄逐躁鳴鳩浮沈爲促絃解貂忽墮酒茵坐致
垂筵難使原悲盡呼令塞獨躍沙黃誰使白艸蕭亦時裕鴈羣

途資糗糒俘囚免攣春心不到成花意亦殘單烈士成霜鬢羈
臣泣艷天聞笳絲織慾聽鼓彔背艇荒骼問誰惜殘條堪佐筵
案成斂豩海英繞春思沿冢上飄南向刀間落片尖風酸出塞
賦衣隕從軍篇太息今如此搖搖追昔賢

晚秋仝晉生集子靜樓作

孤光呼不起出沒四郊同風盡天聲遠雲乾艸勢雄蛩吟借檻
舌樹響竊泉功古色嵐能浸清光影獨空霜明今夕意摧落對
寒楓

壽芽蕙勝

水府蒼蒼第覺崙著閶風鏤思親子建摩指摺揚雄亦幟横貞
鄉降城亘朔窮龍門無鳳鳥蝸鬬鬬鳥櫳幸甚無功宅爲然元
亮宮高會日月上儔侶燕衎中老子古桃楇春官改律銅林鬱
時琴覗蠻絡戀鴻濛應見千金擲徒致兩鶴翀江東烽火後黃
髮念吾翁

古戰場

不義王師征丐之貽好兵沙場白日沒古戍暮雲平壯士棄繻
志將軍射鵰名鋒交風雨驟陣合旆旗迎幕北長榆塞城南細
柳營難看風角影復聽暮笳聲頭落霜明處魂歸月上頃殘齒

雜亂礫腐肉薦饑鷲秦漢幾年月滄桑屢變更誰從荒土內猶
見英雄情淚血殘烟盡王侯荒艸尋幽燐問鼓怯鬼馬見人驚。
爲報聖天子銷書空自盟

雨訪琅雋 有序

先十月邑與于靜約分途訪琅雋于梅川至期甬雨屐蓋假
不可得因思晴巒峰翠宜郊遊非訪友也寒光濕影中古人
寧僅捷戶作憀淡詩情已已且胡以謝驢烔烔注視河干者
遂冒雨行見鄒子果先在主人時家苦艸吟聲諸子各各聚
爲童子戲無倦時獨坐因賦

訪友爭遲速三盟僅異同荒蘆烟艸沒寒送雨林紅牧路蓑臥
杳渚田叟影濛山川迎舊客林石映新宮時琅雋新洞新成構藥王人
邑槳茶稚子工盈門蹲獨犬抱膝有諸公逼仄向危步幽棲歷
暮蟲聲存日月意心抱雪霜空簷酒醒間得支談寂處通棋枰
屢悟敗牌癖見殘攻羣木古天地空險代岳崧臨池愧獨昭問
卷值途窮白日嘗疑雕閑堂如倚風心俱嵐氣遠意盡竹聲中
悠淡天高處棲鳥爲孰雄

咏語水泮池荷

聖德無名處池荷散綠輝芹香芳共遠藻釆靜無違明月芳塘

路輕風過客衣柳陰解惜惜若長者依依取影追雲漢留光炤
絳緋潤時爭宿雨艷處看斜暉折藕村童忌采蓮仕女稀魚遊
樂紛澤鳧浴辨芳菲欣賞幽人會莊嚴綠爵飛莫歎秋光蚤猶
存敢葉緋

禹陵懷古

森嚴古越國侯麗昊王宮稷道千勝合寒流一水遶森森松檜
雨獵獵　祀千秋典隨刊百代功殿寒霜落後碑老月
明中晝　碑朝萬國從金鈴炮曉月石馬泣寒楓空石
留光怪　惆臨流想伊洛勝嶺郎華嵩明德　邵殘

蝶夕照紅

奉贈學憲胡階平先生

霞軒馳兩浙華蓋出丹陽（寧國府舊稱丹陽）給札蘭臺省承恩虎觀傍皇文輝錦帙月露照銀璜令德欽師表威儀比鳳凰成均優道德計偕別驪黃射策文華盛雍門翰墨張和凝稱得士陸贄號多良袖拂瑤芝翠辭移仙仗香官桃濯晚露御柳發新芳幸覩凌雲蓋來親君子堂明經慚傅士俎豆愧中郎邂分方知感優容示不忘一時羅井璧千載看龍驤校士齊吳越縈書奏闔閭彤騶鳴帝闕玉管賦靈光北斗稱應美司徒職豈量休哉懷竹

帛盛矣慶瑤觴一為歌明德忻忻殊未央

贈何晉函明府

蜀郡雲安秀（夔州舊號雲安係夔州梁山人）名賢接踵長濤聲懸噴霧雲氣接高梁（皆山名屬梁山）形勝三江險（岷山清江開江也）圖經八陣良星軺馳上國黃綬按窮鄉吏戢民無犯時清盜自藏穿渠灌萬瓶相地闢千桑清淨傳經學版圖祝太康三科引椽吏萬井徹田糧畫角嚴城月琵琶澣海霜草芻供有術絡繹御多方處處桑麻綠村村橘柚香援琴修邑乘投刺遠公堂多士慙鵷鵠惟君騁驌驦燃藜齊祿閣摛藻美東皇蕙水三江並龍山片石蒼神明登展尚

淸白自榮陽上德鷹猶化平刑虎竟亡象雷稱邑父戀宿列仙房漢室循良最唐時卓異行親民秩萬戶入奏績臺郎梨棗崑山燕琅玕玄圃光輝煌開錦帙一為捧霞觴

贈許青臣

茲邦居十載許子獨傾誠氣似瓊瑤合心惟蘭茝淸先師貢羽翼（力任建黌宮）後學賴鈞成古道倫彝重澆風頑儒驚王繩身若撿水鑑炬常明芳藹懷良軌永康祝令名子將醲醇厚長史樹芝榮茲事非偏得之人豈異情荷風香習習鸞駕聽鏗鏗尚羈笙璈奏將盈山水盟語溪亘斗極硤石奏精英（青日許子游硤石）麻瓜因

云待方桃亦暫更不然旅寓子（青臣旦日子適以事買舟入武林一月不得歸）何暇賦長生

夏日至武林一月不訪西湖賦嘲

湖光閑似昨水色淡於今欣近幽人駕畏言俗士侵斷橋終夜月堤畔一橫林野牧時經過閑僧一眺臨而云高閉戶因之廢杖尋蓬蒿應滿徑煙霧亦迷岑靈運鑿山輿淵明登眺心古人誠好事後學可無任炎日影侵幘赤沙塵沒襟不辭城市雜反避山水深蹤迹同奔鹿高情遜遠禽閑亭誰寂寞畫舫任歌音或以有眞寄不由逐衆淫荷香十里處瓢不到城陰

古處齋詩集卷之七

東海沈殷陳祖法著

七言律

春日田園雜興

花雨濛江青到舟春醑宛爾陌中遊數家竹塢樓黃鸝半石樵
村眠白鷗烟斷風高斜影亂茶烹天發暗香浮林泉幾處曾支
屐且課兒童坐岸頭

舟雨

淅瀝小船驚客夢幾今鳴擑斷難妝漁燈明滅移山勢野霧參

連忽地秋帆逐濟光成歷亂鐘隨雲氣漫沉浮離情夜雨遥相
佐蓬底凄聲無暇愁

擬遊釣臺

已發嚴礙之帆悵然不果擬以志愧

先生之致高千古天子不臣意欲何遺笠已隨荒日没餘竿徒
向野烟過寒光淡淡隨峰老雲氣蒼蒼伴草多畏逐流波狗氣
節猶瞻碣石引漁歌

和黃垠專尊翁韻

天亂無從漏此身空勞夜雨洗山塵開閘只有歌吾命狂走空
招與共淪水鏡雲隱驚色改林鐘鳥鬧泣聲頻古松慚學非歷
相速朽而今免對人

題畫

筆墨幽光誰與通經營先意涤微蒙山中峻石危天地烟外孤
雲濕鳥蟲水則何聲忽引月樹如微動倏生風漁舟歷亂歌無
調似入茅廬刪草叢

雨後遊法華山

野烟乍碎山中雨知是僧鐘曉暮夷小鳥穿林低曙色清泉流
月上花枝採茶女露香爭拾場笋農霜影落池編竹爲筐生計

薄野梅簡盡聽山規

雲居山旅夜書懷

地是雲居長漠漠低徊屢掩夜燈前展從危嶺驚寒柝雨焰幾
洞泣斷烟梅影瘦添邀月酒鄉心碎盡閉花天江潮欲迷晚鴉

渡荒寺僧鐘阻客船

薄暮雨渡錢塘

滑滑征途愁處怨江波欲裂客裝凉數竿帆影追殘霧幾陣鴉
聲思夕陽古樹寒潮雲際亂遠天斷續幕中蒼小舟欲逐蒙屯

黯望故園烟雨鄉

遊亂山溪

爲愛溪遊不計程看花非復舊時情荒村烟漲遥疑火遠市漁
謳晝道兵溪爲知音流響急月因氣靜破雲迎孤凉一寸寒光
盡矚斷空青天欲明

梧桐

蕭〻瑟〻復森〻萬木爽然不敢陰播浪千尋風力寡齊聲天
際月生音許多秋意藏何早一片雲光竊復深溪水夜寒烟氣
散樹梢慘澹欲同沉

初霽坐子靜樓

烟雨何知愁黯㬫空濛忽靜萬江魚寒香已近風聲後殘夜思
清月照初不覺鐘鳴到古木相看苦影剝殘書兩懷只有秋前
意促膝幽窗冷欲枯

曉感

長風西嶺近寒山艸〻曈光海内還老去寒喧千里客悲來寂
歷一樽顏春江草樹烟霜曉楚岸灘沙鷗鵙閒無力江東憑異
國愽陵白晝掩重關

野望

爲憐夜色行郊外澹影疏光意若勤只有危橋通古寺更收怪
石接孤雲基平草色變罷亂竹引靡烟一月分寂〻此情堪問
處荒膝獨立不呼群

詠懷

太古蕭〻松柏冷霜流夜氣不平潮只期薄伐歌宣武何顧洪
荒降聖堯樽酒無人堪笃座新亭有泪看鳴鵬頂摩星漢千山
亂坐照危樓髮影搖

寒食錢賸百逷南張青威家舊池遊覺山作

名勝由來索問奇素心開步莫嫌遲恍開小艇迎峰碧月照疎
林近岸移有恨豈從壺口沒多情長教背囊知相憐意氣登臨

外吳越山川此一時

次日微雨家塈贍復招遊毘山

雨濛清氣到江遲復載小舟散客思易意憐人常寂〻曙光伴
石獨離〻層雲次第孤松亂新草參差夜月窺聊剩看山不盡
處蘿叢古院拜贍宜

上巳日復遊

石磴蒼茫接漢平空山遊屐不嫌輕澹烟猶有垂楊雨短草空
藏揉樹飛一逕水痕分野綠數聲鳥嘯覺天青不因興盡刻舟
返戍向城頭欲報更

留別露池宗盟

蕭條忽感異鄉俵夜半孤舟繫暮林越國不愁古史絕吳邦惟見一山陰憐君意氣尊中酒濕予心肝崇外金從此相覩能幾日西冷遥望帝知音

悲人

晚妝纔罷竟何之小院深深聊一思昨夜花殘擬入夢初宵香散欲夜航爐邊乍試龍涎薄鐺内遥分玉井宜飯罷鸚哥頻教語誰人可與共言詞

其二

風動踈簾響小鈎芙蓉寒色滿江樓澹容暫學秋光瘦輕鬢姑隨燕羽修禮佛忽遺金絡索看花因墜玉搔頭近來已有耽書意長讀宫詞作怨愁

甲午秋七月予次女已十有一齡復抱疾夭陳子愛之甚而不覺其慟也於是隨所思隨所見作悲吟焉得十章

悲風忽近夜床前燈欲殘時子欲旋餘珮豈從天路没遺簪讓向海門捐十年砥剩一晌哭半夕何堪百痛憐我自無緣數已矣願身暫試歷黄泉

其二

予先爲兒我爲人十一年中何所因暮雨空林花蕊盡悲風大麓燕雛湮盤餐已盡星巫意拜跪空勞天地仁父女誰憐呼處絕烟迷燈泣盎棺辰

其三

花昔本同葉與枝一朝何事哭相思錦堦玉井皆飄泊艷月殘星招別離幾次傷心哀柳處百年痛哭暮鴉時有聲有淚知爲我無跡無踪誰是兒

其四

汝父飄零二十餘長甘寂寞意難如鏡粧空自懸釵鳳盤錯何

從覓錦魚簡點能知金鑰掌殷勤不令夜鋪虛祇今重我悲憐處日自荒荒燈自踈

其五

當時剩有數流黄一一置之增慟傷刺繡空餘雙蛺蝶縷金徒見宿鴛鴦意存學字留文紙長愛簪花植海棠遊許明年寒食節已悲慕雨泣香楊

其六

初時有子未盈心漸覺神清性復欽獨坐空庭長寂寂閒行壹畔亦深深玉錢徒積香埋處紅雨已將月夢沉今日誰令哭女

淚碧梧高處蔭寒林

其七

笄猶有丫髮猶纖鳳卜曾將快婿占遺汝鸞釵和翠羽贈之王

軸共牙籤情深渡水呼甥際魂驚挑燈憶女兼人事不勞空着

意已看秋色忽盈簾

其八

當年幸未宿根枯四壁猶懸拜佛圖絡索長隨星斗動梵鐘時

向空王趨日光乍映香烟細夜色不因竹影孤堪慟瀕危聲不

續殷勤復把夜天呼

其九

寂寂荒山夜氣高閑雲起處響松濤聽泉幸有諸兄約過石應

將小妹操辭世音客涉草斷歸泉細路夢魂勞紙錢只可將橋

哭又畏前山虎獨嗥

其十

非緣私愛過悲哀猶記當時不可留觸目娟臧聲盡咽盈床伯

叔淚無收一燈慘慘黃昏雨兩岸嘹嘹獨雁秋老母相持惟慟

哭哀哀慘斷鬼神愁

寓武林禪院

帆動大江征影亂迎門徒覺故人寬雲心忽失幽燕路雁陣徒

餘薊北寒客夢鐘聲兩不着儒燈佛火各相安哀哀未盡棘遊

草淚向黃昏憶燕歡

哭故友胡宸簡

無力自慚負我友荒荒衣食泣君妻殘書盈架魚空蠹落葉滿

庭鳥自啼獻賦竟憐人莫賞分才何應鬼先齊至今偶理遺笥

內猶烱當年舊恨題

一

秋興

疎簾欲掛晴光澹蒿滿荒庭間落英暮遂明時野火亂片帆高

處塞雲平樓中霜鏡悲搖落關內酒杯自縱橫千里芙蕖此日

內涉江公子弄秋聲

其二

隨意看雲秋水上秋聲斷處問霜禽荒荒大甃高天合落落寒

烟幽夢深楓下吳江移樹色雁來薊北動鄉心相對萬里東南

勝橘袖已聞砧杵音

閨中偶賦

要凄帳室坐寒籌星滿高天柝滿樓鷹臏未通名自珍敷文誰

貫淚先浮幽燕策就慚縷絡宜室詞來泣覓旋永夜悲涼徒閣

筆慵慵聊自對深秋

喜雨

一望蒼茫雲不收瀟瀟疎雨送來秋是日適立秋 頻將花灌童常倦
屢約溪行棹復收杮柳堤邊何處淚澹烟天末幾家謳幽情一
片聲光裏早見寒風逐水流

晚意

白日抱書落日休飛飈告我夜如秋落薪欲墮平林影宿霧徒
為大麓留靜對千山空碧翠閒觀羣物自沉浮紛情四顧等飄
泊守此寒空侶遠遊

賦得千年華鶴幾能還

友人黃于振專詩句也意高寂而語酸楚因與同盟共賦之
髣茫胥表壯平嶹當日何因遂此誅鶴去不留千古恨人亡猶
剩百年丘六宮顏色殘烟裏八代風華野水流惆悵夕陽一掩
袂何須憑墓在危樓

其二

巳隨黃鶴逐神州淚盡銅駝未肯收石碣得從樵後讀金魚誰
辨鏁時留烟生細草千塍雨風斷垂楊萬木秋報些欲吟芳日
沒楚音寥廓更悠悠

贈錢逸南

蘭雨適舟旅夢明苕溪迢遞故人迎樓當夜月思朋府酒向寒
燈憶步兵霜雁空傳王笛響鯉魚徒抱錦川情峴山曾有當年
約應不相逢寒舊盟

答家鷺池次韻

寥家海內幾同人棹情南溪急慕春千里逢君天下士百年有
約古人真錦川忽暗垂楊雨芳草曾明夜渡津別意參差應共
嘆高天何處借飛塵

其二

梅花落盡雨無違滿棹荷風送客歸我向峴山憐暮影子從鴛
水戀斜暉三秋叢桂王孫拾八月寒潮賈客稀姑莫棲遲不得
意東山有伴共宸闈

感秋

明河昨夜起寒烟風物蕭疎感暮蟬壯士漸知弓力健塞魂幾
逐雁聲旋蘆笳響斷殘陽裏漁火光殘衰柳邊無意登樓徒有
嘆秋光何事不相憐

其三

漠漠長天畫影涼歌終嘯竟問蒼蒼江流紅蓼當衰老雁落黃

雲帥故鄉枯樹當樓麥庚月朋情問酒對殉淮連年征伐軍容
盛本詔東南稅賦航

其三

不堪騷首向天爭昨歲風霜今歲明雁渡洞庭千嶂影秋歸王
屋萬松聲鏡中瀉影無明髮酒後橫床擊短纓自愧悠悠無一
事已將寒意到燕京

其四

不道微吟有落花羞將短髮問霜華星寒莫近砧聲落漏永誰
知月影斜秦塞何年連越國漢宮今夜奏金笳百年有恨憑誰

問驚起棲更枝上鴉

其五

尋秋何處在長林霜落高天氣漸陰碧沼亂翻荇藻影長江盡
起荻蘆音蛟龍已識從王志鯨鯢應憐表甲心一夜星文明似
畫千帆秋影遍雲岑

其六

月明秋夜聽吹簫幽咽聲中自寂寥悲哭不因荒墓得嘯歌時
向暮樓招堪憐野犬頻驚柝長說將軍已令刁喪亂幾經秋雨
歇九原莫起霍嫖姚

其七

啼烏昨夜倍含愁木落霜高雨未休古屋有人栖日月諸陵無
露泣松楸黃河潮浪翻星宿薊北風烟泊馬牛天地愁光偏我
寄書空聊自對深秋

其八

工部當年興似[illegible][illegible][illegible]尺憐[illegible]悲號芰荷香散鴛鴦冷蘆荻風
殘崖鷺勞對馬[illegible]蘇艸沒猜戈秋月夜霜高九原有恨問誰
流不問荒庭已滿蒿

經孫慶孺別業感賦

姤雨悲風八月初故人從此斷音書堪憐寂寂空梁燕重過莫
萋芳艸居天上宮商明月渡人間樂府暮林虛君善音律關情最是
弄無子蜾負螟蠕聊一歔

其二

剪燭疎林夜話時此間作客不嫌遲芳樽綠醑名花映玉鱠金
齏明月低填嘆人琴長寂寞誰憐風雨獨支離韶華此日情如
古恤阮應能解舊思

其三

亂石苔痕徑路長雙鐶剝啄問何方木蘭花放春江雨樹梢香

寒秋夜霜闕内二種待盡鑪暖非因奇字得爐烟先自試衣香誰言此
地蓬蒿長一片斜陽影自荒

其四

泮水追隨君後先衣冠拜跪共翩翩可云艸艸同蘭譜獨自淒
淒鴛鳳駢白馬有時追落日青鸞何處覓寒泉只今益我重經
淚門内鶯聲門外鵲

奉贈谷宗師霖蒼先生

名士華車出帝京黃河秋水雁初鳴謝家一卷芙蓉艷玉屋千
年徐酒濤傳士傳經慙俎豆中郎遺韵感茅檐會當座上聞高

話寒旅蕭條月更明

聞霖蒼先生書成冬十月失火歎之

荒城蕙水色蒼蒼長嘯無人話夕陽未許奇書藏禹穴會看玄
艸問京房宣王石鼓埋烟火武帝仙除上闕聞憶罷中亭還獨
起沈吟欲賦漢靈光

語溪署中鳥聲自夜達旦感賦

烟雨平岡萬戶分鐘聲起處暮愁聞非因夜月金笳動端爲秋
風玉笛勤嘹嚦一聲通紫塞淒鳴萬樹接黃雲寧知還客終朝
淚空憶鄉關悵失羣

吊保陽金鶴冲先生并序

先生諱毓峒登甲戌進士官至御史甲申春闖賊圍保陽先
生嬰城固守城陷罵賊不屈死舉家殉焉其從子肖孫爲名
孝廉走數千里徵詩谷霖蒼先生命賦

皇州獵火暗垂楊寂寞荒城落照黃河北諸軍悲漢日關東義
旅枕秋霜風清象笏懷仙尉血照龍衣泣侍郎十族歸忠非易
事長驅華鶴返遼陽

其二

晨望明星暗帝京中原烽火亂戎兵豸冠長望諸陵泣驄馬空

憐北闕行汴水烟寒亡國淚黃河潮壯使臣旌凜然一死無餘
事正氣千年碣石清

其三

一望危城鼠雀收銀牌高映幕南籌蔡庭血泪三年碧翟氏清
霜古節留巳見前勛垂信史不堪浩氣付荒丘含生保幼分難
易太尉知人巳不侔

戊戌公車傳停科有　詔舟返維揚同孫爾占悲歌不勝
過語水仍留署詩以送之

與君相約帝京遊十月歸期暫去舟孟浪豈同賈客拙飄蓬似

作逐臣愁闕閣路局盈秋州奎璧光寒問夜丘明□□錢湖君淚

壯獨憐無事向荒樓

吳山懷古　史曉寤先生命題

明湖遥在萬松中今日增憐感慨雄伍相血痕青州碧岳軍劍

氣落花紅金笳拂處鶯啼樹寶馬嘶時日炤虹最是傷心憑望

處冬青偏起暮枝風

柯城吳卜功尊堂連割兩股嘗愈兩尊人賦此美之

夜烟遥向闕門青吳母此心邀帝靈玉臂幾將紅雨濺金刀世

處暮風冷江娥抱骨重逢淚縈女蒙恩更乞刑一試已經今古

美賜爵號似祝雙齡

奉贈檇李郡伯許堯文先生

百里花香劍珮鳴初御帝命出燕京使君意氣金魚艷名士風

流玉簡清南郡秋聲思漢日東陽紫氣接吳城青緗書卷倉州

滿今日爭傳刺史名

其二

五馬翩翩握虎符雪山增重有冰壺雲旗濕處連烟雨几案平

時接太湖州長彩毫起八代詩人書戟擁三吳雖黄（嘉興府堂以雖黄塗）

之高擁神仙侶入拜曾承漢使趨

謁禹陵

白水青山大禹陵寒雲落日一荒燈千年祠廟松杉合百代園

陵岳牧承華鵁不隨龍影散松風猶似拜呼增塗山會處成荒

寂幾佩遺冠覓未曾

其二

兀然陵寢壯幽宮明德千年欲報功越海潮寒通伊洛稽山雨

壯接嵩嵩蛟龍閃爍陰廊暗玉帛光臨燭樹紅瞻仰威靈餘落

炤空巖盡處起松風

贈崇德李公迅明府

鐵騎長驅下大荒孤城絡繹禦多方琵琶夜渡還臨月画角宵

吹翰海霜茶火夜明供粟粟耕桑歲晚樂輸將千門不被兵戈

苦桃李猶依荀令香

其二

琴堂書静雀蹁躚爲有名花佐綺筵鸞舞醴泉停夜月柏清巴

署接蒼烟才名南國歌純扇風雅西京麗管絃明府只今陳㒸

績三河不愧昔人賢

其三

戟擁專城春色開明廷製錦屬良才冰壺高映南湖月玉麈香

飄驛路梅亮節時能馳建業高風久得董蘭臺蒼生自有王浮
須歲進蒲萄酒一杯

代贈揚州趙總戎

戰伐於今定寂寥虎牙高建大江遙濤聲撼石聽鳴鏑紫氣浮
空看射鵰數姓應知後馬服論功當不讓嫖姚遙知專閫資韜
畧麟閣還看姓字標

其二

自從京國羨嫖姚欲賦從軍志未遙珠勒驕嘶楊子渡綠沉光
映廣陵潮軍聲不逐旌旗暗海氣應從鼓角消勝作書生古所
羨況君專閫在昌朝

遊金山寺

鶴向長途正暮冬開呼舟子數青峰京門夜擁千巖雪瓜步雲
連萬寺鐘古塔層層懸海日寒泉漠漠麃虬松朝帆夕艇與亡
恨繞樹寒鴉匝數重

其二

片帆飛處截江流霧意雲陰樹樹秋巨浪遠連家國淚征鴻遙
繫古今愁泉亭明滅分斜照石壁陰森奇暮樓爲想當年擊楫
者不堪把鏡問髡頭

維揚舟中除夕

孤蓬夜雨急黃昏燈火維揚隔遠村玉漏聲中催故歲金樽袪
處接新韓春王剩有傳經日伏臘羞稱陳氏門霜鬢驚添旅鏡
白夢隨征鴈到家園

宿遷夜發縣背口占

疎星帶露促晨征霜滑馬蹄身覺輕數處炊烟連霧起幾家茅
屋隔坡生斷橋危石今猶在（過一橋頗長下只數石）淮水微流舊得名（一本
潤不盈尺云是淮河舊跡）今夜旅愁何處泊齊東野宿數殘更（是日方至山東地方）

郯城道上

征人遙指向郯城霜鬢應添今夜雨一帶東桑猶古樹數家雞
犬是新聲平原沙漲馬蹄重大麓風高雁羽輕燕市悲歌今在
否金樽倒處淚橫生

月夜早發

雞唱征鞍逐曉行燈移枕簟有餘清雞鳴村店星河淡月映霜
天枯樹明泰岱峯巒低暗色青徐赤露走沙聲長途碌碌知何
事魂夢還應愧此生

豔體詩

秘笈奇書稱越絕偶來京國賦長楊逢卿正值春明日憐我先

垂杏雨香實劍何勞裴肅翠錦箋真漫賦鴛鴦芳心應說相思字雅淡風情在未央

同張康明鄭廉水守闢阿城連雨悶賦

帝京淪落向誰分同調相遊有二君宿雨空陰迷大澤孤蓬索莫對層雲悲窮正值步兵路惜達猶同工部文闢吏威權自古重敢將逐客姓名聞

自嘆

行年四十病支離衰老何須霜鬢推鄒架荒迷無故識匡牀欹側結新知絲絲夜雨梧桐候怯怯春風楊柳時寒倖羈身稱學博羞慚欲作乞歸詩

其二

故鄉遥向一江連跡寄何慚招隱篇梅市村中留紫苜富春渚上集青氈朝看古樹烏鴉遠暮照荒林孤月懸亦有親知時枉問程途往反意纏綿

其三

年來不喜事經營渴比相如狂步兵絳帳難施青白眼欹牀未盡縱横情收餘斷簡殘篇意較量茶鐺藥裹聲松徑無存讙復掃愴然徂澤與先塋

其四

撫膺常自愧生平碌碌猶然說姓名幽夢欲明天未曙殘更報罷鳥先驚飢成曼倩死誰惜瘦似休文骨未清慚愧傳經與問道躬承聖澤尚逢迎

雜感二首

幾見赦書從勅下只聞讙鼓響逢逢要離墳上三更雨豫讓橋前一樹風義死何須西市哭卜居尚歎北邙空楚些一曲歌難竟日落秋原楓葉紅

其二

朝來遣戍到荒村盡是妻妻未死冤怨氣啼痕雜瘴霧淒風烈日送四轅胥朱何處邠原暮北海空傳榛蕪繁望望何方邊徼郡遠陽曾說有還魂

四十初度伯兄季弟在署爲予申祝賦感

苜蓿堂前紅炬張相傳此夕學稱觴已憐飄泊同雲影猶幸歡歌得雁行奏樂何妨皆徵羽盤餐豈計列員方老添相見無多好尚憶睽違在故鄉

其二

何堪厈踸在他州東望湖光涕自流此夕劬勞悲寢夢終天怨

恨等山丘詩書一卷明斜照栝棬殘卮散舊樓肴酒空陳靈在
否紙錢纔過郎嘗羞

其三

輝映嶄非壁月分此生落落已無聞逢時正值黃花瘦令序空
隨旅雁羣聊作右軍誓墓意空師處士祭生文孰能此際詳眞
假今夜笙歌耳自紛

其四

一經纔得薦璽青秋雨偏來離索聽千里同心悲夜月百年清
夢嘆晨星結交嘗識茅容意耕難誰憐張儉刑今日瓊琚遠贈

祇開函珍重故人晰

其五

幼成愚癖長悲酸筆自荒荒硯自殘學韻擬工四始上論文欲
作二周觀神情尚覺春霜薄骨法應憐秋水寒衰老已臨悲過
隙朝添白髮鏡中看

其六

楚楚衣冠相後先羈棲異地接諸賢一縑贈以青絲履七字裁
成錦繡篇雄辨喜君臨上座傳籌愧我欲開筵纏綿此日情何
厚公讌風流應復傳

步原韻贈高旦中黃太沖呂用晦

共說高黃如齒脣近聞呂五更重申空名等作浮雲影信誓皎
如初日輪橫滯沾襟何代士高歌聯袂一時人自慙離索居荒
署乘興閒行到綺闉

其二

屠沽菜傭并負販古來不敢說伶仃貞心何在擬栽柳俠骨徒
存寄負苓屈曲匡牀雙候月深沉小閣聚占星邀君促膝在何
日爲報池荷葉未青

居語溪已七年不勝鄉思漫賦十憶聊述大概云爾

當年花發素香飄爲憶手神更復饒高閣月明空有曲寒江雪
淨似聞簫不因隴上鄉思切若向羅浮夢境遙此處相逢神色
在有心誰可作同條　憶梅

其二

憶昔當年植柳時客今過我問相思飛花已報繞簾幕弱幹長
垂賦別離北望江陵涯隕涕重來官渡更興悲旅人此日鄉關
夢一曲傷心風雨迷　憶柳

其三

亮節貞心托此君荒園手自樹殷勤蕭疎常伴三秋月[illegible]

沉萬里雲忽憶寒蛩啼黛色空憐石岸鬱華文江文通竹賦有鬱春華于石岸之句相思異地成離別析析長風何處聞 憶竹

其四

桐華三月轉清陰拍拍啼鳥驚曉林不記北窗通碧漢漫勞空井照清潯扶疎半夜隣寒柝蟠結千年托素琴為憶故園渺渺隔龍門北𣶒等難尋 憶桐

其五

先人卜築樂孤村垂老經營手澤存門對青山明夜月徑連綠野聚朝暾徘徊恐學曾翔宅感慨豈同叔夜原自嗟旅泊荒蕪久誰賦歸來長蕙蓀 憶居

其六

非學仙人好幾重樓居常得擁殘冬曾看飛鳥浮晴色憶領青山在暮容有興不妨同庾亮高懷誰復過元龍離羣會看登樓發偏向無樓憶故蹤 憶古處樓

其七

窄𥅈小亭抱縣安常因幽事倚闌看殘陽一卷呼兒讀夜月數絃招友彈酒過已憐詩韻就花明獨感鳥聲殘從今聞已彫傷甚雨自淒淒風自酸 憶來素亭

其八

荒園幽徑廢尋求非是三年下帷修絲網漸深低戶牖蓬蒿欲長雜梧楸山陽餘利飢鼯竊北宅晴光霽日收曾憶當時貞符在披荊拂石意夷猶 憶東園

其九

離索多年感慨生何堪小鳥喚嚶嚶昔年招飲多乘興今日登臨不勝情老大漸臨堪惜別友朋散處憶初盟早宜晨夕聯牀話何待蕭蕭白馬迎 憶友

其十

父書未讀積悲哀手澤無多同積灰偶覓餘資搜秘笈獨留殘篋當蘭臺秋深長慮供飢鼠夜雨常憂生碧苔家報殷勤語老僕時時一對夕陽開 憶書

午日顧扶搖邀入西湖觀競渡

何因載酒過湖隄蒲葉榴花映水低萬艓平湖潮力壯千人通岸日光齊每逢節序聞啼哭不忍芳塘奏鼓鼙此日靈均何處在空留水戲倩魂栖

和管襄指送呂千之前輩東歸

得與先生同里閈偏從此地話風波少年閱歷關河遍晚節陖

層霜雪多華　晧典刑傳履佩泰人笑語帶煙蘿從今別去頻回望語水龍山信透遥

送邵子峻

郤門獻策子偏豪重見此間駐節旄作客誰能憐仲叔邀賓已自學山濤漫乘餘興隨涼月欲訴不平看短刀一月羈留洵倏忽歸州莫放渡寒潮

其二

羨君怀抱泰華高此地能無作客勞蕭寺鼓鐘偏寂歷半宮風雨獨牢騷數行傳致巳沽酒片簡相邀欲剖螯從此相忘誰容

主德公何處獨稱豪

挽馬素生前輩　郎蘐侯尊翁

燭光搖影到殘更一慟慘然盡此生鶴老松風悲暮氣雲蒼碧漢散空清夜泉蕭蕭修文篤世路凄凄處士名今淑千年爲不死墓臺應聽讀書聲

秋日同呂用騤萬貞一郊行歸飲頤老堂分韻得人字

霜高草白切伊人共步西郊杖策新爲愛長林知野曠閒尋古寺覺秋真數峰淡淡埋斜照小艇徐徐逐暮津記取君家西宴設雙螯斗酒不辭頻

其二

有意尋秋興自真非因折簡赴同人稻風香處飢鷹掠菊雨微時老衲親剩有悲傷臨古渡可無感興付蒼旻空拳角勝非今始情歎爲君太息頻

答升萬弟見懷之作　步原韻

前年此地奏離聲有約頻違無限情猶幸異鄉稱骨肉無緣隣邑與師生　升萬弟以高才困童子試故感嘆及之　鴒原呼處逢秋急雁陣斜時値月明今夜過君無別語有詩頻讀酒頻傾

其二

他鄉頻遇弟兄倫炯炯心肝無此人梅里清溪開曉照歷山明月亘青春豈知吾意開帆急巳値君思對酒頻昔日睽違今日慰離歌復奏更誰親

寄答梅里李武曾於升萬席上送行之作

吾宗賢胤有才名過訪蒙君意氣傾巳慰昔年御李意更憐今日下陳情賦詩贈別冠裳盛對酒相思雲樹橫寄語不勞千里駕呂安原只隔盈盈　來章末語有兼訊呂子用騤故云

四姪駿烈隨署七月於其歸也詩以送之

惟予晨昏相對怡荒齋往事尚堪思孤燈寂寞聞鐘後一榻

咏聽雨時常值窮途阮氏淚爲欽玉樹謝家詞東歸此日情何
限渡口煙波四望悲

其二

形迹飄蓬不計程堪嗟溽暑赴長征浹旬甫解錢塘棹暮夜循
垂鴛水旌獨伴啼烏對曉樹心驚飢鼠怯孤衾我時念子眞悽
寂不記途中風雨明

其三

生平疎懶最稱宜從此經營藉子持數錢客至沽村酒量米童
來問晚炊夜裏抄書聲散帙日間開脉拾殘詞閒情更喜無拘
束件我斜陽讀斷碑

其四

叔侄天倫古誼明況茲異地得逢迎心傷只爲談家勢意憤多
因閱世情但守先人淸白德可無今日誦絃聲殷勤此語子能
聽茲日驪歌分外淸

其五

曾無下筋敢先我執卽惟恭末俗宜霜下授衣情似子燈前問
字禮如師加餐屢勸憐初病對酒頻添散夜悲閒步中庭閒叙
話閒看月影近墻移

其六

合昝先期子往迎兼程倍進應非輕試探引鳳吹簫候何似聞
鴉倚柳情（署中一古柳羣鴉集啼）月雨登舟孤浪急隨潮徑渡片帆明到
家憶子晨昏後無暇餘思向我生

答姑蘇葉天吉見寄之作

眇渺苕溪歎路岐十年踪跡更支離志慚元亮何須酒才盡文
通欲廢詩（來詩有詩酒近何如故云）聊伴黄花知獨瘦（時値九月）爲看明月發餘
悲故人忽惠鱗鴻便恍對西泠煙雨時（天吉時寄迹西泠）

其二

對鏡初嗟髮似霜何堪貧病倍相將長兄已學黔婁困季弟纔
同阮籍狂每讀家書增涕淚忽承佳句更淒涼（詩中問及故云）當年患
難逢君意今日應知獨自傷

次韻管四襄指留別詩

凛凛霜風靜夜聞起來又復歎離羣每因憶舊情無已（每夜抄必與襄指別）
何致隔岐影逝分擾擾傷心湘渚雁勞勞極目敬亭雲爲憐
同氣蕭條甚誰復開樽一醉君（來詩有歸家應過賢兄弟之語）

并次留別錢堯都韻

落落襟懷應自奇似君方許號男兒夙耽靈運登山興喜讀淵

明飲酒詩性不宜狎憑俗罵情惟淡處與僧期臨風無限別愁
感後夜相思兩地知

嘉禾寓中呂耻齋以舊作耦耕詩見貽因即韵賦荅

拂袖歸來理釣磯初心從此得無違師生原識從前假盟誓初
漸此日非茲事古人曾獨得不教末俗歎衰微可憐頑懦誰如
我蕪藍田園未賦歸

坐弘文館再用前韵

一旦行踪問釣磯聚鬪驚處失從違欲言不可乖名義敢道空
然畏是非寸管已知腕力絶（云即入館不能一字）尺箠不使血痕微（云即受責）

不惜手持靈素往來駛月下長吟倚棹歸

其二

雨簑烟笠伴漁磯不向人間問信違欲起九原明不負方知千
古有真非餓夫隊裡胸難借高士傳中名亦微從此闇然無一
事空拳角勝寂然歸（盖不欲使以游技見拙也）

耻齋有各予詩再坐弘文館復次韵荅

壁立高墻似碧磯光輪（係樵時之名今已削去）字盡筆無違疑爲蘇府避
才誤認作仇家召匿非退避不因羽翮短斥除還恨姓名微（退避）
（斥除俱行撤中語）問君此往成何事手把千年名教歸

其二

立志皎然下釣磯曲成總不力難違悠悠自覺行歌壯落落已
遲請益非讀史常懷稱士烈撫心難負念臣微蛾眉自贖君須
俟我豈草青魂不歸

倪石麓明府大會多士即事和韻

坐我清風皎日天光聯井壁着輕煙登門其作李膺羨射策誰
如陸贄賢俎豆淹淹慙舊學瓊瑤拂拂發新篇絃歌文學原非
二給札蘭臺亦有然

倪石麓明府稅課早竣中丞以羊酒幣帛奬賜賦詩爲謝

次韻

不日遷君進豸冠勤勞猶自廢饔飧星軺徧歷千疇稼霜徹亦
生萬井歡彩映珠樓（當湖有弄珠樓）光欲動酒連湖水色同寒中丞計
吏惟平允爲似君家昔日寬

陸鶴田招飲陸園

高人自合貯名園引我孤舟觸水痕最愛梅花爲戶牖復憐桂
樹作籬藩文禽一對光璀璨野草千株影動翻此際幽情隨所
寄開筵報道在前軒

其二

清和天氣喜晴陰綠暗池塘風在林石徑紆徐開小嶂竹橋欹曲接遙岑暗香何處來衣袖天籟不關生素琴最喜更深寂寂處前楹明月待幽尋

其三

百畝園林勝辟疆新篁幽翠映斜陽一聲猿叫空山靜數陣鴉啼萬樹蒼羊徑千年不蕪沒習池今日再徜徉自憐落寞無憐子亦得叨逢末座光

其四

寄跡何殊學閉關招游喜接故人顏尋幽無暇登高閣（有閣不及登）

引勝忽然上小山入夜花容更嫵媚停歌鳥語自幽閑何曾領略風光盡已報歸舟水一灣

閶門夜泊（和秋湄韻）

停舸不必覓前儔閒步三塘散客憂夜月欲明芳草徑棲鴉猶帶故宮愁忽聞寒柝起城壘長聽吳歌近酒樓燈火人家隨路遠依稀枯木照孤丘

渡江（和秋湄韻）

揚子江邊起白波客心對此欲如何帆隨雁羽風聲壯樹隱山嵐雲氣多驚看巨舸來牧馬閒憑雙櫓擊鳴鼉鄉心一片堪誰寄且對斜陽倚棹歌

其二（和秋湄韻）

遠夢乘流未卜還離離客思見愁顏千檣暮色飛輕霧一樹寒光出遠山京口潮連明月動大江鷗共白雲閒投鞭此際渾無意掩袂長歌在出關

渡河即景

五更曉月聽鳴雞客夢偏從征路迷斜徑逢人荷雨笠冰河過馬怯霜蹄（黃河衝決從冰上過）豁天高野曠枯枝短浪捲波翻茅屋低（瀰中有壓云迸瀨沒語）

一片沙塵逐曉起迷離渡口日沉西

宿遷道中

半床桃簟頗堪嫌又復催征上畏途最怕朔風近曉路猶憐明月照寒襦孤村煑婦炊偏拙曠野耕夫犁自扶客子此時閒著想遠帘不是勸提壺（北方豎帝大幸賊婦被等物）

其二

征塵何事太憑陵應嘆征人力不勝沙面凝脂非粉澤霜髯豎戟不翩髻饑烏飛過如摧岳野馬悲鳴同裂冰日照荒籬村落近忽聞隣火燃枯藤（時村中傭火災燃三家即滅）

其三

湏盡黃河舟衖窮黃河岍側逐征風柴籬茅店村村似短犢輕轅處處逢北雁幾忘天路濶疲驢亦向日邊雄迢迢京國三千里誰想風華一望中

客中感懷

日日征塵未有涯冰霜斷盡客邊髭自慚入洛非年少不嘆出關值數奇誰獻天人賈子策且吟騷雅楚臣詞金臺突兀高千尺剩有寒雲四面垂

其二

今朝兀兀强支離意倦神勞思不怡每觸鄉心隨落日不妨旅

夢上荒陴路逢岐處悲何益途到窮時哭亦遲本欲丘園高閉戶爲因同氣强相追

剡縣道中 和秋湄韻

如銀皓月照輕裝馱馬長嘶意感傷沙路逢橋初見水棘籬栽棗自成行墜鞭恰喜逢枯樹市餌聊思當病糧自顧壯遊何所止飄零自古說空囊

其二

弊裘瘦馬更空裝征路寧惟自古傷羸僕簡笥成後隊奚官戒路列前行旅人未進葡萄酒 旅店中[illegible]之酒 客馬先嘗苜蓿糧從此山光看漸近好留詩句付奚囊

秋湄有詩慰予即韻答之

三載危途正與登 [illegible] 今朝爲子篋重增欲同陶亮酒爲娛不爲劉蕡策莫憑力怯斜陽憑羸馬心傷半夜起寒燈新硎初試子年少好共同人意氣矜

即事 用前和韻

村門聚柵阻行裝維谷寧徒關吏傷磧路沙深行失次冰橋霜薄渡成行雁來大麓思蘆葦鳥聚荒林謀糗糧喧雜人聲村落近相逢未許解殘囊

鰲陽山逆旅主人出箋筆索書秋湄走筆爲贈因出茗菓聚話

下馬無勞草露布停車忽令掃千軍居人剩有碧濤簡山客能藏白練裙簡韻欲圖詩入畫挑燈誰許塁生雲北書樓下 [illegible] 閒評帖與子今朝重校分

其二

酒罷臨池差不惡古來韻事子能分汶水流前積荇藻鰲陽山畔發煙雲舒毫猝辦機雲句運腕何須篆隸文寫罷挑燈重話舊烹茶剝棗意紛紜

新泰道中

五更曉起月微蒙黯淡正當荒磧中宿靄欲垂天半雨晴嵐斜照樹間風遠峰滅没如窮島鳥道紆廻若斷虹借問前村何處宿風流隱隱繫泉宮(样流店鳥羊 枝子藝道)

泰山懷古

昔年燈夕識山容今日重來瞻仰恭漢帝當時埋碧玉泰臣已幸列蒼松登臨誰識九州小盤曲遙令四岳宗此際憑高勤瞩望日觀初出擁高峰

其二

石徑曉霜覆碧苔巖巖氣象洵雄哉分封已讀相如賦望岱應憐杜甫才勢輿駿龍共委宛青分齊魯自崔嵬同行未許追攀上青帝祠前望祀臺

出泰山道值除夕

歷盡千峰屈曲盤又從平野嘆艱難石橋霜冷馬蹄滑古樹聲殘鴈羽寒泰岱千年通碧落星辰今夜換支干堪嗟鏡髮應添白濁酒村蔬隨意安

丁未元旦

適逢獻歲賀春王異地風光較故鄉家載鴈羨祀太皡(此地人多用馬)人簪栢葉向青陽遙知東郡寒梅放因憶西京玉漏長徐庶曰成堅卧計重來獻策亦凄凉

其二

馬入新朝力更虺人逢元日意增哀椒盤未設沽春酒煙火新看識早梅(此地亦能放煙 火竹梅爆仗)昆弟朝朝相促膝(秋湄同 醒瓢)親知夜夜得連杯旅情此刻差堪慰昨夜燈花未放煤

德州道中

帶無短劍匣無琴只有殘書伴曉陰一水霜寒光澹澹孤鴻野曠影沉沉短謳隨意成悲調(如時 嘆比歌)斜日偏能照遠林昂首風煙成北望燕臺有客賦黃金

德州渡河喜冰凍成浮橋

德州城外御河長停轡何須解客裝欵乃舟中驚蹀躞(象形 豸橋)嵎冰上見杠梁中流有楫人誰擊渡口橫舟日半黃自幸客情無阻滯征塵又見起高岡

贈于九扶

如君風雅擅名先何幸追隨馬首聯白雪有歌天路近(時值大雪)清商一曲夜寒偏途非阮籍聲成嘯村過昭君響入絃(意詩有和 壁間難婦)自古才人推杜甫每多風雨壯詩篇(詩時過昭君村)

其二

門第從來獨有專司刑應復駕前賢（得掄司選李應）英名已奏明光賦令嗣定垂中秘篇歆向當年稱舊學獻義今日有新傳不才兩逐顏何厚蘭譜于今重接延（九扶薦賢書亦在辛卯公部又與季弟同薦）

雪阻任丘

昨夜饑烏遶樹叢今朝旅客嘆途窮桑乾路向銀濤斷燕市光連玉柱空不是高人難卧澤未知興盡且乘風堪嗟多少留寒子偏令衝寒避北鴻

次日復雪

披衣早起問陰崇正值聲殘淅瀝中萬里陰雲連曉樹一川明水浸遙空墮車墜馬古人事（觀昭大隱）嚙雪餐氷吾道窮閉戶尚愁寒氣逼征鞍又駕路隅東

粤東黎似仲孝廉以灼霞亭二詩索和爲賦（之前）

原序云先君子植荔二本頗扶疏蒼翠經兵燹而就枯吉培溉惟勤因復敷榮搆亭其上榜曰灼霞後奪于鎮將訴之當事得還舊廬且喜荔之再枯而將再敷榮也願與諸君子同賦之

自然幽雅稱名亭青翠扶疏蔭碧櫺玉樹光寒延夜月朱盤色艷映華星庚園不僅登臨勝羊徑長無蕪沒形手澤千年應珍重舊書常與薦明馨

其二

主人何事搆園亭爲護名花閉小櫺朱實晚霞和曉日繁葩冷雨共疏星攙搶夜掃青葱色鼓角聲連憔悴形仁孝得君重整理遺容渺渺共滋馨

黃河

徐淮兗冀泒遙分隱隱揚舲蕩水濆浪捲千尋搖白日波翻一帶落黃雲夏王橇韇周河伯漢帝旌旗過水軍薄暮維舟孤岸側離鴻何處不求羣

其二

位視諸侯四瀆尊遙從王屋問根源衮衣閃爍蛟龍見（[illegible]）玉粒輸將羽甲翻夜看星辰入水國東延滄海共潮門傷心胃過汴梁地遙對城樓日漲痕

贈同舟粤東七子（黎同吉似仲）

千里逢君韻致嘉扁舟作伴出京華葛翁嶺下丹初艷玉女峰前梅正葩旅夢聊寬明月夜酒杯屢對碧幢紗袖中時出驚人句疑是嶺雲放作花（君邑飛雲頂其雲可納之袖中及歸徐徐放出）

其二 陳會禪寅夏

自矜吾姓有宗工如子堪稱後起雄風雅名家推正字江湖作
氣羡元龍珠船光照溟南日駿馬蹄追冀北風抱賦歸來休嘆
遠光華長自燭蕊宮

其三 盧落運羽天

照鄰詞賦雄當代器識如君未易倫堪嘆同舟三月夢誰憐雨
地一時人千尋薜荔衣堪佩百項煙波氣作隣漠漠征塵隨落
日關津阻滯為情親

其四 鄭奇逢節知

與君兩兩忽同庚誰嘆馮唐白髮生芳譽三吳非領袖雄文百
粵自專城長鯨播浪煙雲潤大鳥倚天風雨明此別迢迢音問
隔扁舟記取一時情

其五 梁斐若叔偉

羨君為蕙我為蕭逆旅相逢破寂寥漠漢將柱中題自古武王臺
上氣偏超燕山暫屈黃金駿海國難藏白羽鵰休效伯鸞嗟失
意出關五噫漫成謠

其六 蕭世芳菁友

共君促膝縱清談靜氣怡神自顧慚桂籍秋風名第五蘭[illegible]

月影堪三暫留寶氣空燕北定有文光照斗南堪嘆故鄉成咫
抑雲峰何處起青藍

其七 劉龍北斐

年少如君未易才光華掩映且徘徊夜寒海擁千波月雨過風
清萬樹梅燕國相逢寒劍短廣陵別去夜潮回莫遲獻策金門
再文學劉楨從古推

謁金龍廟 和韻

獨抱孤忠事不違依稀陰火識靈歸輝輝日月迴瑤殿隱隱龕
麗盡繡衣孤自分流來渤海怒憑逆浪奠京畿為談趙宋前朝
事猶見虛廊暮雨微

廣陵懷古

弔古初經淮楚路維楊風景倍生愁濤聲夜入黃河壯樹影遙
連北固幽春雨猶沉憐錦纜平蕪恍似對迷樓漫將作賦勞枚叟
水調歌中韻自悠

仲夏望前一夜泊舟維楊粵東黎似仲陳寅夏兩孝廉以
悶坐無聊呼一盲婦清歌侑酒予以耽卧不赴賦此戲
贈

何事徵歌夜未央洞簫差似韻悠揚一川明月芳塘路兩岸流

鸞書鵠舫南國佳人怨秋水東溟才子賦清揚不堪老大還尋跡何須洞口覓胡麻

聆擁被偏同江上涼

天妃閣謁金龍廟

千古傷心禾黍詞白雲亭下王蒲書處誦聲低諸生痛哭聞遺命其[illegible]

[illegible]獨客徘徊讀斷碑上皆碑中所記滄海

已知停相節[illegible]雪溪何處候龍旗[illegible]巍然廟貌

黄河側怒氣濤聲日夜隨

邵雅公有入都之志詩以止之

京洛風塵自古聞君今何事欲離群玉河橋下寒煙散銅馬門

前春草紛不棻金臺埋駿骨漫勞石鼓讀碑文連城聲價何須

炫自有光鑑氣矗雲

贈葉御生

石照山前駐歲華偶來語水一停車論交直可追真率負氣常

將輕俠斜杯泛叵羅飛白雪丹成勾漏見朱霞今朝紫氣亘南

極爲照城西高士家

其二

相逢俱是客爲家越水祁山千里遐憐子秋風淒苜蓿羨君詩

漢著煙霞夢隨芳草懷人徑醉宿青楓處士家賣藥韓康聊托

跡何須洞口覓胡麻

贈邵立夫

生屬名家姓氏芳更君卓犖擅文章青燈一卷牙籤亂夜雨千

行素袖香未荷恒生稽古力且師伏老授經方年來學道追先

志其尊人魯齋究心理學立夫立心近精進鹿洞鵝湖誰較長

其二

十年與子共周旋同里翻從異地聯以齒未知羽翼長論親猶

覺輩行先聚閒夜話沽藭酒絶勝張燈列綺筵慚愧瑶華無一

贈難分學博俸餘錢

秀州舟中重陽

客路傷心曉霧開又逢佳節意徘徊孤舟難覓登山屐一水權

當戲馬臺野岸叢葭可瘦損高天鴻雁獨悲哀紗窗靜掩簡詩

話何俟閒情付酒杯

泊秀州孫留占留飲署中

維舟何處曉風催落葉不堪首更回難覓黄花伴苜蓿偏於寒

署當亭臺陶潛方待白衣送阮籍定教青眼開自比高人不速

至月明午夜莫停杯

次韻錢侯歸姚留別索和

高閑愚陵靜有餘（設館在尊經閣）朔風吹落雁聲疎長同對酒尋詩詰
初愛挑燈讀道書岐路別離明夜雪（歸先一夜大雪）幾年聚散等秋萊
叮嚀送子歸家後回首荒齋念獨居

舟中雨雪獨坐

假寐城東聽漏長起行野色盡淒凉沉烟橫鎖寒梅淡飛霰遙
霈宿帶蒼立向空山人已遠臥竪茅屋意難量冥心觀化成何
事一任迴橈逐遠塘

春日遊冝如塤和箋侯韻

欲覓春光雨乍收春光高處最盈眸千磴直接青天近一檻斜

分白月浮閒矚平湖鴻瀨靜晚看僧舍玉蘭幽登臨盡日疑無
力遠躅不因芳景畱

奉贈學憲金陵三先生

天風吹下五雲端儀仗簇花映玉壇漢使須恩酤榷茾（初任溫戶部）
書早拜德刑官（轉刑曹）黃河秋漲奎文動丹鳳天來斗柄盤應屬
起衰昌八代還推正始壯千觀

其二

曾見使星映翠玗（曾榷北關稅）錢江重復湧波瀾文章總妙推獅象
燕笑如神接鷩鸞泰嶽曉山開玉簡天台春貸駐儒官（按越台後方試）

（禾郡）今朝幸忝光陪從得上僧臺挹羽觴

贈載堂上人

蘭艇追逐逝川爲尋古寺有名賢地當南北帆檣影時值晨
昏晴雨天曲几焚香方玩[illegible]隱黃茗聽譚禪風神奕奕遠公
似自愧曾無歸去篇

武林秋夜獨坐

獨對高秋午夜深不堪旅客獨傷心欲絕低濕平湖水王漏頻
催萬里砧孤雁一聲霜滿樹寒燈斜焰淚沾襟悲憐平子愁偏
重何事銷毫話古今

和秋湄弟集飲用晦息游堂

邇來多難少寧居興減秋風八月餘縱步郊穿三逕展清談欲
讀十年書樽開香泛烏程酒盤錯珍踰苜蓿蔬酣適不辭過夜
半偏憐月色到前除

其二

悠悠忽已歷三秋不問空笥無爵裘爲予風前增感慨致君月
下賦窮愁持杯忽覺清思遠話舊重整往事幽今夜忽聞占[illegible]
協峯尚泰華亦東猶（卯席後值用晦弄尾）

重陽日欲走札約襄指四兄訪載堂上人遊詩至有七[illegible]

遊虎嘯寺（截堂住錫之所）之作因不果往晚卽飲其齋中次韵

晴光潔處倍增幽卜勝何須風雨遊酒興淵明逢九日禪心摩詰扗深秋已知駕艇先題竹只合關門靜拭甌幸有高齋開夜宴登高舊事約同修

聞邸報大水瀰漫災傷特甚感賦

稻滔水勢亘長空嘆矣中原赤子窮鴈落平沙驚路近天開宿嗥與河通淒淒風雨三更後渺渺煙波一望中効順當思輪震宣懷柔何日見神功

其二

輕鷗泛泛鶩溶溶此日民心豈樂從蘆葦千行成荇藻樓臺萬竈聚蛟龍崩濤亂捲空山雪駭浪已連極漠烽童叟堪憐此際蘧夢魂驚起逐漴漴

其三

已矣無端魚鼈同能無高舉羨飛鴻樓頭明月人何在渡口清風揖不通堪嘆崑崙源太遠至今水宿躔無宮灾傷極目情無限胼胝長懷底定功

其四

巢居穴處各有宗何事懷襄患復逢不因海國憑陵急忽致江湖軌道封千片怒濤努力健一泓秋水劍光重西風禾黍悲鴻鵠

其五

禹鑿千流一派通可曾樹杪泣寒風不同漢帝歌瓠子已近唐堯泣泽洪原有使槎通碧落何妨釣艇近鴻濛平沈致令居民悔誦禱長懸神禹宮

其六

堪嗟卽落一時空估客南來泣斷篷浪濶海門曾無島波連滍渚孰爲宮黿鼉出沒鱗紋見城郭蒼茫睥睨通分刻工虞可科

任望洋徒自嘆靡窮

其七

何事鮫人開闢雄茅簷廣厦盡成宮崩沙何但藥欄損巨浸已將花榭空精衛有愁今日甚黃熊樹績幾時終古今變態桑滄易壁馬空沈漢代中

和謝無可贈北上詩

寒齋燈火十年蹤喜有高人一過從把酒長憐秦望雨高吟偏憶石門鐘（君過石門寓宿寺時多唱和）才如康樂遊山壯興滅士雲入洛慵感贈故人惠佳句篋中光氣已重重

贈方敬源

城霞燭熳覆西壘系出方雷推獨賢徵古無慙高士傳垂名應續隱君篇伊蒲爲設人天供杖䓗頻攜里老錢一卷圖書已裕後庭除馥馥繞蘭荃

送謝定夫歸粵

越北粵南兩地紆無端邂逅共爰居琴堂已解高人綬絳帳初迎長者車酒散綺筵憑月榭遊乘畫舫問花除始知情款相連處多在淒涼寂寞餘

其二

文光仍照越王臺不是珠船估客回夜月舟行同旅雁空山人去寄寒梅十年客夢鄉關近兩地交情風雨哀臥起東山懸望久君家故事應重開

到古南贈休菴大師

兀坐青山第幾峰須知大道有歸宗與閒魚鳥時來往境寂松風若舊逢栢子香燒千樹月桃花影靜一聲鐘試觀今日鬚眉露隨處臨機動古容

休菴大師和韻卽前韻奉酬

隨師迢遞到孤峰何處更尋不二宗雪滿山門孤客到舟橫古渡故人逢西堂夜靜餘清磬別院風高播遠鐘休菴時爲古南西堂將開法席於别院和我新篇欣引玉得同劉客和傴容

贈董方白尊公兩舟

力行堂內話連綿憶此相逢餘十年俠氣已知冥鴈羽雄心猶自對龍泉柴桑村徑春風滿王謝庭中夜月懸肘後仙方半聚着不須瓜棗佐瑤筵

其二

古貌坦懷在遂初迹陵鸞鶴與樵漁潛心已解長生訣閉戶閒看種樹書元季兩方名共美天人三策獻無餘今朝紫氣亘南極青鳥殷勤下玉除

李明遠以惜別詩見貽卽韻答之

中懷落落向誰論攜李來尋高士門散坐披襟無客主談心話舊乏寒溫詩盈曲几鳥能和茶滿清甌僕屢煩有意開樽誠未晛煙蘿舊徑約重捫有綠蟻未消應有待之句故云

五姪自臨安省我於其回也詩以送之

此地難施下帷功臨安亦在素王宮纏綿已感渭陽誼瞻仰時親泰岱雄孫子聲遠以舅父而爲外父姪汝依之時爲臨安學博玉樹欣看新雨露烏衣誰識舊家風相逢未幾卽相別山左空憐有夢通

闈中讀黃樵雲先生頟上三詩與同事諸公和韻

氷絃奏響在韶英何必移情島與瀛氣静銀河馳柝寂光寒金露授衣成鍾琴山水音初試董帷天人策欲鳴此際名公垂月旦從致三晉播文聲

其二

傳經昔日重河汾風氣重開在使君麗藻千尋爭皎日清光一片薄高雯龍蛇閃爍來秋漲草木光華聚夕曛較閱不須藜杖映奇峰獨處自生雲

其三

開情一種對殘暉漫自挑燈静掩幃琥珀光連文價重芝蘭氣挾墨痕緋豐城識鑒歸雷煥京洛才名羨陸機多士果諧春雪調不同千古歎知希

再和

占星早識聚羣英何問登龍與步瀛賈誼已裁三論就馬援初授一經成名山著作鬼神泣大麓文章風雨鳴此際鏗然多雅奏猶從擲地辨金聲

其二

潮平八月張清汾客與溯洄以待君玉鏡高懸空夜月錦紋初試學秋雯鉛分甲乙曉光翠槧列丹黃晚色曛諸士恝[illegible]誹樹幟雕蟲何事學楊雲

其三

畫角中聲散曉暉相隨執筆赴簾幃種松有珀還成寶辟蠹無芸亦自緋流水琴諸知就軫穿楊弩快在張機空茫山色靜含古瑤草秋風漫自希

弘濟寺

我來正值欲秋天循磴遙登古刹顛遠嶂齊收檻外影孤燈斜帶樹中烟閒觀峭壁徐相對古殿寒雲靜欲連此際悠然無俗

慮遂初幸已賦歸田

觀音閣

一閣岩嶤古寺連相傳營建自唐年登臨不管興亡事歌哭祗憑今古懸鐵鎖空聯將墜石（閣上有石以鐵索繫之）清江長浸欲寒天我來初值解塵鞅遐興雄心兩較然

自晋返語溪胡圓表投贈以詩值其入都即韻答之

解攜誰將新句投憐君仍話昔年愁篝燈自問非良策琴劍[illegible]云不壯遊駿試鶩蹄追落日鵰摩健羽正凌秋故人若問予消息為道艱難卜一丘

武陽署中雜詠示兒新烈

勉爾殷勤謀絳帷漫嗟地瘠更時危傳經何處非真學載酒莫令虛問奇廟貌千年崇俎豆童心今日學威儀潮州教授真夫子芳範巍然獨自垂

其二

到家強半已相離今日離家曾面辭喜婦能節問膳禮怪兒勤讀輟耕詩（予在家課農兒力勸止）先祠未築蒸嘗恨（時議建宗祠）祖墓經遷螻蟻悲（兩親穴云有蟻遷之果然對兒言爾祖墓）話到傷心罪莫贖兒曹記我淚雙垂

其三

閒園寂寂靜無譁韵事幽情頗自誇罷飯吟詩驚籠鳥（畜有畫眉黃頭）臨書拂帚落瓶花諸孫散步因偷學小婢推門爲送茶漫錄古詩消白日非因博物號專家

其四

浙瀝荒齋逕路迷雨旬到此不相宜（多半苦雨）欲尋郭外登山屐（臺山即在城西門外爲一色勝景）已作窗前苦雨詩（偶晴復雨）野水城烟相間白新花古木一時低關情已切故園事春信何從慰所思

其五

絳帳威儀我獨慣荒齋苜蓿于難支卜居廡下聊成貫（署已荒地賃屋以居）菽園園東懶任治（僕輩不任治圃）已得朝廷分半俸（時堂齋各分俸半）或教婦子不全饑奚童時報故人至莫惜開樽剪燭時

其六

我方解綬汝爲官如此荒齋頗較難僅有四生可貢脯（捐納諸生有多至百餘者武庠止四生）何堪二馬更分餐（署畜二馬）吟成茶罷聽黃鳥餌熟花殘是木蘭（俗以木蘭作餅）俗慮紛時尋勝事倘能領略便相安

其七

爽心何異在吾廬繞膝承歡意自舒有子如劉尚較量諸孫似謝更躊躇長教堦下循童訓幼向床頭授聖書（開孫陪予宿醒時即教以書）

不獨尸爲王父幸天倫從古樂徐徐

其八

小園獨坐意何如如坐草堂學較初美爾歸田營別徑（所賃爲何宦園圃指何宦）幸兒設帳得爰居閒開小竇春光早忽閉疎櫺香氣徐拈韵閒吟猶未就淋漓雲氣到庭除

聞三兄凶信雪阻南陽村莊哭賦

戀戀南陽風景好偏教今日恨蹉跎友朋聚會天涯近兄弟傷殘地下過易簀無從啟手足（時在維揚不能一訣）撫棺猶自阻關河漫漫雨雪連晨暮眺似掩門涕淚多

東海湘毀陳祖法著

五言絶

秋日同子靜訪瑱蓴於病中次日子靜先別往竹山獨坐作

意氣矜名重因生艮友思聚散尋常事久暫寸心知

葉與之作別

綢繆僅閏月瓢泊忽因時寄語他年發留心冤故枝

管裏指初以詩見貽齒飲因贈

風神來遠岫縞帶下荒除快讀新詩畢明月來除除

讀鍾竟陵採雨詩因賦

煮茗纔有意採雨苦無詩任取天然水供客清談時

紅葉

寒鴉亂秋色楓影待霜紅歸舟看不斷人在暮烟中

雨坐靜品

几靜如空山幽雨寒生硯林外落梅聲窗開得無見

題庭柏

鬱然青葱色日月宿于紀抱此歲寒心清霜春不死

立夏日詩以餞春

周旋九十日敢言獨伴愁斟酌綢繆意一日愈難留

舟月

舟水夜光連月情澹微波分予以餘光故鄉知復何

舟行蚤發志警

風波隨路險點澹一天青曉光遲今夕仰臥數辰星

其二

斷岸心彌惕偏來努乃聲寺僧晨起懶故故遲鐘鳴

舟行見路梅盛開

不循俗士好香風獨尋追危橋任蕭娍此地有相知

贈族兄梅和

欲見一代士遠見古人心英聲麗白日壯士豈黃金

旅中初見石榴花

昔日東窻下今逢旅邸過花意無分別看花意若何

齋中即事

山氣吹樓寂晚坐最為凄斜陽一樹影樵路數聲啼

初夏

宿雨雲中住晴沙岸際尋危蟬託幽素高樹來涼音

偶感

孤心誰獨抱有意對寒梅嚴陰旣肯屬一葉不許裁

古意

籬果一聲寒健婦據雕鞍雙髻垂明鐺倒身拾墜鞭

其二

上馬呼可汗頭上有啼烏左手提雙彈右手接雙烏

其三

夫壻作工役戰船令未休約共成兒婦日日倚南樓

其四

今日語成婦不得共棲遲莫作工人婦親自送晨炊

其五

採織渡娥江戎馬紛如織驚舟匿小港畏聞時嘆息

其六

太息何如者幼婦雜丁男敲橋橫枕簟蘆荻見遺簪

其七

大兵卤年繼古今嘆獨同爲寇糧著盡爲兵利落空

其八

東鄰開義賑負挈來遠鄉常恐後病者盈路辨天光

其九

此乞過彼乞相商成規切前乞過後乞公然相屬許

其十

循墻相屬望乞婦侯乞夫攀籬故拭淚見有欲言無

題淵明像

落日閒情賦秋風飲酒篇晉後山河異先生形影傳

語溪咏

相傳載西子入吳由苧蘿越錢唐至此踰二百里纔出語焉因以得名

不獨離鄉恨吞聲恐逾增當年此地水停淚聽流鶯

其二

旗旆彩雲重笙歌白日低恨滿無言日愁深欲語時

其三

朱唇譏一啟明月忽黃昏只記開言處悔愆是何言

其四

低頭欲不語渡江復歷者此地何多幸佳名千古舉

其五

佳人坐巨艦大夫乘輕舸同行難共語倩風吹過船

其六

昨日猶越娃今日試儂音他年重過此舊聲何處尋

代張氏述懷并序

自閩賊煽虐塗炭神京烈女貞婦不受汚而伉槪隕生者殆難更僕數至奚奎之妻張氏則叢心至慮可死而不死可以不死而死之情之至義之盡矣聊作數詠代爲述懷詞之不工未必令事之能傳也

初時賊兵至門見氏姿容美麗遂倚之爲居亭焉

難將西第色換取東家嚳容顏自矜好抱志不窺隣

及其知欲逼已而伏水故向淺處

貪生豈妾意若起貪生情烈婦豈畏死所死貴有成

賊旣沮而去於是復起

河水淸且淺可與明素心涓涓漾小流不與水同沉

投淚往尋其夫而道險人稠無從卽見

人百遇何易人一値且難婦車不出戶行野妾獨單

中途相遇而賊騎驟衝復致相失

別君亦皇皇見君亦皇皇君竟何處去兩情若風翔

歸廬獨自掩門已有頃從竇入者

云是儂私室之子豈不知寧帷復犍戶何處狂風吹

強淫之無計爲拒也

堪憐貞女石化作巫山雲巫雲一時散貞石千年開

賊寢熟邃闈叩門聲心知夫之歸也潛啓以入

[illegible]從何處來不堪見君面君情無變更妾心持一片

遂與其夫共以刀刺賊死

恨妾何嬌怯持刀氣力微羡君何英偉明劒生光輝

於是蒼蒼茫茫拾賊貲物以逃倏有井穎然有水盈尋今

而後得死所矣非復向時伏淺水意也

妾今從此死君今從此生他年君哭井淸影照誰明

奎力沮不可復泣謂曰妾前日所以偷生者慮君之飢寒失所不獲一訣生死悵然不料猝遇狂且致成淫行失節之愆竊爲郎羞縱君不見罪妾奈何靦顏偷生含愧納耻也今得賊貲君可藉以爲生幸不復以妾爲念

生死何足較君情感纏綿而妾所抱恨卽死亦非全

舟中雜題次秋湄韻

種荳爲燃計老農勤耦耕應劉風雅盡落日炤孤城

其二

極目傷心事何須値岐路小舟逢逆浪長繫垂楊樹

其三

屈曲潮通岍汶水接黄河古來波浪惡不獨大江多

其四

計程復計日何時到濟寧歷盡朓朏朒又見初絃生

其五

年華如逝水又報三春去客愁長不眠夜寒添衣絮

其六

我南子北上帆影遥相覩停舟一一問不是故鄉人

其七

舟眠四寂静烏啼天未曙忙起問舟人今夜泊何處

其八

欲行不肯行怕住公然住不及楊白花因風自來去

其九

極目嶺雲隔傷心煙樹寒如何昨夜夢不是報平安

其十

登樓瞻遺像千年憑弔哀村醪不堪薦對月自斟盃

其十一

何處可憐聲垂楊啼宿鳥啼聲幾日住天暝復天曉

其十二

一望古原上空情賦脊令荒涼一堆土指是梁王城

戊申中秋予困頓抑甚把酒待月俄而陰雲四布風雨齊來聊誦月到中秋分外明之句以當清酌并以爲韵

謫仙風流没清光終不欺今日舉杯邀遲我瑤臺月

其二

瑤臺深且奥今夜苦長道拂拭夜牕虛清光不可到

其三

清光萬里同何事閟深宮或者關山內偏來隴笛中

其四

風雨助邊愁有客漫登樓難招庾亮月徒悲宋王秋

其五

盈虧成迭運弦望不相參良宵歲一逢陰塞非其分

其六

啼鳥無聊賴對之增感慨我别有知心一片寒光外

其七

渺渺王宇情光華何處生不及風與雨相伴到天明

古處齋文集卷之九

東海湘殷陳祖法著

九歌

東皇太乙

望穆兮肅長毅如環兮回蒼億雲綺兮告楛璆共擇兮玄黃粥舞兮翔步一遲爲和兮漿揚羅瓔錯兮桂隱承々露兮晨相白無絲兮修徐雷舒鼓兮飄搖我山遠兮細鞠穆大湛兮矢歌務哉不加兮堂堂薾然無事兮偕康

雲中君

餔爲幔兮若縠況綺縠兮岫徘徊竹瀲曠兮烟盡靈冉冉兮徐來幻林花兮作供舞猿鶴兮啣杯烟水澹兮不可思秋容黯兮若爲開欲變霞兮何速忽停闘兮山之崑崙往追兮不得恨鵬舐兮子猶乍明乍滅兮雲之中闘礬相思兮不若般雷

湘君

極天光兮渺茫晴雲倒景兮淩清流亘千古兮無極濛囦瀰兮
九州光蕩漾兮横亘靈渺渺兮焉求波聲壯兮汩湧湘流遏兮
駐汝欲往遭兮溯楫望神遺兮桂舟齋烟雨兮爲餐噓沆瀣兮
爲倚望窈窕兮予嫭潔容服兮宜修忽簫聲兮一發使蕩容兮
齊秋旋聲悲兮激楚爲離恨兮轉覺視天地兮若敞采香芷兮
夷猶湘有江兮江有神頑停波兮忽成丘望汀蘋兮不得孤鴻
夜半兮聲颼颼昔蘆葦兮叢叢孤月夜半兮復誰留湘有江兮
江有神江有尾兮復有頭根相徂兮不可見使離人兮思悠悠
伴汀蘆兮不我許願化江水兮環流今古兮涓涓空鴛鴦兮沈
浮我與君兮歎息君共我兮遨遊視玦佩兮無可捐徒對江浦
兮今含羞

湘夫人

一望蒼茫兮目何在濤洶湧兮驚踪迷聳天望兮横一色氣衡
落日兮影與隨衆人烟兮萬里踏雲雨兮望朝暾怒盈盈兮浮
水上我乘楫兮訴所思懷所思兮不見碣石斷流兮聲參差中
有人兮要眇泛中流兮何期光縷縷兮楚雲冷潭影白兮破蝦
脂汩水兮影共流怨聲波聲兮不可追洞庭山兮山光寒横翠
黛兮盡收眉日將暮兮歸鳥啼音楚楚兮知爲誰中有人兮不
可聞聞之太息兮訴離思艸萋萋兮山色灰木葉下兮香風吹
寒雲過兮盡秋色水爲室兮嗟其發望夜月兮漁笛接天陰兮
蘋淵願作人兮不離恐風逗湘簾兮暮潮追靈之來兮迅速恐
不我留兮心悲竹影扶疎兮熒熒綠雲頭兮斑離離問雙鴛兮
孤鳫抑連理兮離枝願吹夢兮到君山門扃無固兮語九疑

大司命

聞君降兮敢闕歎荒凉兮遠村花作供兮黼黻鳥弄絃兮笙塤神冉冉兮烟爲霧空大麓兮雲可捫司壽天兮不爽兮陳私兮敢有言望蔓艸兮含棘目荒荒兮若焚原孰可近兮孰遠中有思兮向誰斧潔庭除兮彩旌潔內志兮香蕃握明珠兮懷玉[illegible]望投贈兮不我存孰疾愿兮彭喬孰修美兮殤魂君按籍兮[illegible]陰闔闢開兮不敢寃合非所合兮有待離無可離兮聲吞夜欲闌兮魍散光燁燁兮見朝暾顒淹留兮久待毋或萬里兮天門君此時兮遺所折兮食舊德兮感新恩

少司命

處高巍兮饋長空光月日兮隆豈與物接兮降體被寵賚兮芳形予處卑兮有所思遲聞聲兮若可通願相接兮朝夕被香[illegible]兮潔明我躬既天門兮翕張騰遙室兮離宮忽墜露兮飄揚欲飲吸兮心恍何晝宵兮幽顯將隱隱兮家家望朝暉兮施[illegible]祇流兮依崧空薜荔兮香散握瑱玕兮光崇形未遣兮神合離無語兮樂無窮既相阻兮夏氷望相投兮秋楓悵不遇兮雲旗天門幽結兮焉終泣王孫兮青艸勞征戍兮離弓願泰寧兮歌聲發下土蒙被兮命咸隆

東君

望羲和兮寅納迴若木兮意欲折何高高兮不可陵光徐徐兮
靜相悅霞容媚兮散彩光弄影兮曲折神將來兮象欲紛往迎
駕兮設旌節微散熠兮似虹蜺旋露旭兮見紅月懷空意兮先
列水山鳥驚兮呈祥發方朝陽兮散幽氣倏夕熠兮動離越樵
路低雲兮逐人烟歸暘散亂兮黷恍惚就晚魂兮尋別夢徘徊
不舍兮林之閟黃而遭兮晨次而遭朝暮兮不歇歎聖祭兮誰
于邑神共飲兮繼曲往走滄澥兮欲浩歌望迴車兮永不沒

河伯

望水官兮淼淼中有人兮翱翔滙四水兮屈南浦睇湘流兮獨
皇皇波逆潮兮東折復南顧兮徬徨駕荷舟兮桂楫驚魚龍兮
鱗生光望美人兮極目終潺湲兮何方朝汨潮兮夕汐靈紛紛
兮駕湯湯水射瞰兮有魚天水合兮成章濤乘風兮橫激延夜
月兮破浪天共色兮堪與語影若近兮若遠闇

山鬼

處幽岑兮意欲何潔衣帶兮雲爲羅夜弦響兮清且肅耳森森兮若梳戈石稜層兮峻處淨無塵兮苔生波歸禽望夕兮停聚晝慵吟兮誰和望蒼蒼兮不見環侍從兮何多烟嵐障兮阻日忽微昭兮雨來何聚芝蘭兮爲梯馨近帝兮或通雖懷芳兮中折萎路偶兮餐風語夜理兮肅肅望見採兮蒙蒙貌猙獰兮存僞託尉象兮九州修職魍魎兮孚何敢猶潔容服兮自矜所悅已兮與俳荷招搖兮是陟奚必玉車兮珍舟處幽岑兮意無久不忘歸兮若有求

國殤

梳爾戈兮厲爾甲志吞佐兮夢復接時不利兮軍不揚矢穿骨兮暴沙場夜相聚兮刀尖語傷國事兮泪難數首不存兮途莫辨家鄉遠兮魂莫見聞鄉語兮欲相隨月伴首兮知是誰陰風過兮聲淅淅向傷處兮頻來射恨林空兮殺鬼悽爾有首兮復何妻不從軍兮身亦欢欢爲國兮誠所宜從不滅兮城不復爲鬼厲兮安復追

禮魂

終古兮綵騑泰岱拘天氣兮幽眾東房朝聲兮玳瑁盼河漢兮

廻翔芳蕤蕤兮愛戴

古處齋文集卷之十

東海湘殷源祖法著

書

與泒子靜

前欲吕寸楮貢記室封緘巳固而終斬向闇投者葢言之孔棘足下耒曰將墜之泣而復使哀響嘈嘈應如勁風掃落葉簌簌共交下耳彼皇察乎鏡秋生悲使空山夜猿不得獨流凄聲于枯崖斷壁間因語司秋令者削容慘淡廻經年之駕而聙騁空碧廻思禱誦橙映此景巳邈難得徒向空闇無聲時愁共烟高

悲隨霜滿因知可悲者子也非秋也向者悲秋今復作思秋思之不得則悲客曰秋避子悲子復吕避之者悲之將使雲封葉掃風驚嵐迷岌乎送秋之徒勞而駕廻復返一年之内自冬而春而夏所吕慰子思者復在措容慘淡中子懷如何子悲何之固知愀然繫子思思不得而咸悲者亦子也非秋也嗟嗟子靜今試逢高僧于蒼蘚疎竹間洗鉢定神道說壽古與之依違于無生最上之旨而數月非遐一朝頓遠如之何不思今試遇清泉淼淼危石粼粼坐艸臥茵譚短情長一旦而泉歇石移寂然淒然如之何不思思之不得而復愉愉適適不作倚廻想子謂

吕爲情耶不也譚子云今人不信胸中而信紙上勁曰悲秋子悲夭悲秋者也懸今而觀又當悲夭悲悲秋者耳數日前月影若依依作話别狀重洗倍䌫不得與会心人共步寒暉思也如何

與鄒子靜

中元有何佳話也當此唐開獄門時斗號鄉邇向人間求度乞一憐者誰向九歌乎既弔國殤復讀禮魂使刀戟弓弩錚錚有聲泫泫然泣復殷殷然交相慕也思之慘然

與黃琅敷

與足下誠未嘗別也倉卒中各奔相失遂至于今六月中作一紙擬寄無便尚封于塵書中幸足下歸無奔走之勞悲足下或未知子之愁且長也具言之奈三月未得達夫子之愁不愁如鳴鳥秋蟲聽者之憂樂固不與乎此也而實不副足下近狀未必不益愁者之思一轉而悲歌抑且有言昔蘇文忠云得罪以來親友無一字見及有書與之亦不答然獨有黃魯直秦太虛輩往來歌詩間彼之所爲庶幾幸免者正如人得蜀錦邛杖雖盡東南之美未易以奪所得也使無黃魯直秦太虛輩不亦悲夫苟蘇文忠且不能不悲于無與而謂子胸中乃能磊落于其上乎此子以蜀錦邛杖望足下也平生知交若任我悲戚不必擠之亦不相顧別去如生死相對反不若平時慨夫以子當此時無農之力商賈之材若今之所云跼既自放者皆其新美劇秦者也雖然人所自定者志也書之于人利害得半好名之論也子曰此將有所樂焉不敢爲有得足下不謂子無以得其樂也而夫子欲與共幾乎道之意雖然人所自定者志也

病中與子靜書

予今年適值長吉數亦將有烟氣滿壁屋矣生平蒙鬼嘗擾擾几案間視三十若巨枝間有吟着隨風飛擲幸無妬者足下之爲杜牧無難也身同樹霜影且別隨何有于敗紙禿筆戀戀癡蹤茂陵才亾而禪書金石難上凝然文士着意往往不問才之大小故私心願吕足下爲名山他日向秋聲月寒中出吾霜瓏吟予蛩響當有逐聲而流明滅其側者足下一見故人能执手彷徨如平日不也嗚呼交終矣

己丑孟冬病劇垂絶伏枕伸楮入琴存感幸鬼伯無安頓予

處越二旬而復起讀此書泣盡而繼之吕笑未識令子靜收藏之將吕覆甕也不揣甚矣既念去住無定自今吕往一朝露捐而書不暇達洛陽紙貴狼籍無存艮用慨惜姑錄此令子靜他日閱之寧甘地府訛舌之誅不受暴棄之罰幸甚　自記

與表兄張季青書

千里睽違山河無影心逐征帆未識迢迢誰渡也憶自樓西共燕硯個分清其間高嘯長吟橫空代士所謂相知共一已幾于歡無雷陳悲絶荊高特恨我既悲禍君亦泣薪集蓼茹荼四載一門壯志徒悲衰火而窮居失人低雖夜半借吞猿聲無益也所自信者特此兩心炯炯能令天地無光星日改白迨後兄就沈氏館欲別遲留黯然無語過河畔青草便深將宿之哭奚[illegible]列松置石山鬼共憐方切長逝之感哉況毘陵風雨夜半客幃野曠㖃徹江清影浮所觸應非寂寞也毋念古人悲歌賦詩半

屬贈別懷遠況時際喪亂離寘驚心想君程途眞如天際而十兄果攝勸王臣華知音未許徒向婦女骨肉課書之暇兼督魚鹽有懷伊鬱誰爲告語未識唾壺口還堪幾擊也前札云歲暮必駕征帆淮揚漁火遺剩雲山茈際抱首絮別笑謔哭泣應令寒燈盡抄壯氣又聞受十兄託就毘陵燈夕依然心生髮短宜月影爲之不光懷兄詩十律呈覽如斷絃促響向星明河沈時讀之當使空山肅然蕭柘木耳

與黃琅敷

天生吾輩寧有好意不過定有一番苦境一段妻情必須得一等人曰寶之若春山鶬音秋檻蛩舌應時而生初何意于聲之哀哉雖然應時而生又當時往即滅吾正苦憂愈窘然若空猿啼叫為憂正未有盡耳

與鄭子靜

比來寡出每日向小園狂走自庭而廡而池畔而墻陰凡數十回倦則藉茵艸而坐或臨池自照或倚樹而吁或採碎花枝茲不知身之為世有且與為我有也間或讀古人書或下筆效古人吉而與之所至渾洒鼓躍回顧壁間形影亦作搖唇顛狂狀因復悲感念身且不有奚暇從數行中效腐生長吟乎因為收卷閣筆而意之抑鬱無聊滋甚復欲為揮洒鼓躍狀而聲嚶嚶而手作若戰而思慮紛然四出而渺不可得矣寸緒千條莫可自解如敗葉不能自固于枝而隨風飄泊莫知所止者然如泉

流送聲淵淵淙淙作千里勢而遇石纍纍響遂中斷者然如一峰惢然作秀而四面皆頹枝頑石不能自呈其奇者然如孤月朗然獨明夜光如洗而陰雲崅崅㩴㩴蒙蒙翳翳者然如酒客略飲一啜即面赭手戰雖意頗豪與頗放不復能舉杯者然如偶爾有觸思致頗佳而舉筆即枯輒乎與日違口與意違經十寘而終不能達者然雖然此數者非遂無說曰處此也今夫落葉之不能固枝也風稍定焉而與苔爭碧與艸爭綠庶免飄泊之患也今夫泉決其壅疏其滯而淵淵淙淙者自若也峰巒削翠隱焉眩焉而移石他所則資遊人之所坐臥也因其幹而刪

之則蒼藤翠蘚斑然雜然峰亦旦是增古也今夫月之不可旦終敝也當不翔隱巖既闔復岫而朗朗者自廻炤于波光樹色空庭踈櫺際也酒客不能舉杯則袖手觀客徐引如子瞻之浩浩落落酣適味過于客可也思之不能自遣則姑置之或于鐘鳴茫響竹吟鳥呼燈熒漏沈悶倘然過之可也旦是有鬱思伸有愁思解顧就子靜于遇之過之廻之刪移之疎決之定之之項而明水有咏若可望而不可親者帳空鶴怨終有時而破而來思未發別賦復廣將慮風之方定旋墮于碧波中而隨流不輟不則雨侵鳥啄無已也泉聲之方退涉而復見石也峰翠之

復爲嵐障烟迷也停雲三過而朝霞已韡日而暴之也客方若酢而主人開金谷數也句之甫就于隹而兵竄火張且欲覔其踪不可得也苟不能必有會而無別則是終無說旦處此也旦語子靜奈何奈何

與茅荊來

訪君之步已移豈茲路多棘哉俗情相涵而未果也遲日俟青秧忽夢飯魏王祀訪灌田王人索飲大醉然後步湖堤荷香未發新葉正芳韻動人領略不少小童煮泉茗席地相啜半晌吟不成律亦取蕉聲樂賞何如也請問茅君君家田幾頃榆需幾日閑人報蘇客復來茅君幸毋吕爲數而拒我陳子也

與鄒子靜

十年呂來伉儷項尾僕與足下實共之久矣哉星散四出欲得昔時踞胡牀劇談夜半或祖道北門偶行榛莽間得見襟袖影都不可得今當月明時獨步柳陰或荷畔覺梅川琅敖龍山子靜啐啐獨僕語又復杳然遠也僕每澹志寧慮覺便有瓔珞珠珈氣益一生無傷心事自然脫得五生六道歡娛之繫戀人少痛惻之繫戀人多耳強弱二字是人生通身張本若落功名富貴等字面便是弱矣吾輩爭弱幾時休願與子靜叶破

與錢大

夏間走使問候適駕北發征鴻有候而來鴈乏羽爲之悵然長嘯讀素書又憶袖字不滅豈僅作古詩中佳話已耶太史公每壯遊文益加富足下今且揚於數千里矣共間懷古感遇在山水間者十之二在往事遺蹤者十之二在足下心胸間無端而感忽然而與悲凉慷慨抒毫發暴者大約十之五六耳何自得披離肯之所謂不出戶而泰華之峻黃河之險得移鏡剩燭屏覽無遺也四方諸君子聲氣當日加益昌黎云吾黨至書邪之墓復有昔時其人此語悲涕雜加音讀之恐下未免須作吞聲也奈何奈何

與表兄張則宜

老懷持一耒向新用俯首時胸中有許多豐穰光景但到秋後竟成一味蕭索吾輩正須水到渠成要使豐穰時便見蕭索無使蕭索後追憶豐穰也涉世處心有何預定但謹小慎微自精神高遠疎達自道德耳即如粥飯二字最所忽略但看得細一生受用看得重一日自然不開過妙理都如是也兄以爲然否

與黃琅敷

傳言其作爲亦殊出不意然正須自省也凡人朋友不是薄他纔是負他我一番厚他頗力至日形其人之薄便是負他古人悲谷風歎晨星俱屬無謂須知戶外有一層便是相知不然所謂相知何在惟足下堪與解此語故及之

與弟鶯洲

每懷高風即欲溯葦而兩江阻隔終成蔚足至于夏間武林之行竟同相避不覺移憾于西湖主人者使我兩人向綠滿紅芰間一艇歷亂譚心永日矣不可假淸風明月為東道主一似逐客之令竟出此公豈吾輩落落寞寞遂不足生黛光波影乎迺來衰颯異常鏡中寫影遽見霜髮如縣矣最可悲者毋櫬在堂無力營葬遲須一年而風鬟月戶鼠擊犬嘷無一不入棘人魂夢中誰謂當世無曼卿其人也計足下諸系亦幾幾在貧士傳努力加餐來秋恐不堪再報罷矣吾則何望每念如古人捧檄色喜正不能復作是態也弟也何如

與語溪呂仲音

惠製隹竹留珍世玩偶風雨中石䋣䋣作聲者疑或向錦筒化龍上青霄也奈何傳聞蘭本更妙九畹百畮意將并欲拜君賜矣損李之惠出自名園種味大別迺阿戎聞之大笑君愚耳雖然弟亦嘗徐察茲核中有孔否也

與張鷺伯

憶昔年坐予靜樓值大雪漫空冷氣逼人時與兄三人擁床絮語予靜出醱酒及豉菜數器拾殘紙爲火煑熟就飲咸咄咄謂與多餘勇惜無再買之者次日延至君樓看餘大非昨日風爵無算開窓望殘雪夕陽斜照玉樹仓[illegible]滴點盡成銀川瀉落見之樂甚各賦短章而晉生助叔亦在座尤英風四布各各逞狂態辭弗領也此情此景恍在目前披閱舊章忽忽知爲二十年前事嗚呼老矣予鄉居此時暇無事不遠三十里時入城入必與兄輩橫談然强半坐予靜樓君來入座自晨達午不知晡宜

食自午達酉不知晚宜就歸途也他事瑣屑不復記憶兄多藏書每愛護珍惜之予時手錄古詩屢向兄求假必備示以愛護珍惜之法次復然予雖甚愛護珍惜之欲如彻時不可得兄亦無言借復不吝此甚感予心閒時爲辨律正訛及指陳中原音韻甚詳悉愧粗疎未能悉領益也一日出刻本一帙矜爲秘本大率義熙以後隱君子田園酬飲之樂每一題必有數人唱和之高風逸致時時動予思慕未識何日令君開秘篋向淸風明月中一一再諷詠過耳間闊四載音問疎杳即偶欲裁箋隨舉隨放疎懶性成亦未便至是微予亦不解何故因思世固有朝兩夕故淸紙殷勤而素心不知向誰是者究亦不知彼何故也豈一筆札間亦且有緣法存耶從故里來者訪知近狀亦不免潦倒生感窮途有淚正恨阮步兵不并爲吾輩哭盡耳

招徐蘭生

夏令困人如是哉高柳生風此語竟不爲寒暑設也君爲書麓敬命僕攜前來使陰曝之間不如古人約日云勞也期君竟日坐笻看蠹魚紛紛從君腹中出耳一笑

與許王庭

昨聞足下舉一女喜甚羔羊作巨觴以進需之異日先馥馥從鼻孔中滲入矣陶詩云有女良勝無豈知在足下爲必不可少者哉峩峩泰山他日王庭登其峰而躨之俯視衆有應無一物得入其心胃者吾意足下必當以玉屑瓜金汁鎔耗而載覆之不然吾欲爲王庭廢此詩矣

復胡劭叔書

來敎云癸卯冬忘飲消暑氣色豪壯自媿品無圓方座乏絲竹何足壯君氷雪顏致頗記憶擀䕶之餘時正值雪意横空啼鴉遶樹忽覺有劭叔在座飛觴浮白酒氣勃勃從鼻孔滲出始知良友之移性情不以時日計也去秋遇子於明聖湖畔方挾董賈策作爲人敵一如在消暑時不見可慕色及揚放湖子名仍黜落即不爲知已傷且不爲斯道傷冬復遇子於湖畔一如炎暑時不見可憐色始知良友之移性情又何曾以窮達計也劭兄以雄偉越軼之才肆力爲詩古文詞出入於大家及淫於漢魏初盛於以翱翔名山大川間王公爲之動色子弟因而受贄聲價何啻百倍若僕坎壈無聊賴埋沒寒氊者且十有一年矣嗚呼從古安有老廣文而動人間物色者邪之又久無影自憐即素心如子擀遊里間阻亦未驗其困頓至是也所幸者此地有呂用晦吳孟舉諸學能文家藏書甚富往借之即不吝自古選以至中晚搜藏猶易獨至宋金元明抄本爲多因得縱觀其盛詩至宋元而無此語今方不敢信也邇來爲詩並未嘗作某擬想然筆墨所親習與性近當其披錄數家亦便有彩似數家處來諭云欲作序未知近據何地位未便着想適乏印本不

寒敎試即以此意擴之君集中便可多一篇佳古文矣

與史晉生

近從徐文亦處讀君近詩字字逕體賞羨之餘繼以三嘆益深服足下之律斫遒緊而且嚴也憶昔二十年前與子靜鴛伯勛叔數人高樓對雪擁床聯吟以及分題布咏彼唱此和僕集中猶未忍一槩刪抹聞君自此以後經刪抹者更不知其凡幾矣志趣高下略自可見然僕展卷開詩覺二十年前酬荅殷勤爲性情爲肝膽猶筆墨如新星日不泯而舉詩而廢之者或并將其人而廢之也然與否與如君之詩知君胸中必無初盛以下一詩人僕索居谿溪十一年從友人處乞名集而手爲選錄者

益幾三千禩矣自古逸以迄盛唐選意較嚴卽此以後就其人之自號一家言不惜廣爲搜羅以備採擇明詩尚未多閱于宋金元三代獨備惜有數大家不得全集未告成書然蒼山之與秀嶺洪波之與涓流丸松之與柔草鷙鳥之與翠禽體製不同各有其致縱覽其間亦洋洋一大觀也故僕與劬叔昔有刪詩披閱數家將亦卽有形似數家處之語以爲篇不一體體不一格苟不能取僕詩而卒讀之者不輕以投之苟胸中無初盛以下詩人僕集中安得多初盛以上詩篇君如欲取僕詩而卒讀之僕益不輕授也

與戴楓仲

自省中別來不覺又夏木扶疎矣足下岸幘露巾笑咏經史不佞正冠束帶役掌簿書憂樂太殊徒令想像羲皇上人耳承惠瑤章佐以佳茗烹啜之餘捧誦一過不覺津液横生心目清徹未知爲桑苧君所賜抑君文中自有此清風簌簌也去渴消煩特此爲謝

與吳孟舉

憶南浦分袂時蒙集同人攜酒餞別使行色爲大壯至今聞簷前絡索聲猶恍忽北寺中管絃也弟處此荒磧窮崖中非不敢勞相思命駕然自京返南紆廻不過十程而遠鸞音杳然思一覩故人顏色而不可得徒須可人期不來爲之悵然自勞使附信後鱗鴻難再足下素不耐寂寞抛燕市狹邪交君恐後但思歸一曲不止意在蓴鱸計此時駕輕舸亟尋故里春色者自北而南煙樹杳渺雲山萬疊今夕且停舟何岸沽酒何村也

上馬乾吉先生

丁未春自都門下第還舟過龍門趨謁函丈當時師以養病滄州不獲領訓誨晤世兄方知遭讀禮旋悼鼓盆何變故頻仍而法茫然不知也去春於晉陽省中會劉令親知老師玉體強健有續絃之喜有再育麟之喜而法茫然不知也師弟情同父子乃舉宜弔宜賀之禮一槩付之不知前之事猶登堂而得悉其詳也乃移秩祁令即當遣使上訊起居而僅得之於傳聞者之口得於傳聞之口而遲之一年不即申弔賀之私法尚得謂有人心者哉法去秋得與分闈之役每得一佳蒔輒喜不自持復怦怦然後此之不繼也復慮論表五策或詿誤而終失也迨上其文於主司猶慮意見差別而未得即當也於其上公車後睪然而望及報罷又愴然以悲也情之關切若有不期而然者因廢然自思曰昔師之於法亦猶是也而法之於師落落如此法尚得謂有人心者哉祁無特產即有之昔有貽之於其親而拂然不受者今師之於法亦應猶是也矣是以特遣役走千里而空函上達聊以申其問候之誠而已惟師其鑒之

與李世兄書

每念南北相間距數千里而私心嚮往一日之間或一至焉或再至焉其人儼然其拜跽坐立儼然其廬舍之逶迤終日之燕笑儼然即阻南北無慮也惟吾師以法輪菌之材登之賢書其成我也遲且淺矣自謂師弟子相感之誠必有所以報吾師也乃自丁酉春詔下備員博士昔之稱子弟者且居然師矣一椽困頓忽忽十餘年以今日追思都中一別竟二十年然二十年中每念吾師康強而逢吉不務可知也誰謂公車數年居鄉里數年作博士數年而居然師者竟不能稱弟子蓋南北異地不

料遂生死異人也聞交城趙子信流涕奔實嗚呼知無所以報吾師矣遣役將交城方痛其萱人之變法又無從啓函丈而跽致一言愁容相對訃音之從南至者僅踰兩月從北至者已遲數年躃踊可盡而心喪難追是更不堪于情耳令思之其人儼然其拜跽坐立儼然其廬舍之逶迤終日之燕笑無不儼然而悲且益甚庶幾吾世兄之克昌而光大之或慰法於一日而法終無以報吾師香楮之陳又復不能親至其墓夫是以益悲耳

上蔣虎臣先生

蒙恩提拔得廁賢書閱今二十二載中寒暑升沉變幻百端其間列顯要蒞華膴附驥名彰者不多數人至有下東門之泣飛棘木之寃赴修文之役戍楊柳之悲令終條殞爲吾師悲慟哀憐而不能已於懷者幾居其半似法謭劣無能靦顏下吏即二十二年學道如夫子而患難兩仍幸以不磷不淄之操廻光返照纖毫不爽當其薄蝕時伏讀邸報魄悸神迷不能力挽昏翳徒仰首悲鳴始驚招謗之何因既望獲雪之何日雖腸日九迴不能追侍左右如同陌路罪也如何丁未春從蹇驢困頓中不

暇拭領帶塵敝趨再拜座下呼之起慈容加溫不以不肖也而呵叱之問及家常真率事方將長跽求訓誨忽報輿辟雜沓有貴客來從趨避出嗣即玉體違和雖賜酒醴備殽核集同時之赴公車者與以燕會命宦於茲地者爲之主而不獲躬承提命於是百二十二人中與其盛者僅二十一人又主席者四人升沉之感閱今又逾五載也復遭刖出國門拜辭台墀病仍未離牀褥對闕人趦趄躑躅而已吾師以命世之英處貴胄掇巍科享盛名乃一旦辭金馬之榮芒鞋布袍爲探奇選勝之舉覽匡廬之瀑布白鹿遺踪在是焉講席匪遙函丈可即既不能獻賦

承明有所建豎又不克披笠執杖追隨于山高水澗間出處感乖宮墻大玷撫心自問幾何不爲鳴鼓之攻也乃蒙不棄遠賜敎言諄諄以循吏期敬以銘心停僮書紳置座巳哉敬布區區使旋上覆

與陳見田

吾兄古心道貌爲末俗砥柱瀾同吏茲土巳近一載幸於分闈之役得遂瞻韓能無恨相見之晚月下攜手燈前促膝或取所錄所置而商訂之或旁及民情風土吏治所宜所否披肝籌略如同前日函指巳逾四旬祇歎時光迅駛然餘芳緒屑忽忽相遇於神情寤寐間又覺非道里所能間阻也文章原非小道果屬邯鄲猶慙學步近來浮詞惡習展轉相尚作者自矜揣摩閱者復稱衣鉢卽有一二崇體製出性靈語道理判然如瑟與竽之不相合也弟於闈中落落寡合向人前噤不欲發聲然每得

一卷忌猶踵至兄獨疾聲呼快引爲同調故所錄士率皆魁梧卓犖不以墨裁二字入其心眼眞吾道之干城而將伯爲助聲氣不孤弟之幸二三子之幸而實朝廷得人之幸也

再上馬乾若老師書

五載于茲竟踈候問之誠念法才短智踈謬膺民社不意兵燹洊臻邗邑爲川陝孔道大兵絡繹以一文弱吏日與擐甲持戈者散糗糒給芻秣周旋其間飛騎報某將軍至或某侍衞不能馬扶曳以上人、一卒控之使前局促困頓于馬腹間雖據鞍挾鞚于身命何有喘汗未定疾趨伏道左此時此景何呵詈叱咤之足云設御塘以代堠警晝夜或五七過以額設之驛騎供飛馳之羽書甃于道者蹄相錯也則出金帑補之司役者假公濟私索不應不離風驛驪爲驚駘曰爾畀我羸馬爾誤軍事罪不赦責奉之恐後矣兵戈甫息大獄頓興邑有巨憝爲人訐據訐以申職也豈知滬臺客地奸人得潛入指畫于上前天子爲收容邑有叛民宰邑之謂何矣爰書定于一年後且并及宰邑者名幸無恙嗣復長安門報有抹額者矣石獅子報已折其足矣咸手持一紙爲報復計雖天子不問司寇不理爲小吏者摘奸勦惡不亦難乎不得已引例捐納以遠禍也適大猴盈千累百屈指交代尚須三月差可補救不料代篆者不日踵至矣是遠禍者且將速禍憂如之何素心自矢諸事徼倖就緒然後申候問之誠庶幾答高厚于萬一於此而不能是終不能也而竟空函莫奏是終不能者之罪終于莫可逭也嗚呼程奕先吳爾傛鮑鈫生皆門下士也而一死于楚一死于粵一死于秦如法皆義茂恩生猶夫死夫子直謂法死于晉可耳法兄弟八人未盡邗之先已去其二既涖邗後二兄七弟死于甲寅八弟死于丙辰長兄復死于丁巳僅存此生猶夫死之法與三兄耳其貧窶困乏誠不異吾師出關時訪法同鄉人之語而所謂祖父能積德施恩于鄉里者六年中法剝削之殆盡是則可哀也已千里相隔函丈如新伏惟鑒察

與楊翰臣

聞足下給假省親富貴歸故鄉人生至樂况得介眉稱慶此僕之殷殷志羡而自嘆遠不及也今應假滿就祿矣門下為朝廷侍從臣日與海内名宿讀書中秘朝夕討論且得錢盧兩太史過從北面向之殷殷志羡嘆為遠不及者又能無顧影自愧於一日之長哉僕歸田兩載不過度阡越陌與農夫牧豎課豊歉稜肥瘠間欲旁搜博覽取先人遺書而重讀之亦止幼所習者數十種曾未得有未見書更嘆遠不及者又何多也舍姪子發欲觀皇都壯麗杖策至止以世誼特令晉謁僕與門下情雖關

切而勢處疎隔今而後南音不阻而北郵嘗通於之子有所属焉

與呂晚村

屢恐寒松北書樓二集訂成全書屢蒙賜允尚未如願前坐足下南陽村莊時以選事紛紜又尊體病初痊欲言而未敢者數四最後月昧陳之蒙有春正必當竣局之諭聞命踴躍旋且疑懼蓋亨局之能竣而懼局之尚不克竣也每見古人詩文埋没已久忽得高賢引譽遂傳之千百世下吾兄吾弟實經營於筆墨者有年而賚志以没幸與足下生同時故渎以引譽望我高賢况經選録而付剞劂者清神已費過半矣雖吾兄然諾不苟必無有以不竣者盡捐前功而弟年力衰茶恐不能久待則卽

告成全書兄輩以為丈志也取一冊向墓前焚之然後踴躍未必有補於生前之疑懼也管蘘指兄於詩亦苦吟不輟而古文則偶及焉每歲終於是歲所題咏者手録二本一送吾兄一送弟令各出意見披閱之竟則又手録之并入吾兩人評詞珍藏焉經吾兄刪録而光采絢發可傳曾於弟赴祁時諄諄以此事相託不意蘘指亾後詩隨散失實負良友而兄亦渎惋惜今適搜得詩數十首附以偶及之古文惜乎皆非兄之所云甲選者也然亦當録刋之以了生前之諾承委小价造酒之役時慮失手今接有加冽之言或出之小价口中不敢信不然冽尚不可

何堪復加令開宴時衆客攢眉終席耶韓文公云大好大怪小好小怪庶堪爲貴邑評酒確論也苕溪人酒味嗜甘獨晚村孱吾姚三白每歲令僕周豹依法製之邑中人飲此酒者咄咄不勝其苦

東海湘陂陳祖法著

賛

六君子賛 并序

山萃律而加稜雲能生采石巉巖目增勁皆亦成蒼碣張義沙波廻忠柱是已陸子增風疾之歎蘇老動月礎之徵嗟乎一代之興亡古家穆無事安能握禍于倉人哉巨奸大雄起而用其反擢華清鼓濁復有至忠最烈者爰罹其鋒是皆天地好奇之過也然盡職効命碎首粉骨千人雷仝古史意測天地曰是胡得使奇而不至于洩洩而不至于盡哉于是其事奇其人奇其死之局奇其必死而不死之變局更奇縉紳先生筍舌易鼓蛙論求全遇伶工匠役建見老叟輙掉首不顧目爲無復有人焉遇事輙消嬰暨笑人豈知金藏之剖心安儲孝忠之碎碑彰功海清北向拜哭鄭器有餘聲安民恥樹黨痛鐫名乞無辱石㳙袋分不知君何知父之言事光前冊名邁正人至如徐翁者名用九其字不著目力稿致家豐膽爲人愿謹然大節無甚表見也歲甲申闖賊犯京師翁聞耋聲大呼曰我世受明恩一絲粒罔非澤所遺今老矣不能執戈行伍間効志死綏丞志自決猶得及大明年號書其月其日卒其死矣其生矣戒子姓出弔事沐浴肅衣冠寘棺堂廡北向再拜遂自縊此六君子者皆能洩人間至奇之氣盡天地好奇之心者也各系短賛用致景仰至若建文時如補鍋匠樵夫葛衣翁多有可錄然疑皆當時士大夫匿名全節者故不並列

安金藏

女主秉位于唐不利曰惟彼亂潛有異志命俊臣鞫獄成空類廷臣結舌太子就吏太常安工憤不知忌往愬其寃莫聞莫識公徐度之孰明斯義天生吾心不宜空置爲父毋毀爲儲君遺蓄有餘憤剖有餘慨爰淬其刃爰利目刺如月入懷如風斯吹彎彼庸碌腐實先訛彎彼讒毒宄將雜哉遂剖明之睎彼反志女皇義之安車是賜皇儲目安息彼逆議唐二百年不周公畀勝彼刑乜目速燕瀆勝彼叠腸皮面及背

石孝忠

惟彼有唐惟憲宗嗣淮蔡爲亂統軍往治釋降縛魁惟愬實使碑高三丈書功記字吏部史筆承命肅識夷愬推度顏亂爲類石公往讀實怒且恚公義如日公力如賁推石仆碑氣有餘怒

吏威孔厲公視若鼠吏止不能殺吏全戲天子曰嘻汝忠胡爲
臣忠負冤面天廿鎖鞶功灼知史臣失次奏言鼎則直陳無避
爲憩者淺爲吾王至功泯一人賞失萬志天子閔言命呂改誌
烈上呼之于上得謚公苟懼死懟功將墜公不懼死死何敢被
軍功用彰表名永帝

雷海清

胡兒犯順稽郎天誅事在靈武天子勤劬爲母者死爲妃賜縊
馬嵬遺魂月夜泣妹均一人耳爲逆怨姝彼且爲歡置酒提壺
大集樂人抱鼓擊抱擬王者數其樂娛娛大搜京師均隸長途

工名海清實精笙竽商音失次宮聲是須爰命大集雷公踟躕
佐天子錫令侍胡爲隸名逆夫上嘶師摯下愧筑夫軍士覗張
露刃若俘豈無徵音餘伶盡呼豈無羽聲衆工昂軀公乃大怒
擲器悲呼環拆所抱不即易爰西向大慟哭君舊都尸解音將
公神實娛其血成碧不流汚塗其骨成玉霏霏雜瑜呂告清廟
呂協絲簧其業其人千古是需

石演芬

正父子名此道永垂布殺建陽君子識之石公演芬實父逆夷
一朝有謀手刃欲施曰實有逆不顧恩私嗟嗟慶緒事實類而
山首既懸僞罶承基賊公之心天日爲比事覺懸刃慷慨言辭
此謀不遂天意胡爲張許胡壯眞杲胡奇楈胡嚼血面胡矢遺
令公功成千古胡追欲成數子天意故遲與公一死十萬兵賊
君恩既負父慈誠虧承公之志仍公石氏碣然壯志如石不靡

安民

元祐之間正人用張黔洛及蜀全道相莊彼嫉新法黨名用章
綱羅忠盡温吉相望星可化石日可沈衆此義珉珉千古不忘
爰立之碑署名其詳呂嚴黨禁呂錮善良衆嵬者石立諸道旁
曾抱屈子意來瀟湘豈曰示抑實呂彰芳禍遭磨滂名不逮傷

石公安民異意全翔免署民名行道揃佐惟天或闇日月呂光
惟地或虧山河用莊嗚呼安公正道賴長碑若表忠姓名亦香
公名鐫石石歌名殃名不鐫石如石之昂眉山碩士姓璧名璋
公不鐫石引爲同裳

徐翁

代有死人執節惟僵公非其位堪與並儷明祚忽抑大義誰繫
龍晏山陵鳳飛宮第愧彼鼠心偷生覓計昔在有宋巨翁胡鋭
公姓亦姓之死均斷彼猶儒生聞義則斃在翁尤難知僅黍藝
慷慨申言從容隕涕禋祀是享幸及明際賚志呂沒耋乃衣稅

謂公未死投還日逝謂公死也公名永世

顧宗漢爲予寫照因自題短贊 并序

圖坐古石于雙梧之下冠淵明巾手執麈柄看石橋流水所置草木或桂或芙蓉或漢宮秋皆秋色也左右二童子一執扇伺茶鐺一整卷軸凡爲陶先生所嗜所植者槩不令入焉諒非無意云

彼何人斯冠淵明之巾而松逕無存五柳萎荒盈畝之菊無而不芳無絃之琴斷而不張稚子惟知向茶鐺課生熟可無飲酒之見於詩章又何有右侍者之執卷皇皇秫田何在邈邈西莊固知處境之不必不易者遂致疑此心之不同臧則又何必巾

幘之依依是肖而斯人以爲此折腰者實貌襲而神更傷

俞體崖錬師像賛

余探勝孤山者有年然夕陽山半即整歸屐雜樵子歌聲後今夏始得一夕寢處緣朝嵐暮雨松濤颸飀起夜半傍池假榻荷香清入夢魂間幽然以深窅然以遠也又聞餘杭有太滌山高出天半雲霞往往生杖屨間未能負芨探奇愧矣然心竊嚮往焉錬師體崖習靜于二山中領其容止覺梅影鶴韻無不收拾於道貌崚嶒間者則又何必屐金筑坪登李朱諸先賢堂而始恍然爲天柱最高峰也觀此圖者似幾幾爲二山再開一生面矣又安知二山不先千百年爲體師之道貌崚嶒預一爲寫照也哉

季介庵先生像賛

毘陵舜水迢迢數百里程而阻江限川天假以緣者忽邂逅於語水之濱七年間欽道貌領素心不僅若古人披圖而得形似者之恍惚可親而茲之執圖恍惚又無異七年間進先生之堂對月臨風杯酒淋漓相與感慨浩嘆夫平生始知天地間何眞非假則又何假非眞而先生之岸然獨坐誠無升沈顯晦之足以動其心今而後將侍圖之側靜觀夫擁書南面者之樂踰百城然則爐烟拂拂鐺聲沸沸汲冷泉採陽羨芽滌卮而進之主人者傍有交焉形神憔悴二童子其亦分賜予一茗否也

郁素修像贊 像取觀書悟非非把酒知今是之意

吾之遇郁子者屢矣其操觚為六書者是耶其持鐵筆作秦漢篆者是耶其舉杯徑酌與夫橫軸觀古今書者是耶自茲圖出而後世咸以酌酒讀書遇郁子矣咸謂其六書傳篆刻傳則郁子之與後世相遇者類眉衣裾又止在乎片石間也披其圖得郁子珍其石得郁子而其一種高邁淳麗之氣即至圖毀石滅猶得相共與聞之而思之而若將弗及者乃我之所以屢遇郁子者矣時日寶爾璞全爾天求其技于秦漢之間不若求其人于秦漢之間郁子素修茲圖宛然而其抱樸守道不規不絲又非茲圖之所得傳則庶以似爾鐵筆之挺然嶄然

關槎度學博像贊

是翁也彷彿遇之宮墻之內冠服整雅而風致固自猶夷也今脫巾岸幘垂釣於綠陰之下風致猶夷而整雅自在者是耶非耶憶昔與翁劇談竟日斗酒歡呼客既大醉主亦頹然今者獲彼巨鱗自應酌彼大觥而茲圖曾不得予影之在旁焉則勸翁收竿藏舟坐宮墻中肆几筵折柬招我仍如向之客醉而主頹然之為得也蕙川之濱讓予獨釣

古處齋文集卷之十二

東海湘陂陳祖法著

跋

書小青傳後

嗚呼烏啼夜冷月落山寒無情處此且何日堪誰復能于荒烟冷砌婁艸哀猿哭吊千古情種也天地何意乃生小青生共影泣效隨魂憐傷哉慘矣獨恨我不能先四十年而作池中之水使斜陽花際對焰絮間亦若作答意者慘然泪投清光襪只餘香誰復憂者作之畢也又恨不能先四十年而生當索取詩書

遇劫灰火焚只身共投烈燄中無論得與第一圖共泣春風卽其墨迹含烟字成珠玉同作飛灰颺之當有光燄十丈爭朗于日星間者徒向擬古十絶句及寄某夫人書中哽咽悲酸有聲無泪哭吊我千古情種也晚矣

書張祖能十哀吟

凄然冷署入秋來風雨盈心益不滅登山憑墓時也因念八月四日爲先慈三週不獲偕伯仲輩具醴黍哭拜堂下中夜愴然不寐而樹頭羣鴉無故悲鳴達旦又何僕動己埜之泣哉讀張子祖能十哀吟悲音促節氣高調凉孝子白華之什如今日方有補者未哲何得妄作也且此壽其尊人于無巳且將起旣逝者而崗陵之司馬石榔誠易朽爾篇中只不能答孫爲古故及之

題秋湄象

吾弟吾母愛子也少多病恐不能成立故蓄髮獨遲以竊比緇衲焉當其尨然脫露嬉戲於廣庭几牖間吾母撫摩玩弄之不待追憶而宛然若覩也今吾輩俱老矣而吾弟亦一過壯年復岸然脫露嬉戲于新篁危石之下雖情事與幼時異至欲求向之撫摩玩弄者而早已不可得三復斯圖涕復何從

原缺第四葉

書蘇子瞻黠鼠賦後

天下物率多有損於人然彼則有所利而為之至夫鼠之殘書嚙紙其罪已不勝誅彼尤得解曰詩人亦言塞户矣廪困未修栖麥散處尚愛不堪厭飫者必取衣服器皿而戕賊之衣服在笥入之須伺隙焉其用心甚苦器皿至堅礪爾齒牙其用力甚勞而不畧以為勞且苦此其意為何意也予讀蘇文至童子驚死鼠時不覺手起作搏擊狀若真鼠之在吾前而逆知有隙地乃走者何長公之竟意不出此也扼腕久之故吾勸天下讀長公黠鼠賦者若讀史遷張湯傳之差快人意耳

題湛師示寂偈并寫生詩

世所稱為禪德者踞八尺高座衆衲徒從香煙繚繞中數坐具稽首和南以求宣敎外别傳之旨出又衆衲徒披戒衣持拂執杖十餘人隨其後煞而身心一如往來不礙固能利益人天而勦襲敎乘茫煞於向上一著及至臨時哀苦迷亂種種作可憐態者正復不少湛師戒律精嚴而尤能回光返照一偈示寂堪作人天榜樣矣并其自題寫生一詩各贊詠付梓令其題其後陶是日香煙繚繞固知靈山會上設高座以待者良久而持拂執杖追隨恐後者試以問諸左右曰見麼

跋馬乾若先生病閒草

自辛卯迄甲午屢得侍先生側進而教之者惟以崇學立身致君澤民諄諄訓誨之不置曾未敎小子以詩而亦不敢進求先生之所為詩任祁後遣一价上候函丈惠病閒草一集覺三十年中法所手錄自古逸以迄今玆盈五千頁自謂能備諸體之全讀先生詩而更得全所未全昔孔子删詩游夏不能贊一詞法又安能測先生哉先生司李雲溪去任後每一再過輒覺有先生之神情色笑隱見乎山高水長間者得先生之詩而朝夕諷咏之輒覺峴山蒼蒼茗水湯湯出沒於五言七言古體近體中者先生之神情色笑不于是而得朝夕瞻依也哉將奉爲世寶倘得出而公世庶幾侯芭之附法言得不朽也是爲跋

跋趙天羽年兄平交山詩

崇山峻嶺如羊腸鳥道百折千盤而不能竟者天所以佐文人才士登眺覽勝以一洩胸中之奇而桀驁之徒據形勝而草竊爲奸則資險阻而助之逆者一似乎天亦有意於其間焉交山實晉原險地也夙稱盜藪趙子天羽文人而實才士來吏茲土運籌決勝者巳非一日觀其上書數篇抵掌而談不減捫蝨橫槊雄風故一人而擒巨魁取之如掌間以餘情發爲平山冦紀事詩六章雄壯沉鬱諸葛君之設伏制奇謝臨川之伐山開道以奇勛而紀韻事始知天豈有意助逆哉使趙君一洩胸中之

奇不止登眺覽勝已也千載而下應與茲山共爭不朽

題梁溪侯薇屏客遊草

予客遊維楊於趙天羽使君座中得侯子薇屏冲雅濟稱令人有飲醇之思出客遊草讀之大抵寓維楊言也覽懷古之什則感慨情深觀遊勝之作則俯仰興遠古人云情以境移有信然矣若夫名存而實亡昔是而今非猶恍惚遇之於隋堤花柳間者又或所云境以文生也予無似謬爲推許投我贈章愧弗敢當但讀至半生涕淚弟兄多之句知言哉予兄弟八人所存者僅三兄耳不料甫移歸棹訃音忽聞慟哭悲傷曷能已已此時涕淚根不又一洒之廣陵夜濤中令侯子驗之往昔較今爲孰

多也

東海湘殷陳祖法著

行略

先祖父母行略

先祖諱謨字□都號禹疇生嘉靖壬子年壬子月壬子日壬寅時曾祖諱朱號虛齋幼最慧書過目成誦通經史嫻文章里族咸稱爲奇才爲吾宗祇務耕植絃誦之風尚衰故不竟業生二子長諱誥號見吾次卽吾祖遺田僅一畝六分艱於謀生伯祖委稍遜故棄書不復事而專令吾祖肆力焉曾祖母沈太恭人

殫力拮据傷曾祖負奇不就而憂祖之弗克荷也誨之曰業其在勤需時整歸必張鐙而紡令誦其旁[illegible]以勸每夕紡有程恐逆畏其久而踰也故屢其程十二三爲曰竟之而寢及竟又私出其屢者曰勉誦此易竟耳以故一日兼數日課年十四應童子試爲邑鄧侯[illegible]所器重時江陵秉國抑儒童進取路弗獲卽售然屢有聲府縣間戊寅始爾譽宮數尚僅十五人也壬午棘試得乙榜甲申督學藺公濬歲按越大賞鑒優拔之補增廣生與伯祖友愛無間言每逢試事兄弟互相擔囊往僮僕罕隨也乙酉初場試畢出謂伯祖曰吾所不愜意者次藝耳他篇足冠鱗經伯祖先令誦之甫竟而伯祖擊節曰弟之掄魁必此恐他篇精力不易及也厥後果以是藝刻程爲浙省第五人是科始差翰林典試蓋孫公繼皋也人目爲異數惜乎予生晚不及詳副主考暨房師姓名壬辰本房爲鄒公德溥已取而復置鄒以麟經名天下而先祖經藝爲世所推迫拆卷鄒尋悔其失人時曾祖父母春秋高人有勸之祿仕者謝以吾舌尚存夾不爲喪敝喪志也且孝親貴在養志菽水何必不盡其歡辛丑仍下第立員米束薪讀書於武林雲居山房凡北上公車者七不過單騎往還披露餐風備嘗艱苦甲辰出楊公天梶之門主

試則朱公宣專公文獻也殿試策進呈置二甲十四名未旬日接曾祖訃以未得盡一日養號慟欲絕曾祖母待丑卜地於唐家舁之石屋山因吾土以受先壟下以利後嗣也寧從厚丙午服闋授刑部主事會霪雨禁牆內外崩潰殆盡獄擒諸因欄等大猾不死必多冤抑無生他心自取速斃因收瓦狀存于服罪疑難輕者赦之其餘量送供給存活多而免於由柙丁未孟秋曾祖母七十奉差南旋馳四千里稱觴乞鄉同年陶石簣先生文爲壽戊申報[illegible]命庚戌陞本部湖廣司員外郎尋陞本部廣西司郎中有張義一獄含冤幾十載義素厚於貲避嫌莫爲昭

宣潛辟密訪頒得其狀任事古刹実集此方之老幼自西而東逐一研審人無異詞因諭衆曰我稔知此冤久矣奈無爲證者何衆欣然伏地願隨宴擬從者數十人一朝頓釋嘖嘖稱神明巳酉奉旨出守潮陽列八款以風十城王於崇善遏惡大端以勤儉是尚適當道議增兵餉加税一萬五千商民苦不堪命因盡發庫藏逐款清查多少躉羨抵補不加派而足按士得吳公殿邦破格擢拔并申復其父卜高前程吳後發解登第入服其爲冰鑑也揭陽儒童因試事辱毆潘縣令叢中有偵而辭者妄指爲貢生蔡巨卿幾褫革察其非實力保全之把總王建中

以杜攙名一要則執法不少貸治方十有四月擢曾祖母暨百姓遮道泣送居憂爲子孫堂構計力圖數椽先祖旁通堪輿自爲留特每歲春至夜半私出步月默定所居之地之勝期以異日得志必當高大其門閭蓋有志者事竟成云迄今棟雨旁風補葺甚難而當其優游無事雖食貧居困亭有明窗淨几之樂爲子孫者寧忍忘其恩澤歟丙辰補肇慶其地阻山控江海遭沉溺者七年捍禦之法無如築堤因繪圖呈象計需課程所費浩繁多難之者乃謂有爲民之念而澤不流非仁有可成之機而功不就非勇固力請之撫按二院支贖鍰幾萬大築圩圍十餘

里四八丈覽立二十丈許若天道爲之助順三月不雨厥宮功命萬鍤如雲越百餘日而告成垂萬姓永賴之利不沾沾遽爲巳德凡府佐與縣令丞簿與其役者多所讓功至設法平糶開懇荒蕪畫一鹽法惠政及民尤多鄉紳區大倫名宦洪有復撫塘爲詳其生平行誼治績俾祀學宮生員區懷懿哀毀廬墓爲旌表其孝行新進儒童嚴安聶正學因府縣卷爭跡不同查革累及保廪姚天豪謝振宗皆爲之婉請開復童試首拔得黃公鏘後登壬戌進士孫應吉士至大宗伯衡文無不奇中也前後所治二郡有重辟若戍徒稍涉矜疑者詳審細鞫多所超豁具

載治潮治肇政略中然平反皆親自斷決初不假手他人戊午擢本省清軍驛傳整飭嶺南兵巡副使簡命方新一疾不起卒于八月初十日時得年六十有七予閩之父老先祖面方耳大短頸而微鬚狀甚類虎偶途次判事吏捧硯侍立注目一思吏惶恐墮硯于地當幗巾單騎赴郡驛丞遇之不下馬厥後稽額謝罪反厚遇之予至義烏巳卯孝廉陳聖圻爲言伊父曾受業吾祖禪益弘多後巳顯奉復造其家款洽有加伊父終身保頌不衰此皆他人所不及詳也吾宗譜文題者始刻意讀書以貢得教職吾祖登第後特牲祭其墓無忝文學所自始也曾叔

祖薛采者以進士早夭配周孺人守節至八十餘擬請于朝以
建坊更欲爲□人置義田造宗祠皆有願而未遂又嘗以在郡
時受撫臺金華許公弘綱按臺同年■田公生金符爲題奬
□具奏令于府承矣勿竣始及高恭人早卒繼趙恭人系出趙
考古大子後移家于京歟考中洲公爲其府別駕恭人儀容甚
端莊皙而頎慈祥凝靜喜施捨待婢媵未嘗訶斥及之撫二庶
叔傷其幼而孤始息倍于己出致一還其寵諸像很甚于非命
識者議過慈而子不克啚承云終日唯默坐觀書喜聽古今異
聞小說傳可幾於充棟自奉極菲每服浣澣衣夜分飲酒數杯

不啜粥日間亦屏絶釀厚味生於嘉靖■年九月初八日[illegible]
時卒于崇禎己卯年七月二十日亥時享年七十有一夫先人
有美而不章罪也紹所戴所履皆吾祖拮据以遺者何忍生平
行蹟遺歸湮沒第法生也晚幸吾父所記行略手澤猶存而伯
兄祖肇復爲之采撫遺聞故得祖述其大略如此

先考妣行略

先考庠彦周翰公生萬曆壬辰三月二十八日辰時值嶽神降
期因諱士嶽時大父已登乙酉鄉榜矣幼即岐嶷就外傅偶與
群兒嬉後書至女器章字稍脫落大父爲呵叱之後遇巡方以
此題課士哽咽不忍終卷甲辰年十五太父成進士與外祖盜
所張公同鄉譜以先妣字焉生於八月二十四日丑時長我考
一歲云先考爲人慷慨慕義常讀書黃沙湖別業一日循湖過
邨舍哭聲震鄰停騎遣詢之其人出相告余嚴姓行第五零丁
索逋還其妻妻願偕沈於河問所負幾何曰十金計利當百

矣遍集負士出囊金代償之曰諸君無復權子母衆唯唯嚴氏
夫婦頂祝終其身大父授潮州守念曾祖母春秋高欲終養曾
祖母慰諭曰有爾子婦在可無慮色養備盡其歡瘖没有日他
日頌爾于婦悉如于大父憂居竭貲營數椽暨孫曰工人誤運
其斤西視東擬短數尺工計弱縱火焚熖眸中惶悸四起我考
勸大父曰工人悉家計不足償數椽曷令殫力鳩丁俾子孫永
撫此堂榱乎大父色喜日月給工值如故有何海門者江南大
盜也其姻婭黨戚非權籍不與通爲里中無賴陰嚮導之夜半
榷入資傣爲之一空我考廉得其實計授逋卒抵松江卒持斧

而入盗沒劾而出遂中左臂明日縛以歸而達官封函四至賴
先考力爭當事不能屈迫置盗於法郎不願追贓致波累無辜
大父晉粵遷秩任而卒千里奔喪哀毀倍至於錢穀獄訟諸務
一一清理謁上官對決如流嘖嘖稱陳守有子嗣後瓜菓鮭蔬
物雖微必薦家務無鉅細悉跪陳於肖像前事死如生終身不
替也大母趙恭人朝夕靜坐一室閱閒書以消遣凡傳奇野史
必遣人遍購以適其性更樂詢時事有所聞必婉愉以告大母
僻受長姑僅餘貲八百爲孤等婚嫁資復貸去爲逃僕所竊無
以償未嘗纖介有後言也嫁季姑過從厚撫二庶叔愛眷不異

孤等親戚鄰黨待以舉火者日見告不以數數辭道左遺骼必
爲埋瘞寒食遍祭近郊之殁無後者歲荒蠲租之外田戶多相
從以活復諄諄告戒無以貧故厚妻孥而薄父母貧士有緩急
曲體其求念開口告人之難辨其務與之禮酒款洽不少示德
色也沒後不負心者惟一老叟楊龍洲語次未嘗不垂涕洟大
父同門友方孔心先生講學四明文墨外絕無干謁雅相器重
書一孝友堂扁額遺之伯兄呈課藝稱篤時督學樊公致虛亦
大父年友也致書俾補弟子員先考聞之曰士所重惟氣節奈
何以鷹犢進予禁伯兄不得與試訓孤等督責無虛日迥殊世

俗以功名望其子者嘗曰士人苟生非其時自度不能捐軀報
國沒海島藏可也余武貞先生忠孝天植不幸釋褐值魏璫亂
政忌者媒孽爲黨終抑鬱不能自明迨先生卒殉鼎湖之難而
人始克諒我考知人之明亦可見矣庚午春訛傳京城已破先
考堅不信曰豈有英明如今上而爲亡國主乎昊天不祚使親
見甲申禍烈沈痛當何如哉不幸於乙酉二月十六日申時年
方四旬有二一疾不起孤法年纔十有一耳時家業漸凋零我
妣支持之苦有不忍殫述二庶叔既無顧忌幼者天資刻薄市
駿馳騁蹤他家稼穡不顧鄉里側目致仇家以鐵耜碎其首先

妣營其喪事命伯兄必置仇於法乃已族有陳壬陳科最無賴
挾仲叔爲齊貨與孤等搆訟數年而又族豪有力者貪圖析產
誘叔書一券即強佔莫可訴幸縣令與立袁公發奸摘伏察壬
凶惡斃杖下妣乃慨然曰外惡既除門以內無不可以義感者
奈何以先人遺貲徒供胥役求嬸氏素有淑德聞言感動多所
調停事解輸通庶叔至沒奉之如母迨吾妣沒嬸氏哭甚哀曰
無異喪吾姑也辛巳燕饑甫徧[illegible]千窮荒每輸米一石賠費三
兩有奇田園蕪沒殆盡又賴袁公稔知予家貧多所寬貸惠勞
恩赦得免仳儷數年來胥役以訟事至以糧事至威力如虎鴉

大不寧事定後戸外聞有聲少厲先妣猶喘喘為改容也先考性剛直御臧獲恩威並至我妣凡事以寛和濟之不孝等八人雖異母者三撫字無異又長嫂早世婚聘九婦遣一妹無不親自拮据精神彌瘁癸卯之役伯兄志甘高蹈棄諸生予與仲叔三人入棘闈曉期値天雨途濘郵報遲殢母私自拭淚曰門戸零丁見輩縱能豎立我年不及待泣已報聞已而復喜曰幸不墜家聲恨不及令汝父見已而復泣獨恨不才見棄南宮放逐閩甲午而母氏於八月初四日亥時遽從父九京不獲邀一日禄養享年六十有四母舅四人吾妣素敦手足誼又不孝等與

中表憂患相同時以道德文章交相砥是時中表多筮仕者皆願迎養不克逮痛恐言哉母沒後二弟俱得列諸生八弟祖則為遺腹與予妹尤荷母鍾愛丁酉妹脩孫予岳佐登贊書丙午八弟又獲售不能起九原而供色笑不孝等聞報喜而繼之以泣追憶吾母辛卯聞報時真不禁淚涔涔無從也先是戊辰先妣疾大漸姊氏刲股療之至沒伯兄亦刲股竟不得瘥痛恐言哉不孝等俱不克豎立又不能文無以表章先德聊為述其大槩庶幾巧仁人君子一言鐘鼎於不朽

亡弟有上文學暨弟婦吳孺人行略

吾弟尚禎字有上先考周翰府君第六子也生之夕震雷閃電轟耀戸牖間階前木頂刻茂數尺父執茂爾鄰謂蛟龍之興必有雲雨象鶴為先君賀生而岐嶷無不以大器推許甫六歲先君即見背哭泣成禮踰三年三兄偕婚配畢先慈方撫摩幼弟余獨與吾弟寢處者四年性慈愛樂施與自少時已然吾母治家有條理稟稟入於閫必封識無遺時至感有匱乏者吾弟必扃鑰出蓋藏以周之又鄰城相隔數十里便郵往來厚賂使者始得達吾母每故防伺嚴密繼之以怒以觀其意卒不少變年

十八贊於吳於是施與事得稍稍行其志矣蕭有奩資而其婦又稱賢不為阻憶踰月歸定省兄弟中有呻吟臥病者至榻前僅一視輒返輩相議曰是子素友愛今無乃以伉儷移乎有頃踵至出衣數襲遺之曰是聊佐藥餌資嗣是每兄弟有緩急與弟謀謀輒應凡交遊戚黨謀與應多稱是鄉里之以艱困於官以負困於富室者聞之蹙額如身受甚至瑩涕雜出簪珥釵釧以代其償不數年而奩資盡母氏不勝拮据兄弟析產與居於是施與事又得稍稍行其志矣每西成在望禾黍未登場而提筐挾筥稱貸者踵相錯也吾弟出所有應之未數月而甑釜生

塵則醫藥之資饘粥金甫入橐而持紙挾券稱貸者又踵相錯也弟亦忘厭如初不數年而析産又盡於是設絳帳歷武林苕上當湖諸處用修脯所入錙銖向市肆中見心所愛者輒易之過履而乞予共相悲呼雖未興必下出筍筐權輕重以畀之及抵家已蕩然矣每見節俠義烈事必咨嗟稱歎不去口郎々有小事亦必齎身傳播而後已於儔人廣坐中偶憶一快事雖一二十年前猶拊掌作笑不出口詢其故忽大笑出聲至面赤不能發一語蓋無城心無忤容其大槩也先慈棄世哀毀如孺慕每逢忌日則涕泣茹素終日不見齒云年踰二十猶屈童子科每念及

則仰天長歎就試吾郡不售於是復試虎林試苕霅復不售最後試嘉禾僅一當癸卯撤闈吾鄉嚴赤城先生讀其卷擊節曰陳氏昆季固多才今知後來者居上也如此卷不售當抉予目不意報罷益皆心攻苦不復向之涉獵古文辭思以博學名科矣手錄制義數十餘朝夕披誦不少輟閱丙午仍報罷不獲侍季弟同歌鹿苹也丙年館於苕以坦蕩不羈之胸一旦束之湫溢斗室中無兄弟之歡無良友之樂無登眺縱步之適性不嗜飲無斗酒淋漓之槩而又霪雨連綿床々八築間苦濕臨牖隨積嗚呼病實基於此更春王二月就試禾郡予見貌浮而神悴

驚詢之云第病泄投以劑不甚効然予每五鼓入試院丙夜方出且案牘之勞迎送之勤吾弟相慰藉勞苦視衾加餐情誼備摯八月迎欣試所謂貌浮而神悴者如故然益自攻苦以期一當勸之不爲沮終以精神恍惚不及竣厥事是歲復館箬溪冬東渡予送之河滸所謂貌浮而神瘁者復如故予益悽然解身中敝衣遺之曰江風舟雨晨霜曉露稍可禦寒豈料一生兄弟之情四十三年纏綿之誼竟以此物爲終贈也痛哉迨今春使回開椷讀之惟哀傷庶母之變及表兄則宣卒於遂安廣文任間闔奔喪妻子伶仃之苦而於其病也止以未愈二字盡之踰

時而有七月瀕危之信又踰時而有八月十六之訃嗚呼痛哉聞病劇時有從旁問者曰子若此將奈何笑應曰又將奈何哉臨沒心定神閒了無怖容徐語子婦曰若輩善爲人言畢而逝予方恨不能撫棺一哭憑几一奠聊掇略生平遺事擬丐名公一言以光泉壤而長子新烈從治喪回泣向予曰六嬸母不幸竟以身殉矣備述始末因得并紀之略曰孺人景姓文學開明公長女母鄭早亡年纔八歲耳繼母施來歸始則痛其母之死致謂他人母繼謂爲吾母也者焉敢不事之如吾母以是母子間慈孝無間言平時謹言笑勤女紅大母李太君絕憐愛之故

其出嬪也百兩所將多半出太君賜遺吾母待諸婦惟寬慈循
人肅然修定省禮不少缺時奩資殆盡而析產抑又不支諸子
婦輪膳吾母兩日為期孺人喟然曰吾翁早背世諸婦皆吾姑
拮据完聚之心力耗矣菽水可承歡特叔世借為苟且自恕詞
於古人甘旨之義謂何出餘簪剩珥呼僮出市鮮覩調羞佳以
進必得盡然後色喜於其死追敘其事予婦曰寧特待吾姑為
然憶予常患病思嗜鮮偶言及乃吾嬸即摘領緣中佩釦呼僮
出市覩調之以遺我予子少若子一年見若子衣紅衣嘖嘖稱
美吾嬸即剪所餘帛成衣衣吾子嗚呼世寧有處妯娌間曲致

其愛且恭如吾嬸者哉言已悲慟失聲且其御下以慈雖臧獲
有干求即數四無吝色不能應反赧然而赤不敢答市儈到家
浮其值無令有後言紡績咿啞聲自晨至暮無少間茹素殆十
年一蔬之外無餘味遂以勞成疾醫者曰憊甚矣非烹鮮擊肥
雜藥餌救之必無瘳孺人喟然曰吾持齋非云邀福祈免罪耳
命當死豈破戒可倖免堅不可惟日持念珠拜禮空王竟得療
於吾弟疾革中夜焚香跪陳佛座前已輒自經效以身求代之
義為吾弟驚呼而免者再已復焚香跪陳佛座前持刀斷股為
裁以進其子若婦同時進股糜而吾弟卒致不救號痛絕復蘇

悲泣之餘惟座側誦金剛經以資冥福蓋吾弟生時所虔
奉而何㤃字比以授之孺人者夫亡與亡意早已決於此一日
持滷和水竟前入口為鄰嫗驚持勸曰若何橫死為笑謝曰服
滷投繯皆橫死若言誠然惟我苟得一無幾稱正命謝予婦曰
婦人死殮易衣須了若婦親為之勞他嫗非宜也雖旋作他語
以解人疑而防者甚密計不得於是顏曲為孫旁及家常瑣屑
事令蒔為弛越日遣子婦及他嫗出惟幼女孫在側投以餌人
小閣中自經死死之日值予生且予固素纓練袍祀先人因附
卒吾弟悲不勝而吾鄉之親若友及茲邑人士咸進而稱觴焉

豈知凄風烈雨環集於吾廬者烈婦竟於此際畢其生也傷哉
陳子有上湘殷蓼園之昆弟也少時行事余交晚未暇詳考
然大率其人破械撤籬令人別去最耐思凡醇古篤愛之狀
俱紀載行略中獨一二軼事余每記憶以此想見風槩焉乃
有親若兄弟未能淡悉者一日阿育王祠林同吾鄉吳先生
抵其宅屬余過話乃西登歷山坐其僧松韻含暇茗啜東天
趣橫溢此余交始也甲午夏同旅苕溪時湘殷偕瑩子觀明
鄒子子立朝夕嬉笑即炎暑夜必載棉余詢之曰避蚊蚋也
不知有暑其天性不可端倪如此丙午秋同蓼園與余

以下原缺

尤太史西堂全集三種六十一卷附湘中草六卷（一）

〔清〕尤侗撰　附　湯傳楹撰

清康熙刻本

中國科學院圖書館藏

西堂文集總目

弘覺國師語錄 一則

上一日慨歎場屋中士子多有學寡而成名才高而淹抑者如新狀元徐元文業師尤侗極善作文字僅以

鄉貢遷推官在九王攝政時復緣事降調豈非時命大謬之故耶師云忝聞之君相能造命士之有才患皇上不知耳

上旣知矣何難擢之高位

上曰朕亦有此念因命侍臣取其文集來內有臨去秋波那一轉時蓺

上與師讀至篇末云參學人

試于此下一轉語

上忽掩卷曰請老和尚下師云不是山僧境界時昇首座在席

上曰天岸何如昇曰不風流

處也風流
上爲大笑
先是戊戌秋王胥庭學士侍講筵次
上偶談老僧四壁皆畫西廂却在臨去秋波悟禪公案
學士隨以侗文對
上立索覽學士先以抄本進復索刻本
上覽竟親加批點稱才子者再因問侗出身履歷爲歎
惜久之仍

命取全帙置案頭披閱他日又摘討蚤徽示學士曰此
奇文也問有副本否答曰無遂
命內府文書官購之坊間不得續購之同鄉諸公不得
至十月中侗適過都門使者跡至旅次携一冊去裝
潢進呈
上大喜召學士示之且指宗伯序以前未見爲言實學
上私爲裁去此宗伯告予云亡何有以侗所著讀離
騷樂府獻者
上益歎而善之令梨園子弟播之管絃爲宮中雅樂以
爲清平調之比也庚子二月

上幸南海子
顧問徐狀元元文與侗師弟源流受業本末因大加稱
獎頃之又問侗以何事降官今當補何職頃之又問
侗年貌若何徐一一奏對蓋一日之間垂詢者三焉
至五月中復與弘覺禪師問答如右今辛丑三月侗
始得其集而讀之則
大行賓天矣不勝感歎涕泣而不能已嗚呼史稱漢武
帝讀子虛賦恨不與此人同時而成帝時或薦揚雄
文似相如遂令陪祀甘泉文人奇遇侈爲美談侗之
鄙陋雖不及二子至如

聖德賢于前王遠矣或者謂相如位止園令揚雄老于
執戟若侗者并不獲登玉階而見
天子一奏尺寸之伎誠如
上諭豈非命耶然昔人有言曰受千金之賞一歲九遷
其官感恩有之知己則未者
先帝之于侗惓惓不忘知己之至也天下有一人知己
可以不恨況君臣之際乎鼎湖一去泣血普天犀畔
餘生攀髯無地侗罔已矣惟是
先帝憐才好文甚盛之心深懼隱而弗彰故敢述之簡
端以備史闕且使後之覽者有感遇之悲云爾

跋

吾師展成夫子少擅才名鞭駟鏤虎風雄翰墨高視盡蜿吳楚燕齊悉訂紵衣之好山川雲物盡抒黃絹之辭一時西園諸彥鄴下群才總轡連鑣競推容乎讌會雲合霧集爭歌咏于林泉席上揮毫抵似禰衡之鸚鵡坐中談笑奇如庾信之鴛鴦九懸七徵平原讓其才藻清江湘竹劉蛻遜其風華錦嫂之僂字皆工武庫之片言足採乃至生逢喪亂徑滿遂荒江總彷徨于故居杜甫牢騷于秋序人琴感歎因子敬而悽愴景物流連爲閬公而作賦甚者以阮瑀之才戲作雨師之檄亦或以蕭何之律移爲磔鼠之文固已極著作之奇稱翰藻之盛矣茲者宦游三載饒滿千篇寨進盧龍共議昌黎之化山名射虎還贈孤竹之祠王濛出守歷覽爲多謝朓之官文辭稱富乃蒐舊笥得若干種不以元文之固陋謬屬午夜以丹鉛捧覽數周踊躍莫止辟猶過金谷之園無非異珍入華林之圃盡爲名卉倘過秦國宜輕呂氏之金持入中都即貴洛陽之紙遂應梓氏以光藝林竊伏自念執經負笈于今十載中郎倒屣每識王粲之才揚子談玄孰有侯芭之目而元文自揣對菲難測高深游淳泳者詎視滄溟之浴日觀培塿者孰知嵩泰之干

雲聊志短篇以附不朽云爾

門人徐元文敬跋

自序

蓋聞淼闕著書篇有內外之異章華作賦言有大小之殊相如以合組稱詞安石以碎金題語六經而後百氏繁興稗官野史皆助叢談雜纂方言兼供紀倒未可執其一說支彼諸家矣江淹有云楚謠漢風既非一骨魏製晉造固亦二體譬猶藍朱成彩錯雜之變無窮宮商爲音靡曼之態不極故蛾眉豈同貌而俱動于魄芳草寧共氣而皆悅于魂不其然與劉勰之撰文心頗窺衆妙蕭統之序文選略見一斑陸機之賦摯虞之論各能司契已自升堂夫才既世生藝亦區別倉庚鴻鴈難使

齊聲腐草楊花孰窮變象要以南轅北轍易地皆然尺短寸長相去無幾乃末學拘墟非今是昔輒謂三百篇來無詩十九首後不古推斯以談則兩京兩都此外無賦九歌九辨此外無騷世家列傳獨有龍門詔令表章不出虎觀遂令後生小子含毫布策莫敢發舒規步榘趨鮮能吐氣此不平之甚也以愁折之閒情麗色誣讓巫女洛神曲池遠山未減湘君山鬼虬鬚紅線爭游俠刺客之奇諾皐杜陽競汲冢越絕之奧蛟眠露布髣髴陳琳修竹彈文頡頏任昉玉臺一序上配西河文冢一銘俯視下蔡送窮頭責嘲戲之遺耕條加恩制誥之比以至鳥鳴有書蔬菜爲譜畫皆成史茶亦名經鉛槧紛淪汗牛難載苟使秦火不焚屋壁未朽則旗亭片字咸能飛光弄響自走于天地間豈必探崑玉之筍發二酉之筴然後謂之文乎今夫泰華黃河高深至矣而登天台涉鴈蕩者山川之秀邈然愧之阿房建章壯麗極矣而入迷樓游綺閣者宮室之美欣然樂焉其于文也亦若是而已矣僕少有書癖長而舌耕小許誦樹之年已能受簡丁安序闈之歲差解操觚值八股之業束縛日深四聲之作嘲弄時有間乘端暇偶寄瑣言上之不能賡綵廟庭獻長楊上林之賦次之不能枕經穀穴倚潛

夫抱朴之篇雕蟲之伎悔已難追雞肋之餘棄復可惜竊嘗謂彤管芍藥辭雖艷而不刪天問招魂義雖激而有取月露風雲本淵雲之創體嬉笑怒罵皆兒朔之流風固無解乎駢枝或猶賢乎博弈誰云尚白聊爾殺青顏曰西堂願附靈運惠連之後名爲雜組庶幾王融沈約之餘蔡中郎見而秘帳非所望焉陸士衡取以覆缾殆其宜矣

序

西堂雜組者永平司理尤公展成之所著也展成以沈博絕麗之材馳聲藝苑所爲據觚揮志者亦既綜西京之爾雅擅晉魏之蔚然矣迨出理大郡神明之譽聲噪三輔而門庭肅然常若無事復排力于撰著于聲歎古之以治行稱者如傳記之所載穎川南陽蜚出聲施赫奕而文詞不槩見若夫晉之彭澤唐之蘇州治行未聞其燗然史冊而詞章至今傳之豈文詞與治行有異致歟自古能兼之者何鮮也嗟乎天地間萬物之情莫不各有所至學者誠得其所至凡山川之所以悠浩日月

之所以聰明鬼神之所以微顯禽魚草木之所以飛游蓊蔚無不可以其所至以各得其情于以抗聲藻而副治理夫寧有異哉展成亦惟得其情之所至耳友人徐公肅自永平來述展成之意以斯集屬序于予予時方棲遲西山覽睹低徊久之因陟巉巘蔭枯柏讀其賦騷以下所謂漱芳六藝採遺千載非山間之蒼崖霞落古澗泉飛乎讀其文傳序記所謂澄心渺慮耽思傍訊非山間之翠嶽雲除層巒雨沐乎讀其論贊銘判所謂寄興于意表者斯山間之風入松霧迷翠蟠虬兕而翔鸞鶴者庶幾似之讀其說問連珠諸類端而曲而直正

如乎林日上禽繁山靜人閒可以揮臟遊騁藻散遐心契于媿無文未能窺其所至亦猶山中所睹以彷彿之付公肅以復展成異日者采士民之歌按考功之績爲之敷揚治行者尚未有艾也以視古人所鮮能兼者展成僾然如此其以照耀千古爲何如哉

順治乙未仲夏宛平王崇簡題于香山之來青軒

西堂雜組一集目錄 自戊寅至丙申止

觀音送子像贊
魁星像贊
鍾進士食鬼像贊
帶巾壽星圖贊
睡僧圖贊二首
含虛上人像贊有序
湯卿謀遺像贊
自題小影贊二首
劉長公偕隱贊
馬過伯頭陀像贊

頌
震旦六祖頌六首
曹溪五世頌二十首

銘
西堂銘有序

塋銘
筆冢銘有序
瘞鶴銘有序
青冢銘
西施墓誌銘有序

判
呂雉殺戚夫人判
曹丕殺甄后判
孫秀殺綠珠判
韓擒虎殺張麗華判
陳元禮殺楊貴妃判
李益殺霍小玉判

碑文
大悲菴碑文有序

疏
乞食疏

跋
法苑花藥圖跋

辭
黃鸝辭
渡江辭有序

說
說酒
酒箴
西堂老人說

西堂雜組一集 卷一

吳下尤侗展成

賦十首

鴈聲賦

金風草草。玉露瀼瀼。荻花瑟瑟。葭草蒼蒼。蛩咽咽兮入暗壁。燕勞勞兮別空梁。松陰陰兮喚孤鶴。柳依依兮叫寒螿。于是紫塞啓。朱鳥翔。背金微。涉瀟湘。鳳凰臺上尋苕綠。鸚鵡洲中菰米黃。采鷄關下寄刘雨。烏鵲橋邊帶暮霜。一行兩行兮落蘆花于楚澤。一聲兩聲兮冷楓葉于吳江。雜嘶鷗兮棲沙渚。隨野鶩兮掠斜陽。啼血兮疑蜀川之杜宇。比翼兮同錦水之鴛鴦。爾乃夜月東來。曉雲西去。傷殘星而明滅。度長天而迴顧。前紛紛兮厲奴。後寥寥兮鴻婦。若有人兮能書。彼弋者兮何慕。望塞北兮相思。哀江南兮如訴。故其肅肅蕭蕭。忽沉忽高。似代馬之悲嘶。與胡笳之怒號。及其嘹嘹嚦嚦。或徐或急。似孤臣之慷慨。與寡婦之歎息。至如鏦鏦錚錚。厲響爭鳴。似壯士之彈劍。聲煩冤而不平。既而宛宛淸淸。遠韻低生。似小窗之私語。音幽怨而未明。是以雝雝旭日。嗷嗷中沚。繞戍樓之長更。斷漁舟之短笛。亂霜林之杵砧。催玉房之刀尺。吐秦女之銀箏。合湘娥之寶瑟。驚戶下之

啼鵑默階前之促織乃有燕關征客吳苑閨人悄長城兮萬里辭舊都兮千春此怨望夫之石彼思出塞之吟鷓鴣嶺上愁何極蟋蟀堂前恨已深閨鵰磐之寒戾剔錦字之浮沉客舍哭旅人之夢倡樓傷蕩婦之心悲莫悲兮楊柳岸淚復淚兮琵琶亭莫不目斷迴鴈之沛寬銷離鴻之琴亂曰鴈兮鴈兮來衡陽翩南征兮索稻粱春秋風兮草木黃羅與畢兮山之陽行路難兮聲哀涼曷不高飛兮歸故鄉

採蓮賦

吳長洲兮越若耶芙蓉城兮菡萏家綠羅蓋兮紅玉佩碧筒空兮素絲斜于是芊羅麗子館娃艷客蓮步輕娜荷衣瑟瑟錦帆初張木蘭徐出小艷唱欸乃之歌少婦賦澤陂之什風淡淡兮送脂香波沄沄兮嬌黛色倏而來兮飄颻若海女之出水晶宮倏而去兮容與若江妃之入金莖國爾乃舒皓腕蕩羅裳穿蒼岸轉陶塘新婦灘頭系錦纜女兒磯畔下輕橈舉桂楫兮桂若藻迴鷁首兮逐鴛鴦既而上花臺啓花房拂花身洗花妝人爲花兮解語花爲人兮斷腸似龍陽之垂釣疑羅敷之采桑徵淡皋之二女笑唐宮之六郎戲荷錢兮濺垂袖搴蓮瓣兮動珠璫晚風起兮怯巾褚小檝歸兮帶夕陽則

有柳下紫騮花間白面斜倚金鞭遥招玉釧然美人兮未來對蓮花兮目亂聞笑語而香生聽歌聲而影見歎曰儂欲採蓮葉葉刺芊芊不可折儂欲採蓮花花枝片片隨風斜儂欲採蓮子子成摇落秋風裏今朝採得並頭蓮心艷艷兮樂田田歸家贈歎于道姿想夫憐

桂樹賦

若乃箖山之內古澗之邊上倚嶔崟之石下瞰潺潺之泉有桂樹焉巖姿蔭門勁質凌兆幽聲縈雨黛色參天森千丈之松節高百尺而桐盤蟪蛄背吟其下鴻鵠晨號其巔既而白露零秋涼風吹蘋澳南柳衰吳江楓落蓮謝粉于池塘蕙辭華于書閣何百草而不玄惟一枝其獨灼于是南州發榮楚山披蕊四出雪花三開霜萼燦瑤林之琦樹艷丹邱之紅蘂飄天香以入雲攬偓芬而盈握則有陶令三徑庾家小園曉風綠野殘月黃昏影容潭水氣靜庭軒氤氳醉夢瀟灑醒魂遠蜂蝶而不擾同桃李之無言關妍媸于溪女贈雜佩于王孫爾乃慘綠堆珠嬌黃屑玉韻沁香盈光搖金屋衣染新馨鬢留舊馥榮公子以淹留媚佳人之寤宿芳迷杜若之洲幽比猗蘭之谷別如根移蟾窟子落鷲峰布粟如來之座垂條麗華之宮鼓櫂兮湘浦結旗兮山鬼叢莫不

杪絲迸蛇粒吐菩薦燕髭凝篆縈若生風笑薔薇之水
淡脈鷓鴣之斑濃貯謝襲而將肺拂荷席而燦然于是
先生言搭童子栽摘召陸羽而製之使盧仝其煎炎南
零酌水西際採萸三沸蝦鬚半投鵲石亂玉粲于雪英
散金粟于雲葉起孝先之眠解相如之渴澆阮公之磈
磊過坡老之饕餮冷冷然若列子之御風栩栩焉如莊
生之化蝶其樂維何思而爲歌歌曰銀宮夜擬鬱金茅
古香斑斑工孫家黃者爲煙月爲霞試以中頂雷鳴茶
有客來止花間車索魏一啜冬吟牙誰傳此方勝胡麻
持贈如娥製天葩舞罷蜺裳吸石花何以報我金蝦蟆

徐文長淸則中有用花煮茗法予倣之故賦尾及此

亦園賦

玉津已矣金谷何存名花相半語鳥無言昔年綠野今
日青原不如老圃有此小園爾乃十畝陶廬數間盧屋
齋以蕭名丘因愚辱徑少三三峰非六六居既宜閒樂
亦唯獨則有池能生草溪可浣花枕流眠柳鼓沫歌蛙
鳧奴宿宿魚妾家家例垣倭糺斜箭逆倚束則子山兩
竿西則與可百尺陌上羅敷之桑隴頭孔明之格菊逼
武陵之源小築羅浮之宅王孫之草叢生丈人之石獨
立于是春日遲遲秋月依依燕風乍吹寒雪初飛抱甕
嘗灌披帷偶窺戲牽水帶私祠山嵩臥紅爲席采綠成
衣洗粧攜酒擊鉢催詩登高送遠目曠神怡丹城參差
樹落籬也碧鮮麥秀障眾岸也雲霞盤鬱迎樓臺也星
斗闌干列庭階也彩虹飄颻倚畫檻也芳樹青蔥捲珠
簾也雜花砌錦舞湘裙也羣鳥嬌啼咽紅絃也當此之
時雖沁水在左輞川在右吾猶以爲小也若夫百年之
後則此園之爲桑田乎滄海乎又非主人所得而保也
予作賦時在甲申之春初不覺末語爲讖也亡何北
都之變鬪矣其明年大兵渡江予倉皇出奔此園遂
廢爲牧馬地歸來牽樹欹傾池碧寒落惟有荻花楓

葉搖蕩秋風耳每誦李後主雕闌玉砌之詞與蕪城
一操同增悲涕因作後亦園賦其首云麥秀漸漸禾
黍油油吳宮衰草漢苑荒丘吟諷數過哽咽不成聲
輒投筆而罷嗟乎綺歌殘望僊舞歇變遷之後山
川陵谷半化煙塵況一丘一壑哉人生如夢閱此惆
然自識

落花賦 弔瑤宮花史也

悲乎哉試望郊原荒涼滿目蔓草孤煙叢條盡綠花影
誰留花魂不復薄命紅顏傷心一哭猶記夫歲既晏厭
就殘風廻小燧霜勒餘寒附宮戲剪唐苑催花于是花

始出有似乎破瓜之年初篩霧綃微揉烟縠溫脂玉膩清粉香撩芳心一點䋏纚雙鬟慾如欲笑弱不勝憐及夫春光好風信急蝶夢江南燕思寒食鈴護房櫳鼓催顏色于是花正開有似乎定情之日夜悵腰欹曉奩鬟拂酣睡夢紅淡桃浴碧薄醉雲𡁻小垂月所嫵媚移情溫柔帶見就意春將暮日欲西奈何鶯喚歸去鵑啼風驚片片雨泣枝枝于是花乃落有似乎北邙之死別南浦之生離飄香翠鈿碎剪羅衣脂肌土葬玉骨煙飛淚痕界面愁黛侵列朱簾不捲青幌空垂問花無語見花無期從今一去地角天涯已矣哉昔日三眠昔時一捻

含笑已非合歡遂絕分開並蒂之枝扭斷同心之結西窗閉兮環珮杳東風去兮音塵渺咽復咽兮隴頭水怨復怨兮關山月至如夫人繡帳天子瑩瑩琵琶雁塞羅襪馬嵬綠珠樓墜紫玉塵埋巫山雲散洛水舟迴悲別離兮自古孰能喻我落花之哀

玉鈎斜賦

流水涓涓芹努矛悲風獵獵捲黃沙紅心滿地宮人草碧血千年帝子花路人告予曰此所謂玉鈎斜也嗟哉憶昔太液池披香殿望仙樓迎暉院楊柳腰芙蓉面鳳皇釵翡翠鈿火齊環琥珀釧袖鬖鬖裙飛燕綠珠靡青玉笑金花嵗銅雀砌臨春樂長秋宴舞縈興歌鬱盪象牙牀流蘇帳夜夜嬌朝朝豔若乃秦娥憶楚妃歎明君曲婕妤怨回心詞長恨傳背風宋所月說却珍珠捐紈扇貯金屋瑤箏斷湘瑟雙紺袖中引羊車呼狗監題秋葉添冬線病西施老鄭旦其人三十六宮者不知幾千萬也而今不可復見矣惟見縈縈荒土曲曲橫岡茫茫青草蕭蕭白楊零零暗雨剪剪紫苔深深葬玉鬱鬱埋香風低鴻雁日下牛羊長眠丁妝不見君王箭朧兮鏡殿玉棺兮椒房粉紅兮楓葉蛾翠兮幽篁菱鏡兮曉星明滅繡衣兮煙霧飄颻石牀兮空施畫帳漆燈兮猶照

啼粧石馬嘶風兮望上苑水蛄弔月兮想昭陽恨血精斑兮化爲雲雨香魂游戲兮步作鴛鴦悲夫清明寒食誰奠桂酒椒漿況碑碣之殘缺孰辨班女與蕭娘于是止僕夫而觴焉且援筆而銘其旁曰是爲風流陣溫柔鄉今也則亡然使死而有知又何可以無郎

淚賦

王宗妹麗金屋嬋娟笑宜莞爾淚亦嫣然若乃寒雨春殘暖風夢午燕燕爰飛花花對舞郎年二八佳期三五私越芍藥之詩膌逝鴛鴦之讀望宋玉于牆東憶鄭交于江渚歎青鸞之信修恨紅葉之媒阻背阿母而嬌啼

倚徛兒以軟語掩排鏡而紛罷微枕屏共如雨朝共火波木脫露下天高秦樓哀雁燕塞驚鴻征夫千里倡婦孤衾月皎皎兮照砧杵風凄凄兮響金刀黃沙悲兮橫笛綠抒怨兮迴蘇錦迴文兮織未就字相思兮寫徒勞聽鳴階之蟋蟀兒網戶之蟏蛸怯空房之間寂厭長夜之迢遞冷銀釭于繡帳暗玉筋于鮫綃至如綉閣重扉畫簾雙列迷理名枝同心作結忽驅車兮燕趙或挂帆兮吳越送南浦兮傷離對西窗兮話別山復山兮道里長春復春兮音書絕折楊柳兮渺煙調琵琶兮鳴咽君貽翡翠之環妾贈琉璃之盒纔分手而露襟更回頭而

泣血別有長門夜月長信秋風詩囊棟下賦寫後東西長蛾而殘綠題片葉而流紅閉帷牀于別院鎖環珮于離宮惜珠頰之漸老憐角枕之偏空數長樂之夜漏待景陽之晨鐘歌一聲之河滿舞百轉之鶯飛奈君王之不顧凝淚粧以落落故夫髮翠初垂臉紅微斷春山漸低秋波倏散半分西子之顰頓改班姜之盼似薄怨而仍嬌若含羞而終怨常泥郎以沾衣將避人而掩面界盈盈之臙粉和星星之臙汗迸玉線之千條落鮫珠之一串零白雨而飛絲結紅冰而凝片噴香水于吳宮出溫泉于唐殿映燭光以同熒比蚌彩而含艷囮苑轉而

成紋逐粉糊而難辨疏疏密密整整斜斜如潮如汐非霧非霞雖無聲兮隔隐和燈前之雨疑有影兮唾袖生石上之華啼血兮變為杜鵑之鳥斷腸兮滴作海棠之花洞庭江邊斑湘妃之翠竹胭脂山下染昭君之黃沙薛夜來之玉唾壺三年化虹武娟娘之石榴裙六幅如麻楊太真之肇合分釵王容寂寞樊通德之掩袖擁髻燈影嗟呀蒲寺鶯鶯熒熒于俐席錦城灼灼封點點于綃紗昔時橫波今成流淚泉于斯時也但見淚痕濕不知心恨誰始其人邪

鷫鸘裘貰酒賦

于時司馬相如馳歸成都家徒四壁囊少五銖粟云烏有鼎曰子虛草垂石井埃沒繩栝綠琴廢軫青案閒書還看麗宇寂寞紅裙山斜泥𢴤雲鬢慵梳頭先欲白顏不勝朱指放誕之風流瘦消渴之肌膚相如于是獨立蛾吁四顧躊躇解鷫鸘之裘提鴛鴦之壺從陽昌以沽酒就文君而稱娛曰甚哉貧賤之傷人也昔予出蜀中行天下市騎雍容衣冠閑雅劍拂風歐筆排屈賈蓋業及乎列綿合組而志存乎高輿駟馬奈何一官落拓萬事迍邅長幘叢棘幽突承塵已困窮夫君子乃波及于佳人斂巫雲于迷鬢歷湘水于布裙粉因紅而多淚蛾

雖緣而長貧翟公之門惟羅雀卜子之衣若懸鶉幸乏秋胡之金取蕘少婦姻無旁倚之肉歸遺細君然而與子偕老宜言飲酒破除萬事無過斷送一生惟有公子留姬以絕纓田家挈婦而拊缶况開店以當壚可稱觴而上壽盃號逆花酤名楊柳鼻芙蓉之面啓櫻桃之口但思濡首何辭見肘笑牛衣之交泣若犢褌之尚厚彼淳于男女同席可飲一石今相如夫婦攜手豈不能飲一斗乎文君聞之低鬟微笑含睇如失遂擁頭以嬌啼還欲巾而掩泣曰嗟乎長卿貧耶病耶嗟乎長卿時耶命耶以長卿遊梁園則鄒生枚叟無足誇以長卿立漢廷則東方吾丘不能加胡為塗窮四海門掩三巴壁寒土蝕輟脫金車鬱青雲之意氣湮白雪之才華范叔一寒至此馮驩何以為家且妾生名門居秘宇金穴銅陵玉樓珠戶五鼎成列兩驂如舞飾翠鈿與鸞釵曳楚紈與鄭紵嗤抱布之衛姬賤分燭之齊女杓立鸕鶿盃擎鸚鵡醇酎鵝黃葡萄馬乳長鼻白而飛觴間引宮而刻羽今乃脫衣換酒逡巡自若乃觸緒而興悲何解悶之足語也君有奇策可以禦窮君贈妾以一盞妾報君以千鍾遂驅車而入市同賣酒于臨邛

解鷫鸘裘若猶易移去陽昌市開文君壚千古奇謀正從若境中想出予家四壁不及長卿詩曰食貧今亦無貧可食室人謫我我亦自謫戲舉此事賦之相與破涕為笑當是時雖為之滌器所欣然焉自識

反恨賦

試登高堂金石絲簧旨酒既設寶劍既張俠乃撫古聖坐先王美人君子左右侍旁咏歌書史擊節未央有如屈原被放懷沙欲死楚王忽悟車騎迎止冠鉄蘭臺旌蓋江汜宋玉珥筆景差布紙笑鼓枻之漁翁謝申申之嬃姊若夫荊卿行刺直入秦宮左手把其袖右手揕其胸咸陽喋血函谷銷烽呼三晉與齊楚朝天子于京東重和歌而擊筑吠易水之寒風至如李陵降北拔劍登臺遂犁王庭凱唱而回入報天子賜爵行盃出史公于蠶室懸軍候于藁街大將軍方斯下矣萬戶侯何足道哉若乃武侯出師秋風五丈星斗乍明旌旗增壯驅戎馬于鄴中橫舳艫于江上遂藏懿而擒權覩漢京之重創息銅鼓于茅廬臥綸巾于玉帳更如岳侯報國誓復中原黃龍痛飲鴨綠平吞書生策馬太子宵奔六陵洒掃二聖還轅誅賊臣于偃月答后土與皇天又如信國勤王仰天泣血奔走江淮號召吳越迎少主于崖山新高宗之宮闕亂混同使倒流覆上都以翔滅千秋萬歲

衣冠文物。別有夜郎佬人。長沙才子。宜室再召。沉香更
倚。明妃返于昭陽。班姬拜爲彤史。宋玉之美。得將巫山
子建之才。重婚洛水。莫不窈窕嫻媛。柳烟金紫。風雲生
色。花鳥有喜。人生如此。其可已矣。噫嘻。天地循環。無往
不復。杲日其雨。滄海爲陸。苦樂相倚。吉凶互伏。得毋豈
便爲真。失馬安知非福。秋何氣而悲傷。塗何窮而慟哭。
噫奈何于清歌。觀不平于棋局。嘗我生而多恨。何暇代
古人以歷歷哉。

棋賦

棊之爲物也。體方而用圓。方法地。圓效天。乾坤二策。當

期之日而掛一。爲四方列國。千畝井田。角立五嶽。脉貫
三川。白帝哀鳴。黑子彈丸。本由平路。遂起爭端。若乃一
局開雞。兩軍對壘。揖讓既終。征誅伊始。弱肉強食。遠交
近攻。秦人連橫。六國合從。四面重圍。雙劫互打。漢奪鴻
溝。楚奔垓下。迷圖忽斷。死地重生。新莽篡竊。建武中興。
此界肥邊。彼疆瘦腹。吳魏巴蜀。三分鼎足。南北并吞。東
西割據。反覆六朝。紛紜五季。大勢已定。餘者還填。唐宋
一統。間以蒙元。至如李靖七軍。孔明八陣。太公六韜。武
子三令。擊首擊尾。得尺得寸。先下爲強。多算必勝。又如
智鬪蘇張。力爭廉頗。牛李傾危。洛朔構黨。貪多忠得。行

險佻倚。闘道長安。斯言詐信。故其狹如鳥道。曲如羊腸。
尖如牛角。斜如雁行。咸陽阡陌。楚相堵牆。附鳳日就。北
斗夜橫。朱耶獨眼。或雄沙部。項羽重瞳。反敗烏江。死俘
雙眸。能分青白。湘東一目。貿弃玄黃。竹頭生殺。羅指與
士。推杯而起。滿紙滄桑。於斯世有騷人。愛心如死。夢醒
樹林。酒闌隱几。愁鼓瑤琴。懶揮麈尾。與客手談。聊復遣
此。試觀一十九行。勝讀二十一史。子曰不有博弈者乎。
爲之猶賢乎已。

騷六首

吳下尤　侗展成譔

招魂并序

蓋聞紅顏薄命弱草難栖黃土傷心彩雲易散深深葬玉蝕樊氏之玄霜鬱鬱埋香閉偉家之青瑣二十四橋之夜月金粉飛灰三十六宮之曉春土花蝕碧鴛鴦塚上半老溫柔之鄉芙蓉城中全非氤氳之術則有湘娥彈月蘅杜飄香巫女行雲玉鐙遺珮紫簫吹去秦樓泣葬一枝翠羽遊來洛浦愁聞三峽梁清夜走羅郁朝辭

吳彩鸞甲帳空寒杜蘭香鈿車未至安南麗女悵歸路于楊花章曲偎姬指佳期于斗柄窗前星漢笑挑倚柱之歌座上天風夢斷步虛之唱爾乃吳歌鹿走若耶西子之湖楚舞雖飛虞兮美人之草玉搔彤閉帳憶蘼蕪金屋嬌亡筍指紈扇石榴裙冷昭陽之燕不歸金縷衣寒伊闕之蓮已謝後庭舞歇銅雀吹殘小憐斷膝上之絃綵絲仙解合歡之果金釵鈿盒微叩太眞之仙青草黃沙斜築昭君之墓孟才人河滿子淚濕笙簧江采蘋一斛珠塵生玉鏡不如青陵日出紫玉煙飛琴能求凰粧愁墮馬文姬笳拍凄凄山寨之哀麗玉簽後咽咽渡河之怨綠珠墜于金谷青柳折于章臺倚女離魂紡娘飲恨非煙錦碎悲翡翠之孤飛小玉釵分恨烏衔之負約燕樓盼盼鎖斷北邙之煙蕭寺鶯鶯待落西廂之月琵琶久杳稍問鸚鵡相呼曉雲已空不與梨花同夢別有天台女作花底迎郎難浮美人酒家宴客鹽塘江上黃土空葬紫釵清溪廟中金箋自酬銀燭綠樹翠杓竟陵之歡娛不終紅葉碧溪湘驛之佳期莫再緱山夢醒依稀紫府參差湘岸歌闌不記青樓開落凡斯眷屬皆出情緣人間釵襪已化煙無天上髻鬟或爲雲雨年年落葉之曲處處玉鈎之斜竊嘆難問嫦娥返魂未逢緱母

西河女子無九節之菖蒲東海婦人少三山之芝草嗟其泣矣傷如之何然而金盌還休玉簫再世張孔死官之會潘楊宛葉之歎解花合于襦間留火籠于帳後清河縣主還嫁獨孤南越夫人重歸崔子苧蘿石上王軒覿浣紗之人萬里橋邊田洙遇校書之妓桃花紅映重登崔護之牀絳雪丹成再覩雲容之舞綵灰而慚何辭南岳喚眞眞悔雨紗窗可向西泠呼小小今有青樓佳客碧落仙郎尋娟寢之十香賦湘靈之大憶望美人兮不得見疑游戲于月白風清思公子兮未敢言每惆悵于澧蘭沅芷九十芳辰三五良夜花前酌酒特召花神

月下塡詞。并招月姊。雖無少君之術。邀環珮于碧落。蕙泉。頗借德哥之香。訴衷情于素娥紅牆。庶幾三生石畔。重逢一笑之人。四大部中。盡作五蘊之使。玉卮餘了。飛來翠玉山頭。花蕊夫人。收拾百花隊裏。生生死死。共了相思。色色空空。借談大道。北方有國。同迎蛺蝶之魂。東苑西樓。速赴燕鶯之极。

寃兮歸來。江南有人登箭樓些。日暮雲合吟春愁些。有美娟娙婆誰留些。荃蘭香彤笑芳洲些。採玉珥搦哀高丘些。仰招白鳳駕紫䗖些。俯喝赤蛤鼓扉舟些。煙鬟霧髻揭遨遊些。風裳水珮愛綢繆些。寃兮歸來無上天些。

閶闔岧嶢鎖五城些。紅雲搖搖圍玉京些。木公在房威靈府些。笑牛列缺怒雷霆些。嘯噫盲風淶雨淫些。廣寒堂空素娥孀些。寒蟾飢兎泣窮嫈些。銀河洪濤崩橋梁些。黃姑軋軋勞七襄些。星斗闌干冷紅桑些。瑤宮寂寥無仙郎些。歸來歸來天上不可以翱翔些。寃兮歸來無入地些。佳城鬱鬱白日閉些。野風蕭蕭侵羅袂些。石馬朔嘶嬌狐睡些。怪鴞笑歌聚木魅些。乾柴吐紅空草翠些。鬼雨剷飛松楸淚些。子規呼寃殘星沒些。紙錢窸窣飄荒陌些。漆燈無光照幽室些。紬繻颼灰鏡花黑些。羅襪弓鞋刺荆棘些。歸來歸來。地下不可以休息些。寃兮歸來無登山些。巨靈屓屭剖斬巖些。危峰咋崿刺雲天些。石洞陰森虎豹眠些。丁香節竹舞老猨些。山鬼夜號躋巑巏些。其中往來有枯煙些。遙望方壺巨鰲連些。虎齒蓬鬆婉妗蟠些。鳥鵲雜處蔦芻餐些。玄圃條無瑤池寒些。水流花閉傷朱顏些。歸來歸來。山中不可以盤桓些。寃兮歸來無涉水些。水夾一怒百谷死些。靈胥鞭馬奔潮駛些。琉璃城中臥龍子些。蜃樓倏摧鮫室毀些。天吳八首射工銜矢些。弱水沒羽河倒垂些。女兒浦險娥江悲些。新婦磯𡾊妒津危些。崩雲屑雨飄荷衣些。鯨飛鼉走驚山箭些。胡為佳姬嫁無支祁些。歸來歸來。水中

不可以遨嬉些。寃兮歸來。我瞻四方美南國些。蘇臺最最吳山碧些。長洲洋洋吳江瑟些。錦帆花紅曉煙出些。茂苑草青雜雨濕些。離宮館娃鴛鴦室些。曲徑採香茵茵宅些。金屋飛雲懸瓊璧些。蘭房清風塗丹漆些。画樓彤軒闘鴨欄些。文窓綺疏珊瑚簾些。錦屏六片貼金鈿些。象牀八尺名合歡些。百子流蘇紫茸斑些。五花角簟青玉丹些。繡被交紅孔雀翰些。蔡枕夜明虎珀斑些。歸來歸來稱雙眠些。寃兮歸來。香奩窈窕開菱花些。晶梳膩滑盤鳥鴉些。南都石黛發翠蛾些。北地胭脂暦朱和些。步搖玲瓏絲芙蓉些。翡翠叙腰憂帶金蟲些。耳璫何有

雙明月些。帶環何有雙跳脫些。領頭何有海棠結些。身
中何有魚子纈些。胸前何有七寶袜些。腰間何有招旋
蝶些。膝上何有龍綃襪些。足下何有鳳頭鞵些。亢木拂
手鷓鴣香些。溫泉浴肌荳蔻湯些。歸來歸來宜靚妝些。
覓兮歸來。虞女之彈綠綺琴些。楚妃之歎紫鸞笙些。錦
瑟朱絃杜鵑鳴些。洞簫象管鳳凰吟些。金槽琵琶將泰
箏些。既登芸閣架牙籤些。八書六帖麗瓊函些。桃花在
几蘚滿箋些。銅甫在龍琉璃盤些。象齒在牀挿花簪些。
玉玦在篋結松烟些。壁有羽扇繪飛鸞些。案有麈尾拂
蒲團些。金鴨曉眠薔薇瓶些。玉荷夜舒鏁遊幾些。蝶頁

微窊金銀鐺些。醉酎新醱玻璃樽些。雁行馬目子丁丁
些。倚干帶劒矢鏗鏘些。五白六赤爭從橫些。歸來歸來
樂娛情些。覓兮歸來春風香些。梅花點額襯啼妝些。桃
花滿面作華光些。梨花衣白柳條黃些。恰恰嬌鶯弄綠
簧些。勞勞胡燕怨空梁些。壁車寶馬喚踏青些。油幕褶
幄坐花茵些。羯鼓鼕鼕醉天公些。小院鞦韆戲半仙些。
大堤採桑攜筠籃些。南陌鬬草鬬雕闌些。西閣撲蝶弄
齊紈些。歸來歸來慢俄延些。覓兮歸來夏日長些。槐陰
榆炎聣池塘些。平疇麥浪雜青黃些。齊蟬吸露噪長楊
些。竹鳩呼雨送新涼些。河朔避暑碧筩觴些。醉擁青奴

臥北窗些。酒棹兒舟水中央些。蓮葉田田亂藕房些。黃
螺翠蓋映紅裳些。輕舉皓腕動明璫些。徐廻鷁首驚鴛
鴦些。採蓮一曲韻悠揚些。歸來歸來聊相羊些。覓兮歸
來秋風清些。梧桐一葉走空庭些。雨淅含笑菊枝榮些。
征鴻蕭蕭下沙汀些。蟋蟀在堂夜中吟些。搗素搗衣叩
霜砧些。秋聲錚錚響疎林些。鵲橋流雲駕雙星些。綵樓
乞巧穿銀針些。仰見明月碾冰輪些。桂子飄香飛匏樽
些。抗袖高歌入廻風些。庭葉翩翩墜簾櫳些。歸來歸來
歡未終些。覓兮歸來冬日嚴些。曉光漉漉埋空檐些。夕
漏隆隆號枯天些。六花斜舞堆晶鹽些。撥寒設會煎龍

團些。肉陣屏風烏帶簾些。淺斟低唱羊羔甕些。乃仰溫
房踐氍毹些。小鬟垂手轉胡旋些。盤鼓一聲搖鈴鞭些。
歌舞闌珊啓羅幃些。裀褥重陳解衷衣些。皓體倚偎襯
柔肪些。歸來歸來長自私些。覓兮歸來。入我修門溫以
舒些。登我高堂安以徐些。進我閨宮調以娛些。坐我匡
牀美且都些。瓌姿瑋態顏如玉些。冰肌雪骨紅生肉些。
鬒髮修容開粉束些。丹唇粉臉翹明目些。小腰秀頸裹
纖足些。軀玉瓊瑤垂霧縠些。燕歌趙舞理新曲些。低鬟
淺笑性端淑些。攜手同行信且宿些。覓兮歸來身可贖
些。亂曰、我登蘇臺兮瞻望天湄。山高月低兮水若耶。塚中

蝴蝶兮塞外琵琶。彼美人兮道里悠遐。東風飄兮飛入
我家。秋月兮春花。魂之來兮如夜。鶴鳴月兮芙蓉市。薄
荷酒兮鷓鴣茶。雨有序兮實有華。玉爲圃兮香爲衙。今
夕何夕兮星漢橫斜。魂歸來兮是耶非耶。

悲秋風 哀陸靈長也

悲夫秋風之飈起兮。紛離披其落葉。何百草之未凋兮。
哀蕙蘭之先折。寔杳杳兮東馳。白日陰陰兮西沒。蟬嘒
嘒以昔吟兮。蟋蟀啾啾而夜鳴。高丘縈縈兮佳城鬱鬱。
謂美人兮于焉宅。墓荅煙之飄渺兮。疑魂兮之無不之
也。聽白楊之蕭瀟兮。又何戀此而不能歸也。余欲排九

關而叫之。未醒帝之夢夢。命靈氛爲予占之。曾不解此
鞫凶。值吾道之明夷兮。士于飛而垂翼。予既遭夫拔劍
兮。荃亦抱璧而泣血。燎尾岡之烈焰兮。碎結綠而揚灰。
葬珊瑚于海之洲兮。嗟鐵網之不施。君朝濟兮大江。夕
息馬兮秣陵。指寔中以爲期兮。躡霜露之下零。懷故都
以言旋兮。聽秋宵之風雨。慘零焚而不彈兮。孤燈照其
玉麈。歸既不同白首兮。又恨不見我死友綺綢繆于七
截兮。羌中道而分手。總角兮晏晏。信誓兮旦旦。予賦之
兮美璵璠。予報之兮青玉盌。遺中山之淑哲兮。謂彝琳也賢
寔闕之不能。謂處寔也來衆芳以新佩兮。悅綺縞之雍容。嶽

人詬訴以興妒兮。荼獨依古人之高風。曰吾規而予佩
兮。重申之以初終。忠夫人之婷修兮。信江東之獨步。集
雲霓以爲裳兮。紉蘭紛之貫璐。枳棘芥其塞塗兮。樹工
斬其瓊樹。登扶桑而鳳鸞兮。孰追之六飛麟。彼妖狐或
百年兮。麟胡爲折其足也。弋長離而烹之兮。伊虞人之
酷也。子期收其蕙蘭兮。伯牙狀其茅苗。卑賈生與終童
兮。咸殞躬于弱齡。歎天道之無知兮。又毀吾黨之良士。
惟達人之味道兮。悟生寄而死歸。齊彭殤爲一致兮。誰
能辨其是非。荃固數人世之不可久居也。今與世乎長
逝。天上差樂不若兮。又何必沸泣之沾衣。予未免夫有

情兮。痛九原之不作。士衡僕其長逝兮。想華亭之唳鶴。
焉髣髴于將寐兮。覩遺光于帷幕。三示予以佩玦兮。何
問之而不諾。已焉哉。子之室兮魂關。旦爲期兮暮不來。
書卷掩兮塵埃。庭院鎖兮莓苔。入而悲兮出則疑。觀余
車兮載余旆。適東海兮召巫陽而敕詞。若有人兮爲我
禮魂而招之。招曰。秋風騷騷兮。野水浩浩。我瞻四方兮。
緜緜遠道。生不成名兮。鬼亦愁離。離能兮狐兔與儔。坎
坎鼓兮蹲蹲舞。迎美人兮江南浦。練時日兮魂歸來。左
煙閣兮右寶臺。

反招魂 并序

乙酉六月六日卯謀忌辰也亂深矣將妄歸命丞問辭

焉而今而後哭則不敢

鬼兮鬼兮望江南。天地干戈行路難。哭之山。賀蘭山。哭之水。鴨綠灘。哭之都。雁門關。朔爲湖。禾爲田。遊來鷁。莫飛還。城郭人民傷心顏。鬼毋歸來兮登長途。獵獵狠烽燒天斷。繡旗八色羅閃旒。赤火黑煙白荼如。將軍鐵甲當中居。壯者虓虎少爲貙。淺草平原千騎聚。殺人而食同茭蒲。鬃子之馬鶵子車。枕子帖妃飼駝騾。鬼毋歸來兮涉遠水。艨艟蔽空千萬里。銜刀投鞭穿江底。形如長蛇聲如豕。燈火夜照波心紫。月黑呼號潭愁鬼血濺品

宮蛟龍伺。河伯驚伏湘君死。鬃子之舟吒子艇。白衣搖櫓供翠使。鬼毋歸來兮入孤城。高娥萬雉陳旌旗。曉角哀風嗚笳鳴。九衢白骨赫然橫。錦瑟花洲細柳營。朱門翠院屯刀兵。健兒爛醉揚鞭行。言語模糊容獰獰。峩冠博帶嗟書生。短髮種種將無髡。鬼毋歸來兮游曠野。原田每每牧牛馬。蕭條村落無廬舍。丘壠高低臥松檟。鬼哭青林碧莽洒。七十二峰洞壑赭。樊臺館閣成灰瓦。舞袖灰飛歌板啞。漁歌樵唱鎖風雅。兩岐禾舟何處也。鬼毋歸來兮返故家。館娃坊前花草遮。柴門闃寂無停車。畫樓豈閉雕欄斜。谷庭開發[illegible]也。書牀殘卷委泥沙。

翠鈿半掛綠窗紗。風筝嗚咽泣琵琶。玉棺雙匣走天涯。珊珊來遲安歸耶。吾招鬼兮上青天。十二樓高五城堅。木公所處浮雲煙。予子釣天七日筵。白雲垂手清風絃。玉女投壺嗣嬋娟。醉入廣寒抱月眠。嫦娥挂斗使倒懸。帝賜新宮掌書仙。再拜賦上瑤京篇。吾招鬼兮下黄土。閻浮冥冥司地府。叢孤執筆大如斧。校子修文顏夏伍。撰作刑書點鬼簿。牛頭勸酒夜义舞。紅簫壠下長眠處。秋風露點春山雨。鮑家詩句閒吟苦。石馬嘶石人語。吾招鬼兮隱山川。三島十洲邈以玄。五嶽四海何綿連。洞天福地氣象千。與子愛雲翔共間。麻姑手爪洪崖肩。

湘靈鼓瑟蘭香鈿。羅浮梅花玉井蓮。胡麻龍脯供盤餐。朝披紫書雲丹函。夕附步虛飛瓊篇。游戲長生億萬年。亂曰。鬼兮思親親康強些。鬼兮思弟弟雁行些。鬼毋思兒兒狀牀些。大如蕭史歸弄玉些。左鳳右凰齊清曲些。歸乎青華永行樂些。俯視九州塞難安些。鬼兮歸來哀江南些。

梅花三弄并序

曾於山海棠詩少陵忘却湖州事更有離騷忘却梅子亦不能爲左徒解嘲適興遊至梅花三弄有聲無文因援筆寫之既譜爲操并以詞

梅樹生兮山中枝連卷兮臥虬龍山空空兮水潺潺朔
繁霜兮蔣悲風剛整兮萎紫楓葉兮褒紅思君子兮枯
竹弔大夫兮孤松若亭亭兮獨立既娬媚兮又蕭瑟衣
氷兮佩雪歲將晏兮芳菲發山鬼睇兮欲笑湘娥愁兮
倚其側

梅花開兮冬晚北枝寒兮南枝暖紅紫兮素華香菲菲
兮襲綺羅瑣瑤籍兮壺樹粉若散兮離舍遞驛信兮朧
頭拂宮妝兮簷下覓裳兮羽衣芬芳兮不夜月落兮參
橫翠鳥兮亂鳴望美人兮未來倚惆悵兮疎林

梅花落兮滿庭怨芳時兮正青春東風飄兮寒食雨雪
菲菲兮雲容與吹玉笛兮誰家送仙人兮蕚綠華楊柳
兮依依青草兮萋萋落英兮綴之燕差池兮未歸鶯恰
恰兮將啼雜花兮高低蝴蝶兮以飛芍藥欄兮桃李蹊
梅兮梅兮無一枝遺予袂兮捐予袖葬梅冤兮山之廣

七一首

七釋

三中子坐愁城。鎖愁獄。來愁冠。結愁服。揖五鬼爲賓朋。
呼二豎爲奴僕。家無田之可耕。室有書而不讀。夜未央
兮悶雜。日既斜兮對鬭。蕭條羇客之噫。牢落楚囚之哭。
棲怕淺若枯柳之在江潭。顛頓爲若幽蘭之生空谷。蹙

抱此愁者十年。藏此愁者萬斛。于是四飛君聞而造焉。
謂之曰。吁。子憊矣。昔靈均以離騷而沉。長沙以惜誓而
殞。叔夜以幽憤而刑。子雲以牢愁而桀。今子懷奇才。負
平世。胡爲容貌若愁。中心如醉。歎響風雲。目荒天地。永
懷贈鄙之三。不解張衡之四。大夫傷九辨之吟。公子流
五悲之淚。毋乃窮愁終身。惡能優游卒歲乎。予請爲子
樹忘憂之草。採蠲忿之柯。奏無愁之曲。唱長樂之歌。劇
江郎之恨賦。贈陝王之艮科。拭司馬之青衫。揚包老之
黃河。子能聽我乎。三中子曰。唯唯。

四飛君曰。風吹二四。雨寒百六。開公主之沁園。步石家

之金谷。臺有燕子之飛。池是玉奴之浴。花一捻而脂紅。
柳三眠而黛綠。于是臥花裀。召花神。採鬬花之宴。懸護
花之鈴。鼓喚天公之號。帳留御史之名。梨粧暮洗。棠睡
朝醒。杏入青油之幕。梅立紅羅之亭。一架薔薇半庭芍
藥。淚生三月之岸。檀暈四香之閣。水仙女之娉婷。茶蘼
郎之綽約。影來翡翠之簾。葉拂鞦韆之索。蝶尋兒女之
花。蜂喜鴛鴦之燈。漱春草將殘。燕啄紅衣欲落。贈君
銷恨之枝。佩我合歡之藥。此花鳥之麗也。可以釋愁乎。
三中子曰。未也。

四飛君曰。秋風凄凄。秋葉交飛。蟋蟀鳴。此西堂旅雁哭

而南歸爾乃登庾樓掃梁苑白露沾衣綠苔凝坂涼飇
宵吼滿塘怨曉北斗闌干銀河清淺少焉展微雲吐皓
月玉兔走金蟆咽俯影娥之池仰廣寒之闕瞥鳴鶴于
山巔照疎桐于木末乃升銀橋陟瑤宇眺琉璃之田臨
水晶之浦聽紫雲之歌覩白鵠之舞吹碧簫于鳳凰擊
素樽之鸚鵡歌舞闌珊壺乾酒酣問夜已五對影成三
仰天長嘯月落星殘今夕何夕我醉欲眠此風月之美
也可以釋愁乎三中子曰未也
四飛君曰將爲子冠鵕鸃之冠被狐狸之裘馭騏驥之
馬駕雲龍之輈佩魚腹之劍揉鶴膝之矛樹宛虹之旌

抗招搖之斿弓則烏號在左矢則寅飛在右東郭㚟騎
于前北宮執靶于後于是撻鼉鼓舉狠烽張修罝布高
罻犇重環搖晨風入鳥幕破禽宮獲般般掩卭卭落羽
翠捲豪紅日暮而罷殘佚姑蘇紫棘林席蘭薄啖
豚脯折鹿胹獲貌飛兕既其既歸也倚金較弭玉輿
招子虛延相如叱墨客笑子虛賦名射雉樂曰騶虞此
游獵之樂也可以釋愁乎三中子曰未也
四飛君曰爰有漢家金屋魏帝銅臺東鄰處子南楚嬌
娃兄名是雪妃號爲梅吹簫既去行雨還來梳金鳳之
髻裊玉燕之釵蕩鴛鴦之袖曳步蓮之襪脂香生口粉

汗匀腮守宮歷臂荳蔻含胎我見猶憐亦言復佳爾乃
即蘭房踐瑤階待君臨兮歡宴執子手兮徘徊吐綠珠
桃葉之曲拂白玉蓮花之盃彈冰絃之一弄舞柘枝之
三回恨芳年之將晚痛春風而自媒于是疊錦茵裝繡
帳銀燈半挑金鉤斜上雲鬟亂挽羅裙微颺啓櫻桃而
私語艷芙蓉之相倚誓錦水以不忘老溫柔而欲葬此
聲色之樂也可以釋愁乎三中子曰未也
四飛君曰試爲集墨妙叢筆精呼詩魔召書淫與之脫
籀文脫漁獵詞林可乎則有紙號銀光墨名玉玦鼠鬚
以翡翠爲牀鳳咮以珊瑚爲匣硯以玉貌之龍劑佐以

銅爐之雞舌或隸京于十年或修禊于三月或養建安
之七子或倣垂拱之四傑春色曉兮賦梅花秋風高兮
題桐葉夏日長兮歌採蓮冬夜寒兮賦雪遲韓浦之
鳳樓投喬曠之狐穴啼一聲之鄭鵑敲百篇之謝蝴
蝶草檄而頭風愈誦詩而瘧鬼絕驅離愛于五字起沉
痾于七發此筆墨之娛也可以釋愁乎三中子曰可矣
猶未也
四飛君曰吾與子登蘇臺臨茂苑目不覽五嶽四瀆之
奇足不歷三湘七澤之遠未足以擴襟心胸發皇聞見
也請爲造扁舟躡兩屐不借雙給事一攜攀迴雁峰西

上蓮花壁。北樓列女宮。東入天孫宅。尋五老于匡廬。采
三花于少室。臥終南而問虛鴻。弔峨嵋而吽李白。東山
携謝公之妓。峴山對羊公之碑。卅錢買藏竹之品。指笏
拜米顛之石。既而浮三泖。汎五湖。出穀笭。詣虛戲鮫
人。喝天吳。亦石裂。青草枯。駕張騫之槎。燃溫嶠之犀。拾
洛川之翠。解漢皐之珠。掛東海之壁。笑北溟之魚。蛟鼇
掃塗而顛倒。水夾飛路而踶跼。起靈胥而勸君酒。邀湘
妃而指于姬。此山水之粉也。可以釋愁乎。三中子曰。善。
四飛君曰。未既。天之五嶽。中有三山。三山之下。十洲環
焉。願為子駕白鶴。驂紅雲。青蜺承蓋。赤虬扶輪。建珊瑚

之節。駁流蘇之旂。躡長離。超廣乘。越麗農。周廣野。而駐
乎崑崙。啓九霄之房。登三素之城。升光碧之堂。排瓊華
之門。既拜木皇。乃揖金母。謁淮南之八公。見商山之四
叟。從赤松而為師。盟黃石而為友。告我丹經。賜我玉曰。
食我交梨。貽我碧藕。贈我返魂香。酌我瑤髓酒。龍縞繫
我足。烏爪垂我手。綠玉裝我杖。紫帔結我衣。肉芝充我
腸。瓊酥適我口。左傾襟媠。右盼婉孌。中娥佚笑。嫦嫻微
酡。吹弄玉之參差。拊雙成之雲和。飛瓊折腰而巧舞。瑤
英啓齒而長歌。歌曰。金醴酒兮玉觴斝。送君子兮芙蓉
城。何以贈之兮。白雲英英。答歌曰。碧桃花兮絳霞飄。別
佳人兮雲林室。何以報之兮。清風瑟瑟。歌未畢。三中子
听然而笑。據几而起曰。仙乎仙乎。其樂洋洋。飄然高飛
愁如予何。

冊文　四首

吳下尤　侗展成譔

戲冊莊女九錫文　并序

歲次鶉尾玄月何有八日爲莊女晬期家人設香果祀
大士三星且以案頭諸玩供厥弄其命予爲祝乃草
此文獻之佛前曰
蓉閨蔡氏女孃能傳幼婦之字在家織紉妥稱嬌女之
詩閨中進士堪爲不櫛之官宮內先生嘗作修文之史
掌悅珠玉人言生女不須悲口啣琅玕我謂嬰兒豈有

稱惟汝閨莊名日閣大士令現女人身持菩薩號坐非瑤島敢
同牽上之仙種自靈山或比庭前之樹廣陵玉蘂祇供
后土夫人合殿香雲應侍壽陽公主偶採齊風之句并
鏤羅佩之章是用名汝瓊華縈絲字焉念汝人是裙釵
物猶孩抱大杜爾香浮江之日尚隔二年祝徐賢妃解
語之時已餘八月恩邀我佛慶降汝身既賜一齡再加
九錫魏宮博士能讀丘墳唐禁秘書亦稱論語願汝高
閣傳紉小窗覽史芸籤縹帶流觀金石之編錦軸琅函
則誦玉臺之咏是用錫汝緗卷一帙崔徽漸面薛艷桃
花謝女閨燃漢飛柳絮願汝字擬夫人詩誇學士輕綃
排吼染越女之烏絲洪度裁箋擬衛姝之彤管是用錫
汝翠箋一疊蠻箋一幅筍子一函玄香一丸恒山神女
標捐落霞雍館仙娥舞吹飛燕願汝曲度六幺絃揮五
弄金觴玉桴作雙禮而羅唆木葉洞庭追湘靈之鼓瑟
是用錫汝雅琴一張佐以簫管瑞英肌骨自蘊旃檀合
德髮髻九迴沉水願汝衣薰荀令體涂迷迭朱雕弄璧
頻添午夜之香青瑣臨椎早結方壯之穗是用錫汝名
香一斛芙蓉城裏游戲芳桃桃葉渡頭徘徊子夜願汝
梅額榴裙蘭心蕙口荀勤滿髻解吟如子之花芍藥巡
欄愛聞美人之笑是用錫汝秋花一盆容華曉桃來疑

向月樂昌晚合舞宮迴鸞願汝金錯懸花銀華畫影芙
蓉祭帶無慚徐淑之書璧玉裝臺不負溫嶠之約是用
錫汝明鏡一圓鄴家桑木傳識金錢水上犢車新貽銀
鑑願汝首垂步搖臂繞跳脫石榴裳畔掛潘后之火環
翠羽江邊拾宓妃之珠珥是用錫汝金釧一雙明璫一
串若蘭織錦圖纂璇璣夜來製衣光螢霧縠願汝剪綵
爲花擣素成賦貓貓諧緗細穿九孔銀針尖錢縫裝巧
奪七襄竹帙是用錫汝牙尺剪刀各一諸淵六幅裙號
留仙洛浦雙鉤襪名稱襪願汝裳裳集翠步步生蓮啞
袖籠衣閣有家之彩金泥簇蝶佩宜四合之祥是用

錫汝繡衣一襲鳳鞋副焉別有栄糕麻餅脆粉龍巢胸
掛如意之珠盆植長生之草室無銀錢瓔珞且爾家貧
席有玉斗金盞未能免俗至若左干戈右俎豆豈所望
于兒家况非長歷尼無半弗竿致薇于相國聊當三昧
之戲少開四座之歡是日也偶獲一娜方生八年適逢
分果佳期堪作錢錢小友似赴蟠桃之會因呼瑶草之
名敢告南極老人請鹿東方少女黄令小時了了更祈
大進綿綿才擬三劉德師五宋托身霖雨務使百事聰
明稽首慈雲孟祜三生愁病勿如汝父藥煙敗絮雞肋
空憐勿如汝母裙布釵荆半衣欲泣永言受福不欺貽
爾汝其珍重毋忽

戯冊不夜侯制

制詔春官尚書兼領水部事甘如薺（毛詩誰謂荼苦其甘如薺荼即茶也）
宿傳榮葉特秀嘉材種出南方名馳北苑相其形質儼
如圭璧之章加以品題卓有龍鳳之號本起草茅之內
以瑞稱魁繼聞郡縣之中爰徴入貢薦之宗廟鬼神饗
其馨香散之朝班公卿悦其臭味汝惟苦口朕實甘心
用典喉舌之司遂任鼎鉉之職綠衣初試載賜一旗白
絹斜封并持三印釋滯之才既奏滌煩之效斯彰掌春
官則良楛均收治水部則淄澠不雜松風蕭䬃氣類相
生玉色霏微香分甘令疑捧金人之露宛擎仙女之漿
允能激濁揚清罔不浴膏飲德向朕沉湎十日淡躭長
夜之歡恭默三年未癖傅巖之夢爾則忠如藥石無潮
前之迷和若鹽梅有沃心之益夫醒酒之石李相猶珍
却睡之花隋帝且愛况爾風味迥異尋常至乃鄴宮賦
詩竹林揮麈雪水學士之宅玉川先生之家一座借以
解圍五車資其潤筆能使茂陵病客頓解沉痾酒泉老
羌一洗故態第其標格當作酪奴論其勲業寧爲草虎
北功在水壺先生之上而名居青州從事之間者也朕
今從善如流求賢若渴楮生筆尉並列公侯果相疏玉

成須篆社而嘉茲水德未授土田麓之啓矣朕有恥焉
可進封不夜侯其以甘泉郡爲食邑原官如故嗚呼山
連巴峽永固根枝水帶長江賜爲湯沐爾欲召盟則設
邦苕之會爾欲徴調則剖玉女之符庶其唇齒相依毋
若苞茅不貢欽哉

戯冊竹夫人制

后妃之德昔美葛覃嬪婦之容近稱花蕊雖菲葑其可
采况余榻之不同材以時彰名因節著咨爾竹氏孤竹
君之苗裔湘夫人之後身秦女產于渭川衛姬游于淇
水綠衣黃裏宮中之教早修翠葆青鬟林下之風未墜

體惟政亮，月復玲瓏。過飛燕之身輕，比文君之腊猾。中空無物，豈周顗之居心；熱不因人，宛梁鴻之立操。稜稜匪席，轉轉如環。弱不勝衣，淡嫌污粉。藏之寶帳，在飛鸞輕鳳之間；寵以椒房，出穠李昭華之上。朕臥治方勞，汗顏自愧。歎六月旱既太甚，賦三星夜如何其。常倚冰山，久疎肉陣。是用納之清室，侍我匡牀。求之不得，悠哉反側之思；昏以爲期，粲分枕衾之樂。三薰三沐，試合德之香湯；一笑一顰，作婕妤之紈扇。摩訶池上，陪水殿之追遊；興慶池前，並玉魚而進御。許之草木，可比迎凉；況以宮娃，宜名來夢。兼之性絕冶淫，心無妒嫉。雞鳴同夢，不沾雲雨之私；魚貫專房，莫凝鴛鴦之會。股肱是託，左右咸宜。爰寘于懷，常加諸膝。今遣將作大匠羅織持節冊命爾爲凉國夫人。嗚呼！李氏傾城，乃有夫人之號；先家戰野，始加凉郡之稱。爾其夙夜在公，修和有夏。勉琢琅玕之質，仰供帷幄之需。勿替炎暄，慰予寤寐。

戲復立望帝冊

元啟元年，天王狩于岐陽，道大渴，臨丁令威，羽林中郎將陳寶，至蜀，復立望帝杜鵑爲鳥道王。冊曰：興滅國，繼絕世，古之道也。武王封黃農之後，周書美之；杞侯大去其國，春秋悼之。咨爾杜鵑，世有巴蜀，爰承丕緒，式廓鳧鷖，克若令聞，曾無失德。隆宋不道，尾大弄權，召爲受禪，寶同篡竊，爾遂明夷。垂翅自竄深山，朝夕哀鳴，攀枝北向，倒懸求救，泣血思歸。黎人旄葛之歌，申子秦庭之哭。行路聞之，皆爲流涕。余一人可無助乎。大玄鳥傳商，神雀紀洪，侖交趾于鬼蠶，毛伯祚于鶉斯。衡陽之地，以界梁鴻；環丘之日，以分扁鵲。作爾哲嗣，豈忍忽諸。雖然，爾以百雉爰稱帝號，非制也。爾吾祖德裘，夜郎不知漢大。今予既討逆，定其地，其去黃屋左纛帝制，錫爾赤羽一、白羽一、翠蓋鸞旗、御玉錦城。白鶴之山，維爾礪之；鸑鷟之水，維爾帶之。碧雞金馬，爾則祠之；桃笙竹酒，爾則貢之。余又使益州牧桐花鳳鞬爲太守，秦結了左右夾輔之，爲爾羽翼，無滋他族，寶偏處此。嗚呼！蜀道方難，黃鴻滿野；周京既盛，振鷺來庭。詩不云乎，言旋言歸，復我邦族。爾尚勗哉。

檄二首

討蚤檄

夫虎豹在山，虞人張網；豺狼當道，冢宰埋輪。誠惡猝獸而食人，豈容寢皮而劉肉。未聞牙爪，橫行肘腋之間；遂見干戈，變起衣裳之內。有如蚤者，賦形么麼，稟性跳梁。憑寸喙以毛求，據四肢而血食。無小無大，恃鐵刺爲生

涯候去條來借獨繼爲迺數十圍苯帶𦆐遍周流七尺
氷肌徒供醉飽芒刺在背常捉原憲之衿刹㭊以背不
煖仲尼之席加以蜂生翠帳燕啄鵁裯翻被底之舒卷
鵁枕中之蝴蝶偷香竊玉西子以之罪蔣倒衣顛裳曹
網因而捫手病矣針心之女饞然入爵之賓鳴呼應集
誅蚊之賦羲皆旄旗張詠蠅蠅之文旌巖金鼓然夏飛
而冬伏或暮往而朝來揚扇能驅下帷即敵獨爾四肢
皆備五體相投雖抑摩而不知豈拔劍之可逐石尉千
尉之隙已入三分黃成百結之裘遂穿七札乃至族出
蟣臣行殊佛子藏龍圖之衲偏逃景翠之裀游步兵之

褌巧避紀昌之射韓昭侯大索十日終爲漏網之魚下
士蔚小賦一篇未盡穿天之巧效其名號偉存抱朴之
書幻作妖祥解讀阿房之賦此三百六十種之蟲不齒
其類而二百四十年之史未討其穿者也乃今堯舜垂
裳羲皇高枕蝗軍捕蠏蛛相經綸豈容卧榻之旁他人
鼾睡況乘脊胑之地小醜并存爰整甲兵用推牙將分
掠股肱之郡合糾皆齒之邪逆箕帷幄之中過師枕席
之上搔拳透爪麻姑奮其先登嚙齒穿隙樊素司其後
勁淮陰水戰一匀横尸諸葛火攻半箕流血鱗爭觸鬭
難逃魚貫之軍鼠竊狗偷悉伏爽鳩之法不待鵂鶹之
捕務同螻蟻之擒毋貽噬臍早閉革面

鬭鷄檄

夫內蛇外蛇必有一傷上馴下馴因之再勝物雖同類
材實異能雖兹五德之禽兼備三俘之武爰當俩桀亂
或登天昧旦明星每依琴瑟淒風晦雨爰及干戈曾投
幘于吳宮亦超距于魏道鮑昭舞鶴未喻翩躚張說鬭
羊豈方蹴踘鎮越丹蜀碧賦形既殊晉火唐金角力自
別不驅烏合競辨鷹揚是令紀子治戎賈昌整旅選淮
南之精銳募函谷之英雄或出桃源或來茅店速兵郭
杜竇校尉之先聲飲馬羊灘翦將軍之後勁兜鍪如火

並飛子路之冠鉄距有花皆爽季孫之甲縱橫八陣如
爭江峽魚龍踴躍三軍不亂蔡州鵝鴨一飲一啄賈勇
而前載飛載鳴乘虛以入彼方瞋目此尚銜冠碎元首
而不辭拔一毛其何惜足使乘軒衛鶴聞此寒心走馬
胡驄見之吐氣祖士雅更爲起舞宋處宗增其美談務
奪虎頭毋羞牛後勝皆籌唱遂成壯子之名敗即鼎烹
敢正丈人之律借爾穴中之鬭資子紙上之觀

移文一首

西山移文

首陽山靈布告同盟昔伯夷叔齊恥食周粟氣塞孟津

風吹狐竹。問義士之先塋。延名山之高蹤。未可依樣以效顰。豈容借逕而翻局。若夫晉陶潛。漢嚴勝。宋謝翺。唐梁震。遭時乃革。潔身行遯。同二子之及門。可千載而同論。至于巢父而後。稍公而前。煙霞接跡。林谷駢肩。乃有挈谷冀北。徑捷終南。周顒吟騶之日。當秋騎馬之年。身江湖而心魏闕。朝鶴怨而暮猿啼。然不過含遂初之賦。尋招隱之篇。猶且嘲小草于安石。愉一若于郁川。寧有忠佞同心。笑啼易面。黑白不分。炎涼各半。劇嬰與夏姬一身。袁粲與褚淵同傳。彼哉斯人。不可數與。當共羽檄晨馳。鐵騎夜渡。微服潛行。挈家疾去。棄青衫其如遺。乞

黃冠而歸故。誓髮膚之不傷。截鬚眉而餘怨。尚角巾之巍峩。飄長袖之軒翥。姓氏已更。卜居別寓。多混跡于頭陀。常寄生于農圃。家封介子之山。人祭田橫之墓。薦馮道爲老奴。唾許衡爲窮措。叱吒則正氣再歌。嗚咽則黍離重賦。篋藏久久之文。谷書咄咄之句。斗酒相勞。離騷自注。卜鄰則龍比同居。求友則隨光相遇。蓬頭歷齒。居然王莽之兒。椎髻布裙。宛若梁鴻之婦。于何終煙少息。鄉井多歸。子啼老飯。妻泣牛衣。漸過城市。試謁官司。口雖言而瓶瓶。足將進而趑趄。深食先生之餽。味懷高士之詩。掛名于養疾。托深意于觀時。既而賢書屢登。公車塵上。東家之車馬方闐。西舍之旌旗增壯。淡貂炎之貴裝。高雀翅之新樣。悔一慚之不忍。歎五悲其如畏。戀雞肋之可惜。負龍門之無恙。于是拋禿筆。理殘書。模糊鄒魯。影響程朱。咿唔夫且。塗抹哉乎。就文宗而求試。旅諸生以前趨。拜巢由于馬首。坐園綺于場闈。還青袍之故物。復黃虀之老儒。遂乃裂荷衣。焚竹履。着烏靴。戴紅笠。招搖庠序之中。匍匐公卿之側。長祈夢于京華。永告辭于泉石。昔有千家。今無一室。鷄犬偷吠。桑麻斷跡。慟淚椎兮委泥沙。潯陽琴兮懸谷壁。道人去兮木客吟。居士歸兮山鬼泣。使我碧嶂包羞。丹崖受侮。綠竹汗顏。青

松寒語。變駒谷爲狐庭。汗鶴帳爲鴟宇。許由之瓢。以盛魚肉。嚴陵之竿。以釣圭組。太史之儒。以頌昇平。司農之笏。以朝新主。左傾箕山。右瞻伊子。莫不起而弔之曰。夷與齊與。與汝居者。斯人之徒與。嗚呼。逸民既往。空山無託。誰覥面目。遂欺丘壑。且夷齊之侶。不過兄弟。爾輩所至。呼朋引類。來如牛馬。去如鬼魅。夷齊之歌。不過數言。爾輩所作。累牘連篇。蠅唱蚓和。傳寫田閭。夷齊之食。不過薇蕨。爾輩所吞。酒肴饕餮。既醉既飽。驕人清節。此東陵之盜跖。豈西山之俊物哉。今有七松處士。五柳先生。漁樵長老。耕鑿無營。懲前車之足戒。信猶臭之宜分。

倘有久投塵網暫步巖扃衣登龕偏服歸林或有外談高尚中熱浮名乎牙垂給貿臣負恭昔俗物之敗意亦豎子之欺人急懸逐客之令并勒絕交之文于是黄鶴騰煙玄豹起霧梅風掃門白雲封戶枝連蛾而難攀溪潺湲而不渡向首陽以問津如武陵之迷路

時有詩云西山薇蕨喫精光一陣夷齊下首陽相傳絕倒社中因擬此迴予走筆成之未免罪言不過謔史豈如鄭五歇後竊比劉四罵人 自識

彈文一首

花神彈封姨文

惜春御史管領錦宮城事臣女夷稽首言臣聞起蓬萊叨沾雨露紆青拖紫佩玉懷金下帷天子之宮待詔后妃之苑未央殿內坦腹三眠太液池邊回頭一笑恩承累葉澤及同根宜辭匪種之鋤豈受當門之伐今有吼天氏封姨者性成少女夭斜兒比將軍跋扈蘭臺宋子曾笑為雌淇水莊姜亦譏曰暴夫人林下吹柳絮以紛飛宮女歌中翻木葉而蕭落高臺逍遙紛飛燕之榴裙曉夢催妝驚壽陽之梅額至于臣居東土遙隔馬牛胡為彼號而蕭役使草木朝雲暮雨年誇十八風流葬玉埋香心妒三千粉黛借一百五日之勢播二十四番之威費吟嘯之鈴夜擊移春之檻飄揚玉蕊雕琢金枝四香閣粉綠摧殘一捻紅脂痕零落使玉奴之步遙雁難成舞小蠻之腰柳眠不熟貴妃姊妹九迴斷腸杜鵑君臣兩行啼血河陽一縣俱成席捲之場金谷滿園並為披靡之地東風綴西風急胭脂國沼作谷柔南枝媛北枝寒芙蓉城嫵為烏有若清友若雅友若名友若豔友九族同夷不恤芝蘭舊諾如仙客如野客如近客如遠客一網打盡誰思桃李公門楊家子陶家子李家子婆娑顛頓悵委地之翠鈿烏衣郎綠衣郎金衣郎格磔呢喃悼成煙之紫玉試問東宮學士何處鋪裀却教西

苑佳人徒勞剪綵淒淒枯樹空生司馬之憐小小春風合受羅裳之罵臣遂因麻疳李代桃僵紅顏薄命可勝綠珠之悲赤芾傳家竊痛青衣之辱右尤爽膽難求三月之幡舶艣飛蓬欲變三山之草敢採木筆略訴葵心恨娘人如草芥毒甚枇杷念言事非風聞語殊捉影伏乞滴于窮荒採其葑菲戮飛廉于北海逐愛居于東門務遵五月之條勿犯三春之令庶使薔薇含笑青棠合歡霜菊延年露桃銷恨梔子結同心之帶丁香解百結之愁木樨欣荷于朝榮金錢息歎于夜落則翟枝等息結草銜恩敬伏青蒲不勝踴躍

文四首

乞巧文 并序

予讀柳州乞巧文倔傲半夜失望而歸飄爲絕倒豈非抱拙終身止在吾輩耶抑天孫送巧偏賜女郎也乃命家人以酒脯瓜果設席上而予爲之辭雖然予文先拙安望巧來尚煩天孫以七襄之手潤色之爰拜手稽首以告曰

白帝之辰。黃姑之星。節逢維綺。河及秋明。龍梭夜織。鬱錦朝成。鵲橋初駕。鳳旂微巡。宛深閨之下。妾私淺步于中庭。睽繡家之煒曄。散香粉之芳芬。援五色之絲線。穿

九孔之銀針。託青衣以傳語。封素札而陳情。若夫遠山合青。天水映碧。觀髓參紅。蛸蟏耀白。鶯翠而斜飛。黃塗額。鞋踏鳳頭。髮梳蟬翼。衫染猩猩。釵裝瑟瑟。環掛火齊。璫垂琥珀。金訶半掩。玉搔斜側。黛紅香于一稔。點丹輝于雙的。楊柳之舞三眠。梅花之妝五出。斯容華之巧媚。願付妾以嬌質。爾乃齊紈似雪。楚練如霜。光縈雀羽。纓梟蜘絲。金刀綽約。玉筍參差。繡成鳳舞。拔就鸞飛。結綺陳閣。剪綵隋枝。泉客鮫綃。蘇蕙璇璣。濯錦文君。擣素班姬。紈紫夫人之隙。玄黃公子之衣。佚媛進迴文之圖。王融成雜組之詩。斯鍼紉之巧甚。願惠妾以妍思。至如湘妃寶瑟。秦女鳳笙。綠珠鐵笛。朝雲檀板。樹明君之嘈嘈。彈麗玉之坎坎。飛瓊之吹步虛。妙容之歌宛轉。麗娟唱兮梧桐寒。樊素謳兮櫻桃暖。雲容席上。淨婉掌中。水搖楊柳。煙裊美蓉。烏夜啼兮飛燕。春鶯囀兮驚鴻似紫塵。于燕國。習霓羽于唐宮。斯歌舞之巧。也願賜妾以神工。別有翡翠筆床。鸂鶒硯匣。形管簪花。香奩鏤雪。新裝校書之箋。舊倣夫人之帖。咏林下之柳絮。寫庭前之椒葉。遡佳期于三五。定良媒于二八。魏魄博士。班亦大家。曾銘秋菊。解頌椒花。賦四時之白紵。譜十索于紅箋。鑿璺池兮青鬱鏡。開翰苑兮綠窗紗。斯文章之巧甚。願賜妾

以芳華。惟四美之難兼。冀雙星之並錫。名列美人之傳。工奪針神之席。歌記娘子之珠。碑題幼婦之箋。東家窺玉之牆。西子浣紗之石。擅樂府于北方。領煙花于南國。庶承惠于妝樓。永拜恩于織室。聊延佇兮極天。厝盤桓以終夕。

自祝文 并序

四月二十四日予生日也家人買一瓣香雜以蔬果爲祝星官予乃作小文再拜神前而告之告罷遂酌酒以自勸

噫嘻。爾今春秋二十有三。視溫子昇之射策。已多一載。

夫鄧仲華之封侯。僅少一年。既不應賦使人召而上天。
又不就修文郎職而下泉。曷不從赤松子遊而登山。復
不隨甫蓮公去而入淵。胡為乎仙不仙。凡不凡。隱不隱。
宦不宦。具七尺之軀。游戲于六合之間。為造化小兒所
顛倒。鬧難老子所拘攣。居無十尺舍。郭無半頃田。倉無
五斗米。囊無四銖錢。惟有書一卷。琴七絃。裘百結。食一
簞。帶子夏之小冠。衣袁充之舊衫。餐坡公之白飯。坐王
了之青氈。左字能吟。人謂我詩瘦。一斗亦醉。人謂我酒
顛。有退之之窮而無其學。有子雲之貧而無其玄。有嗣
宗之狂而無廣武歎。有叔夜之懶而無廣陵彈。有平子

之愁而無兩都之賦。有長卿之病而無大人之篇。當今
大江以北。大河以南。健兒驕。流人橫。而爾不能為之安。
野老哀。織婦怨。而爾不能為之憐。東家金谷宅。西家玉
津園。人皆歎息榮華。樂爾獨悲歌行路難。鼎食萬家。誰
念王孫之餓。貂蟬滿座。不知范叔之寒。徒見春草萋兮
秋風慘。夏日長兮冬夜遠。莫不恨歲華于移柳。搖意氣
于枯簡。使天下之人。不指為白而之措大。則笑為黃虀
之細酸。吾不知我生之初。日宿南斗乎。抑相君之面窮
不可言。嗟乎。何人生而若此。吾何辜乎百年。

懺愁文 并序

昭陽大荒落之歲六月十有三日敬裝 觀音大士像
成。迺延苾芻設香花諸供。對歎作禮命懺悔一切罪業
某稽首曰。弟子生平不作罪業而受諸惡報。惟愁心種
種。未能除耳。然緣此一念即是罪業根苗。願仗佛力開
解此結。于是手疏此文。再拜而告

蒸開四大本幻。即幻成緣。緣為離幻之支。五蘊皆空。因
空生覺。覺是凝空之障。傳燈無火。況抱火而燃明鏡。非
臺。豈臨臺而照。照窮鏡拖。座傳臺銷。燃盡燈殘。光隨火
熄。身迷六入。顛倒于眼耳鼻舌意之中。欲起四流。輾轉
于生老病死苦之內。七情相倚。情在樂而罹憂。五慾交

攻。愁乘歡而助怨。歡來怨去。且問何去何來。樂滅憂生。
孰若不生不滅。伏念弟子界處三千。猶作有情眷屬。年
踰二十。未證無上菩提。此日形骸。不異蜂穿窗紙。本來
而目。幾時牛臥潙山。寄身材不材之間。造想意無意之
際。日親閱史。已犯淫書。間賦詩歌。未忘綺語。平分風月。
難斷貪心。獨對鶯花。疑就癡癖。若乃五戒之外。別墮愁
魔。遂于三業之餘。皆遺病劫。入江淹之室。百恨填膺。登
王粲之樓。七哀觸目。青衿時晚。同盧子之五悲。白眼途
窮。擬阮生之一哭。以至春風桃李。秋雨梧桐。夏簟明涼。
冬釭夜靜。怨東郊之飛蝶。哭北塞之離鴻。啼南陌之鶬

鵝泣西堂之蟋蟀半冰孤悶斷腸落葉殘花千里相思
極目暮雲春樹錦筒硯匣合築愁城藥盞茶鐺並供愁
吏塵根未破全繇恐鈍而然情種難除或為聰明所誤
弘惟我佛門開忍欲衣掛離塵心寂滅道場現歡喜色
相六觀了了我亦作如是觀五覺紛紛我願同菩薩覺
酒楊柳之水解脫因緣散道座之花抖擻煩惱八正是
式并謝思惟六度既弘兼屏知慧錫神珠而如意日月
皆還借鼻孔以安心風旛不動身同泡影如喜怒之非
真世似須彌悟幽憂之自隘三生如夢不須動說傷心
萬法總空何處可尋恨事試看珊瑚瓔珞莫問芳草奇

花但聽晨鷄落箭作麼曉風殘月自後生生世世勿作
有情之物而今莫莫休休永為無事之人這是上堂家
風便得西來大意伏祈佛說陀羅尼法三十七道化此
衆生心當願人奉阿毘曇經千萬億口念彼觀音力

廣寒宮玉樓上梁文 并序

朝鮮女郎許景樊八歲作此題借水見其文戲筆補之

伏以高樓十二五雲繚繞捲珠簾曲戶三千七寶團欒
修玉斧借天地山河而作柱披星竹雲漢以鳩工已成
天上瑤宮不羨人間金屋竊惟五城九關木公開紫虛
之殿十洲三島金母居光碧之堂烏鵲橋邊攜天孫之
織室白華闕下築玉女之瑤臺大則拓三都兩都之規
小亦擅五步十步之勝然而阿香雷丹不時列缺之亭
少女封姨莫築飛廉之觀暘谷昧谷東閣之三徑之園
大柱天梁而檄無百年之宅登上古猶多野處乃仙人
嘗好樓居何如飄渺之鄉別有清虛之府盍自旅山歸
妹竊藥西行既而曲怨嫦娥嗣炎東出冰輪夕照九道
藏馳素女朝來六宮未設用擇金水之地爰與土木之
功營室方中夕陽是度廣庭窈窈容息望舒之車伐木
丁丁利執吳剛之斧風齊削素雲棟塗丹六斗雕欄三
指刻砌八窗結綺人望如茶四壁懸藜我靜如鏡疑游

南海光奪水晶之宮似出西夷色射琉璃之殿眺蟾臺
上玳瑁簾垂景娥池中珊瑚檻動乘風歸去人言高處
不勝寒近水移來佛說空中當有影試駕銀橋杖下還
攀玉宇掌中雖負仙遊此日當迷使老子登時興不淺
揚州歌吹笑人爭十二三湖游盤兮悅我空眠百尺才
非題柱莫成行樂之詞聲異繞梁漫和步虛之唱

東 夜光照彼天河空萬頃琉璃寒徹骨玉人疑立
玉山中

南 一鈎斜捲夜明簾笑駕白鸞歌舞罷鏡臺畫出
小蛾尖

西碧天夜冷寒蟾啼深院素娥閒闘草玉錢輸盡
撒金堤
北清露晨流桂花濕倚檝一曲紫雲廻二十四橋
秋瑟瑟
上三五二八遥相望長門夜靜不垂簾婵娟游戲
芙蓉帳
下玉宮讌罷鸞毳他年重造合歡宮免教嫦娥
炊只寒
伏願上界之後不為風雨飄搖更使微雲點綴笙簫露
冷時聞桂子香來環珮風清共看霓裳舞散杵邊白兔

不煩玉斧之營樹下青蛙能奏兩部之樂清光些子周
一千二百里之中皎兔哉生照三萬六千年之外請呼
長吉作玉樓記鬼才成幼婦之詞并召文姬寫玉樓碑
書仙製夫人之字起斟天酒坐聽神紋留此美談稱為
善禱

祭文 四首

祭詩文 并序

賈閬仙除夕設酒脯祭詩曰勞我精神以此補之予倣
此意綴以小文

維年月日時尤子以梨花一盞梅花一盞祭于詩神而
告之曰嗚呼詩哉胡為乎來子來何年號生蔣天子來
何所錦城玉府子來何職花侯酒伯子來何從楮生雞
公修日刖月與子贈答賭風剛雨與子酧汝碧水青山
與子往返細淋芳春與子信宿三侍桃李能令子喜九
秋霜露能令子怒古寺荒墳惟子之哀歌堂舞閣惟子
之樂忽焉而象天風海濤忽焉而靜殘鐘斷磬忽焉而
莊清廟明堂忽焉而艷珠簾寶釧或變為形踏歌畫屏
或變為影低窺藻井或變為鬼倩女依人或變為夢黍
宮泣賦或變為聲鐵笛銀箏或變為淚綃紅竹紫或化
美人嬌笑含顰或化山鬼衣蘿帶藍或化日月飛烏出

沒或化雷雨飛龍鼓舞或化山河危壁文訛或化草木
畹蘭叢菊或化杜鵑啼血三年或化燕子寄情千里與
我周旋七步而三共子晨夕一斗而百淵是我工奚為
我窮肸不我益而反我厄胡然而愁杜甫悲秋胡然而
病雅浩若吟郊乎何寒耕水所山島乎何瘦合藜茹穢
長吉哥題知者小奚香山覓句解者老嫗而我悠悠朝
吟暮諷落肝嘔血人斬其舌不如歸去迷管瓦燈焚我
錦囊剎我翠琳沉我唐瓢剪我江毫送子東郭青松索
索送子西郊白楊蕭蕭送子南陌燐火吹碧送子北邙
野草萎黄汲冢之後玄冢之右筆冢之前文冢之間是

日詩塜剏竹爲門硯田爲島墨池爲沼文苑爲堤書巘爲梅樹以桐葉銘以石碣殉以蠹魚烏有子虛不日不月青廷崩裂鴞哭狐嘷古字蕭條後有作者徘徊其下因感斯文而弔斯人沒與存與昔何論與今夕何夕寒燈永訣梨酒梅茶持贈天涯明年此日清明寒食江北江南爲子招魂嗚呼詩哉

告陸靈長文

仲秋二旬予病臥荒廬客有自中歸者以陸子訃音告初聞愕怛未敢信也越二日病少間遽走詢之則櫬遠出門矣一慟而返又三日與湯卿謀哭之其室擬抽管

臘詞淚涔涔下投筆而止延至明月乃敘一言以告吾友曰嗚呼痛哉天乎人乎君而死耶死常也未有如君之德而才才而貧賤貧賤而僅二十六年二十六年而僅六日之疾以殁殁而又離家五百里之外殯兒畢具悽毒交并天地爲君鬱結山川爲君蕭條日月爲君朝昏風雨爲君夜哭嗚呼痛哉君有不宜死者五而死耶君有不可死者五而死耶君天性孝友事二人則懷橘承歡撫諸弟則分梨推食宗族鄉黨皆無間言夫采蘭之歌吹篪之樂何人蔑有舞斑衣淚落先彫孝子之年荊樹花枯忽奪難兄之節君之不宜死者一也君情誼敦篤如對古人德抗淵恭不愧長者當世後猶少年紛然輕薄君獨率真無競喜慍兩忘符何殺戮同李廣之數奇寧有陰謀使陳平之絕後君之不宜死者二也君學則青藜老人才則黃絹幼婦以爲吞宮鈴筆名山著書他日事耳夫史白之子半途冠裳沒字之碑亦靦面目豈才如司馬不容作賦人間年止隴西必欲修文天上君之不宜死者三也或謂富貴之家秤樂腐腸色斤伐性有火自煎宜其燼矣君雖生世族儉若單門胸處士之節瓢飯褐寬有餘別掌刺史之掃地焚香居無外物其不宜死者四矣若云貧賤之士憂能傷人則不永

年君風流秀出烏衣子弟之姿顧盼駿雄湖海元龍之氣本非黃蔡色象寧爲白骨生涯至于茅山大慟不問葬長史于愁城鹿車一壺未便埋黎軍于酒家雖有達語豈同識言其不宜死者五矣且君不見扶柩而歸者父耶倚閭而望者母耶慈闈多病君在羈旅日禱神祠迨君瞑目時猶起持阿翁戀戀不忍去悲哉白雲一片向也思親今而魂飛營草滿庭今也盼征人而不見繐帷燈滅疑聞愛子之啼紙帳宵寒空泣老人之血試問北堂衰髮誰侍湯藥于牀前西河痛心誰省晨昏于膝下則君之不可死者一君與處實出則花萼相輝入則

風雨共對昔燕號爲連璧而今伯鸞詩廢棠棣埋影孤白鶴唳此日之秋風竹掩青山傷他年之夜雨聯昔之夕君嘗爲處賓夢矣江流夜月離魂處鬼泣啾啾不美聽其視池塘生春草之吟蟋蟀悲秋菊之句竟何如耶則君之不可死者二君之賢婦正在芳年君之嬌女猶然懷抱一旦鏡怨分鸞哭悲別鶴鴻飛江浦不繳寄婦之詩燕築荒墳欲化望夫之石生離一月死別千年君尚望歸家相見無悲耶（陸子京中聞箴在東閣重聞無故客之語因自註云尚能歸家相見無悲也）聞君訃音未至呱呱弱息在襁褓中哀啼不止樂家駭與兒啼之所鍾兒覓猶應戀此悲哉椎臺虛冷難問而對之人苔巷飄零孰灑草玄之業則君之不可死者三今年春君哭徐子卿邪矣卿邪有母君則養之卿邪有子君則撫之君有羊舌下泣之仁郈成分宅之德奈何兩事未成一身遽殉白頭如訴黃口誰依使君遇徐子于九原能無相向而哭耶朱暉已逝堂徒許知己于生前過武方孤寧遂報主人于地下則君之不可死于四君之與吾輩交也義爲友生情猶兄弟文章高于鄴下意氣盛于龍門謂艮朋之樂在是矣孰意樂極悲來雲流雨散生死路異永從此辭憶予識君于丙午冬迄今七載耳此七載之中條日期月與君同進晤

風細雨與君同處高巖遠眺與君同尋芳草幽花與君同賞新晴硯匣與君同吟茶鐺酒罇與君同酌自幸年甚宵居甚近朝訪夕招共供耐久昔嘗戲言吾與子總角交歡他日骸然一公未知誰先志冢者嗚呼豈知君髮未白中道棄予去也方予江上歸君再過予舫語予曰吾將擊楫渡江待君于石頭城予甚壯之既並別予抱疾交閩喟然謂吾輩不過何足言俟君歸當携千日之酒爲一醉之舟泛南山之桂摘東籬之菊嘲風弄月勾當三秋公事且作秋夢一編爲君助吟之嗚呼又豈知中舫握手時已爲永訣而秋夢一編以輓歌終也廣陵絕矣日照稽琴山河邈然風吹鄴笛痛君獨行踽踽誰伴泉臺傷我四顧茫茫空懸遺榻則君之不可死者五嗚呼君以不宜死而死非天道之不可知乎君以不可死而死非人事之無可奈何乎天乎人乎予惡能知之乎雖然吾知之矣古來慧業文人都自天與游戲塵世如鄭侯爲瑶臺散仙白傅爲海山院主東坡爲五戒禪師山谷爲香巖女子君夙根明淨了徹真如易簀之夕神氣朗然既逝經宿胸臆溫和舁柩下注考之禪門是在分段生死之中必歸衆香來去之處不爲碧落侍郎則爲蓬萊水伯豈卿年少仍主芙蓉之城子建才高

應王遴須之國安知君不以二十六年見身說法夢幻
泡影警醒吾輩耶嗚呼靈長西來大意易之而已乎從
何悲雖然此以無可奈何之心為不可知之說耳天上
瑶京茫茫難問土中玉樹鬱鬱長埋未免有情予何能
已于悲耶嗚呼靈長君而死耶其來也就其去也
就歸耶其乘白雲馭紫霞而遨遊于三山十洲耶其驂
黃鵠駕青蜺而追逝于五城十二樓耶其抗流蘇之旌
建珊瑚之旆而登西方耶其闢青松之門築白楊之宅
而居北邙耶不然則為星為日為風為霆留正氣于天
地間耶不然則為山為河為木為石示變化于人寰耶

不然則散為魑魅游戲于清風明月之下耶不然則聚
為骨肉再生長者之家耶是耶非耶予又烏能知之耶
嗚呼痛哉

哭湯卿謀文

崇禎十七年三月十九日賊陷京師皇帝崩越兩月哀
詔下吾友湯子卿謀哭臨三日歸而病以六月六日酉
時卒其明日侗聞訃往哭之是夜嫂丁夫人在病中一
慟而亡侗又往哭之歸而病病幾死至晦日少間又往
哭之以一尊酒奠焉時侗肝腸斷絕不能成聲至七月
二十六日又隨同社諸子往奠哭之則七七之期盡矣
嗚呼慟哉乃勉揮淚和墨敘一言以告吾友曰哀哉卿
謀痛哉卿謀天下大矣使斯人死卿謀不可死也侗嘗
與吾黨屈指而論誰為孝子親友子弟宗黨稱其敬朋
友稱其信兒童僕妾稱其愛者曰唯卿謀誰為溫如玉
淡如菊美如香草靜如秋水寒山雖不言而四時氣備
者曰唯卿謀誰為學五車才一石筆驚風雨詩泣鬼神
翩然獨秀江東者曰唯卿謀則又屈指而論誰為金門
獻賦石渠校書作紫衫郎黑頭公者曰唯卿謀誰為結
社香山寫圖洛下從赤松子黃石公者曰唯卿謀卿謀
不可死也而竟死嗚呼慟哉雖然今日何日天崩矣地

坼矣以先皇帝之聖明而死社稷矣以先皇后之賢仁
而死宮闈矣普天之下率土之濱誰與不可死者即侗
之醜顏以生黙有餘愧焉昔人有言今日猶得死于朱
土卿謀之死也幸也夫人之從卿謀以死也尤幸也卿
謀可以死矣而侗獨謂不可死者蓋以義當殉難則寧
為袁粲死不作褚淵生志在復仇則寧為程嬰生不作
杵臼死使卿謀而為中朝侍臣則必為當山舌為司農
笏為侍中血而奈何僅蹇牀簀以死今卿謀而為江左
書生則將為鄧禹策為陶侃甓為祖逖楫而又奈何僅
寢牀簀以死夫使卿謀之僅寢牀簀以死則天也嗟乎

天欲使爲善者死耶則惡不可爲苟欲使爲惡者死耶則卿謀不爲惡天欲使多才者死耶則愚不可爲苟欲使無才者死耶則卿謀未嘗愚而奈何以卿謀之孝而死卿謀之友而死卿謀之歡信愛而死溫且美而死淡且靜而死才與學而死彼天而不可問斯已矣天而可問則卿謀終不可死也而竟死嗚呼慟哉僩自丙子秋與卿謀定交于今九年矣其間車馬往來多一時名士而生友死友惟卿謀一人僩平生冷淡不求人知人亦無知者獨以卿謀爲鮑子知我而卿謀亦云張藉祭韓愈詩云公時爲時帥我亦有微聲而後之學者或號爲

韓張而外人于我兩人亦云僩土木形骸平子之落落莫莫伯倫之悠悠忽忽喜怒皆忘言笑若喪而卿謀不以爲恐僩胸中磈礧不合時宜酒後耳熱拔劍起舞青衣屈坐白眼看人而卿謀不以爲狂僩賦性善愁曉風殘月落葉哀蟬蝴蝶枕中杜鵑枝上三年夢覺一往情深而卿謀不以爲癡僩窮而工詩薰爐藥椀一卷自擕牆壁戶庭十年都著而卿謀不以爲拙海內知己如此幾人至于僩少年意氣未免元龍湖海卿謀坐我于光風霽月如見叔度而鄙吝自消僩平日文章本無張說江山卿謀增我以錦繡芙蓉如夢惠連而詩思頓進三

益之友舍予誰歸一字之師愛我獨至以至詩筒贈答暮雲春樹之吟尺素往還江山涼州之夢借使千里之邈近在東西苑式三年之期密于晨夕此九年以來嘗如一日者也而今已矣生死異路從此辭矣我將弔卿謀于文壇而鄴下才亡青簡斷矣我將弔卿謀于詩苑而隴西客去錦囊灰矣我將弔卿謀于酒樽而黃公壚在山河邈矣我將弔卿謀于歌舞而周郎顧杳奈何喚矣我將弔卿謀于山巔水涯而阮屐長埋碑墮淚矣我將弔卿謀于藥欄花砌而陶徑就荒草斷腸矣秋風七月木落江南長笛一聲殘星數點吳江葉葉之楓汾水

年年之鴈山川滿目有淚沾衣能不悲哉嗚呼日月幾何僩之交卿謀者九年而別卿謀思卿謀哀痛卿謀者千秋萬歲無窮期矣則僩何不幸而止九年之交使長似此九年且與卿謀白首同歸作耐久朋則所以哭其死者未必傷心慘目至此極也然僩猶幸而有九年之交使不及此九年未與卿謀同與接茵盡莫逆之歡則所以哭其死者不知遺恨更何如也然僩又不幸而多九年之交使并無此九年僅與卿謀聞聲相思非金蘭之契則所以哭其死者不至斷腸泣血無已時也回思九年之前僩與卿謀總角好爾謂百年以分可長共相

保何恙九年之後侗尚無恙而卿謀已入鬼錄曾子桓云既痛逝者行自念也則九年之後更復九年侗之身且不知若何矣人生非金石豈得長壽考卿謀可死又謀與不可死者此九年之後侗今而遇則或死于朝廷或死于疆埸或死于城闕或死于道路而方以死為榮不幸而不遇則必消放流離于深山窮谷以死而又以速死為樂況侗與卿謀學道有年知生寄也死歸也附贅懸疣之觀夢幻泡影之言備聞之矣生何足喜死何足悲獨是卿謀死于九年之前則從而哭之者有侗焉侗死于九年之後則從而哭侗者豈復有卿謀耶此又

卿謀之幸而侗之不幸也侗所以謂卿謀終不可死也而竟死嗚呼慟哉蘇子瞻云惟有文為不朽與有子為不死雖富貴壽考之人未必皆有此二者也今卿謀湘中草堪仙鬼才而上之侗嘗將授之剞劂使相如賦稿過窮茂陵孝穆文詞流聞河朔君家阿雒雖在襁褓頭角嶄然侗嘗將撫之成立使子雲有後玄草能傳嵇紹不孤廣陵如在所謂不朽與不死或在斯乎然而身既殁矣一棺長閉萬事都灰衛玉荀香行就塵土何有于遊精殘編及孩抱中物所恃為卿謀慰者惟有闇中人相從地下吹簫雙去仍上鳳凰之樓鏁鏡重開永守鴛鴦之塚又為紫玉青陵增一佳話卿謀其樂乎否也而今而後雖謂卿謀死可矣雖然豈卿謀所忍言哉哀哀父母堂上號矣孰孰兒女堂下啼矣使卿謀聞之當有相對泫然洒牛衣之淚者是卿謀必自謂不可死而竟死卿謀則天也嗚呼天眞不可問耶侗欲問天所以死卿謀者而不可得則解之曰內典云慧業文人應生天上天殆愛卿謀重卿謀而逆奪人世之才以自佐焉長吉之玉樓長源之瑤臺曼卿之芙蓉城于建之遮須國皆古來才子迴翔之地天必設一座以待卿謀卿謀而念故人肯留五城一片地為後來者卜居乎則侗褰裳

就之矣嗚呼慟哉

再哭湯卿謀文

嗚呼今日何日歲行盡矣又一日則去年迎春日也弟與兄聯袂東郊薄暮飲于王子如武闈兄憶之乎又一日則去年春朝即小除也兄偕子定過予亦園池亭小酌言笑極歡更深始別兄憶之乎又一日則去年除夕也弟聘兄東舍挽手階前剌剌語移時兄憶之乎日月幾何忽焉一載椒花猶故柏葉方新風景不殊斯人安在兄去年除夕詩云乞得梅前歡喜地大家談笑接晨鐘今竟何如痛哉痛哉弟自哭兄以來腸斷淚枯索索

無負氣嘯歌已廢筆墨都捐了不吟一詩塡一詞央山半塘之間春風油壁夜月酒壚向與兄登眺處屐齒永絕每當西風哀雨木葉自飛落日暮雲孤雁嘹嘹搔首天末悵然有美人未來之思或把酒聽歌當筵看舞曲未一終淚已三下竟日兀坐昏然若寐即對客亦不能強歡顏夜間痛飲斗酒始得半宵熟睡至更漏將殘曉鐘初動伏枕輾轉百感皆來自念傷心如許恐不永年回頭猛省又達觀一切願勿爲有情物槁木死灰嗒焉喪我大意已頹枯癯但未薙髮耳昔人所云海內第一知已已去復何心世緣出門一望帶甲滿天極目風塵

亦何樂居此近一衲從天台來說赤城華頂之勝此心飄然已渡錢塘而南矣所未得即去者塵心未盡俗緣在耳倘我志果遂便當芒鞋竹杖浪跡湖山春猿秋鶴可結終身晨鷄暮鐘庶証大道他日者三生石畔鐵笛一聲此弟與兄相見之日矣興言及此破涕爲笑前戴子登葉傳示泐師乩語云先帝本青華帝君兄即侍書金童此才人生天公案也平日與兄論李長吉石曼卿故事輒爲色舞今兄已先着鞭且得與嫂氏攜手同歸使青華府中更添玉女共樂何極靈牀一慟于兄何有哉故人之思不能已已耳弟久不過西州門今至舊感

入荒荒艸登南樓欄杆如故花藥依然主人何在客之深也物在人亡閉庭鬱鬱可勝悲哉雖欲如嵇舍賜兄時豈可復得所攜紙錢一束聊供兄三山五岳杖頭貲菜頭草與村醪猶似生前飯兄共與嫂氏來共享之不知比亦圖灌亭之酒何如兄素扺似公榮亦不敢強勒也痛哉痛哉

序十四首

吳下尤侗展成譔

孝簡子遺書序

古云三不朽而年不與焉蓋三者不倚年而傳雖然人固不可無年年始童孺入拜長者出排先生飲食于忠孝啼笑于仁義可以立吾德年及壯盛驅車出門佩方寸之印綰三尺之組足踐荊棘手披狐狼可以立吾功年既遲暮周遊名山大川之外覽蟲魚草木風雲鳥獸之狀窮而多暇賦其憂愁可以立吾言而或德成而功

不逮功逮而言不章年之修短豈無幸不幸哉間嘗讀史歎西漢終子雲弱冠慷慨欲以長纓牽勁越吾不知天假之年其立功與張騫傅介子何若然以才論視司馬相如伯仲間耳而竟無一言傳于後假使相如當子雲之年一朝而死則子虛大人之賦不作矣豈非幸則爲相如不幸則爲子雲與吾故人陸子靈長懷文抱質至德可師庶乎彬彬君子矣然方少年慨然有用世之思意氣奮發不讓棄繻生以爲若書之業雕蟲小技壯夫不爲不意短命立功不成立言又不成所謂不幸而爲子雲者也昔陸士衡臨亡歎曰窮通時也遭遇命也古人貴立言以爲不朽吾所作子書未成以此爲恨耳然士衡歿于四十三年故詩賦諸作略見一斑靈長歿于二十六年年甫及半文亦少焉所存僅嶺雲集若干首世甚惜之以爲使陸子于二十六年之中舍用世之思而修著書之業今日所傳不啻十倍士衡耶嗟乎是又不可槩論也吾觀西漢揚子雲嘗好著書然法言太玄累千萬言不足贖劇秦美新之罪假使揚子雲當終子雲之年一朝而死則雖無法言太玄之文亦無劇秦美新之作矣又豈非幸則爲終子雲不幸則爲揚子雲

與文人無行自古歎之安在立言爲不朽善乎歐陽子之言曰施于事矣不見于言可也修于身矣不施于事不見于言亦可也曹子建一時文士猶願留金石之功恥以翰墨爲勳績若陸子之修于身者道周性全湛然名教之樂存有美興歿有嘉謚其不朽而存者固不待施于事而況于言乎人生年不滿百故以言傳然水火兵革能毀之以功傳然日月陵谷能湮之以德傳者任光陰往來山川遷徙不可磨滅其忠孝之氣仁義之理爍然與日星河嶽長留天地間老子曰死而不亡者壽陸子夭于年而壽于德雖謂二十六年永于萬有千歲可也何必立言乃爲不朽哉然則嶺雲一編陸子又爲

多言矣

湘中草序

予讀湯子湘中草計十萬餘言旣卒業伏而泣起而歎曰嗚呼吾何言吾以此書藏之天則玉房寶爲秘笈吾以此書瘞之地則幽府泰爲新函吾以此書勒高山沉大川則石室壽爲素文龍宮將爲奇字故吾可以無言也雖然日月晦矣天焚其琴阡陌裸矣地裂其黼黻鶴刖矣山伐其香草蛟龍吟矣木吐其珍珠悲乎湯子之殁天地山川若非陋也而罹之惡乎晳則吾將掐屈宋而吟湯子之騷則屈宋將官吾將招枚馬而誦湯子之賦則枚馬倦矣吾將起班范而與湯子修史則班范執鞭吾將坐樂衛而與湯子談玄則樂衛投麈吾將進韓歐而與湯子衡文則韓歐閣筆吾又攜二李孝王杜爲湯子編詩則白非仙賀非鬼維非天子甫非宰相吾又呼蘇柳叱關王爲湯子頒詞曲則蘇非鐵琵琶柳非紅牙板關非璵筵醉客王非花間美人然諸子者或步闕帝或優芸閣或紆青殿上或垂白山中而湯子獨貪賤死死年二十五是故吾疑古之天好文而今好武也古之地好美而今好醜也古之山川好少而今好老也蓋天地山川之責湯子則有辭矣必厭採而後有春秋數

萬函谷隱而後有道德五千深江淮游泳胝至蹙兩而後有史記五十萬言今湯子十七而能詩至二十五遘年九凡得十萬餘言居然與屈宋諸子比肩立則使湯子更九年當得三十萬言九年者六而湯子始竟合得百萬餘言則必益九歌爲十倍兩京爲四唯二十一部爲外史笑八十一章爲小篇打倒詩城踢翻文冢左麾杜陵右驅柳川青蓮侍前朧西拜後花間草堂奴僕命之矣如是雖開天之東壁不能藏窮地之羽陵不能藏封燕玉之山不足爲錦囊擲震湖之水不足爲華匳則天地山川聚族而憂且當出其萬丈光芒縱橫走世猶日使羿射天儵裂地祖龍鞭山太與照水也其誰能安之彼屈宋諸子方爲靈爲怪恍惚出沒于天地山川閒一旦聞湯子出遂掩我名不衆妬而思去之乎夫屈宋無賦枚馬無史班范無玄樂衛無文韓歐無詩二李王杜無詞曲蘇柳關王無騷賦則兼者難子安十三序滕閣長吉七歲賦高軒年少矣文不多張華博物四百卷王充論衡八十篇文多矣思不敏禰衡當食草奏阮瑀據案制書思敏矣才不奇平子研京十年太冲練都一紀才奇矣若書不早則兼者更難奈何乎湯子故吾謂湯子有五不幸爲年太少才太奇思太敏文太多著書

太早此湯子所以死也日月並出天必墜嶽瀆同行地必陷一丘千岧山必崩一壑萬濤水必涸天地山川蕃華自啻而湯子暴殄無餘其欲得而甘心宜矣吾恐時人惜湯子之死莫解其由故不能無言雖然吾何言矣吾與湯子前者唱後者于也而幸不我責者湯子得其玉吾取其璞宜若無罪焉或曰薄乎云爾及是不含懼以爾爲後車于是召龜而令之卜于火如泰兆卜于土如爲兆卜于水爲河雒兆三者吾擇焉敢昭告于天地高山大川且以謝湯子也則今日之序此書也反袂而泣比于獲麟

香林廣詠序

幼讀坡公語書室前竹柏叢生鳥有巢于低枝者其殼可俯而窺也欣然樂之後讀岐亭詩至未死神已泣使人凄然興中有不食肉者遂永持殺戒乃知此老能以悲喜作佛事也自有四生浪流車轉賦形雖異載性則同宰相之羊狀元之蟻蛇是白衣女子鵝稱黃褐老人鴨稱道花鸚鵡舍利職氏如來之豕廬州坐化之貓鼎中雞卵擎念觀音鋼外鰌魚忽逃羅漢靈應昭灼莫可殫名乃至竹雞百千前人猶云無異佛子而周子階草不除亦謂其有生意[illegible]何[illegible]何蠢何鉅何微可以二相視乎夫種因得果劫劫迴環薛偉爲魚章蘊變犢李微活成虎狀翁綠殘作蠏紫經云人羊反覆有如轉輪哀彼貪夫何異易刀兵而鮮殺也乎喪亂以來毋求死子妻求死夫蕭梁間淋然枯骨也若血青燐風雨鬼嘯吊古戰場仰天太息不知天道神明人不獨殺夫有以致之矣且人造火災熱樂石礫祠祝綏須臾毋死或遇盜賊臨斧鋸別汗流骨戰涕洟沾願一如擁木而啼銜刀而泣猶從傍觀者騎起死人而肉骨也一旦鼓刀煮爨大嚼自快呼號觳觫若罔聞聞醉飽之餘血洒如雨矣嗚呼地獄之設正謂是人此葛徐二子香

林廣詠所爲集也葛子素蕭修淨業受第一戒有年向居閭城中獨全家免人謂其法護慈發慈悲願力棄舉公案爲人演說而徐子復以龍象之筆佐其蹴踘是書成當如吳道子畫地獄變相兩市屠沽不售矣坡公自下獄後更不殺一物蓋自料出患不異雞鴨之脫庖廚不忍復以口腹使有生之類受無量怖苦故其詩曰夢繞雲山身似鹿魂飛湯火命如雞其惻切如此二子其有感于斯乎持告此老亦當悲喜交集也

采鄉勝韻序

徐陵艷體玉臺前韓偓淫思香奩畔小名五離半

號姬姜子夜四時雙呼儂汝豨詩存濮上不刪靜女三章樂奏房中無過閒情一賦然而才慚碧杜寧成雲雨之詞作謝青樓敢說煙花之記村姑寫照原究西家倫父催粧包羅北里不介翡翠孰諳鴛鴦小白支公五色雖胸四聲掃口石曼卿芙蓉作主武仙郎鸚鵡前身月醉紅裙看舞霓裳羽衣曲夜翻白紵聽歌玉樹後庭花開消巫峽之魂老憶揚州之夢于是臨乘二艷想像十香詩賦影于燈前拾燐脂于枕背撫画眉之筆別擬新題夢楼背之腔分編作話淡粧濃抹淺唱低斟擬斷齒之妖嬈依稀似笑狀捧心而宛轉髣髴開啼擎燕燕于

掌中叫真真于紙上張泌粧樓之記粉印青編蘇鶚纖錦之文緘封紅淚玉人如画可稱深院王維彤管有煒不愧小窗班固矣願三年宋玉淫異登徒十五王昌薄殊崔顥給秋波于四壁勘破情禪話春夢于三生參同空色將十二行彩雲歌舞收入私囊為五百年花月姻緣結成公案僕少誦美人之賦晚持古佛之名絮已沾泥爪還點雪舊願將巫針心伎倆恰在阿堵中矣諗和尚指手拈提猶有這个在伊其相謔誰當卿卿我見猶憐聊復爾爾

曹子閒閣村詩序

謝康樂之詩動者也陶彭澤之詩靜者也李似動杜似靜元微之杜牧之諸子得動者機王右丞韋蘇州諸子得靜者機誦其詩知其人吾友曹子傾子閒兄弟人目為雲仍王謝風貌阮何乃子傾為人其體無常能儀不定而子閒則意思蕭散不與外物相攖子桓子建之間動靜若判矣觀其人知其詩然子閒獨有異者觀其人深山道士落花無言誦其詩三河少年風流自賞殆靜極生動者耶夫詩之貴靜也久矣陶詩我愛其靜杜詩愛汝玉山草堂靜王詩樓靜月倚門韋詩水性自云靜以至張九齡辭靜夜相宜王昌齡遊靜月色真高適好

靜無冬春儲光羲地靜我亦閒張籍遠愁生靜中孟郊甲靜身後老凡詩之言靜者楓佳況以靜言詩乎但世之貌為靜者不入村究打油即同禪和說偈故須以子閒之錦罽珠璣一洗村子圈兒打乖窗裏之陋不然東籬寂寞何以賦閒情乎康樂聯子建獨得八斗子閒幾一石矣子顧傾子而笑曰何以處我

滄浪亭新書序

予方擲筆即賦結客少年場迨秦文挽桃菊盟于滄浪亭南部衣冠嫖姚雲集鬧時春風油壁夜月酒旗白馬花袍紅絨錦杜忽忽不知其樂也十年以來江山如夢

靈長嘶敗卿謀玉折猿冰哀笳嘶雨斷琴孤鴈一吟子規再泣回首舊遊風流頓盡矣既而銅駝北臥鐵騎南嘶暮角霜飛曉鼙沙亂火妨蘇兮沼長洲吳宮美人化爲碧血吾鄉如于臨右銘寄御卅項或婆文園或廢武帳或草埋鴨鴉或石葬瀟湘江楓冤鬼長在故國路紅中自此而遊如西風木葉飄零不斷金蘭一譜半成點鬼簿豈獨山陽車馬庾開府之傷心鄴木芙蓉魏中郎之抆淚哉至于幽谷危崖烏飛雲匿石均種琴臺之稚仲熊採鄧尉之梅西谿落遯于鷄陂處實窮棲于鶴市其他藏名變跡流落江湖細柳新蒲吞聲野哭艮可悲

也吾黨數人顧影寥寥若曉星明滅每當綠樹春天碧雲日暮酒闌花謝曲罷更殘怊悵徘徊意不自得素文情至輒失聲一慟予亦往來燈影淒然泣下矣昔謝翱登西臺哭文丞相有雲從南來渰浥浡鬱氣薄林木若相助以悲者乃以竹如意擊石作楚歌招之曰魂朝往兮何極暮來歸兮江水黑化爲朱鳥兮有咮焉食歌闋竹石俱碎予一夕宿既庭齋中追話平生悵惘不寐因相向感喟曰阮步兵死容山無哭聲久矣安得儼舉羽故事登大蒼之臺呼故人而哭之乎言念及此午窗脂墨子夜燈熒增上荒涼不堪重問矣然而出門四望帶

甲滿天箭瘢綖爽既非書生長技白衣帳向酒挾瑟微歌之外閉戶擁書聽風吹雨齊消豔語漏盡烏啼不有清文誰能遣寂當其譏評騷烏雕刻風雲佩公子之蘅蘭畫美人之粉黛箋分硯北疑唱前溪燭剪窗西似飲子夜一編青簡即吾黨之長歌續短歌也若乃子長費階玉虬小阮諸子鴈角其含招蟬新賜金華殿上賦聲摩空遂有城南尺五之歎而迴廊宮聲暗三歌起南賣璧素文諸李皆慘緣少年風彩余別春華入夢晨露懸針不減向時糲貝之樂獨恨予之嗚咽幽爽秋背換絲斷腸人遠傷心事多日夕所須唯有楞伽堆案前楚辭

繫肘後耳東塗西抹不幾類老婦柘枝哉素文曰舊雨既去今雨方來吾以斯集代停雲之思夫明冥興路招魂已矣招隱尚可爲乎遠眺青山煙雨出沒吾友在焉願攜一卷贈之

露文序

夢西子湖者十年柳浪鶯聲錦塘草色久結長相思乃匪余如縛芒鞵筇杖禁不得前故予有詩云此身不及飛來石乘興西陵聽賣花可以怨矣因湖而夢湖上之人兩峰孤起名秀而百尺樓中文白范子尤北面視之辛巳晤麗京于虞山癸未驟武過吳門天署亦來紵縞

綢繆如攬酉屏青黛而文白猶在紫微一點未能望見
居恆作念使得傲兕越諸子會于湖松柏詩驟芙蓉匣
舫山川人物盡收入夾袋中固生平一快不意滄桑變
隔風塵撲面天署奄然化爲異物驟武麗京亦攜手遊
去東望錢塘惟有怒濤悲嘯念之惘然丁亥春文白忽
爲一棹至虎溪六橋佳氣挾以偕來晤對之間覺十年
舊夢忽忽復作時鶴湖曹子顧治城范赤生亦在與同
社諸子觴于君子亭子舉盃而問西湖無恙乎文白爲
言亂離之後風景彫殘大堤官柳斫爲弓矢荷花十里
但留兔葵燕麥搖動春風即非南渡行宮亦有驪山草

暗鄙場花務之感不及生公石上清磬泠泠尚供吾輩
坐處相顧太息久之文白碎羅自製猿鶴爲鄰一切俗
緣懸扇謝去而篋中所攜露文一卷一經點抹濃淡皆
宜不減羌笛弄晴菱歌汎夜幾疑文白筆下別搆一西
湖矣予因歎天下事有興必有廢有盛必有衰譬高秋
凋落理之自然獨文章氣誼任草木歲月關河風雨不
可磨滅豈得以衰物悼時芟除殆盡乎予傾與實間顧
愛雉將聯十郡之盟以湖上爲葵丘予願文白提牛耳
登壇吾輩雖執鞭所欣慕焉雁書八月魚火三星露葉
催黃煙㵎浃綠伍相江頭射潮行去林逋墓下放鶴歸
來湖中景景中人一例遇之矣今而後庶幾不負吾遊

丁亥眞風序

天下無之不趨于僞也史僞而商偽偽而乞武僞而戲
貌僞而犧言僞而馱服僞而皮君子曰僞之興也則文
爲之階乎益今之文吾知之矣大約生吞丘索活剝典
墳塗詩書則一諾一歌窺春秋則某年某月剿周禮則
琬琰珪璋一望如玉拾離騷則衡蘭蓀芷四顧皆草亡
爾我也文之曰朕曰台曰印曰若一之乎也變之曰兮
曰些曰只曰止至有呼三皇爲公子賜五帝爲美人屈
文武約漢法三章代孔孟咏唐詩一首者昔李邪以屈

雲月露爲俳詞而今波及蟲魚花鳥韓愈截以蛇戶瑣
獄爲澁體而今淪于札樹鴻休劉勰所云子雲校獵鞭
宓妃以饟屈原張衡羽獵困玄冥于朔野支離詭誕殆
有甚焉豈僅盧橘夏熟玉樹青葱之謬乎窮其伎倆不
過旁搜稗史遍摭傳奇全賸類書半依韻府近則蚓文
鳥篆重譯雜名既非王烈素書復與楊雄奇字于意云
何一出于僞而已語云画西施之面美而不可悅規孟
賁之目大而不足畏失其眞也況刻畫無鹽絺繡魍魎
乎若是則將人其人火其書然慾羨炊薪撫又不可夫
西家之悍耶鄲之步亦學者過矣豈遂以訾其捧心廢

其舉足哉推此論文蛾眉皓齒非無真色也飾以脂粉則泥玉琴錦瑟非無真聲也雜以尾蓋則啞木尚秋菊非無真臭味也和以酥酪則荊千長作吏擇其言尤雅者今有文百軸馳走京轂豈無尤雅者出其閒乎余嘗讀詩匪風則變彼都則喜匪風之章曰匪風發兮匪車偈兮解者曰發發者是非古之風也偈偈者是非古之車也彼都之章曰彼都人士垂帶而厲彼君子女卷髮如蠆解者曰厲者猶及見古之帶也蠆者猶及見古之髮也予論文亦然去其似匪風者存其近彼都者斯風不既真哉然而千百之中祇登十一何真者少偽者多

也夫天下之偽自文始也天下之偽不自文止也商者乞者戲者犧與駃與皮者伊于何底也而吾猶號于人曰真云者人將曰夫夫又以偽教天下也

戊子真風序

歲將暮兮多離憂讀罷楚騷覺紙窗燈火增人作惡有瞿曇教予念佛三昧為釋愁第一千是屏除諸有獨邇禪源晨雞暮鐘半對上堂公案乃二三同好雜贈圖書又從而丹黃之噫嘻九年面壁得毋達摩笑人雖然予有解歷覽古德如趙州庭柏溈山拂子江西胡餅南泉變陸青州布衫廬陵米價湔花柳絮竹針麻線莫非道

者學文章中不具本來面目先聖微言居然正法眼藏曾曰一貫顏曰四勿與五位君臣三種滲漏相去幾何至中庸不覩不聞無聲無臭尤近不二法門故昔人謂熟讀三十三章已見西來大意今帖括家誠能外息萬緣內泯六入形神雙遣能所俱忘逼非非想悟無無法灼然悄然由定生慧然後洗滌淨心舒廣長舌典謨頌雅總是真如月露風雲無非般若可以撮土為金撮金為土變海水為酥酪破須彌為微塵于一義作無量義于無量義作一義是四句偈在八股中矣近習頹靡不過鬼家活計衒華失本成貪著心喪質矜支墮斷滅相

其下者如摩炎羅王殺豬魔燒牛鬼蛇神其上者亦如長爪梵志辨論錚錚究落支解觸即死何皆乃遊辭看樓打樓騎馬覓馬正恐一語說不來驢作五百年野狐身耳安得靈山花雨一手拈出借此提唱與天下文人參之雖然使遇黃梅曹溪諸老必聽予饒舌矣春風解凍玉梅有華羅浮村舊夢忽忽[illegible]發取次蠟般勾當山中公事增經語錄一時放下太湖三萬六千頃裏客有乘閒以文字禪請者予無以應姑問之曰是甚麼

己丑真風序

文者與世變者也天地以大文造世合觀前史三皇為

彼三帝為承三王為請漢為起晉為虛唐為中宋為後明為束而其間七雄三國六朝五季皆其起伏呼應斷續波瀾之妙且即一代為一篇而章法股法句法字法無不與焉故文莫變于天地人以天地之文造文文與天地始與天地中與天地終天地變而世變世變而文變使世而不變則揖讓之後無征誅征誅之後無封建封建之後無郡縣郡縣之後無割據矣使文而不變則典謨之後無誓誥誓誥之後無論策論策之後無詩賦詩賦之後無詞曲詞曲之後無制義矣吾所愛者天地無窮不變之時亦無變不窮之理多藏者厚亡喜新者

易故題目既完好文難覓耳然而造化大奇非可意測方其未變不知其變者至也及其變不知其變變者又至也即以文中一二事言之結繩變而竹策竹策變而縑帛縑帛變而紙蝌蚪變而篆篆變而隸隸變而眞行草聚而較之則紙之輕于竹帛眞行草之簡于篆隸明矣然造竹帛者笑結繩之拙造篆隸者厭蝌蚪之繁雖有聰明之才不能逆料紙與眞行草之出其後也由此推之吾惡知紙之後不更有輕于紙者乎吾惡知眞行草之後不更有簡于眞行草者乎制義之文文之小者也吾謂其中有小天地焉僻之暑雨寒雪時至則行春鳥秋蛩候應則發苟執今是而嗤昨非棄前愚而求後巧皆不通變之論也已丑之文說者詫為極變然衡其勢不得不變要其理未嘗變變其前此變不自此始變其後此變不自此止也且諸君子之文或作于數年之先或作于數十年之先必及其時而始稱焉若是者時變文乎文變時乎至于作者變而選者亦變若鴻毛之隨順風浮萍之逐流波與之上下與之東西不猶蟪蛄之見乎惟持其不變以閱天下之至變復虛其至變以動天下之未變則論已丑之文與論已丑前百年之文已丑後百年之文一而已得其解者雖讀二十一史可

也

周星聯試言序

虞長孺曰天地一梨園也今日正第一齣拍板門拋太家斷混耳但腳色全副丑淨說白一味打諢殊耐不得設使禰衡打鼓桓伊彈箏馬融吹笛王維撥琵琶大蘇唱大江東柳七歌楊柳外自成韻事倍于崑得一人曰周子星聯所著試言宮商入口予謂試猶戲也言猶曲也周子之戲與人同扮時世粧周子之曲則樂府雜錄得未曾有如薩天錫天風環珮如楊濟齋碧海珊瑚如荆幹臣珠簾鸚鵡如沈和甫翠屏孔雀漢宮秋梧桐雨

諸劇不足云也乃授管而命予序將以予爲看官乎不知予做戲子亦已久矣小草一刻便是吾家院本供大衆手拍願老婦拓杖何處討熱頭錦酒酬耳熱帆思做楊狀元故事挽雙丫髻塗脂抹粉扮作孤旦場中演天魔舞戲之中又有戲焉未知誰真誰假且待下場頭分解試與周子參之語云曲有誤周郎顧周郎者謂星聯也

錢紫韜文序

金子孝章薄遊笠澤歸貽予文一編曰錢子紫韜偶才也其丰儀不減叔寶昔右軍見杜弘治歎曰面如凝脂眼如點漆此神仙中人孝章之稱錢子猶是矣孫樵有言文章如面昔人目謝覽曰芳蘭王恭曰春月柳裴楷曰玉山照映人諸公談論皆妙一時意容止一則亦昔賢要事今讀紫韜之文字裏間歌行間見舞信如樵言其爲當代璧人無疑也無何紫韜翩然來謁爾婉變玉光徘徊不愧過江第一益歎孝章之語爲不虛因思人固不可無年亦不可無姿假使馮唐顏駟作白頭吟何如隴西公子挽角荷衣賦高軒過左太冲名重三都璧媸一唾未免委頓終不若潘安仁挾彈洛陽女郎縈繞載果滿車也紫韜一身而并二美文心既麗襟情之咏

復爾清新豈非天生其質爲江東獨秀耶抑不獨紫韜難弟貢南玉府皆爲雙璧合作三珠如見王氏子弟有觸目琳瑯之歎矣因報孝章且騎語曰公昔其一僕得其二也

劍飛樓制藝序

州名嚴者何以子陵名也予登富春山上有子陵釣臺百尺麗[illegible]者士也而文以錦綉之名始先生之風披拂而成者耶獨怪許山石叟閑約老翁而貧山商山二歌猶掛人口乃羊裘男子著述缺焉侯司徒一書外不益買菜豈先生能錦綉其山不能錦綉其文乎解者曰身將隱焉用文之猶介子之志也然意菁華不開冥雨必興乃落落千春惟一皇甫方處士啓缺矣謝皋羽死空山久無哭聲錦綉之名竟讓山靈獨享吾不能爲子陵解嘲也今冬予客太末馬子肇敏揚颿來訪知爲桐江白君既出劍飛樓制藝示予離離乎金碧交輝纍纍乎玄黃相照昔人評顏光祿如鏤錦錯綉潘黃門爛若披錦大陸文賦灼若刻綉太白五臟皆錦綉揚次公亦有錦綉屏風之目甚哉錦綉之名施之筆墨爲足榮也今觀馬子文紅迷天子之帨紫奪星郎之帳巧過針神之線光浮織女之機錦蜂綉蝶吾奪

以贈馬子矣馬子方上長安持此卷以往金馬門前且
見客星復動帝座也

二朱合稿序

戊子右之偕既庭時三皆甲副車予既序右之稿以行
而復憮然爲二子賦不遇也已而秋律還輳北雍雙捷
予乃過右之而太息曰異哉君家兄弟不共盛乎若遇
之遲速斯固時也乃易地而起則更有說與越之間山
水清嘉衣冠所聚風流相賞猶鼓宮而商應也至幽燕
豪傑氣韻沉雄極睇關河音聞閶闔今二子驅車而往
奪弧而登使江左英華遠揚京國意者吾黨之文將自

南而北乎然既庭舞象之歲早飲香名中更亂離風霜
相半一朝獻策聲動長安雖春秋方壯而食報已晚矣
疇三以英妙之姿超羣而出年未典謁便掇一鳴先聲
就二子較之功名感會豈不有時哉二子既有其時又
有其地語云城南韋杜去天尺五言登高者及遠也上
立功業以事　天子下以聲氣以求友生二子勉諸并
以爲右之勗予與既庭總角交歡十年舊雨而右之疇
三對宇望衡樂數長久正如君定景仁但姓不同耳猶
記春初二子北征予流滯西湖折柳遙贈寄既庭云野
水半添晚渡酒春風細和早朝詩寄疇三云休將紅淚

彈無草早使青衫染柳條兩時不勝春樹之思由
今觀之可謂善頌善禱矣秋風報罷歌泣無聊間北來
好音不覺折屐因次其稿復序以行且告人曰不寧唯
是曲江宴後予將合三子稿序之或問而請予曰了之
序朱氏也不既多乎何但見汝送人作郡也予默無以
應

引一首

讀書社引

三代書契編以竹簡其用縑帛者謂之紙縑貴簡少魯
壁汲冢所傳皆竹書也拾遺記載蘇秦張儀傭人寫書

遇無題記者以墨畫掌股夜還更折竹寫之古人得書
之難如此漢初猶襲周故故伏生口授尚書錯寫以竹
簡自和帝時蔡倫造麻紙網紙穀紙紙書始行傳咸賦
云既作契以代繩兮又造紙以當策此之謂也然蘇漢
至唐但有寫本無模印之法故哀峻終究諸人皆借書
抄閱而康衡延篤輩家貧無紙腹誦而已及後唐馮道
李愚奏鏤九經板以行而毋昭裔仕蜀亦雕文選以遺
學者後人便之予因思古人讀書有三難今人讀書有
三易竹簡煩重雖充棟汗牛實不過數種有刻本則一
家中可藏十乘十縱一易也寫本不能傭人皆手抄口

誦有不出房六年口課五十紙者有刻木不必巾箱細字可作五經笥一易也穆天子傳云羣玉山先王謂之冊府秦之蘭臺漢之天祿唐之集賢書宋京師士庶家不獲全覩故班嗣有賜書父黨造門而皇甫謐至上表求借有刻本則五都之市比于四庫三易也然而今人讀書往往不及古人古人有書樓書倉書廚書巢等號而今人絕無其故亦有三古人以得書難校讐精詳無亥豕陶陰之誤今人雖過旋字照頃看過誰則校書如掃塵者古人以得書難收藏秘密表以牙籤褫以錦帕辟以芸香至杜預以借書為癡杜暹以鬻書為罪今人

狼籍几案多為蠹魚石鼠所毀梅雨寒具所汙犯二杜之戒者正自不少古人以得書難晝夜披吟若護鷄抱犬投斧掘雞之類今人紈袴之家華屋緹巾空束高閣猶之趙偉王西宅陳升之西樓非不壯麗備有與一遊而已予每與同志言之未嘗不太息李謐有云擁書萬卷何假南面百城吾輩今日不可無此樂豈得學王仲任游雒陽市肆寓目已哉雖然古人讀書多遇傳人如晉武以書送皇甫謐蔡邕以書贈王粲孫盛以書與那原為千載美談而今人不能效貧士蓄積書之難然吾觀張茂先家無餘財惟書三十乘王修家不滿十斛有書數百卷人苟淫書豈必金樓子哉吾師楮子約為讀書社計日醵金互相市閱庶幾鄴侯三萬軸架上有餘老子五千言杜下可得以此浣灌胸中殊甚快事勿學梁人日飽黃妳也昔人云抄得一本漢書貧兒暴富今而後吾輩之富可立而待矣

論五首

吳下尤侗展成譔

命論

或問于予曰昔王充有命祿之篇李康有運命之論子以為是耶非耶予曰客奚問也或曰夫所謂命者貧富貴賤焉死生焉盡之矣然而淫人累千金賢士家徒四壁鄙夫登三事大儒身無一命閭巷長者多耄期而善人或早夭誰為為之豈非命哉予笑而應之曰若客所言亦猶古人之言也難乎言于今之世矣蓋太上之初言德而已不言命是故善惡分而貧富應之賢愚分而貴賤應之忠逆分而死生應之在華封人之祝堯曰祝聖人富不祝巢許在舜之命禹曰汝陟元后不命共驩在文王之告武王曰夢帝賜九齡不賜管蔡既也不然夷齊仁也而貧陶猗于是富矣孔孟聖也而賤驪賈于是貴矣顏子賢也而天盜跖于是壽矣人之言德者求其說而不得則相與歸之天曰命耳命耳雖然命何名哉冥焉爾令焉爾謂冥冥者不可知而天有以令之爾夫尊莫如天聰明莫如天尊則不私聰明則無欺之者使天而有以命之則必不貧夷齊而富陶猗賤孔孟

而貴驪賈天顏子而壽盜跖矣且使天而有以命之則莫之為而為者天也莫之致而致者命也銅陵金穴可不召而來首山分虎可不求而出之黃耇鮐背有不蘄然而然者何以貨殖之子傳販脂賣漿之業干祿之士操負鼎販牛之策蠶牛之家求呴噓呼吸之術哉吾觀夷齊同志而東海與于西山患賜同學而結駟與于露肘紫由同仕而出走與于縱船然則執鞭而求貧可致富投竿而濯足可遂啟門而逃死可倖生豈天之命人使若是哉其同者天所以命人其同而異者則人所以自命也何使夷齊而惜乎舟則盈胎之封埒于晉楚矣孔孟而行苞苴則鄒魯之席踞于金張矣顏子而習詘伸偃仰則陋巷之年高于喬松矣又使陶猗不倚市門則操瓢鼓瑟能鳴鐘鄗里乎驪賈不媚色笑則稱先道古能紆佩侯門乎盜跖不聚徒行劫則蒙袂輯屨能沒齒東陵乎然而夷齊諸人以為命而安焉陶猗諸人不以為命而充之使天而有以命之是命能行于夷齊諸人不能行于陶猗諸人也必不然矣是故太上立命其後聽命至于今則制命焉予言不受命李泌言造命制命之謂也夫命而可制尚何命之有哉晉魯褒言之矣死生無命富貴在錢錢能轉禍為福因敗為成危者

得夭死者得生性命長短榮辱貴賤皆在于我天何與焉由此言之今人之所恃為命者在此不在彼也近如吾黨有陸子麗長錢子方則皆抱非常之質負河漢之文以為抵掌則生風雲揮毫而依日月乃揚歷困厄並時須謝錢則盡于鄭炎之歲陸則終于孫策之年位不副才時不酬志一悄娛身萬事都已可勝悲夫苟云有命豈其莫之由天所以命二子者紉游絲劍一至斯哉假令二子生則綺羅紈絝出則玉珂青驄坐則五鼎成列動則兩驂如舞雖百年長保可也豈其憔悴憮減有溢死霜露之辰乎夫死生亦大矣而人有以修齡延齡

所禱愈疾者然則賄賂可以媚明神巫祝可以鎖上帝又何論貧富貴賤區區在人者哉或曰制命之說既聞之矣然世之能制命者皆千金之子萬石之家五侯七貴之胤可以惟我為之今予茨室蓬戶居無負郭之業游無結綬之交砕諸出洞陋之鄉適塤埋之堂困于寒而求之勢無得勢之方也子既無以制命安得不為命制乎曰聞之李翱曰以智而求之者盜耕人之田者也制命者也吾弗為皆以為命者弗耕而望收者也聽命者也吾弗能已夫聽命在天制命在人亦命在己安可以不務修德乎哉苟無其德則陶猗之富我視之猶黔婁騷賈之貴我視之猶奴僕盜跖之生我視之猶殤子苟有其德則夷齊之餓鹿臺鉅橋無其饒也孔孟之賤煙閣雲臺無其尊也顏子之死彭祖偓佺無其久長也在命者吾之所不求而在吾者命之所不及也吾何為命制哉且尚父行仁營丘是封于叟種德門閭斯高宋公發言法星遂徙或貧之而富或賤之而貴或死之而生是則德之能制命也大矣豈必有力者運之而趨乎世之人徒見鄧通石崇之驕奢而不知其餓死見董賢石顯之榮寵而不知其誅夷見張湯王溫舒之摧傑人而不知其身殺族滅遂謂命有可覬而德不足修是使

販夫游手而望紫封童子投筆而思衣錦盜賊操刃而貪長生惑之甚矣傳曰天不為人之惡寒而輟其冬地不為人之惡險而輟其廣君子不為小人之匈匈而易其行古人為善豈有寔命不猶之歎哉誠信德之可據而非命之足憑故不汲汲于富貴不戚戚于貧賤不皇皇于死生命之有無存而不論可也愚者不察上之不能立命以行道義下之又不能制命以取功名徒槁吾身灰吾心俛而聽之慕他人之顯榮悲自己之淪落相與歸之天曰命耳命耳則何異于卜肆瞽人之見哉

游俠論

爲聖賢易爲游俠難非游俠過于聖賢則以聖賢可親
似游俠不可形似也乃儒者尺規寸矩危坐而議之故
韓非斥爲武俗悅目爲賊四公子不豪也班固指曰罪
人灌夫郭解天下飲名而武安平津執刀筆而殺之然
夫子論成人曰見利思義見危授命久要不忘平生之
言已爲游俠立一准儒者乎哉絲有言一旦有急叩門
不以親爲解不以存亡爲辭此豈可望之峨冠博帶之
緊儒乎今守財者挈錢囊如擲雖關游乞食不忍一文
而游俠三散千金死而家無餘財閭巷少年酒肉未脫
口毛髮利害拂臂去之甚或彎之弓下之石而游俠一

朝感激捐軀于不識面之人鄉長者豆箪小惠沾沾自
喜而游俠既存亡死生免姦伐其德二者非大丈夫惡
能然哉且忠臣孝子義夫烈婦皆出游俠之門豈血氣
之外別有所謂義理者吾目中所見于孔孟之書身堯
舜之服口夷齊之薇膝程朱之席摩肩擊足皆高閣中
物也士君子世亂家貧出無左右之援居無升斗之儲
會從俗黠兒游貴且快意安能對燠楈扳揩凝噍喘
之惟尋章摘句數米量鹽在小兒女子手中乞活哉

卞和論

卞和者楚野民得玉獻懷王王使樂正子占之言石王
以爲欺斬其一足懷王死子平王立和復獻之王又以
爲欺斬其一足平王死子立爲荊王和復欲獻之恐復
見害乃抱其玉而哭晝夜不止涕盡繼之以血王遣問
之于是和隨使獻王王使剖之中果有玉乃封爲陵陽
侯和辭不就而去君子曰卞和古之愚也夫鬭牛幽谷
不以無人不芳玉產深山不以無工不良雕之琢之執
之佩之人之利非玉之幸也何以獻爲以懷王之昏雖
忠如屈原尚且被放況玉人乎一之爲甚再取辱焉匹
夫無罪懷璧其罪和之刖宜哉既刖矣以玉殉可也以
玉隱亦可也而猶泣血漣如必欲自明于楚廷志抑末

矣夫葵猶能衛其足而和之智不如詩云我之懷矣自
貽伊戚和之謂矣

準出祭邕琴操懷王子爲頃襄王平王子爲昭王不
知邕又何據爲言耶 自識

莊周論

莊子孟子時人也老之莊猶孔之孟孟子歷說齊梁所
如不合何其窮哉以莊子之才騁其談辨足以屈儀秦
詘衍奭立取卿相不難而乃以漆園吏隱觀其抑鵬之
言抑何遠也盜師柱下之意而加游戲焉孔子曰老子
其猶龍乎若莊子者其猶魚乎魚之樂周之樂也其猶

蝶乎周之化蝶蝶之化周也故孟子而不見莊子也孟子而見莊子吾知其必有歎也嗚呼老子吾不得而見之矣得見莊子者斯可矣

魯仲連論

史稱魯仲連好持高節其不肯帝秦至欲蹈東海而死然觀其說新垣衍但就利害而言未及尊周大義至遺燕將書勸其反燕爲齊則臣節大謬與前說背馳矣其曰指燕棄世東游于齊排難釋患者如是乎其曰裂地定封富比陶衛輕世肆志者如是乎蓋仲連齊人也一矢相遺不過爲田單反間耳卒以此脅殺燕將屠聊城

子誠齊人也惡在其爲天下士哉或曰遺燕將書後人擬爲之

李將軍論

余讀李將軍傳而悲之悲其數奇不封也悲其數奇不封而卒至自殺也王朔曰禍莫大于殺已降此乃將軍所以不得侯者也廣之殺降罪矣然廣之不侯以數奇不以殺降高帝列侯百四十三人豈盡不殺降者哉白起坑趙降卒四十萬項羽坑秦降卒二十餘萬皆以凶終然起封武安君羽爲楚霸王廣所殺八百餘人耳其自殺者殺降也其不侯不以殺降廣即不殺降吾固知其不侯也何以知之文帝曰惜乎子不遇時如令子當高帝時萬戶侯豈足道哉夫萬戶侯天子意耳何必高帝文帝以代來功封宋昌壯武侯以奪呂祿印封劉揭陽信侯又封淮南王舅趙兼周陽侯齊王舅父駟鈞清郭侯常山丞相蔡兼樊侯此數人者豈當高帝時百戰得之者耶相者相鄧通當貧餓死文帝曰能富通者在我也何謂貧乎于是賜通蜀嚴道銅山得自鑄錢鄧氏錢布天下通竟富矣夫帝既能富通豈不能侯廣乃嬖佞倖則有權任將帥則無力何逕庭哉是知文帝本無意用廣特借高帝爲口實耳他日與馮唐語撫髀曰嗟

乎吾獨不得廉頗李牧爲吾將吾豈憂匈奴哉唐曰主臣陛下雖得廉頗李牧弗能用也上怒問之唐因言魏尚然尚之才未及廣也且以同時之李廣委之高帝而顧求異代之頗牧亡謂甚矣予因歎文帝號稱恭儉至于用人往往失之嘗說賈誼任公卿之位而絳灌之徒害之坐宣室問鬼神夜半前席自以爲不及卒擯于梁以死誼之才不以相廣之才不以將文帝爲何如主哉夫以文帝之主且不用二子誼之所以短命廣之所以數奇也若廣之自殺殺降也而衛青不能無罪焉以廣之勇結髮與匈奴七十餘戰使居前一當單于其功可

勝道哉乃從廣部行回遠而軍亡導或失道而失道不至死廣老將獨不能少假之邪又使長史責之急是廣之死青殺之也或曰青陰受上誡以廣數奇毋令當單于然使廣死于乃爭孰若死于戰陣之爲愈哉廣之壯也文帝惜其不遇高帝時及武帝用兵又以廣老弗用此廣之終于數奇也吾是以重悲之也

傳二首

雪衣女傳

雪衣女小字阿蘇唐之隴山人也生而朱唇頳足玄領翠項風姿娟好潤若玉人性明慧小時戲授以詩賦詞

曲一再過輒能記憶了了述之于口每芳春佳節游戲花柳間清歌一聲聞者低徊不能去開元中明皇初得楊太眞矜爲貴妃道宣宮妙選天下良家子以充侍兒過嶺南聞阿蘇名求以獻焉上在望仙樓與貴妃凭欄立見阿蘇綠衣素佩翩翩而來問之酬答如響其音嘹喨動人上大喜曰吾得阿蘇當以金屋貯之遂居之金籠雲母爲屏珊瑚爲檻倣管武絳紗繫臂故事以綵絲絲綰其足方貴妃入廣寒宮學霓裳羽衣舞因賜阿蘇衣白號雪衣女焉雪衣女既貴幸與令衣公子同在上左右公子善歌上嘗御清元殿擊羯鼓催花寧王笛貴妃琵琶馬仙期方響李龜年觱篥張野狐箜篌賀懷智拍而公子則以一曲佐之嬌喉宛轉梨園子弟無有及者然公子止游禁苑中惟雪衣女得出入宮掖巧音語善承貴妃意故貴妃絕愛憐之宮人多呼爲辨哥一日上在太液池賞花貴妃卯醉未醒睡沉香亭上使念奴阿尉許永新輩召之不至大命雪衣女雪衣女進呼三郎喚貴妃起貴妃驚覺朦朧扶至上前上益喜撫貴妃背曰吾嘗謂卿解語花若雪衣女者其解語又何如耶適高力士宣李學士至進清平調三闋上以賜貴妃并令雪衣女誦習之他時貴妃倚欄微吟雪衣女則膀

齒喁喁遥相應和上或與妃及諸王博戲稍不勝命左右呼雪衣女至至則以足翻局中亂其行列或擊碎諸王嬪御手使不能爭道以爲歡笑時貴妃養安祿山爲兒通焉祿山醉戲無禮引手抓傷妃胸乳妃以金訶子遮其痕雪衣女往往見之憫禍不敢言居嘗鬱悒不樂數對上憶隴山時事欲歸上不許怒一日早起容色愁慘至貴妃鏡臺前歎曰雪衣娘昨夜夢爲奸人所害吾命將盡于此乎言罷泣下欷歔貴妃強慰之以告上上笑曰卿無他罪過應犯綺語戒耳吾令玉奴教汝心經誦之禍當免雪衣女拜謝遂從貴妃受經日夜持念若

有所禨者已而上游上苑與貴妃同出以別館裁雪衣女而去既至上命從官校獵于殿下雪衣女在殿上嬉戲跳舞有司寇蒼鷹者見之大怒曰何物妖姬敢無禮天子側執下撲殺之上聞大怒急詔內侍馳救之無及矣與貴妃相對歎息久之乃誅蒼鷹擯殺之罪而以苑中地葬之號雪衣娘塚云其明年貴妃死馬嵬之難

太史公曰女無美惡入宮見妒方貴妃專寵以江采蘋之賢斥之上陽樓東況六宮粉黛乎而雪衣女獨獲侍左右幸已乃竟以無辜被害抑何寃也語曰亂之所生也則言語以為階古人所以戒哲婦哉

舞陰侯傳

舞陰侯金鐔其先葛大廬山人也系出金天氏始祖曰画影佐顓頊有天下善騰空每四方有兵輒飛起指之帝往克焉春秋時子孫最盛在越者曰純鈎湛盧豪曹魚腸鉅闕歐冶子薦于越王允常有吳客薛燭善相王命相之燭曰豪曹無華鉅闕離光魚腸逆理其器不祥湛盧銜南金之英純鈎吐列星之芒皆可以遺人吉者宜王王乃以湛盧獻吳吳公子光用之刺殺王僚湛盧去如楚在楚者曰龍淵泰阿因風胡子以進晉鄭二國聞其名求之不與興師圍楚楚王引泰阿登城而麾之流血千里晉鄭之頭畢白在吳者曰干將莫邪闔廬悅莫邪而納之干將遁于南山之陰北山之陽吳亡與要離豐城在秦者曰鐔鐔生五月丙午長三尺餘身具七采首綴明珠飾通犀佩華玉鱗角鳳嘴龜文綬理色如虹蜺聲如龍虎望之奕不辟易但始皇斥六國廢金氏不用收禁咸陽宮亡命從項籍游籍學其術不成罷去曰子一人敵不足學乃至泗上謁劉季季奇之夜行澤中與俱行前者報大蛇當徑願還季醉曰鐔在行何畏鐔亦奮躍遂前斬蛇蛇分為兩徑開季大喜撫其背曰公真壯士後聞老嫗哭曰吾子白帝子為赤帝子斬

之季因呼鐔為赤霄公嘗與季匿芒碭山上常有雲氣蓋鐔所致也沛公既入關宴鴻門項莊將擊之鐔隨項伯舞蔽沛公獲免卒從沛公定三秦滅西楚鐔功居多上即位封舞陰侯時樊噲封舞陽侯與舞陰同郡俱食五千四百戶然鐔意怏怏不平曰生乃與噲為伍鐔為人銳鋒鋩常口傷人尤不喜儒高祖見諸客冠儒冠來者輒解其冠溲溺其中罵曰豎儒鐔亦自摘之諸客懼伏自屛故人多怨鐔羣臣飲酒爭功醉或妄呼鐔往往擊庭柱中山侯毛錐叱之毛錐者故中書令穎子也鐔怒曰尖頭奴詎與子論功可乎錐曰可鐔曰奮三軍威

百蠻。奔旗斬將。一以當千。子孰與我。錐曰。不如。鍔上撫

浮雲。指落日。水斷蛟龍。陸制犀革。子孰與我。錐曰。不如。

鍔曰。刺上机。劫強仮。嗅仇人之血。斬佞臣之頭。子孰與

我。錐曰。不如。鍔曰。三者皆出我下。光名何也。錐曰。夫收

拾斷稿。吾佐蕭何。運籌帷幄。吾佐張良。術說詩書。吾佐

陸賈。制作禮樂。吾佐叔孫通。當是時。劇之子乎。劇之我

乎。于是鍔默然。上笑曰。守成之功。鍔不如錐。創業之功。

錐不如鍔。且吾起豐沛。自戰取天下。右提左挈。微鍔之

力不及此。乃益封千戶。詔鄧侯上殿。鍔得啓焉。久之。海

內罷兵。上遇益疏。鍔自傷閉廢。日夜悲咻。上疑其謀反。

錮之室中。竟鬱死。諡剛侯。子鍔代侯。坐殺人國除。鍔之

裔傳至晉。居武庫。失火。逃去。不知所之。嗣遂絕。而同時

在豐城者。干將之後爲干氏。莫邪之後爲莫氏。與張華

雷煥游。華煥歿。並沉于延平津。

太史公曰。司馬遷傳高祖功臣。而不及金鍔何耶。或曰

此匹夫之勇。敵一人者也。雖然。天下匈匈。大盜公行。使

鍔在。盜斬若屬矣。

記三首

游虞山記

虞山去郡城七十里。其山半入城中。半倚城外。背枕大

海。而瞰照山河。河流奔激。山影參差。亦東南一奇觀也。

憶乙亥歲。予有江上之行。從父兄便道登此。時背秋涉

冬。萬象蕭瑟。陰風怒號。野鳥悲鳴。游子淒然。有故鄉之

思。未半道。足力苦竭。竟挂帆而去。辛巳春。錢子方明。

有臨社之盟。期于拂水巖十五之夕。予與沈子石均。章

子允文。湯子卿謀。買一舟。鼓行而東。泊于齊女門。四子

連牀夜臥。窗外雨聲湛湛不休。胸中作惡。咏孟襄陽永

懷愁不寐之詩。悵然久之。因蹴三子起。與談古今史書。

天下大事。及齊魯饑荒。晉楚盜賊之變。相對慷慨。鼓三

下始睡去。舟子欸乃一聲。氿月下之橋。東方既白。披衣

而起。遙望虞山一點在我目中矣。卓午渡照山湖。四子

踞坐船頭。浪紋微起。風色和暢。見孤洲芳草。沙汀鷗鷺。

與萬艇漁舟。爭出沒山之上。雜樹浮青。遠烟籠碧。閒雲

一片。隨風游戲。若收若捲于平岡低岫之間。翩翩而樂之。

欣然舉盃。招山靈與語。已而悽惘。便有一生幾兩屐之

歎。薄晚艤舟。命肩輿登山。山徑紆曲。草木蒙茸。高峰怪

石。交錯糾紛。與行人若相迎送。其影倒入湖中。湖光千

頃。照人顏面。昔人所云。不惟神情爲澂。亦覺日月清朗。

想不減此。至拂水巖。稍歇。上人言雨過東南風發。其水

上拂丈餘。殿宇俱溼。惜不及見之。日暮下山。急舟中。酌

斗酒呼盧痛飲至夜分明月初升人聲悄寂予與卿謀
先登岸率意徑往徘徊曠野中少頃章子來少頃沈二
亦來相與撫掌大笑忽聞隔岸有吹簫而歌者其聲嗚
嗚然微步聽之皆坐板橋之上兒倜眺望攜手言愁仰
視月影悽然泣下如楨子野喚奈何不知情之一往而
深也十七日遊錢氏紅豆庄庄外有綠柳長堤桃花右
岸繫門石馬麥隴泥犁庄內有草堂竹樹曲水斜橋春
鳥亂啼落紅滿地予悄而言昔乙亥一來于今七載入
門出門如見故人然風景不殊歲月頓異乃知攀條流
涕吾輩于此感復不淺遂緩步而歸沈章二子已倦遊

矣予與卿謀重振衣登數仞岡一上再上據大石而坐
時夕陽倒影從樹隙中遊射波面瀲瀲有光湖中飆風
驚駭狂濤亂舞杳然不聞舟楫之聲惟見蒹葭蘆荻搖
颺于水中央而已因與卿謀收此佳勝盡入奚囊中久
之石均允文來催赴方明之約座上客為西泠陸麗京
嘐城黃韞生夏啓霖侯記原研德松陵吳羽三而方明
與旃適之歸則星槳埃如陸幼于為琴上主酒半與諸
子銜盃酬答賦詩相贈極歡而罷是夕辭主人十八日
解維張布帆乘長風直下頃刻抵家執手岐路戀戀殊
不忍別予語之曰斯遊也友不過四人時不過三日地

不及百里而對牀風雨涉馬高丘行窮朋之樂哉行山
水之適哉有羈旅遊近歡愁離合之殊哉昔七賢鄴下
子桓歎斯樂之難常三月蘭亭逸少悲陳迹之不再吾
輩他日從事作客拔劍出門千里相思十年不見回首
今日之遊風流雲散返看山河不可念耶予請執筆
記之三子曰諾遂分手而去

遊靈巖記

玄默敦牂之歲陽月九日故人陸子睿長將至予鳳壓
山之麓前一日予與澥子六皆錢子銶百揚子卿謀服
朋友之服馳往赴之舟發對溪次胥關渡橫塘泊于牧
瀆先是沈子石均與予輩約歸而醒酒爲靈巖主人至

遂登堂拜其長者邀沈子為入山導沈子以日暮固止
予曰青山迎客明月送人未為晚也不然我亦醉眠西
施洞耳既行沈子故迷道予揣知其意與三子含之竟
往過田夫野老輒問之越陌度阡繞出山徑且行且笑
謂沈子且歸矣忽聞有大聲疾呼者則沈子追于後也
乃竚立待之相與緩步而上時夕陽西下煙霧雜生林
樹蒼黃溪草紫翠中有一點紅殷然如血湯子愛之曰
此所謂霜葉紅于二月花也已見道旁有欒野菊諸
花競採之予攜一枝以行過山側入西施洞洞中多苑

碑湯子戲予此君醉眠處耶坐少頃而去上有西施石
迹即猶存但當年素足今大如箕矣君艷洲鈞安在哉
其旁亂石縱橫興狀沈子一一指之有縈湖浥醉和尚
諸名餘石而上爲百步階歷階而登則太湖也山色有
無水光上下漁舟一葉落霞千點氣象茫茫集于襟裾
領盼久之遂入寺門湯子錢子對佛膜拜予取湯子手
中花置蓮座下曰借供如來以代和南總乃丈沈子呼
僧乞漿有老衲踞蒲團持佛號梵音則然默坐聽之既
而僧啓祠念閣共往登焉前有硯池池水澄澈石髮蘚
之後有四井八角井碧泉晶晶光鏡射目予睇視憮然

語湯子云吾少未登此山而眼界所歷皆夢中嘗見者
循覽斯景恍若舊游使人戀戀不忍去無異東坡知儀
堂九十二級何也湯子云然則君前身定是西子耳相
與一笑復欲訪琴臺而夜色冥迷蓬蒿塞路因迴步而
歸則禪燈熒熒暮鐘將動矣谷山寂然月影在地犬吠
如豹鴟啾如人哭螢啾啁野火明滅足行沙土上窣窣
有聲遙望平疇谷明如溪穀此眞一幅畫圖但恐畫不
就耳繇山塘再欵沈子廬則長者洗樽以待又攜小孫
出揖客與飲盡歡而罷遂挈沈子枕舟中明發達墓門
諸子白衣冠叩喪而哭于斯時也日淡悲泉西風慄慄

荒草茫茫白楊蕭蕭反袂拭面凄然登舟還至牧溪別
沈子沈子請續昨游予曰爲我寄語山靈謝君假道且
留琴臺諸勝他日芒鞋藤杖不負此約耳亡何渡橫塘
予與三子坐船頭仰見斗當天流光瀲灧風露浩然
此身疑在赤壁磯也嘯詠良久既夕行閶又別湯子錢
子湯子予孤舟獨返倚闌對月猿聲軋軋繞城而東至
葑溪門已閟呼之乃啓近抵家則燈篝半滅月影橫斜
側聽天街已二鼓矣

六橋泣柳記

西湖去吾蘇四百里耳乃三十年來不獲一望顏色咄

咄怪事猶記壬午春與亡友湯卿謀再送人游武林賦
詩予顧語之曰但見送人作郡不見送汝作郡西湖有
知不且揶揄吾輩殺風景乎卿謀曰西湖不在天上行
即到矣當與君提綫兩屐了此夢中公事不令武林花
笑人寂寂也然卒不果行而卿謀遂歿己丑秋自長安
歸將游于東諸侯以九月二十六日涉吳江入檇李至
十月七日始抵于杭臨江而舍期以明發渡錢塘日移
午矣主人延予而候潮焉予忽念之曰吾有舊約適
當去乃與客一平頭二騎岡越陌約五里許始見所謂
西湖者翠浪千層青山四照若珠簾㑹捲美人曉粧雲

長霧將掩映于明鏡中也時秋暑未退驟雨欲來山行殊苦煩鬱忽俯清流追涼風自頭衣冠俱覺颯颯然皆生爽氣由第一橋至第六橋凡六休塢自念千載相思一朝邂逅驚喜殆不能持左顧右盼目挑意與而盈盈波眼亦似含睇微笑與游子相迎送也然而歎慰之餘嘆然以悲往予少時客從湖上來艷誇蘇堤楊柳裊裊隨風夾岸桃花剪綃裁錦圍之心醉有小腰人面之思今乃為官軍斫伐都盡千絲萬縷無一存者荒草之中斷根偃臥而已遙望湖心亭側欲墮水西冷臺榭半就湮蕪昔之錦韉牙檣香車寶馬紫簫公子紅粉佳

人不知化為何物眼前所見唯有寒鴉幾點梳掠斜陽征鴻數行哀鳴孤渚若予四人者亦空谷足音矣此如巫峽夢回馬嵬魂斷紅顏憔悴無復昔容而予亦如杜牧尋春恨不相逢未嫁時也惆悵而別如不勝情歸則又大咤歎曰湖之水無恙也湖之山無恙也湖之臺榭或有時修也湖之車馬或有時而集也湖之公子佳人或有時而出也獨此數十年之楊柳一旦伐之風流頓盡為可痛也雖使今日即樹不更閱十年欲覩其長條依依豈可得哉桓司馬漢南移柳攀枝流涕況乎無枝可攀是可泣矣因成泣柳詩六絕詩成又大咤歎曰昔卿謀作憶西湖詩予和之今予作憶西湖詩卿謀不及和也柳可泣矣泣柳而念卿謀當年不益可泣哉因鳴咽久之忽聞江潮夜至洶湧有聲若相助以哭者遂掛帆而東上會稽探禹穴訪若耶溪再渡錢塘潮桐江登釣臺陟蘭陰尋霧潮還返于武林止十日一過湖上入昭慶寺禮佛繞走吳山之巔竟不復至六橋矣嗟乎予三十年前于詩中見西湖為晴光瀲灧雨色空濛是也于畫中見西湖為柳浪聞鶯花港觀魚是也于夢中見西湖為三秋桂子十里荷花歷歷遇之三十年又二始見西湖于目中乃興盡而返所見不逮所聞則與其在

目中反不若詩中畫中夢中人哉

千畝潭記

癸未七月之晦予與王子禹廣避暑于千畝潭其明日泛舟潭中時日影有無天光上下水痕一碧又瀠瀠之予顧而言此湖粧抹不下西子但惜無青青者掃眉黛耳言已棹轉忽于樹隙中見遠山數點澹冶如笑不覺喜笑幾墮水也亡何風起青蘋小雨絲絲飛上衣袂遂急迴舟首故予詩云舊雨逝新客遠山卜近鄰蓋紀實也至八月九日有事歸討居此潭者十日恨不及一見芙蓉城然四堤楊柳依依學小蠻舞有牽衣惜別意長

槩人去思今年遭闖變亂離王子益州因卜居于此九月之望予與禹殿再往訪之則秋風迴蘇芙蓉曉粧矣亢旱既久水落日出向之湖流浩瀚平漲沙汀遂見野嵬千百獝猴淶波而咬噤有聲聞人語音拍拍然起秋山明媚秀可攬結不似夏日作朦朧睡起狀而已予登舟有鷺鷥成陣排空而來野人從岸上呼人兩將至予輩殊不顧及中流則忽森如沬比遐舟衣謐灑跟蹌走茅蕃中休于亭脫巾已折角矣予笑謂今日不意大家作許狼狽即欲如坡公若笠屐豈可得耶俄雨霽兩王子謂我輩勿爲雨師逐客乃呼小奚取酉放舟而酌水渚清淺蓮衣搖落荇藻交橫一折入曲港遙望兩岸芙蓉艷若錦宮城彷彿朱樓美人映戶窺客空中蘆花荻花隨風而飛楓葉點點從溪汾流出不減御溝紅戲語兩王子此唐宮人題詩處也若非合當和韻兩王子曰然今日之遊不可無記請授筆于予予乃喟然歎曰予何記哉予猶記昔日之遊矣不衫不履一葉飄然溯清波追凉風雖河朔之飲北窗之臥不我過也今日若北望神京甘泉烽矣西望長安漢池弄矣漢家陵闕半入西風殘照中日月幾何滄桑一變則斯遊也正晉人所云風景不殊舉目有江河之異撫今感往惟有河水淙淙助

我潡溢其能如昔日之臨流賦詩傲游永日耶兩王子曰雖然君詩不云乎寄語問津者時來一避秦已爲今日識矣吾從桑麻雞犬幾作武陵人此中感慨從何說起且同一潭也柳州之鈷鉧與李深源元克已同游者于石以賀茲丘之遭焉而吾輩作此寂寂使一帶水埋沒于寒煙荒草間後之來者并乃爲此潭弔乎予無讓柳州獨步予唯唯相與鼓枻而返登亭而記之

西堂雜組一集卷六

書一

吳下尤侗展成撰

遣亡友湯卿謀書

弟別兄七年矣一日不見柔腸猶然其久兄死生契闊哉然思兄而不見兄阿雄如兄兄焉今阿雄又殁矣弟永無見兄之日矣悲哉悲哉論者輒云天道無知伯道無兒弟不謂然天蓋以忌才爲道耳既能殺才人必能殺才人之婦豈不能殺才人之子覆巢之下必無完卵老蒼毒手和盤託出非假夢夢也所不可解者鶼鶼雙

打鬬蔥齊焚孩抱中物何不并來一槍使父子夫婦同登鬼籙方見斬草除根之計而又片時懞懂淹溯七年耶然正多此七年襁褓者能行矣呱泣者能言矣髮漸垂齒漸長日漸識之無手漸解塗抹矣白頭老母且喜弄孫總角故人亦欣得塔乃于千絲萬縷纏綿繫戀之中一刀割絕痛入心脾七年之淚枯而復生七年之腸續而復斷此弟前生三峽未了哀猿再見此銷冤道血之報始知造化小兒天資刻薄顛倒世人其忌才之心發之益甚愛之益慘矣獨怪兄之靈心慧業非待罪天上即修文地下何不稍示神通冥加庇護倘容閻羅老

子輕勾名籍何其虐耶豈以劉安爲大盡宗欲仙不欲令兒子墮五濁界中抑夜臺寂寞有歸來絕世之悲攜回膝下作大家團欒頭也聞阿雄病革時兒啼曰母在此又驚曰有衣冠而髮者呼兒去然阿雄八月而孤未識母也彼衣冠而髮者其兄也耶八歲小兒又惡知今人之不衣冠不髮也此時父母之靈來兒之蘧也忽然相遇氣血感動不覺呼出有天焉而非人爲之也果爾則兄之呼兒去似矣而弟竊謂此祇猶之愛耳庭堅忽諸若敖餒而毋乃關于人義乎弟每過兄家必見阿雄客秋從長安歸阿雄出揖兄其嶄然頭角宛有父風喜

不自勝一旦相奪如喪重寶中夜彷徨憤恨填膺故以前說歸怨于天以後說致咎于兄也兄得毋哂爲呵壁故態耶弟年來窮愁益甚遂決捨敝之謀或者惜其小試不知左手據天下之圖右手刎其喉愚夫不爲一慚不忍而終身慚乎此亦惟鮑子知我耳或者又疑其趨榮慕利弟學佛人也佛氏不貪忉利帝釋之位而況抱關擊柝乎看弟游宦十年後不披髮入山者非夫也弟于此事向往頗堅但不得其門而入宿德有云割愛第一今哭阿雄愛心大動又增修持一病然過此以往水流花落總不相關矣兄愛女已字徐分甫此吾門高弟

眞玉潤也兒後事已了更無遺憂所極不忘者野屋雙棺佳城未築然築城郵市自有定數兒勿爲泣他日生芻一束重哭兒于白楊青草中生別死離乃爲究竟則信矣弟永無見兒之日也并求見其如兒者不可得也可奈何奈若何臨風染翰聊以發九原之一涕而已

予與卿謀往來書不下千紙卿謀沒後皆失之今作此書以見雙鯉相思幽明不隔爾猶記予焚琴詩云願寄尺書遺地下孤兒一曲歎呱呱益用漢樂府孤兒行語然竟爲此書作讖傷哉 自識

啓二首

追薦諸亡友啓

江南離亂三變滄桑吾郡風流半彫霜露徐子寄邵澱血灑鷓鴣之洲馬屍未裹劉子右銘懷沙杜蘅之浦魚腹長埋頓子子臨臥文闈而不起蕙歎芝焚華子壯輿入武帳以無還雖罹兔網風寒易水悲白虹貫日之年潮怒錢塘思素馬揚濤之夜長沙賦鵩湘江之弔無期中散彈琴廣陵之傳遂絕兼之陸子雲長華亭唳鶴一去三秋湯子卿謀蕭館飛鸞雙歸二妓淚仰猶濕笑石難逢鄴中之七子奄然林下之五君盡矣某等追尋風雨感愴山河讀庾蘭成思舊之銘傷心見錄咏陸士衡哀逝之賦流涕人文天問無辭寬招不返用援下元之節爰延上利之僧廣建道場弘修法事考天宮之鍾鼓即登般若之堂邀地府之衣冠共禮菩提之座滿空花雨我佛如來大地滿開故人必喜願潔椒漿之薦先爲容王并駕東帛之資轉賚香火庶幾虔心貝葉無勞分范氏之舟更祈稽首兒床不與掛徐公之劍非同託鉢勿斬傾筐

謝人餽藥序

僕風月膏肓煙花痼疾同馬卿之消渴比盧子之幽憂忽啓雙魚如逢扁鵲贈之芍藥投我木瓜紫蘇與白芷

同香黃藥共紅花相映雖云小草即是大丹月宮桂樹竊白姮娥台洞桃花採從仙女一杯池水堪資丈室之談半七神樓頓醒鈞天之夢肺腑能語羊叔子豈有酖人耳目發皇楚太子無勞謝客

贊十三首

關帝讀春秋像贊

公亦漢臣耳而尊之曰帝三國諸君安在哉而公威靈如出今世匪直也勇匪直也智其一心乎漢室者蓋曰竊取乎春秋之義

觀音送子像贊

善哉大士衆人之母天上麒麟提攜在手往送佳人是為爾後何以洗兒一瓶楊柳

魁星像贊

胡取乎筆論文章胡取乎斗盛餱糧胡取乎金通津梁有筆無斗則伯夷餓于首陽有筆無金則子輿困于臧倉公也兼之然矣爲魁而不元也豈筆之不良與抑斗之不石金之不黃噫嘻今之魁星蓋有之矣若古之魁星但見天漢之光芒

鍾進士食鬼像贊

嗚呼此有唐不第之進士豈學書不成而學劍何事人

未能而事鬼鬼也進士也進士也鬼也一而已矣啟剖而食之能令公喜

帶巾壽星圖贊

矍鑠哉是翁也以八百歲爲春八百歲爲冬樂盃吞溟海之北策杖追扶桑之東然吾見其皤然一公禿然一童哭而弁兮豈年方弱冠而效折角之林宗與

睡仙圖贊二首

一斗亦醉一覺亦睡夢去西方醒來東寺

兜關上䏰釘頂上釘斯乃戲言臥而勿聡

舍虛上人像贊并序

佛者曰戒生定定生慧而蘇子曰慧之生定速于定之生慧此其言非也慧卽覺也有衆生覺菩薩覺佛覺覺有等覺慧有等慧不定之慧是邪智識既定之慧是大光明既定之後定生慧慧生定如珠走盤如盤走珠未定之時慧則通通則流一切五欲六入皆緣慧起所以佛者指出定字爲下輩說法近世浮屠家指月畫日自謂參破老禪試向蒲團上返看本來面目都無是處若是真慧須從不見不聞中來今有舍虛上人自幼學佛律行尙嚴此眞得戒力者已從諸明上室躡跡名山忽然大悟挈瓶鉢而歸學雲間黎低頭讀書此又得定力

者頗有興者上人田家子目不識丁既皈依我佛則手翻貝葉口吐蓮花十行俱下有如宿記豈非戒生定定生慧耶我觀三十二菩薩各以意談不二門而維摩詰默無語三十二義一時喧我嘗論之菩薩慧而維摩定也定勝慧卽生慧所以默然無語處三十二義皆光燄今上人閉關六載幾于而壁九年矣宜其嘿然無語而妙義畢解也雖然達摩不立文字正恐說文滯相若是正因一字也無上人既能于無字中悟有字何不于有字中悟無字定生慧慧生定其竿頭一轉哉因禮其像而贊之曰

偶說六如其一曰影影已非真况于粉本或者現身而
示正等我亦而笑若問欵曾明月前生流水後境雨雪
空山可以坐隱

湯卿謀遺像贊

是耶非耶遺而望之睇如春華是耶非耶就而觀之燦
如秋霞舛何姍姍來耶去耶𪃿而聽之淚落庭花容何
黯黯存耶歿耶怪而問之這倚窗紗影何瑟瑟真耶幻
耶往而從之路隔生死人圖其外頰上三加我寫其中
天際孤鴻風流揚卿冷淡推虔神儀鬱鬱氣能蛇夢
傳畫管音譜紅牙愁紫湘竹怨入胡笳一縷名香一盞

清茶一囊詩卷一曲琵琶曷不凌煙冠羽交誰曷不石
畫巾鬖横斜曷不香山髮垂華天南地北何處君家
疇昔之夜我吟楚些有美一人翩翩以作荷衣蕙帶風
馬雲車玉笙鐵笛游戲塵沙彼何人哉吾知之矣其在
三山之畔十洲之涯

自題小影贊二首

落落莫莫其平子乎悠悠忽忽其伯倫乎蕭蕭肅肅其
叔夜乎人皆見其形似至于神明不可得而摹我與我
周旋久惟吾知吾蓋庶幾此中空洞之韻不合時宜之
蘇

自我不見于今六年江山如夢陵谷幾遷彼何人斯幸
故我之依然也然而腰漸已瘦鬢漸已禿心漸已灰形
漸已木掛角巾而易黃絁之冠解逢衣而更短後之服
今且牛馬風塵駸駸乎未能免俗矣咄嗟哉但作如許
頭顱盡還本來面目

乙酉暮春王子維文爲予作此圖未及旬日遭喪
亂倉皇出奔兵燹之餘金石盡毀而此圖翛然獨存
然風霜剝蝕一紙零落如殘碑敗荷乘興簇筒者久
之兹夏聯肖偶爾檢及相視而笑如遇故人俯仰非
今悲喜交集遂乞沈子石天補石而自題數語以志

感慨髀肉易消塵容日積欲如景中人長倚寒山一
片恐未可多得也 自識

劉長公借隱圖贊

扶筇誰容劉翁長公支頤三冬詩通千簡雕蟲繡虹臥
龍飛鴻闇中相從橋東雨同贊功酒鉼位紅管彤春松
秋桐早茂晚榮漁童田農可供下嚼菜傭休逆吾傲耳
聾長公重聽故云

馬過伯頭陀像贊

以爲儒則豪以爲俠則雅以爲隱則通以爲官則野不
如逃禪木來自寫下閣腹包藏真如一隻芒鞋掛起般若

昔用一馬踏殺天下這个頭陀其後身也且問當年是
甚麼三字作如何解解得也打解不得也打

頌二十六首

震旦六祖頌六首

第一祖菩提達磨

廓然無聖亦無功德答無者誰一總不識九年一日正
牆面立我若見時打破這壁

第二祖慧可大師

神與換骨師與斷臂臂去骨存何關至詣覓心不得而
兇形似若問正因禮拜依位

第三祖僧璨大師

是何白衣姓氏不說當面見僧即見佛法罪性既空病
緣亦滅文殊強問維摩錯答

第四祖道信大師

師年四十弟年十四早悟晚成入門不二城上摩訶石
頭佛字非縛非脫自在游戲

第五祖弘忍大師

無姓有性性非常性我性本空佛性自定悔子熟也何
須問信黄山紫雲南北並映

第六祖慧能大師

臺樹俱非風旛雙寂萬法已了一字不識曹溪滴水四
天來吸收起衲衣寸絲不失

曹溪五世頌二十首

第一世清原山行思禪師

聖諦不爲階級不借佛法云何廬陵米價那個鈍斧一
足垂下我欲尋思不如休罷

南嶽懷讓禪師

修證不無汙染不得直恁平常也大奇特佛非坐禪鏡
非磨磚雖然鐵馬且仗金鞭

永嘉玄覺禪師

體即無生了本無速振錫一聲聲動山谷玄中有玄覺
外無覺勘破千劫只在一宿

第二世江西道一禪師

可怪老漢一日兩舌既曰即心即佛又曰非心非佛或
日不是心不是佛不是物一齊放下更有何說

石頭希遷禪師

條磚是禪木頭是道問取露柱西來意了石頭路滑把
人蹉倒我問石頭點頭更好

第二世百丈山懷海禪師

百丈下堂句是甚麽吞吐問百丈離此一句別道得否即此一句縱道得否若道不得不如杜口且教大衆莫要回首饒汝百丈尺寸没有

南泉普願禪師

文殊二十棒打土地一分齋下令日拈殺拈毬他年作驢作馬叉手太俗生合掌太僧生為甚喚做王老師俗不俗僧不僧

藥山惟儼禪師

跛跛挈挈千醜百拙疲疲癡癡一切不為大笑一聲九

十里聞齋時擊鼓衆時點燈人問藥山買甚藥實在青天水在瓶

丹霞山天然禪師

騎却聖僧是真法相燒却木佛是大供養無事橫臥天津橋有事且歸方丈

第四世趙州從諗禪師

一鉢沁水一鉢救火七斤布衫還有得麽和尚何處住趙州東院西臺山何處去驀直去又非可憐兩个婆子不如一个闍黎

溈山靈祐禪師

踢倒淨瓶奪取山子偶然一夢點茶潑水喚作溈山僧又是水牯牛喚作水牯牛又云溈山僧喚作什麽喚不喚且置請問僧牛同異

黃檗山希運禪師

大雄山下大蟲像个猫兒狗子纔若擬議一口咬死備堂喫酒糟漢老僧一棒打倒假道黃檗若人何不去薜甘草

道吾山圓智禪師

生也不道死也不道不生不死箇中玄妙坐也聽伊臥也聽伊不坐不臥無上菩提有二句子非可言說早言

說也坐斷汝舌

雲巖曇晟禪師

終日驅驅欲掃何物豎起掃帚是第幾月老老大大只弄獅子當下獅子有甚頭尾

第五世臨濟義玄禪師

曾築大愚三拳也打黃檗一掌不是撩捋虎鬚報答入門拄杖不禮祖不禮佛無位真人是什麽乾屎橛誰呼臨濟小兒恰對老婆木塔終日千喝萬喝反遭道賊驢驢

仰山慧寂禪師

從上宗門牙爪木來有土沙粥迸散六解騎孔拗折百億毛獅六十四卦易見仰山拂子難知先是雷天大壯變爲地火明夷

德山宣鑒禪師

覷到龍潭不作魚蝦引頸一笑折了鎖鄉纔有把茅蓋頭便去呵佛罵祖饒他介紮似鐵也與當胸一拄

投子山大同禪師

如雞抱卵千問千答吞却兩三吐却七八子投父投丫爺白頭慣喚漆桶好去賣油

洞山良价禪師

水中覷影是我是渠閒名在世誰立誰除既契如如何事嘘嘘少留七日齋爾癡想

石霜山慶諸禪師

米裹有蟲不食一粒我說佛法咨中片石枯木大衆屹若株杌一點霜華釀成春色

夾山善會禪師

一篙撥水喪盡參學不迷不悟長舒兩脚天下叢林夾山最樂猿抱子歸鳥銜花落

若是正因一字也無從上拈提止一二句後來言愈煩義愈晦豈達磨不立文字之意乎姑斷五世以存君子之澤○雖然如此未免饒舌我適來恁麼說也好與二十拄杖　自識

銘

西堂銘　并序

或問于予曰。予生于南方。嘗卜東谿。卧于北窗。遨遊乎中央。毋爲而名西堂哉。予應之曰。予東西南北之人也。然堂以西名。則有云也。昔宋玉悲秋。以西堂爲蟋蟀之所鳴。謝進人夢。以西堂爲作草之所。生子今卿對西風。而悠然來者秋聲。俯倚西窗。而飄然去者夢寬。讀書繼西河之教。耕田傚西疇之成。學佛吸西江之水。遊仙獻

西土之吟。入林採西山之薇。出車求西域之琛。十年研西京之賦。一家著西頭之文。託怨而歌西洲曲。爲樂而讀西門行。思公子兮西園。望美人兮西泠。歎逝隕西州之淚。棒心效西家之顰。悲別離兮。唱陽關之西出。感行役兮。寫中牟之西征。問長安樂。則出門西向而笑。問國清法。則溪水西流而逆于是。西堂名焉。地非西臺之署。人非西都之彥。豈煬帝西苑之麗。寧秀公西樓之榮。西泰寮猶史之館。西蜀比子雲之亭。攬高山之西爽。眺長庚之西明。舉西岳之蓮葉。瞻西郊之密雲。東不見西廧之樹。南附聽西客之禽。昔古錦囊。呼隴西之長吉。住浣

花溪憶瀫西之少陵身與燕子西飛心隨松枝西臨頎
識西來大意因貽西歸好音西門非我姓子西非我名
嘗無庾安西之字官無漢征西之福巴西有愧淮西無
勳理學未及真西山功業不如李西平東相西將匪我
族東文西武豈我能兩有其北有斗勿視我爲西人之
子山有榛隰有苓庶比我于西方之人于是客歸西鄰
子入西流乃坐西而而作西銘銘曰

天西而傾地西而陷日西而沉月西而盈故人有平必
有傾有陽必有陰有升必有沉有虛必有盈吾不得而
知其問之西方之聖人

墓銘 四首

筆冢銘 并序

智永有舊筆頭數石瘞之號退筆冢惜無文以傳予補
銘焉當令禿翁點頭莫怪老僧饒舌

嗚呼有秦中書封于管城二十一史歷著勳名淚號彤
廷馳傲沙帙泥玉名山今香秘閣三花迭耀五色齊芳
象齒豬盂鼠鬚戟張直哉如矢大哉如椽以衣以食咄
此研田身隱爲文功成者去難進易退得新棄故猗彼
湘管金玉其相珊瑚作架翡翠爲牀昔日青錢于今黃
土寂寞兔園凋零狐杜香薰白燒昔火自煎不控其銳
遂天天年是墨磨人非人磨墨千秋作者有如此筆

瘞鶴銘 并序

古瘞鶴銘華陽真逸撰刻于焦山之足好事者何水落
摸之祇得數字曰鶴壽不知其幾而已予有一鶴無疾
而逝既葬于野遂擬斯銘

曰若稽古曰烏鶴鶴祇玄裁黃天文交錯華頂脂凝修
趾竹倒玉羽成章金聲備樂爰自玄圃於止青田朝飲
瑤海夕棲緱山昂去帝鄉來儀人間出吳引桃入衛乘
軒一鳴九皋遂聞四野清動風林哀摧霜月惆悵鴻離
淒涼鶴寡仙人嘯谷伶工歌雅傞傞屢舞飛燕游龍綺

衣花下霓裳月中翠盤失麗白紵慚工沉吟飽于絕倒
羊公偉茲胎禽寶稟靈質鳴振雷鼓飛隨卓錫游戲千
齡逍遙八極返不壽考委形寒日赤壁長辭華亭永謝
彷彿白雲響沉玄夜黃鳥同悲青蠅難借意者尸解胡
然羽化雖言居城無言近市葬之在陰閒于山水封以
假松殉以經雉幾時來歸三百甲子我圖其容鳴鶴風
標我寫其音寥寥水激令威化鶴鶴化令威何不學僊
而冢纍纍

青冢銘

有美一人發生三楚家近湘君村連婺女雲上巫娥山

來犲燕狐齒能歌弓腰善舞年華似月蛾眉如霞頭宜插玉腕稱封紗昭陽燕結綺花徘徊鏡躑躅羊車紅粉難逢丹青易玷黛短雙蛾朱殘半面未御金環先捐桃扇妾人自悲君王不見春風永世秋雨長門珠簾掩銀燭背吟淚零宮草夢斷江蓀不如赤帝願嫁烏孫漢室和親匈奴請后狗監催粧嫦娥折柳擁髻升車光射左右天子拊髀呼韓稽首生辭金屋遠適玉關蕭條紫塞迢遞青山笳吹忽起馬鳴不前驚沙匝地哀雁橫天鴨綠江邊浚稽山下貂帽狐裘角弓玉弝錦襪夫人胡服騎射亂點酥酡輕飄蹴踘月高閨屋雪滿拂

廬琵琶細語垂手躍踰閼氏一笑醉倒單于左賢色動北妓踟躕朔漠霜寒帝京雲杳樂窠北風依依南鳥碧眼方驕紅顏易老旃車晚出毳帳夜嘶悲來別鶴慨去聚塵穹廿仰藥豈忍抱觸兜堆沙磧敢望玉鈎魂兮歸來歸彼歸州神遊故鄉形銷絕域塞草青青三年化碧漢使傷心胡兒歎息恩怨千秋聲傳玉笛

世人多作昭君怨予獨非之觀何奴遣使請一女子帝謂後宮欲至單于者起昭君喟然而歎越席而起其毅然身往略無難色所以愧漢天子而責毛延壽之罪也假使昭君終不自薦一白頭老宮人耳則幸而彼幸如戚夫人且害于呂野雞如班婕妤且擯于趙飛燕豈若可汗閼氏夜郎自大哉虬髯客叫王扶餘不肯比肩婆羅亦鷄口牛後之意也後如御溝紅葉戰袍金鎖巧慧女郎多用此法不然上陽長信埋沒紅顏者幾何內人斜冢纍纍何如三尺青塚尚供古今才人獻欷惡乎也哉遂作反昭君怨云不成爲漢后。便去作閼氏。亦足當人主。還能殺畫師。琵琶歌毳帳。酥酪醉金卮。強似長門裏。秋風老黛眉。昭君有知必許予爲知己 自識

西施墓誌銘 有序

唐太原王炎夢侍吳王聞宮中出輦鳴簫擊鼓言葬西施王悲悼不止立詔詞客作挽歌炎遂應教詞曰西望吳王闕雲書鳳字牌連工起珠帳擇土葬金釵滿地紅心草三層碧玉堦東風無處所悽恨不勝懷王甚嘉焉予艷其事而惜炎之才未足稱之戲爲墓誌銘非云唐突聊復效顰爾

妃施氏。名夷光。會稽苧蘿村人也。下租西家。華傾南國。蛾眉螓首。生若天仙。蓬髮荊釵。便如圖畫。笑常齲齒。依稀媚寢之香。或捧心。彭掃嬌之派。浣紗石上。茜裙緋絳耦爭飛。采菱溪邊。粉面共紅花相映。五光十色。貌

樵無雙半月三星年矜獨少于是越王勾踐歸自石室迎于土城宮女卷衣夫人解佩翠盤教舞自成集羽之容紅板裁歌早協繞梁之韻寬衣霧縠影見沉魚賀樹金鈿粧成飛燕因宜鳴瑟向趙吹簫入吳非織手于夔宮嗣細腰于楚國乃獻吳王吳王悅焉重築姑蘇金貯屋浴舍萱蔻木遂名香徑沉芙蓉涇還賜錦洞庭銷夏走一騎之楊梅茂苑行春飛半塘之花柳恩專五夜寵冠六宮詎知晉殿虛帷周臺漫笑衰王十二空夢行雲武子三千徒勞教戰既而鷄陂鹿走鶴市烏棲梧宮葉落忽摧短命之花繭帳蕪殘難覓返魂之樹某年月

日薨于館娃宮嗚呼哀哉玉床已矣繐戶淒然穆天子之傷懷湘夫人之洒淚鬱鬱湖曲寂莫粧臺芙蓉涇前闌珊響屧郎以其年月日葬于虎丘之原香徑埋香玉鉤掩玉左倚環娘之墓右望真娘之墳嗚呼哀哉銘曰於越佳人為吳貴嬪雨雲不定風月常新若愛半粧城傾寸顰燕子飛飛蓮花步步椒房朝啓珠幌夕韜琉璃易碎環草輕凋妃遂凌波娥仍奔月朧閉紅簫絃殘白雪舞衫簇蝶歌扇飛灰素衣千載想殺青苔

判 六首

呂雉殺戚夫人判

悍如飛燕班姬自老秋風驕若玉環梅女猶來西閣非無獅吼未聞刖削蛾眉豈有龍漦遂見招搖狐尾今按呂雉本非艷色但作淫威介項羽于軍中貽孩子女鷹辟陽于帳下甥辨君臣幽少帝而殺趙王乃楚舞何辜痛隨瓜摘漸淮塗而醢彭越乃春歌豈反慘甚兮藏牝鷄丹晨況野鷄而鼓翼狗猶不食忍人彘之驚心非人所為託天與而合依居廁之側并加人彘之科幸免若翁鼎烹且令此媼骨醉

曹丕殺甄后判

賦買長門漢帝還憐金屋歌留繐帳阿瞞尚戀銅臺后

妃夕月之儀忍同棄婦神女朝雲之貌甘令游仙今按曹丕秀亦文人佻仍公子芙蓉池上若憶彈棋水晶屏前輕捐繡枕若言選色則華茂春松榮曜秋菊豈隨環樹欲芸果解憐才則詩稱塘上琴操流泉寧讓仲宣公幹況明珠翠羽洛川猶夢露妃乃瑶碧雜衣永巷竟囚博士雖袁家新婦不宜再奉五官而武帝舊人何得重陪九御與成薄倖亦覺厚顏曹丕降為庶人甄氏却歸子建

孫秀殺綠珠判

北山羅鳥庶人不樂宋王所求桑使君豈恨秦女打

繡被于紬帳歌舞何仇癡蛾翠于粧樓衽釵非罪今按
孫秀雄豪非分勢力横干目耽火樹沙棠心妒釵聲玉
色本無三斗酒反疾才人豈有十斛珠桃求麗女匹婦
不可奪志小人難與作緣哀此紅顏蹄同白首喪嬋娟
于稚齒千古傷心厌徂猾之淫思一時快事既遥集之
乞來偉逍韻猶憐武延嗣之借窈娘效尤抑甚彼既一
家同死此亦二豎駢誅

韓擒虎殺張麗華判

吳宮西子尚逐鴟夷魏國游姬還輸織室雖君王氣盡
已知賤妾何聊生然兒女情長應念佳人難再得今按

韓擒虎張威跋扈流毒嬋娟裂翠管以揚灰剖紅粧而
喋血縛天子于眢井割斷塵香刃嫦娥于桂宮吞殘紫
月誰無傾國獨欲甘心既有撫軍不思棄命況輕狂狎
客且釋檻車豈效宛才人反勞齒劍生爲上柱國不近
人情死作閻羅王難逃白尊姑援議功之典須從朴教
之刑木以爨頭鞭之見血

陳元禮殺楊貴妃判

雪膚花貌爭看被底爲國色天香獨對亭前芍藥金
釵鈿合自應止此三千霓裳羽衣猶當有之十世今按
陳元禮忠非兵諫亂已臣將徙驅疲散之卒豈解風流

之啣冰山亡狀宜從盤水之誅玉腕非妖忍委簪釵之
覆香囊錦襪空棄馬嵬義夢黃裙並埋鷲冢豈爲天子
不能庇一佳人何物將軍遂敢加于貴后上皇亟泣悲
聞淋雨之聲方士游覓感渡河之事應誅首惡以警
六軍比謀弑者之依成逆者加等

李益殺霍小玉判

千金買妾白頭吟尚爾悲啼十斛易妾黑心符可爲懸
戒苟得新而棄故下堂之怨爲何況背死而貪生抱柱
之誠安在今按李益有才無行寡信多疑不思海誓山
盟遂忍雲翻雨覆烏絲欄依然在篋侍婢偽心紫玉釵

落去誰家工人流涕舉盃擲地一座欷歔引帶倚帷九
泉感歎我爲女子薄命如斯君是丈夫負心若此片言
可折其獄百身莫贖其辜斑犀合少許驢駒不過游戲
黃衫客豈無匕首不免糊塗亟當撲殺此獠庶足下謝

吳下尤　侗展成譔

碑文一首

大悲菴碑文 并頌

古今聖賢莫不以悲救世。堯咨舜吁。禹下車泣。湯解網。文如傷。周公孔孟仲尼栖遑。無非悲者。其悲之所不及。則佛氏起而悲之。乃觀世音獨以大悲稱。蓋以千萬億衆生不能自悲。而佛代悲之。千萬億諸佛不能同悲。而觀世音獨悲之。夫以觀世音一身。而取千萬億諸佛之悲成千萬億衆生之悲。斯其悲也大矣。然觀世音一身。合而爲千萬億諸佛之身。散而入千萬億衆生之身。是未可以一身應也。故能以一身變而爲千萬億身。又能以千萬億身變而爲八萬四千母陀羅臂八萬四千清淨寶目。目之所視。手之所指。一一具有大悲焉。推之三千大千世界之人。人人以爲觀世音之悲已也。豈非悲之心無竟。而悲之力靡窮乎。然以我睨之。其有千萬億身無異于一身也。豈惟無異于一身。并無異于無身。夫以觀世音之思聞妙湛。人我兩忘。且不可以色相見。况可以分數計乎。特以羣愚惑惑。不假示現。變喻津梁。故現爲蘭若以示悲之地。現爲苾蒭以示悲之人。現爲白拂

朱藤珊瑚寶炬以示悲之物。乃今日浮屠。朝建刹而夕營像。卒不識大悲爲何名。則猶之乎無佛爾已矣。所書含虛上人。丈室熏修。七十年如一日。偕其徒晨鷄暮鐘。拈花施鳥。恒與彌勒同龕。一旦誓言。欲以旃檀造大悲像。築殿覆之。以名其菴。而師禮大悲懺其中。以報今之作大悲殿者。其言曰。人際末劫。兵火流離。備極苦惱。稍可不能救世。願借菩薩之悲。以救世衆生。庶有喜乎。予善之。徵諸衆。不日而成。棟除修潔。瓔珞莊嚴。見者無不搏顙頓禮。涕泣歸命。益信觀世音真能以大悲化人之悲。而師亦能自悲悲人。得大悲三昧者。隨說大悲之義以記之。且爲頌曰。

吾聞昔人言。衆生墮八難。惟有一念在。能呼觀世音。今此河沙國。匪難千萬億。一人呼一聲。乃至無量數。隨聲所呼處。佛無不赴救。謂有千手目。徧滿虛空界。則是所救者。八萬四千人。其數亦有盡。云何稱廣大。蓋因所呼者。此念即大悲。現前觀世音。人人悉具足。吾願一切衆同發大悲心。不煩觀世音。終日低眉坐。觀音作是觀。觀人先觀我。若觀觀音像。面目無似處。

疏一首

乞食疏

不獨沙門持鉢。而日可悄并梵居士採文。語言無味。治道人所云佛氏大養濟院。雖爲貪僧排出面皮。不免慳鬼借作香木。故予于此事。未嘗提筆向人。邇來窮愁頗味禪悅。杏開借雲客敬生右之時。二繞城面而屆越阡陌。披荊榛而訪白天上人與之游。遂得聞所未聞。雖宗劉過慧遠不過也。師昔參質和尚于西山。一瓶一鉢。周遊而晚歸。結廬野處。無累。稱古德道人。茅茨石屋。向折脚鐺煮飯喫。過二三十年。正此日了。然予過師時。方荷鋤而耕。落髓塗足。又若霖雨汗菜化爲淺。計其穗不辦斗粟。雖力作師不辭。吾常視之獨無愧于顏乎。黄檗有言

供養十方諸佛。不如供養一個無心道人。今有供養自師者。謂勝杜鴻漸千僧食可也。太倉芥子。一粒須彌。不問少多大家客一貞宇華嚴六波羅蜜檀波羅蜜最難。蒸以五者爲諸所無。一者爲諸所有。能施則持戒精進忍辱禪定知慧日可俟矣。德山棒臨濟喝。大愚三拳。天龍一指。待師喫飽飯後再細商量之。

跋一首

跋法苑花藥圖

靈山拈花迦葉微笑。以花爲有耶。梵志獻花世尊放下。以花爲無耶。只此二義至今未了。法苑上人修蕊藥行而性喜蒔花小庭藥欄如也兼命而師傅之卷冊花花相對莫辨假眞或從老僧幻作老圃未免住色于詗不然若未了此義雖雲巖倚枯木歷劫不生春終無用處若既了此義則青青翠竹總是眞如鬱鬱黄花無非般若又何有無之異哉空生宴坐帝釋散花問此花從天得耶從地得耶從人得耶釋乃擧手尊者曰如是如是上人亦作如是觀

辭二首

責鷹辭

邯鄲公子大獵不賜。客有獻鷹者。六翮霜皎。兩目電光。

長距戟立。利觜劍張。左右贊歎。名曰大蒼。于是鶖彩縧。鳴金鐺。絕浮雲。盤高岡。擊燕雀。批鸇鶻。剪翡翠。打鷺鷥。鬪雞鶩。啣鳥亡。老鴉走。大鵬降。衆鳥愁啼。訴于鳳皇。皇乃召鷹而責之曰。爾以鷙質。命爲爽鳩。視大司寇。乃亦有秋。五刑雖成。三宥用休。雖好是誅。豈良是仇。爾不聞天道好生。善人去殺。生蘇不檢。生草不折。爾乃毛摯自快。暴骨流血。覆巢取卵。波及窟穴。爾罪一也。爾不聞芝焚蕙歎。兔死狐悲。兩獸相食。且人惡之。爾乃戕其比類。昔此同飛。有室既毀。無枝可依。爾罪二也。爾不聞鳩化爲鷹。鷹化爲鳩。善惡翻覆。吉凶周流。爾乃反眼不識

甘心若蟬弗思改過猶忍包羞爾罪三也且夫飛鳥依人不過飲啄爾倚爪牙助紂爲虐聽其牢籠加以束縛呼之則應縱之則攫不入爾腹徒充爾慾飽卽颺去于情亦薄猶猶走狗爲物至賤爾與朋黨上下相亂恣氣揚揚噫何足算爾欲已滿爾惡已貫取爾駢誅以塞羣怨問之衆烏衆烏曰者遂滅其族立爲罪案

渡兎辭 并序

小婢瑤草年十一歲八月十五日溺于池家人哀之三日命道士招魂而渡之于陸勿使終爲魚焉其詞曰

爾非嶽均何沉湘濱爾非子胥何浮江濱爾非孝女何

葬鄱水之岸爾非妒婦何投臨濟之津爾何不爲玉川之赤脚爾何不爲志和之樵青爾何不爲薄言往想之侶爾何不爲宮若流連之人奈何乎嫁爲河伯之婦隸爲海若之臣三五良夜秋風月明爾不捉月將其隕身爲我登池上之亭而呼曰魂歸來乎吾知其翻波躍浪去深淵而升高陵昔人有言魚鱉何仇螻蟻何親吾非親螻蟻而仇魚鱉也獨憐爾之朝潮而夕汐聽白漏而衣青蘋爰命巫陽三號而招之猶之乎麗玉渡河之曲柳州哀溺之文

說四首

說酒

劉子西翰嘗云文章草可釀酒予嘗爲賞其言因思釀亦有方硯田以耕之墨池以漑之筆花以落之書倉以貯之此其麴秀才風味矣然猶有酸氣則又投以名花雜以異香和以臙脂蒸粉液爲瓊玉滴爲珍珠乃使文君當爐太真捧盞呼劉伶李白諸子拍浮其中取天地山河日月雲雨草木禽獸諸類作下酒物吾時最樂可飲一石嗟乎半生肯古錦囊嘔出心血不免爲賣菜傭覆醬瓿詩神有靈能無叫屈一旦封酒泉郡拜醉鄉侯豈不撇髯稱快乎世有杜康持我籃賻之言已遂舉一

大白

或謂劉蜕文冢誌云愼毋滴爲醴泉以味乎諂口則奈何予曰蜕言是也吾輩奇文豈入屠沽兒腹中哉計惟古今才子堪與酬酢差許佳人奉陪否則寧饗田夫野老彼王公貴人及市井俗物無與焉然則何以處此輩昔鄭光業有一巨箱凡投贄可嗤者置其中號曰苦海苦海之水釀酒以供衆醉不亦可乎寒夜病飲書此一笑使高陽酒徒見之必呵爲公真大醉矣 自識

酒說

酒之興也其于中古乎飲酒者其有憂患乎屈平宜醉者也而獨醒故沉汨羅而不悔李白宜醒者也而長醉故溺采石而不醉劉伶阮籍庶幾近之二子豈好飲哉不得已也山公之貴吾非爲之稽生之禍吾知免矣阮籍胸中磈磊故以酒澆之籍之意人有知者天生劉伶以酒爲名伶之意其妻不知也謝朏指其弟口曰此中惟宜飲酒袁種亦謂盎曰日飲亡何而已語云危邦不入亂邦不居不幸遭此惟酒爲宜提壺挈榼餔糟歠醨塊然終日與世相遺問之不答告之不知無怨無怒何慮何思人在末世我游黃壚死便埋我生復中之若夫

公卿燕享主賓酬酢不過一斗敢又三爵荒湛爲顛淫酗爲虐一飲百拜酒誥用作然後知醉于憂患而醒于安樂者也

乞者說

長安大道有乞者焉蒙袂輯屨若哭若呼既醉既飽其歌嗚嗚行者曰鄙哉乞何先號咷而後笑也乞者睨而應曰噫嘻嗟飢號寒人之情也式飲式食式歌且舞古之志也子何怪焉且子鄙我乞天下皆乞也我之乞異乎人之乞我之所乞簞食豆羹人之所乞白璧黃金我乞之所通衢曠野人乞之所玉堂金馬我乞之時白日

堂堂人乞之時昏夜皇皇我乞之時箕踞坦腹人乞之時蛇行匍匐我乞之後高臥而已人乞之後叱吒自豪由此觀之人乞乎我乞乎子以爲齊門鼓瑟何如奧市吹簫稷下談天何如子瑕啖桃五柳叩門何如五斗折腰子徒笑我之先號咷而後笑吾竊悲世人之先笑後號咷也行者曰夫夫也殆隱于乞者與遁而謝之弗顧而去

盜說

楚國多盜王下令索之十日而盜獲王坐小曲臺訊之曰楚國之法盜一錢者罪至死子何爲者盜對曰盜非

盜也盜聞之師曰盜亦有道貧者釋之富者入之衰多益寡酌損益之夫楚人失弓楚人得之先王之訓也盜何負于王哉且盜在王國數人而已盜在王朝者不可勝數王之令尹盜也王之大夫盜也王之司敗盜也王之將軍盜也王之左右皆盜也楚王勃然作色曰盜欺寡人哉盜曰王之令尹官人以賄墨者進廉者退是盜王之爵祿王之大夫聚斂百姓公賦而私漁之是盜王之府庫王之司敗淫刑以逞殺無罪者萬家是盜王之人民王之將軍搆怨強鄰喪師辱國是盜王之土地王之左右窺伺嚬笑以市威福于人王之言貌腹心皆非

王有也。諺云。竊鈎者誅。竊國者侯。大盜不治。小盜是求。王雖憂盜。盜爲王憂。楚王曰善。禮之上座。尊爲執珪。

禱一首

田夫禱 并序

辛巳秋七月大蝗食苗幾盡田夫持俄禾告予曰曷不殺之曰神怒禍且不測予曰然則禱于神而後加誅焉可乎曰可遂代作文以獻

呼嗟惟神聽屣訴若昔自苦極以至小暑兩月不雨赤地黃土夫歎婦啼或坐或臥勞動辛官奔走措大牛羊犬豕新禱皆遍荷神之靈寶降甘霖丁女挿秧丁男入

城借錢數百借米數斤典衣糶穀貸金買犢有飯無粥有酒無肉易子折骸炊桂食玉軋軋繰車朝耕暮耨齒髮黃而黑山歌嘔啞祝苗祝秀爾我稱嘉何來螟螣及其蟊賊漫天蔽日很吞獸食風不能掃雨不能溺其母幸死復生衆子大者食枝小者食葉不足食禾食我腸肺近有佃戸掘地縱捕舉家疾病因道天數巫覡降言殺蝗神怒吁嗟惟神聰明正直愛民何損愛蝗何益蝗飽欲死神無餘瀝民飢欲死神不血食今聞皇帝下准荒疏縣官亦云大熟無慮秋雨既零將征租賦豪吏下鄉惡僕登堂稻不上場糧欲入倉一語不可敢朴催償蒼

天蒼天胡爲凶年旱蝗不已繼以蝗蝻既空我室又發我田神亦有耳神亦有目目覩我勞耳聞我哭率獸食人賤民貴畜何不赫怒爰命田祖如虎逐豕如猫捕鼠驅之境外無害禾黍一日不驅請俟三日三日不驅四五六七七日不驅神其無德農將擊鼓或埋或剿蟊斯子孫投畀炎火先告後誅神當許我安知非福豈敢畏禍吁嗟惟神庶鑒民情有肴在俎有酒在樽再拜稽首惟命是聽

問三首

問雨師

蓋聞旱有三一曰天旱一曰國旱一曰人旱曷爲天旱變陽肆凶下土祇愼雖六七歲黎人不饑曷爲國旱君道熾災德涸仁枯貪風暴氣蒸爲時癘曷爲人旱邦綴其政吏賊其行千里人心燥不爲陰今日之旱三者何居其爲天旱雨師宜請于帝曰民力竭矣民心怛矣帝念下土宜降甘雨帝必聽其爲國旱雨師宜請于帝曰君之不德帝盍警之民之無辜帝其矜之帝必聽其爲人旱雨師宜請于帝曰吏之不職帝盍罰之民之無祿帝勿殺之帝必聽然而雨師不能令號而問之雨師雨師曰權在上帝又號而問之上帝上帝曰責在天子又

號而問之天子天子曰罪在有司又號而問之有司有司曰災在百姓嗚呼雨師不爲天旱不爲凶旱不爲人旱豈爲民旱乎夫民何旱八口之家百畝之糞春而耕者民之田也夏而耨者民之禾也至于秋而穫冬而藏者非民之粟也官家之租也縣官之糴也朝廷之賦也今不雨田不墾禾不秀粟不成是旱民也今不雨租不收糴不輸賦不給則雨師非旱民也旱官家也旱縣官也旱朝廷也雖然今不雨田不服租未嘗不收也僕集于鄉矣禾不秀糴未嘗不輸也吏呼于門矣粟不成賦未嘗不給也軍嘷于邑矣則雨師非旱官家也旱縣官

也旱朝廷也是旱民也嗚呼雨師民之死者十室而九雨師又速之死民之亂者自北而南雨師又助其亂民死于貪民死于酷今民又死于旱則雨師與貪酷等民亂于寇民亂于兵今民又亂于旱則雨師與寇兵同而雨師且不受曰吾非旱民也天旱爾國旱爾人旱爾然而天之愛民甚矣民怨而不告是蔽明也罪一君之賴民深矣民困而不救是誤國也罪二吏之殺民久矣民死而不生之是助虐也罪三以此三罪問雨師雨師其何說之辭

貌問 并序

主人不遇退而自疑有客告我貌實爲之主人大怒遂召陳詞

吾問爾頭何不長如賈逵尖如右髡吾問爾面何不黑如侯欽白如謝石爾眉何不秀如鄭玄爾眼何不爛如王戎爾準何不隆如劉季爾耳何不竪如茂弘爾何不如仲謀之口伯仁之腹夷甫之手玉臺之足爾何不如咎繇之項子產之肩公子之脅黎軍之髯宋朝冶容爾無其妍蔡澤魋顏爾無其陋張蒼豐下爾無其肥衛玠清羸爾無其瘦伍云一丈爾則不足公孫七尺爾則有餘何晏傅粉爾不能白弘治凝脂爾不能朱爾不問日

角珠庭龜文河目燕頷虎頭飛而食肉貌之者貴爾非其屬爾不問頰上十毛眼中重瞳背伏三甲腹藏三王貌之者壽爾非其倫爾又不問從理入口有紋出耳紆能過目唇不貼齒或刑而王或侯而死或榮而夭或名而毀其貌不同而爾無一似徒乃假簪五官傾頹四肢外困二豎內制三尸立如土偶行若木彫睢盱不弁怒亦無奇詐負爲之太息唐舉從而戲之安乎有腹負將軍之歎貌失子羽之譏也噫嘻凡今之人莫不皮相陳平以冠玉封侯李勣以福艾遣將極其修短則焦僥與龍伯爭名窮其美惡則西子與無鹽同尚龍章鳳姿則

稱帝王之表麟鳳日亦號公卿之象蛇身牛首則神聖之容蜂眼豺聲亦託英雄之狀蹲有火色則修文士之儀楊柳蓮花亦備好女之様是以當塗之子函齒牙擢項顧結股腳運尻脽步榮蹣跚於思目眇眇口期期莫不殊頗躡足玉纓垂首尺組紵身斗印繫肘沐猴而冠悄然而走虎文披于貂蟬續狗而納悠悠忽忽不黔不皙何欣而肥何變而瘠頹然玉山眇矣鷄肋夜臥牛衣日穿他背陵眼淚滴上頭空黑則何不使君加堯之八瞻增舜之二瞳添禹之三乳益文之四又何不使府君賜其耳道人正其骨吏換學士之眼神安正郎之

鼻手鍾成季之文唇補先生之缺牵傀儡而登場借髑髏而說法畢于對之而躍婦人繞之而悅發夢傅巖之野圖形雲臺之側庶免王頭之嘲亦謝秦生之責胡為畏影而馳照鏡而跌猥桃太上無形之論而信聖人不相之說哉

牛馬問答

桃林之野牛子居之華山之陽馬生在焉一旦相遇班荊道故馬生率然問曰古云坤為牛乾為馬故人謂牛與馬共天下雖然於傳有之不相及也子不聞易象馬作詩頌駉駉禮稱騂駁史美騄駬則官列騶駟特爾雅

則別騏驥楚騷漢賦贊歎稱揚又不聞軒以飛黃而帝禹以飛兔而王衛以駃騠而富秦以騄駬而強始皇帝興于驊騏移天子雄于超光絲離驃僄逸于漢照夜白圖名于唐是皆然矣要述其略而未暇志其詳也若夫龍樓待漏鳳闕聞鐘玉珂照耀金絡玲瓏桓家御史驄氏三公我于斯時蹀躞維容鬧其金鼓震天旌旗蔽地兩國交鋒三軍作氣汗血方驕霜蹄驟試我于斯時騰驤得意至乃章臺遊冶邯鄲少年新豐沽酒上苑揚鞭桃花掩映飛燕聯翩我于斯時顧影增妍又如雲夢壯游長楊大獵車騎如雲羽毛如雪上亂鵲巢下踏狐穴

我于斯時千里橫絕是以文足登册武能臨陣春日追遊秋風馳驟具此四美題為八駿盛矣六閑壯哉千乘豈如子屈身隴畝勞力耕耘見月而喘沐雨而行牧童扼其角田父叩其鼻衣綵繡以入廟啜芻豆而享軍雖倖免于南郊終見殺于東郊幾釁鐘于齊國屢游刃于庖丁子誠憊矣安可與我同日而論哉

牛子怫然應之曰若子所見始猶井蛙不可與歷塊夏蟲不可與語冰僕亡一毛之損而子無千駟之稱也子自以為天駟而天有牽牛之星子自以為地精而地有土牛之形天地且並立而況于人乎必欲挈長校短比

權景九則子亦得寸吾亦得尺天游龍之曠垂耳鹽車貪虎之駿果服鍜𩢍傒公愛駿野人充飢長吏馬肥路見殺之傻孟有言罷罷爲梛鉶無爲信齊以薑桂薦以木蘭衣以火光葬人腹中當此之時子尚能流珠獻玉絕地凌谷乎且子敦詩書說禮樂略見一斑未周四角蕃黃離元吉易所稱也九十其犉詩所云也十二犄師史所載也一元大武禮所名也或摩或犦爾雅攸分三色不失周官乃登其軼見于他說總之不離古文且爲天作樂子尾是視禹疏九河子首是治豐水怒特衛秦符瑞遂開鬭蠶五丁服事介葛盧朝聽言知意變理陰

陽宰相候氣喘佩三公我告以地穡頓鉅萬我予以利孔門德行我居其二凡此勳蹟更僕難紀而吾以爲前言往行不足相夸示也子欲立功名耶則奚于秦繆威佐齊桓子欲爭戰伐耶則木迸諸葛火攻田單子欲美遨遊耶則封君烏氏老子函關子欲範驅馳耶則瑩蹄上軼折角柔園然數者猶非子之所好故退自放于田間少者備巢父而洗穎水備大安以臥潛山惟嘯滿而望杏旁犁雨而飽煙盡歸來乎日夕且祉觀乎朝曦長耦耕于沮溺庶傻游以忘年何必跼跳柒下淬泞長安逐車塵而若熱飲城窟而嘶寒歲子乃曰衍攸沐流赫

越西極來北野伏櫪中嘶果下是徒見齊之以羊易牛而不知晉之以牛易馬也

兩君不服質成于鹿鹿翁聽然而笑曰馬固失矣牛亦未爲得也夫明月之珠不能無纇苕華之玉不能無瑕故驊騮騏驥天下之至健也而步游行於役之唾郭椒丁犍天下之至順也而勸蒸有爾果之譏抑語云牛馬同阜莊生呼之則俱應史公走之則並馳今乃取爲競𧘂將背方皮殆無異以五十步笑百步而小車無軏大車無輗也況吾語女昔庖犧之畫卦也服牛乘馬致遠引重蓋取諸隨上說下動牛岐胡壽施以楅衡馬頭爲

王龍以絲絡爾牧來思賁其頁饞叔良御忌善其齧棬夫以千斤之力爲農夫所穿千里之才爲圉人所弄豈惡逸而好勞哉蓋知有用之爲用而不知無用之爲用也夫野鵲雖多不如雞鳴社櫟雖大不如爾蘿然雞以聲自烹爾以香自焚而不鳴之烏不材之木猶得全其生今馬生役于富貴以駑爾精牛子困于貧賤以疲爾形惟其于人有益而與世多營以我壁齊無孤犢之任以我楸騣無下駟之能而守我碌碌完你其天真且夫伏靈囿游上林燕天子樂嘉賓美則美矣所性不存焉若乃南山之南北山之北豐草青青喬松鬱鬱上有白

雲下多黃石。嶄嵒鉄岑。回溪的瀝。睨猿啼兮夜鶴唳。春燕飛兮秋蛩泣。穴無罝網之加。路絕採樵之人。或尋故友。各宅爾宅。或騰或倚。山適其適。丁是懷朴抱朴。養生盡年。惟惟尚白。心則知玄。呼吸瑤光。吐納玉丹。千五百歲。飛而上僊。或從王母。或送老聃。或迎沈羲。或戲蘇耽。追偓子于荆門。從玉女于華山。仮麒麟于在囿。哀猛虎之入圈。彼牛溲與馬勃。曾不如鷄犬之在淮安。

連珠十五首

廣連珠十首

蓋聞成敗庸人之見。不可以論英雄。勝負兵家之形。不

可以槩忠節。是以天亡項羽。非羸弱而劉強。鼎去漢家。豈懿工而亮拙。

蓋聞富貴在天。帝王不能主。死生有命。仙人可奈何。是以黃頭郎之銅山。不給衣食。青囊生之卜筮。難逃網羅。

蓋聞榮悴無常。忽然夢寐。興亡反覆。有如轆轤。是以昔年茳荑之宮。已叢逐鹿。異日長洲之苑。尚醉棲烏。

蓋聞鳥盡弓藏。功成者退。鐘鳴漏盡。明達則囚。是以郊廟犧文。不及孤豚。瓏上華亭鶴唳。豈如鱸鱠江東。

蓋聞天道好還。投桃報李。人心惡險。剪沫投荆。是以非藥方乾。懸李斯于秦市。錯血未冷。刺袁盎于漢廷。

蓋聞仁義不可論交。當財利而始信。富貴安能結客。至患難而方真。是以管仲分金。惟有鮑子知我。魏其失勢。可無灌夫罵人。

蓋聞行雖至高。饑寒不可忍。識雖極曠。哀樂不能忘。是以乞食叩門。豈損陶潛之潔。塗窮慟哭。寧唯阮籍之狂。

蓋聞三徑苔錢。無六銖之用。九秋桂粟。非五斗之藏。是以煮曹氏之書。倉不堪糊口。割江郎之筆。綵未足縫裳。

蓋聞鄧林伐木。不擇薰蕕。東海張羅。難分鰲鯉。是以雲臺升秀。曹操曾舉孝廉。雁塔題名。黃巢居然進士。

蓋聞楚王愛玉。卞和哭于荆山。魯國好儒。仲尼歎于洙

泗。是以四聲取士。而杜甫白衣。制策求賢。則劉蕡下第。

五色連珠五首

蓋聞蘇小乘車。松枝蔭日。章臺走馬。柳葉隨風。故我所思兮。愁美人于玉案。喪其泣矣。淚司馬于衫中。是以一道裙腰。踏遍王孫之草。八分眉黛。畫成帝子之峰。青

蓋聞越國軍前。望之如火。天台城上。起而為霞。故漢將軍之立幟。飄姚朱羽。吳夫人之點額。彷彿丹砂。是以口血啼殘。山山杜鵑之鳥。鬢釵燒盡。樹樹石榴之花。赤

蓋聞漢苑三千。悉抹宮人之額。坤爻六五。龍繞聖人之衣。故屈于江邊。秋風葉落。李陵臺畔。夜雨沙飛。是以五

柳先生醉來籬而采采。金衣公子。坐南陌以翀翀。黃
益聞一座何郎。粉照書生之面。三秋陶令。花明太守之衣。故擎玳瑁之盃。悠然自樂。人珊瑚之筆。俯矣將飛。是以水晶宮中。瓊樹與珠簾一色。廣寒殿裏。霓裳共玉兔爭輝。白

益聞禹治九州。有水冥若。文王四國。其容黯然。故師曠座中。甚哉墨墨。子雲亭上。久矣玄玄。是以列周官之蟻裳如入烏衣之國。掃漢宮之蟬鬢。不同鶴髮之年。墨

禽言

五禽言 夏旱

泥滑滑泥滑滑桔槹軋軋牛咄咄東溝車水西溝乾上壠曬日下壠熱焦頭爛額不辭勞家中麥米無升合笑殺前村多田翁手把金樽看新月

鵓鴣鵓鴣鵓鴣放火放火齊聲呼大嫂下田小姑覓阿姊挈榼妹提壺歸家洗廚釜無米孩兒乞哺啼呱呱且去後棚飼雞雛明朝有吏來催租

脫却布袴脫却布袴布袴脫來一半破藍縷不比鸘鷞裘剛與青銅三百數兒要錢妻要布買米歸來腹中餓脫袴脫袴莫脫衣留與債家償逋賦

不如歸去不如歸去歸去家中日已暮丈夫身死兒病

危求醫問卜無恐據荒郊白骨何纍纍紙錢飛繞青松樹張家娘李家婦墓上相逢淚如雨

行不得也哥哥行不得也哥哥欲哭不哭勉強歌大暑小暑未插禾白頭雨少烏頭多黃米食盡糴赤米茄窠乾死採菱窠安得多收十斛稻娶得新婦養阿婆

二禽言 喜雨

泥滑滑水活活田潑潑秋發發出門欲與天公說近日蝗蟲滿地生分付雷神都打殺昨夜烏雲接日頭今夜爛地照新月泥滑滑莫饒舌待儂稻子上場來再聽林間吟快活

鵓鴣鵓鴣屋呼雲如墨雨如珠衣襏襫帶茅蒲瞥取今年歲事好半入官倉半私租兩斛米一斛稃妻兒白飯牛青芻君不見河南山東粒粟無家家斬草煮糊塗

制義一首

怎當他臨去秋波那一轉

想雙文之目成。情以轉而通焉。蓋秋波非能轉。情轉之也。然則雙文雖去。其猶有未去者存哉。張生若曰。世之好色者吾知之。來相憐去相捐也。此無他。情動而來。情盡而去耳。鍾情者正于將盡之時。露其微動之色。故足致人思焉。有如雙文者乎。最可念者。囀鶯聲于花外。半

晌方言而今餘音歇矣乃曰不能傳者目若傳之更可戀者覩玉趾于殘紅一步漸遠而今香塵滅矣乃足不能停者目若停之唯見藻藻者波也脈脈者秋波也乍離乍合者秋波之一轉也吾向未之見也不意于臨去遇之吾不知未去之前秋波何屬或者垂眺于庭軒縱觀于花柳不過良辰美景偶爾相遭耳獨是庭軒已隔花柳方移而婉兮清揚忽徘徊其如送者奚爲乎所云含睇宜笑轉正有轉于笑之中者雖使靚修䩄于覿面不若此際之銷魂矣吾不知既去之後秋波何往意者凝眸于深院掩淚于珠簾不過怨粉愁香淒其獨對耳

惟是深院將歸珠簾半閉而嫣然美盼似恍惚其欲接者奚爲乎所云眇眇愁予轉有轉于愁之中者雖使關羞目于燈前不若此時之心蕩矣此一轉也以爲無情耶轉之不能忘情可知也以爲有情耶轉之不爲情滯又可知也人見爲秋波轉而不見彼之心思有與爲轉者吾即欲流睞相迎其如一轉之不易受何此一轉也以爲情多耶吾惜其止此一轉也以爲情少耶吾又恨其餘此一轉也彼知爲秋波一轉而不知吾之魂夢有與爲千萬轉者吾即欲閉目不窺其如一轉之不可却何噫嘻招楚客于三年似曾相識傾漢宮于一顧無可奈何有雙文之秋波一轉宜小生之眼花撩亂也哉抑老僧四壁畫西廂而悟禪恰在個中蓋一轉者情禪也參學人試于此下一轉語

雜言二種

五九枝譚 并序五十四則

吳下尤侗展成談

歲行盡矣風雨淒然紙窗竹屋燈火青熒昔不知佳趣竟安在哉雁裘貲矣何有狐貂魚釜空矣何有羊羔昔人詩云風力欲冰酒霜威能折綿今也無酒可冰無綿可折悲哉悲哉何以卒歲偶借窮愁日月小作冷淡生涯耳治目治耕著之書御冬御窮一須此物左太冲戶牖藩壁悉著筆硯蘇子瞻嘻笑怒駡皆成文章未能同同聊復爾爾其名枝譚者言其言枝梧樛葛不合時宜人無得而稱焉曷爲乎五九自冬至日至冬盡日諺所謂五九也吾從衆

邵子謂程子曰、子知雷起處乎。程曰、某知之。堯夫不知也。邵愕然曰、何謂也。程曰既知之。安用數推之。以其不知。故待推而後知。邵曰子以爲起于何處。曰、起于起處。邵瞿然稱善。予謂程子此語在三歲孩兒道得耳。或問予以爲起于何處。曰、起于無起處。冬至夜雷

周子太極圖非也。太極者無狀之狀。無物之象。索解不得。況可圖乎。太極可圖。與儀象卦何與。邵子以道爲太極。心爲太極。偏矣。道與心如何生得儀象卦。通書曰中而已矣。是以中爲太極。故陸象山曰。是猶言無中。奚可哉。然象山引洪範五皇極。亦非。皇極自極。太極自極。不可云皇建其太極。豈可云易有皇極。總之太極只可言太極。用不著攙入。

無極而太極何也。老子曰、無名天地之始。有名萬物之母。又曰、有之以爲利。無之以爲用。可爲註脚。陸子謂從來無無極字。則復歸于無極。老子言之矣。但無極之理未嘗無。而言無極之言。不必有。朱子必執無極爲有。便是有極。安可云無極。

尚子平云、吾已知富不如貧。貴不如賤。但未知生何如死耳。予謂富者貴者。死不如生。貧者賤者。生不如死。何也。富貴而死。則失富貴矣。貧賤而死。則忘貧賤矣。失則苦矣。忘則樂矣。要豈至論耶。使死而猶有貧富焉。貴賤焉。苦樂焉。則安見生不如死也。髑髏語莊子曰、死無君于上。無臣于下。亦無四時之事。從然以天地爲春秋。其言是矣。而曰雖南面王。樂不能過。吾安能棄南面王樂。而復爲人間之勞。則非也。髑髏始貧賤而死者也。不然。胡羨南面王樂也。且人間之勞。孰有甚于南面[illegible]又何樂乎。然則髑髏雖死矣。其猶有生之心也夫。

阮瞻作無鬼論。鬼至。昌黎柳州夜坐談鬼。鬼亦至。阮以鬼爲無惡鬼也。故鬼戲之。韓柳以鬼爲有善鬼也。故鬼驚之。三子所見。非眞鬼也。心有鬼。自戲也。自驚也。以鬼招鬼。鬼至矣。自吾觀之。天地一鬼也。萬物一鬼也。人一鬼也。我一鬼也。自日月山河之大。至筋骨毛髮之細。此中一一有鬼在焉。且吾見天下之人。如鬼者多矣。知天下之人皆鬼。則心無鬼。心無鬼。雖呼千萬億鬼。立于吾前。吾亦不喜。吾亦不惡。如是則鬼不出。鬼不出。然後可以談鬼。然後可以論無鬼。

東坡琴偈云。若言絃上有琴聲。放在匣中何不鳴。若言

聲在指頭上。何不于君指上聽。參此偈者。惟陶淵明。淵明畜一無絃琴。自謂得琴中趣。然得琴中趣。併無絃琴可不畜。陶詩。我愛其靜。此琴心也。海水汨沒。山林窈冥。羣鳥悲號。天然一部琴曲。水仙操爲多作矣。有人于此。閉門枯坐。意思蕭散。不與外物相關。此人終日彈琴。而人不知也。不然。朝長淸。暮短側。不過伶工勾剔耳。古今琴詩。皆作于聽琴者。不作于彈琴者。一聲已動。物皆靜。四座無言星欲稀。彈琴者能道此語否。無他。彈者有心。聽者無心。無心之中。琴心出焉。請還一偈以答東坡。匣中指上總能鳴。匣指俱無亦可聽。君如解得琴中趣。彈坐空山霜露聲。東坡聞之。相視而笑。

衛玠問樂令夢。樂云是想。衛云形神不接。豈是想耶。樂云因也。呂東萊曰。穆子夢豎牛之貌。于牛未至之前。曹人夢公強之名。于強未生之前。出于因乎。出于想乎。起樂令于九原。恐不能解。予解之曰。緣也。試觀鈞天之聲。巫山之色。邯鄲槐安之富貴。此好緣也。黃熊之厲。焦鹿之幻。牛頭佷脚之變患。此惡緣也。王公而鹽腦折翼。牧童而鼓吹車蓋。此即夢中果報也。宋公而爲鳥咮。莊生而爲蝴蝶。此即夢中輪迴也。凡夢中一飲一啄一顰一笑。莫不有緣焉。人以今生爲前生緣。後生爲今生緣。予亦以夢爲覺緣。覺爲夢緣。覺爲前生。夢爲今生。覺爲今

生。夢爲後生。人生榮辱得失悲歡離合。無非緣也。則夢中榮辱得失悲歡離合。獨非緣乎。吾安知夢中之緣。不同于人生之緣乎。又安知人生之緣。不同于夢中之緣乎。

漢人有黃老之學。然二家不同。黃帝是爭先一着。老子是退後一着。黃曰。日中必彗。操刀必割。執斧必伐。故爲人先。老曰。挫其銳。解其紛。和其光。同其塵。故爲人後。然爭先一着。自能退後。所謂人知其神而神。不知其不神而所以神。退後一着。正是爭先。所謂以其不爭。故天下

莫能與之爭一陰一陽一龍一蛇兩公皆大英雄也使老子生黃帝之時則阪泉七十戰使黃帝在老子之世則柱下五千言然則陰符道德將無同

老子曰天下有始以爲天下母既知其母復知其子既知其子復守其母言母不言父何也知其雄守其雌此老之學也故曰天門開闔能爲雌乎又曰牝常以靜勝牡噫嘻牝之勝牡既已久矣

何謂爲腹不爲目曰目動腹靜上文目盲耳聾口爽心狂而腹不與焉易曰艮其背人一身皆動而背與腹獨靜坤爲腹艮爲背腹爲地背爲山爲腹者即艮背之意

也其三章曰實其腹實斯靜矣莊子曰夔憐蚿蚿憐蛇蛇憐風風憐目目憐心夔一足動蚿百足動蛇無足動風動氣目動形心動神黃山谷嘗言人心動則目動王介甫終日不停轉此其微也不爲目者心不動也故黃帝曰機在目

何謂治人事天莫若嗇韓嗣曰嗇農夫農人之治田務去其殊類歸于齊一也眞小兒強作解事者老子所謂嗇即夫子所謂約也只此一字可櫽括五千言夫子讀易至豐愀然有憂焉曰日中則昃月盈則食天地盈虛與時消息而況于人乎況于鬼神乎此言豈不如嗇也能嗇則長有豐矣漢文之恭儉曹參之清靜嗇之效也可爲善學老氏者後世學老氏之嗇者誰乎唯僧人能之

學佛者必曰往生西方此如習者望長安長安在西向東笑也說着西方便有碧山暮雲重重障礙西方去在幾萬里外矣東方是佛南方是佛北方是佛何必西方東方也是西方南方也是西方北方也是西方何處非西方西方只在六尺地上人即尋不出西方只在一寸心中人自看不見且西方必往生則今生竟與西方隔絕耶這是西來大意能解此者才許爲西方人

張天覺好佛而不許諸子誦經曰彼讀書未多心源未明纔拈着經卷便燒香禮拜不能得了或問范景仁何以不信佛景仁曰爾必待我合掌膜拜然後爲信耶司馬君實嘗言呂晦叔之信佛近夫佞歐陽永叔之不信近夫躁皆不須如此信與不信纔有形迹便不是善哉三公眞佛弟子也今士大夫日宜貝葉掌合蓮花便謂現宰官身成菩薩道不知他信佛佛不信他若我不修齋不誦經不參禪而信佛者無如我且者一信字不得信是信不信也是信即心是佛非信佛也信心也經曰一稱南無佛便已成佛道今之稱南無佛者多矣豈天

下皆佛乎。然成佛道者。却不捨有無佛。
印和尚以轉語難東坡云。四大本無。五蘊非有。內翰欲于何處坐。公無以答。遂解玉帶永鎮山門。予謂和尚未讀心經金剛經也。如何不解空色色空二句。夢幻泡影一偈。請答一轉語云。四大本無。五蘊非有。何處不可坐。和尚解否。不解即解下衲衣。
袁伯修謂作止任滅四者是病是藥。此語本之東坡。坡云滅則無作。作則無止。止則無任。任則無滅。是四法門。更相掃除。如佛所說不作不止不任不滅是則滅病否即任病。如我所說亦作亦止亦任亦滅是則作病否即

止病。我更不然可作則作。作無作病。可止則止。止無止病。可任則任。任無任病。可滅則滅。滅無滅病。滅即是作。作即是止。止即是任。任即是滅。化四爲一。化一爲無病。既不生。藥亦不用。是大醫王竿頭一轉。
佛氏有三戒曰貪嗔癡。又曰淫殺盜。然非佛氏之戒也。而吾夫子之戒也。子曰君子有三戒少之時血氣未定。戒之在色。及其壯也血氣方剛。戒之在鬬。及其老也血氣既衰。戒之在得。色始于癡。極于淫。鬬始于嗔。極于殺。得始于貪。極于盜。人能受孔子戒。便可立地成佛矣。袁中郎又云。歷之時血氣未定。戒之在想。動之時血氣方剛。戒之在怒。及其久也血氣既衰。戒之在勞。三戒亦可作養生主。
蒼頡作書。鬼夜哭。善哉哭也。文字一立。使爲人獄根苗。古來文人罪業。免得鬼哭者幾何哉。不獨鬼哭。我亦欲哭矣。然屈原作山鬼。四山啾啾。聞鬼哭聲。此眞哭也。蒼頡之哭。悲極而哭。屈原之哭。喜極而哭。所謂烏夜啼。可泣鬼神者。非耶。後來文人可哭者多。直得鬼哭者又少。鬼竟不哭矣。不惟不哭。吾知必揶揄之。
史記稱秦仲知百鳥之音。與之語皆應。館宜聞雀呼。知前有覆車粟。介葛盧聞牛鳴。知生三犧。和菟有鳥鳴書

王喬有解鳥語書。凡鳥獸鳴號嗥哭。皆有音義。人不喻其意。遂謂不能言。安知鳥獸不喻人意。亦謂人不能言耶。然予聞鳥獸言不聽。聞人言亦不曉。正因人言都是烏喙鴃舌犬吠驢鳴耳。使鳥獸聞人言。必曰應是我輩語。
少微星隕。戴逵求死。乃應在謝敷。此與發塚入南斗天子下殿走相類。可見處士名心。不減帝王。但能盜名于人。不能盜名于天。可奈何。今日江南文人纔能操觚便號名士。設使文星一隕。吾知人人有一篇自祭文矣。
陸雲見人便笑。阮籍塗窮輒哭。使兩人相遇。一哭一笑。

必有可觀然陞之笑非譏也訴諸耳阮之哭非狂也遇憤耳天下可笑之人既多可哭之事不少吾安得起兩人于今日而笑之哭之只怕兩人在今日又笑不得哭不得

岳侯嘗言文臣不愛錢武臣不惜死天下太平矣雖然文臣有不惜死者哉武臣有不愛錢者哉予獨謂今日文臣一味愛錢而不惜死武臣一味惜死而不愛錢象有齒以焚其身賄也然吾見世之剖腹藏珠者多矣想是金穴銅陵直得一死故使文臣惜死自不愛錢壯士在軍攻城陷陣不避湯火者為重賞使也曹彬云人生何必使相好官不過欲多得錢耳只此一念便可下江南故使武臣愛錢自不惜死

張釋之以貲為郎十歲不得調釋之曰久宦減兄之產不遂欲自免歸司馬相如以貲為郎病免家貧無以自業古人以富仕今人以貧仕古人以仕貧今人以仕富何古今人不相及也今人不及古人耶古人不及今人耶

昔人云雖貴為卿相必有一篇極醜文字送歸林下雖惡如檮杌必有一篇極好文字送歸地下又云以文罟人者巫蠱之見也代人作呪詛而已以文諛人者星相之術也為人添福祿而已文人口舌其不足信如此一千斛米作傳九千疋絹作碑翰墨之場有懸斷焉為利鬻文即是口孽以文獲利何異盜財願與天下文人大家懺悔

李白謁時相封一板上題云海上釣鰲客相問以何物為鉤線曰以風浪逸其情乾坤縱其志虹蜺為絲明月為鉤又問以何物為餌曰以天下無氣義丈夫為餌相悚然予笑白也狂生也如此等餌雖魚蝦不食況巨鰲乎

人不畏人而畏鬼鬼不畏鬼而畏人人不畏鬼而畏假人之鬼鬼不畏人而畏假鬼之人聖人不以人治鬼而以鬼治鬼不以鬼之鬼治鬼而以人之鬼治鬼故為儺雖然天下皆儺也人頭羅刹鬼面夜叉玄衣朱裳執戈持盾者觸目是也吾不知人假鬼乎鬼假人乎非假也真鬼矣

阮德如于廁見鬼長丈餘色黑眼大著單衣平上幘去之咫尺阮徐笑語之曰人言鬼可憎果然鬼慚赧而退此語可謂不惡而嚴若嵇生恥與魍魎爭光未免已甚今人可憎大半如鬼不幸見之只索依此發付但人却未必慚不怒則笑矣怒者常情笑者不可測也

趙母嫁女勅之曰愼勿爲好女曰不爲好可爲惡乎母曰好尚不可爲况惡乎此母學問大似老子老子曰天下皆知美之爲美斯惡已天下皆知善之爲善斯不善已故人皆爲惡吾獨爲好危矣人皆爲好吾亦爲好佞矣吾已爲惡而復爲好文矣吾將爲惡而故爲好詐矣請持此說問之好好先生

張商英欲作無佛論竟日不成一字妻曰公平生爲文仲紙萬言今作何文其若乃爾張曰欲作無佛論妻曰既已無矣何論之有張大悟遂精禪理善哉女人一聲棒喝參破老禪其觀世音化身乎但佛體本無故謂之

空知空卽無知無卽佛則無佛論又何不可作

宗少文好山水凡所遊履悉圖于室謂人曰撫琴動操欲令衆山皆響予謂伯牙鼓琴巍巍高山蕩蕩流水琴中有山水何必聞也招隱詩云何必絲與竹山水有清音山水中有琴何必撫也山不在高水不在深琴不在音一丘一壑一絃一曲則悠然自得于吾心

袁中郎云冶淫豈不見見之如青蠅絲肉豈不聽聽之如鳴溜聽水無蕩思愛山無熱顔可謂達矣不知山水迷人甚于聲色峴首流連逝川感歎豈非千古有情癡望遠山若如畫文君之眉聽響泉者似彈醉翁之操好色如山好之至矣賞音如水賞之至矣故知中郎情根未斷予請改之云冶淫豈不見譬如鏡寫容絲肉豈不聽譬如穴受風鏡假容亦假穴空風自空今而後乃不憂于聾瞽

杜陵身遭離亂而贈婦詩云香霧雲鬟濕清輝玉臂寒何時倚虛幌雙照淚痕乾昌黎欲燒佛骨者而詩云艷姬踏筵舞清眸射劒戟淵明寂莫東籬有閒情一賦和靖妻梅子鶴有吳山青一詞范文正之剛正而詞云酒入愁腸化作相思淚歐陽文忠之勁直而詞云水晶雙枕傍有墮釵横故知情之所鍾老子于此興復不淺爲

君援筆賦梅花不害廣平心似鐵今道學先生纔說着情便欲努目不知幾時打破這个性字湯若士云人講性吾講情然性情一也有性無情是氣非性有情無性是欲非情人孰無情無情者鳥獸耳木石耳奈何執鳥獸木石而呼爲道學先生哉

柳下惠坐懷不亂阮嗣宗醉眠鄰婦側其夫察之終無他意人謂不好色者無如二子然既坐懷矣何必亂既醉眠矣何必有他意予謂好色者無如二子宋玉之言不好色也曰此女登牆窺臣三年至今未許也相如之言不好色也曰女乃弛其上服表其褻衣時來親臣柔

滑如脂臣乃氣服于內心正于懷信誓旦旦秉志不回
子謂二子之賦直自供好色狀耳含嘻微笑竊視流盼
玉釵掛冠羅袖拂衣色中佳趣有過于此者乎滋好之
深者以微詞相感動精神相依憑必薦枕而成親待宛
頸而爲密者皆形骸之論也不然東家之子一步非煙
耳上宮之女一秦霸蘭耳趙象陶穀乃有淫行非好色
者好色者宋玉相如也夫使宋玉相如而不好色則何
以爲宋玉相如

佳人薄命才子亦薄命雖然不薄命何以爲才子佳人
哉綠珠紫玉必不老于秦楚之宮賈誼相如必不產于

金張之室五花誥七香車非形骸之俊物千金裘萬錢
著非名士之風流至今銅臺金屋紅顏黃土矣而怨女
之名猶傳麟閣馬門青衫白骨矣而貧士之文獨著天
之報之甚矣厚矣誰謂才子佳人爲薄命哉[illegible]

女無美惡入宮見妒士無賢不肖入朝見嫉則知女非
妒色也妒寵耳士非嫉才也嫉位耳雖有悍婦讀螓首
蛾眉之什曾無恚心雖有讒人聞能[illegible]虎拜之風亦無
根色使班女江妃生于民家則飛燕玉環之譖不起否
則無鹽嫫母能免河東獅吼乎使靈均子胥仕于鄰國
則上官太宰之訴不行否則黃[illegible]惡來能免君門犬猜
乎若眞能妒色則邢尹可稱佳人眞能嫉才則蘇張亦
號奇士不與嫉妒者同科矣雖然臨濟有妒婦之津介
山有妒女之祠而娟嫉之臣見其[illegible]而則婦女之威尤
赫哉

虞長孺曰天地一梨園也陳得公曰佛氏者朝廷之大
養濟院也予戲作一對云世界小梨園帝王師相爲
傀儡二十一史演成一部傳奇佛門大養濟收鰥寡孤
獨爲丘尼僧千萬人遍受十方供養

賓客入宮而生七十烈故姜亡田亦亡大賈貨國而傳
四十載故周滅秦先滅元帝牛金之姦子是東晉與西

晉非一姓康王錢鏐之後身是南宋與北宋實兩朝

茅茨土階無若唐天子愁故箕山之逃讓貧非讓富鳥
盡弓藏不如陶朱公樂故五湖之去求利非求名

命子孫以朝范蠡越王之僞也何不仰封文種爲人臣
而殺丁公沛公之詐也何不并誅項伯

廣成修道一千二百歲不如壺中日月纔過分陰仲尼
作史二百四十年何如皮裏春秋都無一字

嫠婦憂周漆女憂魯婦女之謀國深于丈夫田夫獻曝
野老獻芹父老之愛君眞于卿佐

馮瀛王首尾唐周五朝無異夏姬三少趙眞定平分論

語一部恰似徐妃半妝

法言學論語元經學春秋此陽虎之貌聖王充作刺孟

馮休作刪孟亦桀犬之吠堯

二十四考貴人紫綬朱衣笑半日黃粱春夢三十六宮

美女翠鈿紅粉哭一堆白骨秋墳

李巖老下四脚棋賽過兩家三百六十着劉玄石飲千

日酒抵當一年三萬六千場

抄得一本書便是貧兒暴富笑沒字碑十室九空念得

千聲佛也算孩子回頭歎衆生道一身三變

是曰是非曰非不如化是非于兩忘爾爲爾我爲我不

如齊爾我于一致

生公聚石說法謂人反不點頭太白邀月舉盃算我惟

堪對影

人言愁我亦欲愁爲愁客離破愁城人言佳卿亦復佳

對佳兒易作佳話

歐陽公得文章于三上人只在廁上張子野寄心事于

三中我常在眼中

蠻觸氏干戈擾擾蝸角上一代春秋槐安國米紫逍遙

蟻穴中四時仕宦

塵夢勞人請倩[illegible]歸去山靈好客願隨石化飛來

枕流漱石形骸自有山川子鶴妻梅[illegible]局豈無花鳥

草茅富貴惟有百城書烟火神仙無如千日酒眼前得

失但看棋局一杯身後死生總付蒲團半偈

讀東坡志林 二十則

石介作三豪詩謂曼卿豪于詩永叔豪于文杜默豪于

歌默之歌少見于世其一篇云學海波中老龍聖人門

前大蟲東坡譏之謂如京東少年私飲酒食瘴死牛肉

醉飽後所發者默之歌蓋盧仝馬異之流亦不至是予

見小說載默落第入項羽廟升神座大言曰以大王之

英雄不能取天下以杜默之文章不能成進士不平之

事孰甚于此因大慟泥神亦下淚此等意氣自是百尺

樓上人默之歌雖不可謂豪然可謂豪于哭矣

東坡極貶文選謂李陵書及贈答五言皆僞而不能辨

此論本劉子玄子謂陵既生降頹其家聲即文章果出

眞手豈足汙吾筆墨哉京師之變士大夫半汙僞命猶

借李陵爲口實眞不知世間羞恥事矣司馬遷曲護少

卿史記尚不錄其文而昭明收之陋矣若齊梁小兒甘

爲李陵優孟又陵之不如者也

坡又謂淵明閑情賦所謂國風好色而不淫正使不及

周南與屈宋所陳何異而統大譏之此乃小兒強作解

事者。予亡友湯卿謀嘗稱閒情賦、賦之正。後亦嘗賦賦之變。可爲賦法。予許爲知言。今觀坡語益歎其合。所謂荔枝似江瑤柱。杜甫似司馬遷。非卿謀知兩人之深。未易開此口也。昭明既取巫女洛神之事。而獨貶閒情。非但不知賦。且不知人矣。

樂天爲王涯所讒。謫江州。甘露之禍。樂天遊香山寺。作詩云、當君白首同歸日。是我青山獨往時。不知者以樂天爲幸之。東坡曰、樂天豈幸人之禍者哉。蓋悲之也。予嘗謂顏延之高賢士也。而自寓于五君詠云、一麾乃出守。則有悻悻小丈夫氣。樂天亦不免焉。其自中書舍人出知杭州。則云、朝從紫禁歸。暮出青門去。自江州司馬爲忠州刺史。則云、正聽山鳥向陽眠。黃紙除書落枕前。及被召中書。則云、紫薇今日煙霄地。赤嶺前年泥土身。小小升沉。輒動悲喜。豈惟聽商婦琵琶淚濕青衫乎。至七十致仕。乃云、達哉達哉。白樂天。此何異白頭寡婦自誇守節。可發一笑也。夫人于富貴之情未忘。則恩怨之見必不化。劉夢得玄都觀詩云、種桃道士今何在。前度劉郎今獨來。樂天詩意正相類耳。

孔子爲魯司寇。七日而誅少正卯。或以爲太速。此叟蓋自知頭方命薄。必不久在相位。故汲汲及其未去發之。

使更遲疑三兩日。已爲少正卯所閒矣。此言雖戲。大有深理。使竇武何進知此。必不死于王甫張讓之難。使鄭訓李注知此。必不死于仇士良之亂。成僨事者。只爭一先字耳。呂正惠鎖王繼恩書閣中。韓忠獻出空頭勑押任守忠赴蘄州。二公作用正從兩觀得來。正德時劉健謝遷欲去逆瑾。謀泄竟敗。豈非當斷不斷耶。

郗嘉賓既死。出所與桓溫密謀書一篋。屬其門生曰。若家君眠食大減。即呈此書。方回見之。怒曰、小子死晚矣。更不復哭。東坡曰、士之所甚好者名也。而愛莫加于父子。嘉賓以父之故。不匿其惡名。方回以君之故。不念其子。嘉賓可謂孝子。方回可謂忠臣也。夫愔之忠是矣。愔忠于晉。而超乃助溫叛晉。此不肖子之甚者。可謂孝乎。吾于晉得二孝子。王褒嵇紹是也。褒之孝人知之。紹之孝人不知也。求忠臣必于孝子之門。知紹之爲孝。則超之不孝。片言可折矣。

徐陵多忘。每不識人。人咎之。陵曰、公自難識。若曹劉沈謝輩。暗中摸索。亦合認得。東坡曰、誠哉是言。予謂畢竟名士習氣語。王融遇沈昭畧于座。昭畧數目之曰。是何少年。融不平曰。日出于扶桑。沒于咸池。誰不知融名。而顧見問。鄙哉。二子胸次何窄也。杜牧弱冠。言詞聲振京

邑嘗游文公寺有僧擁衲獨坐問杜姓字具告之又問修何業傍人以累捷誇之僧而笑曰皆不知也杜歎訝因題詩曰家在城南杜曲旁兩株仙桂一時芳禪師都未知名姓始覺空門意味長人之以富貴名高沾沾自喜者觀此可爽然矣

顏蠋曰晚食以當肉安步以當車東坡曰是猶有意于肉與車也晚食自美安步自適取于美與適足矣何以當肉與車爲哉此言深中蠋病馮驩爲孟嘗客彈其劍歌曰長鋏歸來乎食無魚又歌曰長鋏歸來乎出無車驩求之以爲利蠋辭之以爲名絜其長短相去幾何人

間長安樂則出門西向而笑過屠門而大嚼雖不得肉行且快意蠋唯以肉與車爲美適故以晚食安步當之而不知晚食之美美勝于肉安步之適適過于車也魏子擊遇田子方于道子擊伏謁子方不爲禮子擊曰富貴者驕人乎貧賤者驕人乎子方曰亦貧賤者驕人耳夫吾聞貧賤而樂未聞其驕也貧賤而驕人是猶有富貴之見者存也戰國之士往往外恃貧賤之名內貪富貴之實子方其亦蠋之類與

蘇秦不禮于嫂佩六國相印則蛇行匍伏四拜自跪而謝朱買臣見棄于妻拜會稽太守然後愧悔自經死主父偃游學四十餘年昆弟不與衣食賓客不爲內門至相齊則迎者不遠千里世態炎凉大堪冷齒予獨謂三子亦炎凉中人耳秦引錐刺股以求金玉錦繡則與前倨後恭之嫂同買臣懷印綬歸邸以傲掾吏則與羞歌謳之妻同假生願五鼎食死願五鼎烹則與朝去暮來之賓客昆弟同使嫂可佩六國相印則秦俯伏矣妻可拜會稽太守則買臣愧悔矣昆弟賓客有相齊者則偃不遠千里矣三子方自炎凉何暇責人哉其後皆罹殺身之禍宜矣若吾輩不陋獲于貧賤不充詘于富貴雖揶揄在前拜跪在後只作平等觀豈足動心乎因感

顏蠋之言故及之

齊桓公宮中七市女閭七百管仲所爲三歸之臺以掩桓公蘇子曰管仲之愛其君亦陋矣不諫其過而務分謗焉或曰桓公不可諫也蘇子曰用之則行舍之則藏諫而不聽則不用而已矣予嘗讀蕭相國世家何賤彊買民田宅數千萬上大說既請上林中空地令民入田上大怒曰吾聞李斯相秦皇帝有善歸主有惡自與今相國多受賈豎金而爲民請吾苑以自媚于民故繫治之夫高帝欲使相國爲李斯則其自待爲何如主乎由此言之高帝之不可諫甚于桓公蕭何之不能諫等于

管仲。仲所以器小。何所以爲刀筆吏。

左氏云管仲之世祀也宜哉。謂其有禮也。而管仲之後不復見于齊者。余讀其書。大抵以魚鹽富齊耳。然後知管子所以無後于齊者。利不可與民爭也。桑弘羊滅族。韋堅王鉷楊慎矜王涯之徒。皆不免于禍。孔衍誅死。有以也夫。坡公此論。爲王介甫而發。然自至言。以劉晏之才。猶至殺身。能利人不能利已也。他可知矣。陳平云。我多陰謀。吾世卽廢。亦已矣。而古名將亦鮮善全者。酷吏傳數人。皆誅死。甚且族。而仇家燒其尸。蓋以利殺人。以兵殺人。以刑殺人。三者之罪同也。可不戒與。

坡云。觀昌邑王與張敞語。眞淸狂不慧者耳。烏能爲惡。旣廢則已矣。何至誅其從官二百餘人。以吾觀之。其中從官。必有謀光者。光知之。故立廢賀。非專以淫亂故也。二百人者方誅。號呼于市曰。當斷不斷。反受其亂。其有謀明矣。特其事秘。史無緣得之。著此者。亦欲後人微見其意也。武王數紂之罪。孔子且疑之。光等數賀之惡。可盡信哉。余少讀霍光傳。反覆疑之。史稱其小心謹愼。又稱其資性端正。雖不學無術。爾萌驂乘。何至妻子棄市。族滅數千家。及讀坡論。爲之豁然。觀未央之議。羣臣皆驚愕失色。從者惟故吏田延年。至按劒劫之。然後叩頭聽命。此與陳乞納公子陽生何異。延年引伊尹比光。伊尹營桐宮。使太甲居憂三年。以冕服奉嗣王歸亳。光于昌邑王能如是乎。卒開莽操廢立之漸。以光爲口實。始作俑者。其無後乎。光之謂矣。第中鼠羣與人相鬬。以尾畫地。鴞數鳴殿前樹上。第門自壞。人居屋上徹瓦投地。就視亡有。此皆二百餘人寃魂怨鬼。變爲妖厲。以相驚怪耳。至毒殺許后之事。光不自發舉。隱忍以釀大禍。近于婦人矣。予故謂亡霍氏者光也。豈獨禹山雲之罪哉。

坡云。西漢風俗諂媚。不爲流俗所移。惟汲長孺耳。司馬

遷至伉節。然作衛青傳不名。但謂之大將軍。賈誼何等人也。而謂之愛幸于河南太守吳公。此等語甚可鄙。而遷不知。習俗使然也。又云漢武帝無道無足觀者。惟據廁見衛青。不冠不見汲黯。爲可佳爾。若靑奴才。雅宜舐痔。據廁見之。正其宜也。合二說觀之。而遷史穢矣。然遷不獨傳他人。其報任安書云。日夜思竭其不肖之才力。以求親媚于主上。又云。文史星曆近乎卜祝之間。固主上所戲弄倡優畜之。此等語比之愛幸殆有甚焉。予乃知武帝當時竟以弄臣視遷。故下腐刑。不然。遷之外士大夫未有受此辱者。武帝據廁見衛青。而遷以大將軍

符之。遷之見輕于武帝有由來矣。遷于武帝紀。川多微
詞。而尊者人奴。是敢于訕上。而甘于佞下。何以為伉節。
自以家貧財賂不足以自贖。故傳貨殖。交游莫救。故傳
游俠。其他文字多寓怨懟。謂奇才。不可謂良史。
孔道輔為御史中丞。劾馮士元事。盡法不阿。仁宗稱之。
有意大用。時大臣與士元通姦利最甚者。宰相程琳。道
輔既得其情矣。而張士遜不喜道輔。欲有以中之。上使
道輔送劉子中書。士遜所人與語。因言公將大用。道輔
喜。士遜曰。公所以致此。誰之力也。非程公不至此。道輔
悵然愧而德之。不數日。上殿遂力救琳。上大怒。既貶琳。

亦黜道輔兗州。道輔知為士遜所賣。感憤病死。嗟乎。道
輔可謂愚矣。狄梁公素輕婁師德。師德數于上前薦之。
武后知之。問梁公曰。師德知人乎。梁公曰。臣與同列。未
見其知人也。后曰。朕之用卿。師德之薦也。亦可謂知人
矣。梁公退而歎曰。婁公盛德。吾為所包容久矣。此事似
同質異。師德雖唾面自乾。不失為長者。若琳之姦。道輔
既知之。雖一歲九遷其官。尚掉頭不顧。況墮其術中而
不悟乎。即使士遜之言果真。道輔將甘為琳用。是出呈
身御史下矣。道輔使遂。優人以孔子為戲。拂衣出。其風
槩卓然。而不喪節。立名所以貴真哉。

也。司馬相如歸蜀。臨邛令王吉謬為恭敬。日往朝相
如。相如稱病。使從者謝吉。及卓氏為具。相如又稱病不
往。吉自往迎。相如觀吉意。欲與相如為率錢之會爾。而
相如遂竊妻以逃。大可笑。其論蜀父老云。以諷天子。以
今觀之。不獨不能諷。幾于勸矣。詐決之意。死而不已。猶
作封禪書。相如真小人哉。予謂文君之事。不足為相如
病也。以相如之才。事景帝孝王。皆不能知。而臨邛令與
諸富人又不足與言。乃文君獨能憐才。國士之遇。出于
閨中。生平第一知己。在漢天子上矣。文君之從相如。不
減紅拂之識衛公。相如之挑文君。不愈仲容之追鮮婢。

乎。楊用修云。相如去戰國未遠。故其談端說鋒。與策士
辨者相似。然不可謂非正也。孔子謂五諫曰。吾從其諷。
故戰國諷諫之妙。唯相如得之。用修好貶人。而其言如
此。史稱相如稱病閒居。不慕官爵。彼豈以封禪書邀身
後之賞哉。不過文士名心。不肯埋沒此一卷書耳。李長
吉詩云。長卿居茂陵。綠草垂石井。彈琴看文君。春風吹
鬢影。梁王與武帝。棄之如斷綆。惟留一簡書。金泥泰山
頂。能知相如矣。
三十年徐家國。數千里地山河。幾曾慣干戈。一旦歸為
臣虜。沈腰潘鬢消磨。最是倉皇辭廟日。教坊猶奏別離

歌。揮淚對宮娥。東坡謂後主旣爲樊若水所賣。舉國與人。故當慟哭于九廟之外。謝其民而後行。何乃揮淚宮娥。聽教坊離曲。然不獨後主然也。安祿山之亂。明皇將遷。幸復登花萼樓置酒。四顧悽愴。乃命進玉環琵琶。彈之。時美人善歌。從者三人。使一人歌水調畢奏。上將去復眷眷因視樓下。問有樂工歌水調者乎。一年少心悟上意。遂歌曰。富貴榮華能幾時。山川滿目淚沾衣。不見只今汾水上。唯有年年秋鴈飛。上聞之潸然出涕。顧問左右誰爲此詞。或對曰。李嶠。上曰。眞才子也。不待曲終而去。當是時。漁陽鼙鼓。驚破霓裳。天子下殿走矣。猶戀

戀于梨園一曲。何與揮淚對宮娥乎。後主嘗寄書舊宮人云。此中日夕。只以眼淚洗面。而舊宮人入掖廷。嚮手寫佛經。爲李郎資冥福。此種情況自是可憐。乃太宗以小樓昨夜又東風詞置之死地。不猶煬帝以空梁落燕泥殺薛道衡乎

坡云世人見古有見桃花而悟道者。爭頌桃花。便將桃花作飯。五十年轉沒交涉。正如張長史見擔夫與公主爭道。而得草書之氣。欲學長史書。便日就擔夫求之。豈可得哉。此論可破效顰之習。鄧夫人之紅頰。吳絳仙之長蛾。楊太眞之金訶子。趙飛燕之留仙裙。薛夜來之曉霞粧。皆偶然作。而宮人倣之以要寵。豈紅頰即鄧。長蛾即吳。金訶子即太眞。留仙裙即飛燕。曉霞粧即夜來乎。來夢見止一韓俊娥。蕭妃雖振錚支節。不能奪此名推

遷。固能史。屈宋能騷。相如子雲能賦。退之子瞻能文。太白子美能詩。秦少游柳耆卿能詞。是皆然矣。今人必學史于龍門。學騷于湘水。學賦于茂陵。學文于昌黎。學山學詩于遂鄉。浣溪學詞于山林。微雲曉風殘月。毋論都無是處。即作衣冠孫叔敖。未免寄人籬下。何與貧桃花作飯。就擔夫求書乎。不然亦小兒女子之態而已

歐陽永叔云。晉無文章。惟陶淵明歸去來兮一篇而已。

東坡亦云。唐無文章。惟韓退之送李愿歸盤谷序一篇而已。此兩公興到之言。非至論也。竟謂晉唐無文章則可。若以二篇抹煞諸作。不但他人不服。即何以服陶韓。宋人倣此語。遂推尊西銘及章句序四篇。夫舍歐蘇而曰宋無文章。兩公服乎。爲法自弊。固其宜也。謝公問詩經何句最佳。玄稱楊柳依依。道韞稱穆如淸風。亦偶然語耳。而李于鱗遂以秦時明月漢時關。爲第一絕句。王元美和之。王敬美又爭之。以爲不及黃河遠上白雲間。葡萄美酒夜光盃。二首此三子者大有旗亭中優伶氣。東坡題太白眞贊云。生平不識高將軍。手汙吾足乃敢

噴可爲太白吐氣黃石公命子房取履王生老人令張釋之結襪乃爲佳爾高力士安足道哉坡題壁詩云七尺頑軀走世塵十圍便腹貯天眞此中空洞渾無物何止容君數百人後有數小子亦題名壁上見者乃謂予誚之也周伯仁所謂君者乃王茂弘之流豈此等輩哉夫力士脫靴汙我足若容此等輩則汙我腹矣汙我足猶可浴也汙我腹豈可沐乎至數小子者欲入坡老之腹而不能亦可憐矣朝雲謂坡老一肚皮不合時宜彼數小子者安能居不合時宜之肚皮中乎書此以供捧腹

坡詩云江山如此不歸山山神見怪驚我頑我謝山神豈得已有田不歸如江水吾有意隱遁久矣若得負郭數畝處置鄉里便當芒鞋竹杖浪跡湖山與曉猿夜鶴爲伍風塵滿目誠不願久居此間也而志意難遂如此豈江山風月與我無緣世緣與

予亡友湯卿謀詩云暖寒會上人如許不及吾家蘇子瞻益讀坡仙集也予生平慕坡之人愛坡之文猶坡之慕愛樂天也吾不知前生曾登蘇門在四學士之列與抑公相對幾年否不得與此人同時豈虛恨哉今冬寓楼千畝潭案間適有志林信手翻閱偶有所得捉筆書之當爾時便如身入坡公座上問答一番但無朝雲取密雲龍解吾吻渴尚爲缺事然寒宵得此亦一席暖寒會也此樂惜不與卿謀共之甲申十一月十二日也　自識

序

今學士薦紳家每思傳世必務立言然而蒙塵中笥偶多納交諛募之文攢臂投賜千供公鼎侯碑之役是以千言雖就莫啓遂心一卷未終已同眯目求其瑰偉振奇怡神快意入中郎之帳欲秘不能披虞氏之廚無芳不擷指屈今茲蓋亦鮮矣向讀展成尤先生西堂雜組乃嘆擊節不能已已先生殽核增史取精既多漁獵辭林微材不遺故能邇物成賦則謝月潘花援筆爲騷則蕙纕蘭佩偶然戲衎皆是珪璋率爾移文如合霜雪作記則驅山川于紙上立論則定褒貶于毫端序引無不

暢之懷贊頌發無言之蘊以及連珠五色雕水漾其餘波制義一篇宮羽調其慧舌而況雲霞至誼見于尺牘長之文金石深交有若遺鄉誄之牘皆本心腑匪徒聲華固宜筆墨有靈精神所格仰邀

睿賞大契　宸衷也今者再讀二集美言可市能招蕩子之魂妙義相宜大吐才人之氣金聲擲地何羨一錢玉勒雖羈居然千里雄才逸思縱橫風雨之中道韻禪心勘驗語言之外信足凌詞人于楚國軼上客于西京也然從來文章之士經世或疎風雅之儒當官多遜而先生往理名郡適駿有聲春風彩筆更沛甘霖白月退標猶開氷鏡解其錯節操益厲于懸魚理厥亂絲材不疎于御馬合徐庾晁賈爲一人兼韓阮蘇黃而並席有本之學不其偉與至于麐韶讌歌節調度曲上源三百下借九宮涼州渡索之音錦石流黃之句無不聲激飛湍氣吞崇嶽慷當以慨樂而不淫漢卿東籬惟其有之言乎近者青藤山人寫棠情于羯鼓織山學士寄悲思于欝輪梅村奏通天之臺若庸發滿亭之恸咸相伯仲未易低昂也所爲先生惜者古來才人每艱遇合先生之詩若文

宸衷已契周旼殷夢豈伊異人而簡拔猶需天衢終隔

昔楚庭一賦立賜雲夢之田漢殿同時便給尚書之筆自謂不及文帝前席于賈生天下奇才聖毋撤炬于蘇軾然亦用舍各殊通塞竟別以古準今何足歎耶嗟乎鐘鼎之績雖誓河山而奎璧之光獨爭日月豈非時至則爲易得者公輸而千秋盛事不朽者文章歟如先生者可以不朽矣

康熙十一年壬子暮春檪下年家同學弟周亮工頓首撰

自序

易有之物相雜故曰文然則文固不厭雜乎江淹之序雜詩曰楚謠漢風既非一骨魏製晉造固亦二體夫楚漢魏晉時地不同若此而淹乃合而擬之共名雜也當矣詩既有之文亦宜然雜之取于組者樂府有五雜組詞沈約之五雜組岡頭草王融之五雜組慶雲發是也組之取于雜者考工具矣東方謂之青南方謂之赤西方謂之白北方謂之黑青與赤謂之文赤與白謂之章白與黑謂之黼黑與青謂之黻五采備謂之繡其名雜組者猶相如之賦合組云爾雖然予何敢當哉西堂一集大抵少時嬉戲之作正如東坡怪石以餅餌易之小兒者也無何爲天子所賞學士大夫羣而鄉之乃至田夫市子方外婦女亦有能誦之者世之所謂大好予之所謂大慚也既而坊賈蹤之不置則搜數十年來罷官閒居隨筆所書復彙刻爲二集嗟乎吾少也賤上不能登大廷簪筆視草次不能從軍旅磨盾草檄下不能伏處山巖鎖研經術成一家之言徒然仰視屋梁俯隱几席含毫吮墨東抹西塗藉以磨耗豬精驅除歲月予之爲此亦已憊矣既無高文典冊閎意眇指乃取瑣碎小篇蒼卒成之亦如郭恕先画風鳶但求足此長絲耳其爲體也豈止楚謠漢風魏製晉造哉自唐宋以下時一似爲難山海之外無不有也今之大人先生高坐作者之堂見予斯集必呼而責之曰予之文組則似矣抑何雜哉予謝曰夫組則吾豈敢若云雜也則易之爲道已先我言之矣

西堂雜組二集目錄 自丁酉至辛亥止

西堂雜組二集卷一

長洲尤　侗悔菴著

賦七首

感士不遇賦并序

昔董相對策遂擯江都史公著書卒下蠶室並作士不遇賦其辭寂寥世無得而稱焉及陶處士讀之有感復爲擬作大都寓意沉冥放懷澹漠奬廉退之節抑易進之心斯潔巳清操高尚之所爲也豈與夫違時失路幽憂侘傺者同日而論乎語云水激則悍矢激則遠發憤之辭雖或過情要以導達堙結終歸于正亦君子所弗聽也僕屏居下里固窮寡歡灌園餘暇聊爾綴翰用[illegible]自廣不敢告人爾其辭曰

皇天平存萬物兮。禽獨矜此儒生。指山河以結秀兮。超蛩躍而含靈。斷金石而磐錯兮。從日月以遡征。洵姱修其有章兮。蹇浸落而無成。農乘耒以獲稱兮。商牽車而居貨。彼斲輪與捕埴兮。亦攻工而索價。或𦈢藥以取封兮。或雞鳴而升座。諜一伎而必售兮。諒苟免于窮餓。嗟蓬戶之處士兮。早致命于詩書。啓鉴圃以樹植兮。飼研田而畊鋤。府六經爲酒漿兮。困百氏爲儲胥。高余冠之峩峩兮。側余履之于于。前王溺而紱冕兮。今人目而揶

揄。將抱文而投俗兮。何異北道而南車。修蛾眉之淡妝兮。妬婦訴其孤媚。倚王門而鼓瑟兮。瞽師聽而思睡。襲敝衣與繡裳兮。適裸裎之與締。鶗鴂啼而先秋兮。謂蘅若之不芳。豈人情之變遷兮。緊時命之倒置。秦十上而不行兮。義一說而高位。纍行吟于澤畔兮。玉蘭臺以遊戲。閔韓子之孤憤兮。感賈生之流涕。雖玄草而寂寞兮。嬰白衣而終棄。漢發策于賢良兮。弔司馬之無名。唐制科于咏歌兮。李杜斥而不與。牧借徑於職場兮。維問津于掖庭。既冬烘而索標兮。迨迷色而求程。貢隋珠而按劍兮。至無因而莫聽。獻和璧而遭刖兮。暗泣血以相明。

聽帝京之崔嵬兮。景宮闕之聳峙。列鬱臺與鳳閣兮。羨組纓之青紫。覩雲旗而羽蓋兮。紛游龍與流水。驚貂蟬之盈座兮。豔金張與許史。坐南牙之宰相兮。趨北門之學士。何掾史之輕肥兮。雖侏儒而飽死。衒長安之大道兮。逢園簿之縱橫。驅鹿車之遲遲兮。孤躑躅于路旁。叫帝閽而閽應兮。揖相門而不揚。班投筆而從軍兮。馮皓首而署郎。阮一麾而出守兮。鄒三黜而去邦。遺鉏鋙于枘鑿兮。秩百鍊之干將。雖讒毀其銷骨兮。負微罪而遂行。鴻冥冥以高飛兮。非樊籠之所有。絆驥足于鹽車兮。宜其跳踉而狂走。呼麋鹿以同羣兮。尋豐草于林藪。嘲

捩榜兮漁陽。夕朔衍兮秣陵。思東上兮家山。逝南泛兮洞庭。登高山而望遠海兮。駕雲軿而抗風旅。蕩周流于八極兮。窮穿鑿于五丁。飲沆瀣而餐霞兮。無俾穀之妙方。就監河以貸粟兮。告有山而乞樹也。盤桓于逆旅兮。遇主人之假寐。僕夫瘁而馬瘏兮。回塗窮而思返。忽臨睨夫舊鄉兮。悵年華之晼晚。慕仲子之梁志兮。願弋釣于田園。賦陶令之歸來兮。爰采菊于南山。占周易之飛遯兮。詠陳風之衡門。反初服而無悔兮。聊拾隱于王孫。剪早韭與晩菘兮。薄蕭脂之馘婚。破短褐而帶索兮。屏狐白之奇溫。春與秋其代序兮。歲冉冉以吾將老。傷玄

髮之變華兮。惜朱顏之火好。對羣人與稚子兮。歎每食之不飽。幸相忘于徧諭兮。甘樂貞于綦縞。仰負郭之十畝兮。洪水潦而不治。緬菲絢以葺屋兮。風雨集而敗之。白露降而凝霜兮。木葉下而草萎。寒蛩鳴此四壁兮。旅鴈唳于江游。哀貧士之失職兮。感秋氣而增悲。音慨慷以永息兮。氣鬱邑而低徊。神營營其若逝兮。形茫茫而無依。喟入室而自傷兮。欲出門而誰誰。惟翟公之絕交兮。分一貴與一賤。何人心之不測兮。乃報德而以怨。痛柳州之流竄兮。昌黎稱其急難。痛白醜之傾危兮。衛公感而三歎。邈黃虞之日遠兮。追古人而不作。漸去聖而

來衰兮。乍新厚而故薄。但熠熠于繁華兮。孰流連于搖落。世與我已不諧兮。雖百年而何樂。固無人其莫知兮。請問天乎則諾。耿中夜以不寐兮。魂飄颻而上浮。若有神鬼召予兮。開閶闔而洛誠。曰孔厄于陳蔡兮。顏簞瓢而不爰。卜懸弱而雜誦兮。何以繼而爾誕。伍吹簫以行乞兮。爰折印而窮愁。屈何罪而見放兮。賈何奇而不侯。鴻何時而出關兮。粲何恨而登樓。信富貴之在天兮。非執鞭之可求。玩向平之損益兮。長貧賤其奚郵。鵬吉凶以同域兮。馬得喪而齊觩。堅莛楹之曲直兮。消琴劍之恩仇。觀聚散于浮雲兮。任升沉于虛舟。聞法言而怵惕

兮。悔殺夫之初凶。服原氏之遺訓兮。厲野生之清修。願道德之崇巘兮。揚禮義之芳流。仰無為之紳帶兮。享自然之珍羞。賀戰勝而臞肥兮。超燕處而心休。悟至妙于黃庭兮。仍化人于丹丘。遺室家如蟬蛻兮。悟宇宙于蜉蝣。常樂天而知命兮。渺思玄而通幽。欠卷阿之來歌兮。永伴奐以優游。

夢游五嶽賦

有美人之幽獨兮。邈索居而無匹。怨環堵之蕭條兮。畏塵途之偪側。慕壺均之遠游兮。追穆滿之轍跡。壯司馬之南浮兮。想青牛之西出。欲渡河而無梁兮。將登山而

絕巘。聽天風之浩蕩兮。思翳飛于羽翼。于是精神寂寞。感而爲夢。憑太虛以乘軿兮。假六氣以結軫。前蜚廉令馳驅兮。後豐隆使縱送。載采旄于鳳皇兮。架銀橋于蝃蝀。魂恍惚其無不之兮。覽齊州之緫緫。歘五嶽其聳峙兮。吾撫轡乎夕將翱。爰發軔于徂東兮。瞻巖巖之岱宗。升日觀以四望兮。帶黃河之脈洪。雲雨合于膚寸兮。夢雲起于封中。漱玉女之清泉兮。倚大夫之喬松。遇荷鍤之老父兮。問登芝之雙童。探玉策于阿閣兮。憩金床于神宮。天雞號而告逝兮。翩翔節于南邦。泛蘇桃于岑陽兮。駐蘭旌于澧浦。湘帆轉而九面兮。覩祝融之雙柱。步

朱陵之靈臺兮。挹蒼水之秘字。飡紫峰之曉霞兮。飲丹丘之夕露。叫重瞳于九疑兮。來鼓瑟之二女。刑白馬于宛委兮。搜石書于神禹。宿月館而未央兮。從雲陣以西征。俯咸陽之宮闕兮。上[illegible]華之崢嶸。披巨靈之贔屭兮。若斧斤之削成。松栢刻其[illegible]兮。芙蓉出于鏡所。玉漿溶溶以常醉兮。石鼓坎坎而自鳴。攀三峰而指太白兮。通呼吸于高冥。走茅狗于子先兮。戲白鹿于衛卿。訶霧市勿迷道兮。危篤古兮北極。相畢昴之降精兮。鎮冀方之奕奕。上扶乾門黑帝之宮觀兮。下探坤軸玄神之都邑。毋卹藏其寶符兮。蘇容受其圭璧。神護當門而叱人

兮。率然俯首而交擊。接閬臺之列女兮。禮紫微之太乙。引昌容以並坐兮。府蓬蔂而爲食。恐朔氣之傷人兮。盍休止乎中州。仰峻極于太室兮。訪讌觴于嵩丘。垂五乳之的瀝兮。燦三花之糾樛。仙人圍棋于穴中兮。王子吹笙于山頭。晞余髮于三十六峰兮。環四門而遨遊。挽玉妃以攜帛兮。享自然之珍肴。[illegible]萬歲之三呼兮。悵靈匽之不可久留。忽臨睨夫舊鄉兮。返軀殼于衾裯。神煢煢其不寧兮。意皇皇而若有求。命靈氛爲余筵占兮。審吉凶之所由。曰重華之玄德兮。巡五嶽而衡瑞。彼秦漢之封禪兮。或風雨之如晦。覩三公之崇秩兮。詎形躬之竟

說。伊向平之高躅兮。雖游遨而未至。雖步文之雅舒兮。儼蔚蟄而撫紋。何辟息之闕荒兮。荃靡議盍夢之因緣。予固懷夫然疑兮。竊追尋而自悲。暫假息于五夜兮。雖汗漫于千里。參父何爲告勞兮。愍公無用其移徙。雖著屐之謝傳兮。嗟迴車之阮子。積日居而月諸兮。且窮大台與地脈。信齊魯之有員兮。夫何夢覺之二視也。尋又閱瀛海之外有五嶽焉。東廣乘而西麗農。南長離而北廣野。崑崙大柱。實居中元。標朱宮與絳闕兮。飾丹房與紫壇。樹碧瑯與白璃兮。巢翠雀與青鸞。願乞靈于跳躑兮。攬弱木以流連。秣予馬于瑤林兮。稅予駕于芝田。招

婉娩以攜手兮，指洪崖而比肩。壓三壺與十洲兮，御閶風以廻旋。闢閶闔而召余兮，遂觀樂于鈞天。

蘇臺覽古賦

噫嘻乎悲哉。莽蕩平原，蕭條曠野。金飇始吹，木葉驟下。望江上之青虹，睇城頭之白馬。攬愁景之茫茫，思登高而自寫。客告予曰：有蘇臺焉，盖吳王闔廬之所築也。向者經始，九仞落成，五年危峰。冠日傑閣參天。埒重璧乎京周，等黃金于幽燕。倚西山爲屏障，瀦太湖爲池泉。翠盖霓旌，集其下。鸞簫蛟瑟，鳴其巔。繼以夫差好遊，西施善舞。洒城旣開，花洲爰處。画檝翩躚，錦帆容與。徵翠長[illegible]，[illegible]溝[illegible]醉紅粱。夜歌白紵，登斯臺也。鮮不[illegible]晉宋，胸吞齊魯，劍擊西秦，鞭笞南楚，披大王之雄風，[illegible]美人之神雨，百官獻萬壽之觴，三軍犇四征之鼓。胡爲乎越來一炬，遂成焦土。臺上何有，有烏棲矣。臺下何有，有鹿走矣。鶴市已墟，鷓鴣飛矣。雞陂已荒，狐兔鼓矣。館娃之山，叢枳棘矣。香水之溪，飄蘆荻矣。迄今幾千百年，漠然徒見山空而水寒，斜陽古道，敗址頹垣。紛羅散兮野草萋，簫管歇兮秋風酸。君王沒兮玉冰冷，宮嬪去兮香徑殘。惟有樵夫牧豎，躑躅而歌其間。歌曰：梧宮秋，吳王愁，火始蘇兮沼長洲。栢梁兮麋墟，銅雀兮衰丘。諒古今兮同盡，獨感慨兮何求。

一錢賦 并序

阮孚持一阜囊遊會稽，客問囊中何物，曰：但有一錢看囊，庶免羞澁爾。故杜甫詩：囊空恐羞澁，留得一錢看。可謂窮矣。然猶愈于無也。香嚴云：昔年貧無卓錐地，今年貧錐也無。僕背檢囊，求一錢不得，因羡遥集之富，戲爲賦之。

聞之天用莫如龍，地用莫如馬，人用莫如錢。錢也者，其合德于坤乾者乎。錢之爲言圜也，又言泉也。或曰刀，或曰貨，或曰貝，或曰布，統而名之曰錢。者從其類，厥金三品，其[illegible]其變，兩戈在邊也。惟錢至尊，尊之如神；惟錢至親，親之如兄。朝廷爵祿，非錢不登；市井舟車，非錢不行；賓客交游，非錢不盟；官司訟獄，非錢不贏；美人粉黛，非錢不呈；鬼神香火，非錢不靈；隱士買山，非錢不得；文人諛墓，非錢不稱。朝而韋布，暮而金紫；三公九侯，秖爲錢也。昔如寇讎，今如兄弟；肝胆吳越，總爲錢使。無令公怒，有令公喜。誰覷面目，唯錢是視。得之則生，不得則死。人生百年，與錢終始。美矣至矣，蔑以加矣。自生民以來，未有盛于孔方子者也。乃有蓬蒿之士，藜藿之儒，衣冠襤褸，顏色枯臞。采薇拾橡，緼袍織絇。機無尺布，瓶乏斗儲。旣

無一絲兩絲何有五銖六銖方且形圓赤側夢想而覺指爲眼爲鳳目望榆莢如珊珠忽焉一錢宛在不覺四體施于括髮无咎韞匵藏諸如尺之璧若寸之珠寧出無車無魚食無肉不敢乞人留以自娛舉似王衍之嬌聊資喝喚持示伯能之鬼謹謝揶揄背劉公一錢大猶不足今阮生一錢小亦有餘也于是上清童子過而笑之曰咄若不見鄧通山銅兒穴蕭炎㯹王濟埒又不見何曾之萬萬呂公之坐下阮修之杖百杏不滿乎蕭五曹三如之何其一也阮生曰昔之得一者天得一以淸地得一以寧神得一以靈谷得一以盈錢得一以爲天下

生二二生三三生萬過此以往何能算哉然錯綜其數一以貫之而已僕曰阮生之言辨矣而未盡益猶有一之見者存也夫一生于有有生于無故常有以觀其實常無以觀其虛苟得一錢而拳拳勿失若失一錢則戚戚何如徒朝夕其念茲恒出入而攜斯銅雖少而猶與濺非俊而劇危以之守府則已拙以之流通則太微以之輸國近乎譏以之傳家蔽也癡不堪數于姹女何當簇于小兒將仰同然不直好官得此奚爲靚一瘞之弗舍知百萬之不啻雖云荒淫孝兒終與愚癖同歸僕本窶人一錢不持留此公莢可以背詩或者紫箏在間嬉錯觀金花之夜落玩石苔之晨滋愛伺蚨之的礫檠荇菜之參差古詩云清風明月不用一錢買何必雞鳴而起爲利孳孳也哉

紅葉賦

爾乃秋氣泬寥秋風蕭騷洞庭木脫茂苑花消白露零而黃隕若凋結而青彫偶仰亭臯遥觀陌步忽覩丹丘紛羅絳封疑夏綠之非常訝春紅之如故似榴海之璨森炎桃源之迷路望金谷而圍珠認錦宮而城試則有根移漢殿子落吳江御颺斜釋沐雨脂香又有梁園烏桕蜀都楓聚皆借其燃葉隨霜皎其爲狀也曄兮如日

纈兮如霞熒兮如火殷兮如花爛如蘇鞠之匹赬如珊瑚之砂蒨如西京之緻披如扶風之紗五采熠燿百節槎枒操文章之橘柚烘冷淡之蒹葭伴銜蘆之紫雁笑潑墨之烏鴉夆陽之丹木近是中容之赤樹非耶有如西風怒號嫖姚高奇吳國朱焰漢軍赤幟夕陽返照掩映芳菲邪君繡被萊子彩衣家近青山燕支生邑明妃畫圖文姬妝飾影臨淥水灼爍增妍文君濯錦薛濤浣箋或同翠院之綃或肖青衣之綵或貯靈芸之淚或染玉環之汗或施面的之華或傳口脂之艷相與裁之但常比紅紅而莫辨于是小山公子東籬處士攀桂已晚

采菊未至過楓林而停車入柿屋而書字對紅顏以忘
憂學白眼而如醉別有長信嬌娃昭陽怨女凝睇多情
含顰無語同心帶兮未結迴文機兮空杼攬紅葉兮微
吟泛御溝兮容與詩曰紅葉復紅葉願化沙棠楫姿夢
欲凌波但倩漁郎接又曰紅葉隨流西復東小朱妝罷
倚秋風分明萬點湘妃血莫認傷家一捻紅紅葉飄零
可奈何自題宮怨斂雙蛾贈君聊作相思子記聽才人
宛轉歌

鴛鴦賦 并序

辛亥秋日池荷盛開忽有鴛鴦飛來集於水濱若有投

者然其始予也色如野鳧久而華者文彩煥然奐無倫
復引其雛差差小每二鳥同遊小者隨後見者異之既
取其相匹之義復美其不移之德戲為賦焉其辭曰
祈彼匹鳥號曰文禽何羽毛之徽族被經緯之嘉稱登
託生於鑑瀛抑寄跡於詞林散十光之熠燿粲五色之
績紛霽雲亭之玄白絢烟嶼之丹青麗江花而錯彩綴
質錦而廻文繡乃春日載陽鶯交燕乳戴勝降桑鳴鳩
拂羽相彼鳥矣合光茀著獻驕陽之競妍佇高秋而獨
步飲玉露以增華御金風而獨吐象君子之豹變亦繪
事之後素雖賢雄之日新移守雌而如故嗤才人之鶼
鰈抱寒閨之荊布故其朝則齊飛暮則並宿珠樹垂栖
玉淡偕浴棲紅葉之並蒂鶩丹鱗之比目偕菱鏡之雙
對羞膝閣之孤飛魂依宋國之冢影照漢宮之水此子
孟之園者之有餘而湘東之賦詠之不足者也詩亦有
云鼎之羅之我非弋者胡然來思初戢翼於高枝徐映
沆于清池戲浦荷之圓從穿荇藻之參差闘雕雲之爛
綺照錦木之漣漪逐斑衣之雉予伴紅裙之鴨兒愛主
人之亭沼享稻粱而不辭與野鴨之閒暇似海鷗之忘
機至其形箏頡頏聲如唱和画眉比肩鼓翼並坐悅伉
儷之齊年聽欸儂之相呼既君子之有儀更夫人之不

妬扼據騰以來歸附鴛巢而不去疑小星之于飛寂鶼
袁之在御嘗其王氏桃根白家樊素蘇蕙攜陽臺之姬
文君納茂陵之女斯其妻妾之美不用鶬鶊而子孫之
多將同螽羽者乎

蟹賦

水晶之宮介鱗之蟲三百六十長者龜龍乃生族族紛
紜孑孑何物螃蟹二螯八足先虛後實坎月之象外剛
內柔離火之狀潮來汐往往屈來伸益取諸解解甲之
徵若夫新穀既升芒負在體朝于王所有似乎禮越陌
度阡俄稱斂稱遷歸江河有似乎智進銳退速屈曲趨

巡中無他腸有似乎仁執水而蹶擁劍而動氣矜之隆有似乎勇蟹之時用大矣哉然吾未暇爲公子作領也爾乃秋風白露野有稻粱漁舟晚出緯蕭斯張有物郭索聚族跟蹌狼蟾前驅博帶後行術非游說跡類連橫身披介冑口含雌黃精神滿腹脂肉盈匡亂流而濟觸籓而僵一朝獲十獻我公堂老饕見之驚喜欲狂亟命廚娘燖而先嘗飲或乞醯食不徹薑抓以畢卓之酒和以何胤之糖美似玉兆之柱鮮如牡蠣之房脆比西施之乳肥勝右軍之肪子公覩而指動何曾啖而箸忙沈昭略之蛤蜊且罷張季鷹之鱸膾若忘對茱萸之弄色

挹橙橘之浮香飽金羹與玉膾醉百斛兮千觴別有蟹種名爲彭越嘗其梁王烹醢不絕一字長卿見夢王吉兆爲文章橫行無敵文君愛護低眉不食覩撥棹與蝤蛑同附庸之小國何司徒之肉莽讀爾雅而不識昔人有言疾病發猶有勝螃蟹過郝便沒背秋涉冬索之不得乃製蟹齏鹽酸悲鬱調以椒蘭漬以米汁請公入甕一醉千日歲云暮矣婦子入室有客至止杯盤狼籍請嘗試之風味猶昔信乎一蟹不如一蟹雖有楊雄鄧艾當此不能禁其口吃也

騷二首

驅夢 并序

昔王延壽夜寢見鬼物與戰遂得東方朔罵鬼書而作夢賦後人夢者誦讀數數有驗我生不辰妖夢滋紛日中營營夕又甚焉百年反側寐安息矣倒躬寐宿乘間額帝帝曰趾離有人在下與物搜之何其祓除汝往保之趾離對曰臣聞太卜致斛咸陟率由自作亦數有吉凶而或正或噩帝命莫違則將敢弗驅乃下令曰

夢兮合旃勿上天只九關崚峙飛翼顛只黔嬴耀魄百神班只風車雨騎雷掣鞭只廣樂萬舞醉鈞筵只割然崩墜身倒縣只夢兮合旃勿入地只幽府窅冥悲泉沸

只閻羅猙獰森兵衛只魅魑游光聚嬉戲只赤舌尖鼻强捉臂只披髮搏膺戢桀眾只夢兮合旃勿游方只東西南北走倀倀只朝升崑崙夕涉江只躡山踩水莽佀佯只道阻途窮邅何往只憑高掩涕覩舊鄉只夢兮合旃勿登朝只高冠切雲珥蟬貂只黃金斗印玉垂腰只車轟鼓吹倚逍遙只冰山一跌不崇朝只雲陽鹵劍恩門招只夢兮合旃勿從軍只玄常朱紱陳風雲只橫戈出塞揚烽塵只長楊上林獵繽紛只射麋麗龜股朱輪只貪遊恣散無人只夢兮合旃勿狗財只金穴填填不雨雷只箕筐委積旱鈲槐只甚璣衡璧銅標堆只貪

兒桑窩笑呆孩只衆紅貫朽颸颸灰只夢兮舍旃勿滋
邑只吳妖越艷遊侍側只秦聲楚舞合竽瑟只美人熒
熒囍枕席只湘娥洛神道薌澤只朝雲暮雨逝飄忽只
夢兮舍旃勿求食只雕胡之炊兼稻麥只芍藥之和細
烝炙只吳醴楚瀝恣浮白只鰲落匝羅娛賓客只醉飽
未畢罷哭泣只夢兮舍旃勿淫書只典墳丘索諏五車
只靑錢一束百花箋只燕脂肝墨硏京都只短歌長吟
鬚眉枯只口吟蝌蚪老蝨魚只夢兮舍旃無逢人只丁
孱艮彌脊靡賓只孔觀赤鳥終獲麟只曹社云亡待公
孫只號牛則諾蟲叔孫只黃頭綮帶惑老文只夢兮舍

旃無化物只熊羆虺蛇男女雜只衆魚蹺蹻救人肘腋
宋公鳥咪獲城堞只漆園栩栩飛蝴蝶只槐安尚主闢
蟻穴只舍旃舍旃無紛那只魂氣所之浩靡涯只栽魄
驂虎極幽遐只恍惚惚恍變相多只作陰作陽知誰何
只或鼓或罷或泣歌只哀樂糾擾自生魔只衾裯顛倒
屢輿吪只舍旃舍旃無流形只孑奉眞詰秉威靈只黃
閤紫戶把鐵鈴只元州牂宮呪日星只上莞下簟禾恬
寧只衆人皆寐我獨醒只爰淵爰默爰淸靜只維寂維
冥雜安定只屛棨絕欲守中正只收視返聽順情性只
邪思不作保壽命只尸居杜德遁高冥只木公金母臨

戶庭只瑤臺步虛觀飛瓊只招予歸來游上淸只自羽
紫蓋駐玉京只餐嗽沆瀣得長生只笑而不荅思難尋
只自然爲室衆妙門只無爲爲牀太素茵只廣成王子
遺至言只無搖爾精滑而魂只一氣孔神中夜存只旗
內閉外全天眞只千歲無夢幾至人只

招蕩子

代周寶錙夫人贈李雲田也李自號老蕩子故云

朔風號兮歲將晏冥天晶晶兮積水霰四野墐戶兮夐
絕人衆鳥求巢兮翩其反蕩子游兮不歸落葉飛兮空
院交家居兮黃鶴樓下迴之兮鸚鵡洲嫋房窈窕兮芙

蓉榛珍珠簾旄兮珊瑚鉤左倚桂兮瑤瑟右卷軸兮香
篝玉珮璆鏘兮金粉綢交人自修飾兮留蕩子之不可
少留罷梳髮兮惆悵臨漢江兮東望洞庭落兮水無波
舟檣縹緲兮櫂歌唱問菜茹兮何方似浮蘋兮逐浪君
遠適兮館娃宮拾翠翠兮采紅紅弄皓齒兮宜笑掃修
眉兮能工得繚兮忘素鍬蝶兮求蜂白頭吟兮臨邛題
文織兮扶風我思君兮惱公君念妾兮懊儂愁蒄結兮
不化願寄訊兮征鴻冬日短兮春風返蕩子歸兮時未
晚碧草兮綠波挂征帆兮隨湘轉開余窓兮紅紗拂余
鬢兮靑霞折大堤兮楊柳將繫之兮金車蕩子兮歸來

交晚妝分梅花

西堂雜組二集卷二

長洲尤　侗悔菴譔

序十四首

賀朱文祐兵備淮泗序

天下之險常在西北北英雄于遼薊西莫壯于甘涼皆金壇玉帳虎視鷹揚之地故才智之士每抵掌而馳非若汀淮河洛之間早衙晏罷供使君坐嘯而已若我文祐朱公自深州守來判北平甫朞餘遂持節于西涼宦游所歷多在邊塞何其蹭哉蓋公以三韓少年負駿偉之略而又為名家子如晟之有愬彬之有瑋　朝廷以

為北門鎖鑰非公不可乎以吳儂岸幘風流間從公戲車馬之後而見其追星逐電關弓作霹靂聲雖王良之御養由基之射不是過也復從公于觴咏之餘而見其撫絃動操剪燭彈棋有燕寢凝香之樂雖祭遵之雅歌謝安之賭墅殆兼之矣若夫保障吾土撫字吾民能使滿漢之情悉調兵民之所皆得故此邦之人沐浴膏澤喁喁然如飛鳥之依乃　天子廉其績以　璽書命公分陝于淮泗蓋特擢也然孤竹子弟莫不泣鞍留轂有奪我公之恨惟予亦輔車失倚思所以借寇者不能抑阿私也于公何有哉庾詡詞盤根錯節可別利器公以

壯盛知甚策勳于竹帛縻瞥登車澄淸萬里朔方之人碑去思西陲之人歌來暮矣吾聞玉門關班掾封侯之處也焉支山霍嫖姚之戰場也張掖敦皇則張騫開西域之郡也武威姑臧又任延孔奮之所治也古人遺蹟往往存焉公行矣樹能節于崆峒揚虎韜于嘉峪其功名亦何可勝道哉

賀金亦蒼左藩序 題福星圖

金陵江左一都會也鍾山高揭大江東流靑溪白石昔人躍馬麾扇之處遺跡存焉功名赫赫若前日事今雖列爲郡縣而華貴之毛包有上腴所輸其地者頗不乖

其人哉康熙乙巳 皇帝御極之四年特簡宛平金公爲左布政使來司是邦 上若曰江南貢賦甲天下其與我承流宣化者惟方伯是賴汝往欽哉無廢朕命命下之日朝士大夫交相慶曰東南民力竭矣以我金公塡撫之上不病國下不病家庶幾哉汔可康息乎時公分𨽻山右山右之民東向而怨曰此我公也爾何奪之百計遮留臥其車下不得去江南之民聞之亦西向而笑曰此我公也爾何有焉蓋至丙午秋七月歲幾一周始克來上甫入境壺漿相接也父老扶杖兒童騎竹馬從之曰我公來耶來何暮也于時有歌鹿鳴而至者曰

朝廷方新甲令以策論選士是役也得公提調之吾黨其彈冠乎嗣則有歌鷹揚而至者曰公雖儒者胸有甲兵我左執鞭弭右屬櫜鞬非公進退無所稟命焉其督撫長官識公者以語參佐曰夫夫也美而文勤而有禮循良表帥斯其首也自郡縣有司以下莫不望公而竊歎曰其容溫如其言秩如允矣爲夫之望百僚之師乎公聞之歛然不自居也曰吾鞠躬盡職以報 天子無得罪于百姓而已其何敢當諸大夫君子之辭客有過吳門者以告公之故人尤子亦欣欣然喜不寐也客曰三載考績古之制也天子課其賢否而黜陟之然後

輿人有頌有誦焉今金公初下車未有政令之施何上下之藉甚尤子曰吾知公之爲人矣是其克己以誠而格物以明夫誠則不介以孚明則自他有耀辟之扶桑始升草木發榮山川出雲不崇朝而雨天下其光焰氣澤足以及之也且江南之民罹兵火困賦役奔走而呼號非一日矣旦夕禱祠思得父母我者而噢咻之公之來也所謂國人望君如望歲焉歲亦有秋云何不喜也昔司馬光稱鮮于侁一路福星茲者福星入斗分野其在我公乎公之德業當與鍾山大江並有千古客曰吾請爲公圖之子盍爲我賦之予乃賦金陵之詩凡六章

章八句

金陵之山天闕巖巖君子至止錦衣繡裳大車班班良馬如翰徹我疆土南國是濟 一 金陵之水大江瀰瀰君子至止玉佩珠履狐裘黃黃顏如粉米經我室家南國是紀 二 王命金伯往宣南邦笭車驪駕以轉餫糧無怨無怒筐筐將將毅我士女實我戎行 三 金伯出牧秦淮之滸楷開朱雀湖泛玄武黔黎截塗前歌後舞車如景風馬如甘雨 四 彼有旨酒此有羔羊吹笙鼓瑟來躋公堂公也年少膂力方剛作我父母眉壽無疆 五 入覲天子交贊爾德告于文人百辟其式錫之旂章朱衮赤[illegible]以公歸永綏南國 六

送韓中丞還朝序

吾嘗讀大雅韓奕之詩而有歎焉蓋尹吉甫爲宣王錫命韓侯作也其首章曰王親命之纘戎祖考無廢朕命夙夜匪解虔共爾位朕命不易榦不庭方以佐戎辟此宣王錫命之詞也其次章曰韓侯入覲以其介圭入覲于王王錫韓侯淑旂綏章簟茀錯衡玄衮赤舄鉤膺鏤錫鞹鞃淺幭鞗革金厄此言王錫韓侯儀物之盛也其三章曰韓侯出祖出宿于屠顯父餞之清酒百壺其肴維何炰鱉鮮魚其蔌維何維筍及蒲其贈維何乘馬路車籩豆有且侯氏燕胥此言韓侯將行而周之卿士祖餞贈遺若是之厚也然韓侯者既不詳其名氏又不言其爲天子者勤勞若何治百姓者德澤若何而僅錄其錫命之辭侈其儀物之盛與祖餞贈遺之厚則韓侯之爲人不彰而所謂吉甫作誦穆如清風者吾亦無取焉爾今江南大中丞心康韓公固韓侯之苗裔也當其少壯從龍佐 世廟于宮府者已赫然有聲矣及膺 簡命來撫吾吳歷八年所則昌黎所稱春䘏秋役陽開陰閉令修于戶庭之間而人自得于湖山千里之外者郎古岳牧無以過也予對人寡陋雖未測公之勤勞若何

德澤若何然跡其入年之中上會計也紀在司農錄軍實也書在司馬奏爰書也藏在司寇導水利也案在司空下是冢宰上之 天子褒之至于再至于三則其勤勞之大有表表在人耳目者且跡其八年之中士之子詠于庠農之子休于野商之子樂于途工之子嬉于市官與吏無不習也將與卒無不奮也婦與子無不寧也攀轅之日號擗香而跪送者千萬人有歎息泣下者非公德澤之深何以得此于民哉公雖以吏議去官旋奉賜環之召今將朝于京師 彤廷之上必有康侯之錫視淑旂綏章之類蕃庶有加未足爲公侈也若吾吳

士民仰公如慈父母焉以歲之不時道殣不給于公之行無清酒百壺以爲公酌魚鱉筍蒲以爲公餞路車乘馬以爲公服惟塗歌巷舞聽輿人之誦而已然度公之意固不以三公爲榮萬鍾爲富而以口碑在百姓者千秋之名爲不朽也以今揆昔與韓奕三章所得孰多哉然則韓侯雖賢不足以擬公公其爲召伯乎黍苗之詩曰芃芃黍苗陰雨膏之悠悠南行召伯勞之公之撫吾吳者然也進之其爲周公乎九罭之詩曰是以有衮衣兮無以我公歸兮無使我心悲兮吾吳之思公者似之矣

送吳太守歸康山序

東坡云唐無文章惟昌黎送李愿歸盤谷序而已說者謂愿視爲西平子勳業富貴天下莫敢望一旦歸隱盤谷爲人情所難昌黎爲文無一語及其家世若與送貧賤之士無異此以知古人之所期者大而其立言甚高以予考之西平十五子惟愬聽最賢愿在中下其爲宣武節度以性奢侈峻威刻賞激變軍士出奔貶知隨州本嘗有歸隱之事也不過豪華公子觴語清高而又借當時名士之文以附不朽然則愿前所云樹旗旄羅弓矢武夫前呵從者塞途正其實事而後所云窮居而野處升高而望遠坐茂樹以終日濯清泉以自潔乃寄託之辭耳是文也在愿固爲設語而昌黎于是失言若予之送吳子商次則不然吳子少而食貧讀書康山之麓其婦提甕出汲宛然鮑宣桓少君之風既而待詔金馬門授中秘書奉敕填詞晉兵部尚書郎出守湖州馳驟功名者幾二十年無何能官翻然將歸隱於康山與其婦一車兩馬棄紱佩而更子敬之服好事者繪爲畫圖以代年譜凡三十六幅而康山之游則君以此始亦以此終矣溪岩無恙猿鶴依然即二十年來廻翔仕路松風之夢固在吳子真不失故吾者豈與愿之身魏

闕而口江湖者同日語哉雖然予猶有疑焉吳子以廉吏被放漂泊無家近欲卜居吳市未具買山之資况康山舊業吾廬尚可問乎且吳子才名流播宮掖一旦天子讀子虛之賦召對宣室恐草堂之靈未敢以一丸泥封谷口也然則康山之隱誠未可必亦如蓬萊弱水纔望見之而已其繪之畫圖者吳子不過託以自娛而著之文章者予且蒙失言之誚安知今之康山不猶昔之盤谷而後之笑予不猶予之笑昌黎乎雖然予野人也爲吳子賦招隱幸其歸老于是以結吾伴焉故因其言而遂質之以當息壤之盟

宋荔裳文集序

柳州之與昌黎論史也曰周公史佚雖記言書事猶遇且斷也不得以春秋爲孔子累司馬遷觸天子班固不檢下雖不爲史亦敗左丘明以疾盲子夏不爲史亦盲不可以是爲戒誠篤論矣歐陽子謂詩能窮人世之不工詩而窮者何限其斷當世成大名者又非詩之所能窮也太史公論虞卿非窮愁不能著書而其後復推言之曰屈原放逐乃賦離騷左丘失明厥有國語孫子臏腳兵法修列韓非囚秦說難孤憤然則管仲晏子莊周列禦寇之書又何以稱焉賈生擬騷既死長沙劉安曹

植亦擬騷終享富貴賦之盛者兩京三都不掩菑思子虛長楊乃以受遇人主未可皆文章之不幸也顧有不可解者天地間水火刀兵刑獄竄謫饑寒疾痛呼號涕淚之事往往畢命于文人之身而其人生平嶔崎歷落之氣飛揚沉鬱之思亦若與之相遭焉機而愈出或者無所歸咎遂謂造物忌才而造物者亦受其咎而不辭然則人禍天刑之說昌黎殆有感激而云然耶其不然耶以僕所見宋荔裳先生東海之偉人也其標格意氣風流文采兹足推倒一世自其家門鼎貴壯歲登朝出入郎署翺翔方岳可云仕宦之達而聲譽之隆矣然中遭兵燹播越無家數爲細人媒孽再繫西臺積年對吏南犇北走寄命網羅其顛踣蹶跋胡疐尾之狀若日有疾雷擊其前而崩崖壓其上也每當車騎雍容琴樽俯仰談笑未畢輒有物焉曳之而去聞者爲先生不平遂謂有奇才必有奇厄即先生亦自疑此中有鬼豈吾以云云獲罪于天耶然先生之文用是日益奇亦日益富嗟乎向使先生高步臺閣日食大官之俸酣飽欠伸不辨黑白雖一歲九遷豈足爲先生重耶又使今日先生懲前車焚硯棄筆以待爵祿之至未必有大力者負之而趨也若是者文亦不工窮亦不遇豈不悔其所失

耶且天何能窮先生先生雖刀俎在前訪書滿篋而意氣浩然顏色自若揮毫傾聆不覺更有旁人其斯以往雖涉川蹈火可也況以先生之才天將磨礪其筋骨冰雪其聰明使之升歌雅頌以鳴 本朝之功德即今天子開三館以修一代之史昌黎復起介先生奚適矣區區窮愁著書之說曷足爲先生引乎必如太史公所云則當世薦紳先生高冠長劍朱丹其轂者豈皆無文章以自表見耶若夫閭門仰屋一飽無時短褐長鑱忽焉將老天下之窮愁莫僕若矣而問所著書乃不得先生一字則又何也

蔣虎臣詩序

蔣子虎臣之詩所謂天授非人力也虎臣以弱冠之年對大廷登高第入直禁闥出典璅闈一時意氣之盛豈不壯哉無何請急歸田杜門養疾日焚黃葉嚴事古先生時或溪山賓主漁樵問荅絕無希微縈紛之色露於顏面抑何達也長安大道冠蓋用索牛溲馬渤之間金紫集焉設有聊息休於里門則耳雷鼻火飲食不怡兩殿之聲形爲夢寐其去長林豐草惟恐不速以虎臣視之相越幾何哉高懷遠致穆然千古固合於詩人之道矣若夫今之詩人矜才調者守歷下瑯琊爲金科繫性靈者尊公安竟陵爲玉尺究之浮華熠燿如蟪蛄之衣虛影蒐苗若刻羚羊之角兩者交病而已吾觀虎臣之詩衡連從合不拘一格大約稟制於杜陵而參以昌黎之奇昌谷之奧長慶之肆西崑之葩併集千腋以成裘謂百牢以爲飫而又未嘗斤斤焉字摹句比曰是爲正宗是爲羽翼也是爲大乘禪是爲辟支果也意匠經營自開戶牖惟脫乎畦逕之外斯游乎堂奧之中蓋虎臣之詩不學古而古莫加焉故曰天授非人力也或曰不然虎臣之詩本於家學者也楚珍先生嘗發爲錯鉉鏘鎔之聲會盤而歌不猶洋洋盈耳乎于是取怡聯堂集讀之信乎如或所云乃知根深者葉茂行沃者光曄有本者如是然則予向者之言猶淺之乎測虎臣矣

漁洋山人集序

往予杖策走燕齊道上每過郵亭野店輒有新城王西樵阮亭兄弟題詩詩既驚人而使筆斗大龍拏虎攫解鞍造食坐對移晷而不能去無何阮亭司理揚州數遣問訊卒卒不得往今乙巳春　召入儀曹行有日矣予憮然曰及是不面交臂失之衆馬并程徑造其署適西樵亦從長安來握手談讌恨相見晚也阮亭出所刻漁洋山人集讀之淵汁沐矸郁然足以驚矣復次壬癸甲三年詩而命序于予予方舌撟而不下其敢序阮亭耶哉雖然吾能疑之吾觀古之人不得志于時者往往自放於山巔水涯魚鳥之與羣而烟露之與處廓然無聊自吟自歎固其所也若夫高步廊廟之上驅車原隰之間雅頌之章十無一二其或春秋代序涉閱滋多性情以之變遷光景因而酬酢時有著書大抵歲晚之所爲作也何有弱冠登朝丁年佐郡猗什富於冊府筆硯等於名山者哉昔崔澄瀾發出端門綴轡諷詩燕公見之歎曰文與位固可致其年不可及嗟乎阮亭之年於是乎不可及也已夫揚州東南一大都會也官其地者車

馬相掩板匆相接判事之不遑何遑高賦哉乃阮亭岸
幘嘯咏終日不輟一似杜門却掃幽居無事者之所為
况乎翱遊上京出入禁闥瞻北闕之崔嵬眺西山之蔥
爽其所撰述不有十倍今日者耶此行吟山澤之夫所
以望崖而返也夫若木之光非爝火之可奪滄溟之波
非涔蹄之可追輪囷之材非繩尺之可算然則予向者
於郵亭野店詫新城兄弟之題詩者其猶未免於管窺
也夫

彭駿孫延露詞序

詩何以餘哉小樓昨夜哀江頭之餘也水殿風來清平
調之餘也紅藕香殘古別離之餘也將軍白髮從軍行
之餘也曉風殘月子夜懊儂之餘也大江東去鼓角橫
吹之餘也詩以餘亡亦以餘存非詩餘之能為存亡則
詩餘之人存亡之也向讀彭子駿孫與王阮亭無題唱
和歎其深思古意兩玉一時阮亭既官揚州駿孫有客
信宿會鄒子程村初集倚聲于是延露之詞成焉然則
延露者其無題之餘乎蓋維揚佳麗固詩餘之地也昔
人謂天下三分明月二分獨照揚州至有人生只合揚
州死之語不止三年一夢而已故登蕪城宜賦西風殘
照弔隋苑宜賦金鎖重門過玉鉤斜宜賦曉星明滅上

二十四橋宜賦衣染鶯黃叔酒青樓聽竹西鼓吹宜賦
并刀如剪進雷塘看八月潮宜賦玉虹遙挂登惟平山
堂檻讓文章太守揮毫獨步哉楚大夫芳華竟體若無
湘浦蘅蘭巫峰雲雨則九歌九辨何處生活今以駿孫
之才江山助之折大堤之楊柳對官閣之梅花遊樓公
子盟于裴晉殿腳美人而相捧硯宜其提椰扳奈合周
吐李與紅杏尚書花影郎中平分風月則維揚固詩餘
之地而彭子乃詩餘之人也有其地有其人有其人有
其詞詩餘人乎人餘詩乎寄語王郎想當絕倒如僕者
刻畫無鹽唐突西子斯又彭子之餘也已

鄒程村西樵炊聞卮語序

眉山二蘇風流競爽獨至塡詞則丈六琵琶偏讓老髯
而穎濱不得一語以此定其爲兄弟耳琅琊二王郎不
然阮亭衍波詞每出一語落落如有香氣固當奴
視七郎婢視淸照今過西樵子邗溝出炊聞卮語讀之
靜情遙思擷花草之標似未肯放阮亭獨步何也古人
佳句多在歌樓舞袖酒粘花壓之間乃西樵孤懷蕭寂
八月宿冠他人皆各唯唯尚不能取而弄筆所至興會
乃爾覩其胸中蕭散若無一物以視鄒生嵇生詩相
去何如戲語阮亭君即有廣陵十部鼓吹此事須輸阿

兄一著或謂西樵方長齋繡佛焉爲名經不當儀此綺語耶不也天上無情癡仙人西方豈有鈍根佛子設以欸閒危語供養如來如來必且微笑以教迦陵諸鳥鸚予大弟和以微妙音樂百千天女皆以種種花香而散其處

曹顧菴南溪詞序

記二十年前與顧菴相樂也每當湖山讌集宅墨淋漓酒旗歌扇逢迎不暇此眞少時之極致矣顧菴既登上第直內廷簪筆視草鼓聲京洛忽以細故下吏放歸草廬而予被讒閒已及十載握手相看顚毛半白回思

二十年前之樂恍焉如夢其能無慨于心乎獨詩歌與會至老不衰予間以花草之餘度曲梨園陶寫絲竹而顧菴出所著近詞一唱三歎遂使鐵板承前紅牙侍後任奴故態吾兩人可相視而笑矣予惟近日詞家烘寫閨襜易流狎昵蹈揚湖海動涉叫囂二者交病顧菴獨以深長之思發大雅之音如桐露新流松風徐來秋高遠唳寒晚孤吹第其品格應在眉山渭南之間會須訶周柳爲小兒呼辛劉爲傖父予又何人敢與之較長絜短哉假使今日有上官昭容稱量天下則顧菴必受明月夜珠之寵而予則紙落如飛矣又使今日有旗亭妓伎雙鬟發聲則顧菴必擅黃河遠上之名而予且未得畫壁然則顧菴之詞予豈惟不敢望肩背雖欲品題甲乙亦不能贊一辭也蓋新城王阮亭亟稱之矣曰學士詞其源出于豳風一洗鄭衞予嘗以爲知言

倚聲詞話序

予既讀程邨阮亭所選倚聲集歎爲諸好備矣重覽詞話以及韻辨諸君子之論側生挺出豈能復進哉無已則有一焉詩三百篇以下皆可歌也宮中飛燕之章旗亭楊柳之句唐人傳爲美談太白之秦樓月樂天之汴水流亦詩耳而爲詞祖以是知詩詞二道相去不甚遠

也宋詞佳者皆入內廷供奉即如坡公之枝上柳綿宗叔之水晶雙枕美成之并刀如水教授之贊過一點偶出佳人口中便自可憐欲絕予在北平高三兗先輩命其伎人唱蘭陵王一闋紆索冷冷徘徊動聽乃知凡詞無不可歌者然總南北曲計之自搊練子點絳唇以下僅二十餘調又引子爲多豈他詞率不叶耶毋論詞即北曲六宮十一調失傳過半而者耕古叫聲諸名伶工至不能識何也蓋聲音之運以時而遷漢有鐃歌橫吹而三百篇廢矣六朝有吳聲楚調而漢樂府廢矣唐有梨園教坊而齊梁雜曲廢矣詩變爲詞詞變爲曲北曲

之又變爲南也辟假夏葛者已忘其冬裘操吳舟者難强以越車也時則然矣然舊譜具存疾徐高下可以吾意揣度分寸而得之若徒綴其文而未諧其聲非詞人之極則也每見時流塡詞乎側淚銜增減任意一字之謬便乖本宮如菩薩蠻迴文臨川未免爲拘偏遑責其他以是知詞曲二道相去亦不甚遠也惟曲韻中原只有三聲而詞韻必守隱侯三尺去矜分而爲半大是難人詞韻雖少寬于曲不過陰陽去上間耳稼軒歌[illegible]用猶爲白璧微瑕惡有開閉不辨者乎大抵吾[illegible]當使情文交暢聲色雙美既妃青白兼協宮商風前月

下令十七八女郎按紅牙板歌古曲廻視花鳥[illegible]欲笑亦足以樂而忘死矣乙巳春日偶與程邨同客[illegible]沙閒話及此程邨曰善遂書以爲序

柯庭菴昭香閣詩序

嶷乎司理北平登榆關城樓短衣疋馬風寒月落俯仰今古遙望塞垣千里木葉山高大凌河壯語云深山大澤實生龍蛇與王豐沛之地豈惟通侯上將橫戈躍馬其間必有文人才士角立傑出者然予三年參佐酒酣岸幘往往變徵爲羽第慷慨卒無有從而和者而予旅罷去及今歸田十載始交烜菴柯子讀其玿香閣詩與爲歎息不置柯子起家進左爲名孝廉移幣吳下東孝右史析彝雜侍時以酒旗歌扇跌宕于青溪北里中發爲吟咏天然藻麗向予所稱文人才士角立傑出者柯子其人也惜乎不遇子于盧龍之野倚聲爲出塞入塞之曲然吾與子覽乎江南之浦挪枝桃葉之勝亦有足相樂者焉予觀南人使船北人使馬易而爲之則各不相能操吳儂之音以適燕市則聽者相顧而咍猶舟車之別也今柯子渡江而來合其鼓角橫吹更爲齊梁樂府讀其詩宛然吳之人焉其殆遠于荒傖之誚乎雖然吾正懼柯子之入于吳也吳之

人佻巧而少實吳之音纖靡而不揚吾方自厭吾吳之[illegible]何乎柯子夫五音從方環相爲宮向予之變徵爲羽猶未離乎南則柯子之變羽爲徵終未離乎北也于野之言曰吾嘗歌北風又歌南風南風不競噫乎南風之不競久矣得柯子北風以振之庶幾矣哉渢渢乎

徐公肅稿序

杜門養疾三徑寒花忽聞剝啄聲數人持紅箋一紙報徐子公肅狀元及第予大笑曰彌豈王弘送酒使乎[illegible]使去有頃入內家人訝予步履異常顧視屐齒折爲[illegible]人情卒難矯制予雖長林豐草倘見猶生喜如此況公

肅從予游時年幾鉶句見其雙眸烱烱精神全大于身
心竊異之嘗攜至江城孤舟細雨夜泊戰場四野啾啾
聞鬼哭聲因沽村醪三斗相對痛飲公肅滿首大醉高
歌薛荔女蘿之章扣舷呼嘯旁若無人樹末棲烏皆拍
拍驚起此其少時意致固已邈矣乙未春訪予盧龍塞
上登茌芴樓置酒東望孤竹之祠南眺將軍之石長城
高揭灤水橫流牧馬嘶風哀笳叫月兩人者剪燈深酌
鼓三下不休小奚或頭觸屏風舉杯盤染淋漓袍袖識
濕起把吳鈎仰天慷慨明星斗大拂拂欲墮聲響也當
是時予既一官落落意不自得而公肅方下第若有結

于胸故相樂相泣不覺感激之深至于斯爾今予歸
田三載公肅遂大魁天下計其春秋甫弱冠餘嗟乎公
肅何以得此于天哉世之嚇者輒謂妙齡魏科可為宗
族交游光寵此何足髡公肅宋朝試錄止存二本以有
宋文公文文山在上也自有制舉以來狀元及第指不
勝屈其姓名與日月爭光者幾人哉公肅才華風度妙
絕一時而韞藉束修獨有儒者氣象茲且立朝作[illegible]天
子近臣發為文章黼黻太平湛為理學祖述往聖濟為
經濟霖雨生民三者公肅素所蓄積而予拭月以俟者
也漢廷第一又多乎哉雖然功名何定時命實難予自

桂甫猶艱一第世之貿奇論落賦士不遇者亦何可勝
道乎即牧之第五子瞻第二論者尚謂不厭人望又況
丁年弄筆垂老登科碎如白頭夫人花鈿滿面春風馬
蹄須惢日暮矣然則粗秀麗之才及韶華之日遭　英
略之主成熠燿之名非偶然也公肅何以得此于天哉
或曰公肅婦翁為才子湯卿謀早赴玉樓徵之術者云
為奇華府侍書公肅之第蓋得請于帝矣予未敢信為
然而喜笑之餘忽泫然增宿草之感焉

繆歌起稿序

少與予長相友即識其猶子歌起已而既庭遹館數過

晨夕則見歌起危坐執簡冤然佩觿之歲耳丙戌學在
丁右海先生署中時方試童子科先生出一卷示予雖
節置第一啓其名則歌起也其後灤陽石太史視學江
南亦第一歌起歸而詫予于北平歌起亦遂捷去至今
丁未遂為廷對第一人人爭艷之繆氏自西垣先生逮
子長歌起三世兩榜鈞聞兄弟代興未艾何其盛哉或
謂歌起平日博學宏詞及其對策直言敢諫兼有二科
大物宜其自致果爾則古之人如李白杜甫必當以博
學升劉賁陳東亦當以直言舉矣然數子者終其身不
獲一第嗟乎科名一途固未可以文字論也自予童時

習聞西垣公先人以刲股死孝張恭人守節教子績笪甕曰借嘗艱苦夫節孝之至通于神明天必錫之靈泉瑞物以表殊異不然則福及子孫再世其昌三世之後莫之與京固其所也詩曰無念爾祖聿修厥德歌起念之矣 國家三歲策士一榜之中必有首焉人生年不滿百然自幼至老目中所見狀元及第者當不下三十人其人或賢或否或傳或不傳相去不知幾等科名豈能重人人自重科名耳吾黨以第一人出者前有公肅後有歌起二子皆負濟世之才率其先德加之以勤勞其所爲竪立不朽者別自有在而不在乎區區科名文

字之間四方之士將于是屬耳目焉獨惜以子長既庭之才淪落不偶自放于荒江寂寞之濱而予亦且灌園老矣歌起方以壯年行其幼學其所以自奮者當何如也

長洲尤 侗悔菴譔

序十七首

性命圭旨序

性命圭旨不著撰人相傳爲尹眞人高弟之筆也向來行本絕少殷若惟蒐藏有年曹子若濟見而悅之授示周子興閒欣然共賞重授剞劂書成而問序于予予于斯道夙向往而未能至何敢贊一辭雖然竊有進焉自三教鼎立異說蠭牙隱若敵國日相撞也是書獨揭大道而儒釋妙義發揮旁通要之以中合之以一而盡性至命之理殊途同歸微獨柱下五千槩括靡遺并六十四卦四十二章無不纍若貫珠矣就道家論之則有九十六種外道三千六百旁門好貨之徒喜談爐火漁色之子艷語彼家固猥鄙無足數已即熊經鳥申龍吟虎嘯總屬形容無關本體近一方士教人伏氣捻訣頃刻開關忽笑忽啼四肢搖戰見者駭其風狂而彼方詡爲神術良可哀矣是書一掃繁蕪務撮標本致虛守靜翕聚先天其于撥邪反正誠中流一壺也至其精要尤在眞意一說蓋人身眞意是爲眞土動極而靜此意屬陰是爲己土靜極而動此意屬陽是爲戊土煉己土者

得離日之汞煉戊土者得坎月之鉛鉛汞既歸金丹自結戊巳者重土之象也斯其有取于圭旨乎作者深意直與黃庭相表裏周子修而廣之啟徵發昧功亦巨矣殷曹二子俱善養生上者而予頗為豐干饒舌其亦莊生所云言者不知也夫

士材三書序

雲間李士材先生近代之國醫也所著書甚富其行本曰診家正眼以辨脉也曰本草通玄以辨藥也其藏本曰病機沙篆則治法備焉尤為帳中秘云予猶子生洲為先生高弟合而鐫之顏曰士材三書而問序於予予非越人惡知醫退讀然書讀史記至倉公傳而興也夫司馬氏家學乃天官書耳太史公之不解刀圭鍼砭猶太倉公之不識象緯曆數也其所據以立傳者不過取其自述之言與已驗之事耳然太倉公之名卒得太史公以傳若李先生之人與書傳矣予又何能傳李先生頗吾念之天下之物可以生人殺人者惟兵與藥而其用亦相似良將之用兵也必察其地之高下險易料其衆之虛實勞逸而後攻守劫伏之法行焉良醫之用藥也必按其脉之浮沉遲數體其性之溫凉甘苦而後補瀉收泄之法施焉故將之操縱在心非營壘可斗也翻也然讀孫吳之書詳五花八陣之圖雖非百勝之師而亦不至于敗醫之感通在意非君臣佐使之謂也然習岐黃之經熟五氣九藏之理雖無萬全之術而亦不至于亡吾聞李先生之治病多任意而不拘法一方出人或相與駭之然投之輒中十不失一及讀其三書則參伍古今斟酌標本變化而不離其宗又何詳且慎也先生嘗曰醫之以法殺人者什三以意殺人者什七殺于法猶可救也殺于意不可宥也昔人謂意之所解口莫能宣其筆之書者成法具在使後之學者高者神明吾意次者亦固守吾法足矣且先生晚年精于二氏故其名書曰正眼曰通玄曰沙篆均有取焉將使讀其書者參貝葉而參三要之禪覲金丹而悟九還之旨又未可以醫道盡先生也生洲之先有思齊公為吾宗和鵲必傳與書游先生之門而益進焉故其說為壽世青編嗣多微言妙義予既仰先生有素而亦樂舉師說為生洲勉故不辭序之若此太史公曰守數精明為方者宗後世修序弗能易也予于先生亦云

桂雲來郎得方序

吾友蔣虎臣太史嘗著蔣說其所鈔集方居十之五皆世所不經見者予既奇而錄之復詰之曰子之方其得

之儕踽乎其有所試乎蔣子笑曰吾非有所試也往予善病多從人乞方以方告者曰來予爲其說之可以救人也故筆之于書其驗與不驗則未可知也予曰若然則自成其爲蔣方而已夫學琴之子必出才曠之門學書之子必入鍾王之室然使拊絃而忘匀䟽握管而誤波戈不過發溺人之一笑而無傷爲若學醫人費而可以請嘗試乎幸子之未學醫而人或不予信也于是蔣子笑而止新安程雲來先生予聞其名而未識也及門周雨三携其所輯即得方示予將梓以行而命一言予非越人惡知醫意然發其書而讀之大約雜古人已驗

之方而擇其尤簡易者程子于此道三折肱矣述而不作其愼如是且慮窮鄉逆旅寒暑蒼黄未能詣醫支斤三年求緩和于千里故以是書懸之肘後展在目前事半功倍其術至艮其心亦至若矣神而明之存乎其人予雖未敢決其方之必驗與否然如先生自言不出戸庭立可奏功雖有參差于病無損則誠哉篤論也予既以告周子周子請益予戲語之曰昔范武子有疾從張湛求方湛授以六物用損讀書一減思慮二專内視三簡外觀四旦晚起五夜早眠六范一服而愈此亦吾家即得方也幸以此復程先生書成當郵寄蔣子蔣子且听然而笑曰尤子欺予哉如此方者吾又將筆之蔣說也

宋御之存笥稿序

廣平兄弟有三珠之目僕同里相善也疇昔衣裳之會江干車馬無役不從追右之上第直承明盧疇三升賢書爲海内名人而御之獨處姊未嫁人爭惜之卽其胸中亦若有不自得者亡何疇三賦玉樓右之久宦金門文讌既罷故交雨散而御之獨默默家居與僕輩蕭條失意之人往來唱歎于田園草木之下于是感遇之篇思舊之什撫時管古牢落不平之鳴雜然而起矣嗟乎

予觀世之愛作熱官者邀聲鍊色赫然自大也乃其[illegible]族子弟靡不憑藉席光寵玩弄裘馬鞭笞鄉曲兒[illegible]士之擁褐苦吟相與目笑之如御之之閉戸枕書詠嘆高寄者有幾人哉雖然御之方杖策而北麻衣至公行且著京都之賦草臺閣之文不僅如今日寂莫無聊之所爲作者要其優游濟泊無所芬華得詩人之深致則御之固有其本來者在也爰僕之信廣平兄弟者素不于今日疇三往矣試以問訊國子先生當不以鄙言爲河漢也附右之爲少司成

吳虞升詩序

今之說詩者古風必曰漢魏近體必曰盛唐以愚論之與其爲似漢魏寧爲眞六朝與其爲似盛唐寧爲眞中晚且寧爲眞宋元少陵云安得詩如陶謝手未嘗遠追蘇李也眉山劍南下筆妙處有李杜不能過者近日虞山亟稱之矣愚又論之則無論其爲漢魏也六朝也初盛中晚也宋元也皆是也而莫不善于今人擬之一說有人于此面目我也手足我也一旦惛其貌之不工欲使眉似堯瞳似舜孔似文王項似皐陶肩似子產古則古矣于我何有哉今人擬古何以異是夫自三百篇來魯已不同于齊鄭已不同于衛矣況使漢魏之必不爲

六朝唐之必不爲宋元乎且自三百篇來家父已不同于康公芮伯已不同于仍叔矣況使陶謝之必爲蘇李蘇陸之必爲李杜乎有明詩人善擬古者皆曰北地信陽濟南瑯琊其詩具在取而讀之亦自成其北地信陽濟南瑯琊耳惡在其爲屬國將軍翰林工部哉吳子虞升與予同里每以此事相質予語之曰詩無古今惟其眞爾有眞性情然後有眞格律有眞格律然後有眞風調勿問其似何代之詩也自成其本朝之詩而已勿問其似何人之詩也自成其本人之詩而已晉人有云我與我周旋久寧作我也然持此語人鮮不大怪者獨吳子是予言及其爲詩虛心獨運妙句自來其于古也蓋神似而非形似恒似而非時似形似者擬神似者眞時似者擬恒似者眞此與予言若甚有合爲故爲序之如此惟是予學詩三十餘年茫乎不知畔岸吳子少年角出一蹴而升作者之堂與其得于內者深矣吾欲云云是又多言也夫

葉九來樂府序

古之人不得志於時往往發爲詩歌以鳴其不平顧詩人之旨怨而不怒哀而不傷抑揚含吐言不盡意則憂愁抑鬱之思終無自而申焉既又變爲詞曲假託故事

翻弄新聲奪人酒杯澆己塊壘於是嘻笑怒罵縱橫肆出淋漓極致而後已小序所云言之不足故嗟歎之嗟歎之不足故永歌之永歌之不足不知手之舞之足之蹈之也至於手舞足蹈則秦聲趙瑟鄭衛遞代觀者目搖神愕而作者幽愁抑鬱之思爲之一快然千載而下讀其書想其無聊寄寓之懷慨然有餘悲焉而一二俗人乃以俳優小技目之不亦異乎予生世不諧索居多恨灌園餘暇閒作雜詞碎如學謳不成去而學塑固無足比數矣然當酒酣耳熱仰天嗚嗚若無人者其類放言自廢者與若吾友葉子九來門地人材並居最勝

方以文筆掉鞅名場夫何不樂而游戲於齊黃綱竹之間或者游戲及之耳雖然以藥子之才荏苒中年風塵未偶豈無邑邑於中者忽然感觸或借此爲陶寫之具未可知也是則予所引爲同調者也嗟乎歌苦知希曲高和寡安得徐文長撾鼓康對山彈琵琶楊升菴傅粉挽雙丫髻來演吾劇者雖爲之執爪所忻慕焉彼世間院本滿紙村沙真趙承旨所謂戾家把戲耳何足道哉何足道哉

黃九烟秋波六義序

往予作論語詩二十首客難予曰經可詩矣曲亦可文乎遂拈秋波一轉爲題予時被酒走筆成之今坐孤館而已不意爲 世廟所賞遂有才子之目雖 天語獎藉不僅斯文然視其與弘覺國師問荅讀至終篇令下轉語亦千古佳話也亡何宮車晚出杖錫南歸而江淮野老獨躑躅于荒田短屋之間追思往事怳焉如夢感慨係之矣白門黃九烟先生予爲前輩而好予特甚一日出所擬秋波六義示予奇思妙解側生挺出其視拙作不啻十倍先生老矣以前進士爲村學究豈猶沾沾爭文名不過餕蔬淡飯閒坐無聊借此筆戲消磨白日耳乃予讀之則忽然增鼎湖之感不知涕之何從者

假使 世廟在御見先生之文則姿製之藻寧止雄似相如哉予窮愁多暇間爲元人曲子長歌當哭而覽者不察遂謂有所譏刺羣而譁之夫以優伶末伎尚不容于世如此若以西廂之曲造爲八股之文向非特達之知出自 先帝則縉紳大人道學夫子未有不議其怪誕執而欲殺者矣乃有從而和之如黃先生者哉嗚呼此嶷翻所以歎恨于知己也

許漱石粘影軒詞序

予詩得李賀盧仝于文得孫樵劉蛻天地間自有此副筆墨側生挺出山不厭高水不厭深詩文豈厭幽險哉獨詩餘一途最未闢柳郎中曉風殘月蘇學士大江東去後人衣鉢不出兩家作者自佳但依樣葫蘆描畫增醜耳讀許漱石農部詞能跳虎臥鯨哮鰲擲奔穿天心險破鬼膽直以仝賀之詩樵蛻之文合爲填詞之體勿作花草蘭荃觀也夫山至泰華水至江海高深極矣而瀛海之外又有五岳十洲朱宮絳闕金井玉梁莫可名狀雖不知其有無猶幾望見之焉乃予筆墨一旦遇之哉壬子西樵語予漱石好交與人搜異書予謂漱石之人與文自異又何異之求讀粘影軒詞邈然如見斯予矣

嵩嵒語錄序

世尊云我有正法眼藏不立文字教外別傳然自一祖以來宗師語錄幾塞彼四天下是摩訶迦葉乃文字之倫也昔人戲論尼瞿二老副墨過多卒年不永柱下長生僅五千言儒家雜說類祖龍一炬掃除今復蕪穢浮屠氏之書可汗牛馬若得阿難抱薪如來下火一切天人當風揚灰比之丹霞燒佛婆子燒菴更一快矣雖然叢林麻粟大衆龍蛇秖將揚眉瞬目豎指擎拳縱饒會捉虛空未免饑絕根道必須一二作家直下承當現前指點不惟津梁鈍漢亦足針砭狂禪所謂若從地倒還從地起語錄之設又多乎哉韓昌黎恭大顛未契獨對三平侍者先以定動後以智拔不離文字得箇入處至徑山與張子韶論格物物格及天命法身率性微身修道化身則有何無何橫說豎說一以貫之矣故語錄如大慧呆者雖多非厭也僕少涉公案晚有方外之交皆奉教于諸善知識然每聞上堂提唱輒如東方生隱語郭舍人射覆都無是處今讀嵩嵒禪師語錄妙義瀾翻了不與人尤喜其或問一稿千聖道理和盤託出不類世之啞禪瞎棒墮入雲霧者徑山復起何以加茲僕故樂爲之序而竊有進焉師住阿育王山盔南海之彼岸

也海爲物至鉅而藏以海名言佛所說經無不有也然海亦得名藏者以其天地之所廻環川之所吞吐鬱山而洩石飛烟而奔雲朝潮而夕汐春風而秋雨砰磕若雷霆而馳驟若車馬雖竭八萬四千廣長舌無以過之是則海之爲藏也大矣而吾欲以文字禪與之爭衡不亦夢乎僕願吾師十年面壁默然忘言付此語錄藏之館人之宮焉或有問者但令往阿育王塔下圖取塔樣

李笠翁閒情偶寄序

聲色者才人之寄旅文章者造物之工師我思古人如子胥吹簫正平撾鼓叔夜彈琴季長弄笛王維爲琵琶弟子和凝精曲子相公以至京兆畫眉幼輿折齒子建傅粉相如挂冠子京之半臂忍寒熙載之衲衣乞食此皆絕世才人落魄無聊有所託而逃焉猶之行百里者車殆馬煩寄宿旅舍已爾其視宜春院裏羯鼓三千撾澤閣中金釵十二雅俗之別奚翅逕庭哉然是物也雖自然之妙麗借文章而始傳前人如琴笛洞簫諸賦既已分刊節度窮極幼眇乃至巫山陳蘭若之芳洛浦寫瑤碧之飾東家之子比其赤白上宮之女形其豔光散行之內若拂麝香尺幅之中如親巧笑豈非筆端墨妙

為逸聲之華瑁鋉色之寶鏡乎抑有進焉江淹有云藍朱成彩錯雜之變無窮宮商為音靡曼之態不極蛾眉豈同貌而俱動于魄芳草寧其氣而皆悅于魂故相其體裁既家妍而戶媚考其程式亦日異而月新假使飛燕太真生在今時則必不奏歸風之歌播羽衣之舞文君孫壽來于此地則必不描遠山之黛施墮馬之妝何者數見不鮮也客有歌于郢中者陽春白雪和者不過數人非曲高而和寡也和者日多則歌者日卑陽春白雪何異于巴人下里乎西子捧心而鄰醜婦效之見者却走其婦未必醜也使西子效顰亦同嫫母矣由此觀

之聲色之道千變萬化造物者有時而窮物不可以終窮也故受之以才天地鑪錘鑄之不盡吾心染翰動而愈出三寸不律能鑿混沌之竅五色赫蹏可煉女媧之石則斯人者誠宮闈之刀尺而帷箔之般輸天下文章莫大乎是矣讀笠翁之書吾驚焉所著閑情偶寄若干卷用狡獪伎倆作游戲神通入公子行以當場現美人身而說法洎乎平章土木勾當烟花哺啜之事亦復可觀屐履之間皆得其任雖才人三昧筆補天工而鏤空繪影索隱鈎奇竊恐犯造物之忌矣乃笠翁不徒託諸空言遂已演爲本事家居長干山樓水閣藥欄花砌輒

引人著勝地躡游吳市携女樂一部自度梨園法曲紅絃翠袖燭影參差望者疑爲神仙中人若是乎笠翁之才造物不惟不忌而且惜其勞美其報焉人生百年爲樂苦不足也笠翁何以得此于天哉僕本恨人幸逢良宴正如秦繆觀鈞天之樂趙武聽孟姚之歌非不醉心髣髴夢中而已矣

林下詞選序

靜女之三章取彤管焉衛人咏宣姜鬒髮如雲貌信美矣不若莊姜綠衣燕燕之詩至今憐之生平嘗集有恨如苧蘿西子冠世國色乃錦帆香徑之間不留篇詠亦

古恨也雖然燕支之婦都享厚福翰墨之姬每嗟薄命梅妃二斛珠其寵愛且讓肥婢何況民家女子豈必多才蕭恭有云仰眠牀上看屋梁而著書千秋萬歲誰傳此者至于香閨鄒字類作枕中秘書間或流傳易致散佚不過知音廣爲搜拾僻諸桃花柳絮忽逐飄風半歸流水可勝惜乎然其幸而傳世者雖紅顏黃土後人諷其篇章猶想見其垂髮低鬟含毫吐墨之致綢繆欝結如不勝情即有斷粉殘鉛寸幾尺璧珍重愛護十倍尋常不似吾輩鬚眉如牧放筆頹唐徒供傖父調笑而已吾友新城王西樵嘗輯燃脂集蒐羅大備卷軸汗漫迄

未成書愚獨謂華毋周官大家漢志宋尚宮論語鄭稱
人孝經宋兒女學究氣小窗工課吟咏爲宜而詩餘一
道更爲合拍正以柳屯田曉風殘月必須十七八女郎
紅牙緩唱卽舉蘇大江東去銅將軍鐵綽板不如王子
霞歌花褪殘紅使人腸斷天涯芳草也松陵周勒山所
選林下詞既已搴芳采華亦復刪幽索隱允矣釵鈿之
良史廉箔之功臣當使花草承塵蘭荃讓畔者矣松陵
素稱玉臺才藪而葉小鸞返生香仙姿獨秀雖使漱玉
再生猶當北面何論餘子其對泐師語云關香製就夫
人字鏤雪裝成勿婦辭請借兩言以弁林下之集

秋溪三十二芙蓉詞序

詩能窮人非篤論也至于詞尤不然花間蘭畹所載相
凝韋莊馮延巳之流皆一時卿相而謁金門小重山諸
闋傳爲佳話要其人不足道也宋子京紅杏枝頭晏同
叔桃花扇底草堂鉅公並艷千古矣更有進者以寇平
仲之剛而曰愁情不斷如春水范希文之正而曰眉間
心上無計相迴避歐陽永叔之忠而曰無人與說相思
近日帶圍寬盡三公名垂宇宙不以類其白璧由斯以
論豈惟詞不能窮人殆達者而後工也盧江與芝麓先
生天下仰之如高山大河其勳業在臺閣之上而作爲

詩歌流播于騷人墨士之門下至塡詞小伎疑不屑以
爲乃尊前馬上往往寄興及之而有白門綺懺艷奩曲
牙今松陵徐電發彙刻其三十二芙蓉集受而讀之如
名香美錦郁然而新詞人冠冕無踰公者以視花間蘭
畹諸子直發蒙振落耳世人論詞輒舉蘇柳兩家然大
蘇受僂玉宇高處不勝寒神宗歎爲愛君而柳七曉風
殘月有登洞之譏至太液波翻忤旨抵地而罷何遭遇
之懸殊耶予謂二子立身各有本末卽詞亦雅俗自別
東坡柳綿之句可入女郎紅牙使屯田賦赤壁必不能
製將軍鐵板之祭也先生之才庶幾眉山而境地過之

矣豈三變所敢望哉太史公傳留侯以爲其人計魁梧
奇偉至見其圖狀貌乃如婦人好女今公之魁梧奇偉
予固得而識之及觀其詞則如花間美人更覺嫵媚吾
益無以測之矣

膏雨集序

今之藩司視古方伯卽諸侯之長也諸侯之政行于國
中國之人有美焉有刺焉太史採風載在輶軒獻于天
子以行其賞罰故風者王政之始也詩之十五國備矣
予讀小序而得其人如甘棠美召伯也雄雉刺衞宣公
也定之方中美文公也淇奧美武公也考槃刺莊公也

芄蘭刺惠公也木瓜美齊桓公也還刺哀公也甫田刺襄公也猗嗟刺魯莊公也緇衣美鄭武公也將仲子刺莊公也清人刺文公也蟋蟀刺晉僖公也山有樞刺昭公也無衣刺武公也葛生刺獻公也車鄰美秦仲也駟鐵美襄公也蒹葭刺襄公也黃鳥刺穆公也晨風刺康公也宛丘刺陳幽公也株林刺靈公也蜉蝣刺曹昭公也九罭美周公也總其目美者不及刺者之半豈民好非其上與抑當時之政亂多而治少與吾知夫子刪詩必考其實雖有士大夫溢美之辭亦退而弗錄也嗟乎自春秋至今風俗不知幾變矣吏道雜而多端類爲虛

文以欺其下而下焉者亦爲虛文以市其上上下相蒙貢諛雷同其忍取于斯風乎若我方伯鶴鳴蔡公治吳甫及二載善政善教美不勝書吾儕小人相與禱而祝之歌而舞之蓋千萬人若一口也昔孔子治魯子產治鄭猶先謗後誦公何以得此于吾吳吳之民輕浮而假巧號令稍不當意則反脣而交謗今一去非其上之習而實道時政無溢美之辭此非虛文足以致之公之至誠有感焉者矣他日　天子坐明堂而陳十五國之風覽公之政而歎息焉必有　璽書之勞車馬之錫將由方伯入爲卿士如周召故事公之風其始于甘棠終乎九罭乎然則曷名乎膏雨詩曰芃芃黍苗陰雨膏之君子覩雨之降而益徵風之盛焉

牧齋集序

予向讀周誠齋先生尺牘新鈔其序則梁通事舍人劉勰所撰雕龍一篇也人以今人序古人之書先生以古人序今人之書抑何異哉至二集藏弆三集結鄰則雜取今人之序而四集牧齋復問序於予予竊以爲先生過矣當世作者中自以爲昌黎乙自以爲廬陵且不屑有漢無論晉魏況六朝乎勰在齊梁間爲中下而予又勰不如先生奚取乎序哉蓋文人相輕自古已然文心

之不同如其面焉尺有所短寸有所長未可執此而議彼舉一而廢百也今使舉天下之人盡出於昌黎廬陵之門則兩漢以下六朝以上千百年間其人必皆化爲異物而其文亦如冷烟荒草隨風飄滅于無何有之鄉然後可耳若既有一代之人則自有一代之文假令班揚潘陸顏謝徐庾諸子聚一堂之上分毫比器有如宮商相宣絲竹迭奏唱予和女相視而笑者矣雖有辯口在座必不鉏鋙而詆譏也而今人傾爲拘墟之見何其夯而自小乎夫尺牘僅文之一體也約而論之子產之寓范宣子家之與趙孟此婉而達者也酹進之說無斁

巢穀之遊惠王北耕而深者也子長之報少卿子幼之復會宗此激而肆者也子陵之荅侯霸孔明之貽雲長此簡而直者也安石棲閎之帖逸少玉潤之簡此率而旨者也趙至敘離之札丘遲感舊之詞此婉而怨者也摩詰山中之牘東坡海外之篇此達而逸者也以至圓澄玉斧多味道之言徐淑崔徽有緣情之作時既不一體亦各殊豈惟退之上宰相之書永叔奏司諫之記乎今合先生四集讀之則有美畢收無微不備可謂集尺牘之大成而非一代之人一代之文所可定其涯岸也予也鄙陋何足以知之而又何能序之無已則仍節劉

勰之論言曰詳總書體本於盡言言以散鬱陶託風采故宜條暢以任氣優柔以懌懷文明從容亦心聲之獻酬也是足以序先生之書矣

金陵遊覽詩序

合二十一史論之則六朝君臣當為最下乃其人物文采風流美談千古蓋其建都在金陵之地似得江山助耳前此孫吳自京口徙此曰建業既遷武昌而當時民謠有寧飲建業水莫食武昌魚之語後此明祖定鼎升為南京宮闕陵寢尤極壯麗故人謂金陵菜傭酒保皆有六朝風味斯言雖戲亦足樂矣僕家吳門距金陵帶水每臨秋風往來白下然迫於文戰未暇蠟屐縱遊但望蔣山青色悒悵而已吾友余廣霞先生故閩產而寓金陵者久近移吳門菟裘老焉令子鴻客燭居金陵不去築圃城南駕言出游匝月而窮其勝得詩六十首爰各記注予讀之爽然以快憮然以感其已游者如遇故人其未游者如對新客也詠懷古跡莫妙老杜惜其未至金陵太白登鳳凰臺作詩以擬崔顥黃鶴劉禹錫賦金陵懷古樂天以為探驪龍之珠要未及山圍故國一絕句也彼二子單詞片語膾炙齒牙況篇什如許者乎吾意余子前身定是王謝子弟三生再來流連咏歎亦

其精習未忘者六朝人物猶且暮遇之也予既喜為之序復謂廣霞君曰子客吳門久矣曷不為姑蘇遊覽詩以成雙絕如曰不能且讓阿鴻獨步

閒情集序

周南之子比以桃華楚國美人貽以香草落葉淋鈴之曲帝王猶然凌波行雨之辭神仙不免乃至鍾情吾輩故是名言解事小兒總非定論若使采衣不御瑤瑟無聲埋月露于騷壇剗花于藝苑則青天寡色綠水焉文珊瑚之樹蕪作蓬蒿翡翠之禽化為鵰鴞豈所以鼓吹聲侈絲綸程鄉哉余何鄭衛易流齊梁迭變房中之

象半入桑中陌上之歌淩溪馬上錦鞋羅襪競製新題秘戲迷藏咸稱古意此王昌之無禮與宋玉之罪人斯儒者有狹斜之譏釋氏有泥犂之戒也碎壐先生顧茂倫雅工刀劄平原公子陸孝山妙解商黃偶從草閣之餘裒採玉臺之體吳娃越艷遍代秦宮魯縞齊紈並陳燕市潞璜公主素號北有桂殿嫦娥爭誇垂手縣不姸巧笑動魂驚淵洵南部之叢書爲西崑之絕調若言好色何減國風以奕希聲無慚大雅謝東山之絲竹漸近自然宋廣平之梅花豈傷盛德正于淬鍛之外別見清虛亦惟絢爛之中方臻平淡昔年精節宮賦別情哀窮飛

于東籬予感枕障老溫柔于三徑亡是叙細雜擬姿之思已深而羲皇之夢故在取以名集寔獲我心矣僕本恨人對茲綺語既悲情多復愁才盡其敢刻畫無鹽唐突西子乎甄本末書點淚而已

續本事詩序

瑯琊公子有情死之言鄴下才人多嫠生之歎百歲婚傷于哀樂三生交感于精魂春思秋悲琴歌酒賦江山花草宵觸物而流連衿袂衣裳願隨身而宛轉無遊漫興即事因時然而前人樂府大都寄託之辭吾輩閒情半作虛空之語若乃館娃宮畔偶遇西施桃葉渡頭遇來子夜西陵松柏耶蹊青驄南浦芙蓉妾乘桑舸華鐙綺席爭看紅粉之廻風雲旗亭翁聽雙鬟之唱野河嬌于金屋頸宛鴛鴦迎小玉于妝樓舌偷鸚鵡非花非霧恍若游仙爲雨爲雲邈如夢寐斯傷春杜牧贏薄倖之名而恨別江淹著銷魂之句也又況彩雲易散白日長辭蘭香去後消息全無紫玉歸時形容宛在殘香剩粉玉鉤斜漢跡容存璞珥遺簪金屑成灰遊不再人非木石寧不悽愴予有鼓鐘且以喜樂用借陰陽之律爰成長短之歌昔唐人孟啓集本事詩采艷搜奇亦云備矣係予宦遊續錯亟編考撰前身冬郎今日助白鐵崖而

降斷從蒙叟以還並富篇章堪資諷詠驚奇字之盈篋疑美人之滿堂影鬟鬢剛參差絃管臣負好色對此目招僕誰知音觀之者舞南部烟花之記定擅無雙西崑錦瑟之題宜標第一

壽序七首

朱翁九十壽序

長洲尤侗悔菴著

楚辭曰太公九十乃顯榮兮而史稱衛武公耄而好學此二老後無傳焉香山九老最長者安定胡杲八十九而已不及九十抑何希與或謂上古之人春秋度百歲而動作不衰今時之人多不及半將世異耶予論之曰上古之人渾渾噩噩懷素抱朴保合太和長生至樂今時之人既琱既琢情僞交作天眞告逝菁華日落大人

一生猶一代然卜年七百周過其曆而秦漢不若者始以忠厚開基而後稍刻薄也由此推之雖昔所云神仙者非有玄術絳雪之藥金華玉簡之文不過天地間敦龐渟固之氣結聚而成耳惟此敦龐渟固之氣在天爲日星在地爲河嶽在物爲芝草椿樹威鳳祥麟在人爲壽考皆是物也延于季世匪獨神仙不易得即壽考亦幾幾乎難之以予所見里中朱翁殆其人與翁少與先曾大父交中與先大父交晚交于家君卽予生晚猶獲周旋杖屨間以翁一身而交予四世斯已遐矣然予成童見翁蒼顏皓髮儼然一公朙今三十餘年

鬚杖步履了不異往時心竊疑之翁豈得道者呼吸吐納若羨門喬松哉蓋其盛德有以致之矣問嘗微翁軼事有曰鄉者歲大無縣令委翁發金賑饑活數萬人又毫無染指有曰齊女門外塘圮翁奉檄督修夙夜從功至今利之有曰姚君爲催科追償金輸賦逍遁翁拾而返之無德色夫發賑汲內史之節也修塘西門豹之政也返遺裴晉公之義也即此三善其豈百世翁之積行累仁惟恐人知者又難更僕數哉翁得念佛三昧月齋十日然强飯食肉一飲三升含哺鼓腹嘻如也與人接恂恂若孺子庇其家政纖悉必周無倦焉恭則獲

則吾心生理則然矣今子昌甫釆蘭奉養晚得二孫世佐含飴之弄予于是景翁之德羨翁之福益信翁之壽未有艾也詩之言壽也曰俾爾熾而昌俾爾壽而臧又曰俾爾昌而熾俾爾壽而富書之言壽也一曰壽二曰富三曰康寧四曰攸好德華封人之祝堯曰富壽多男子是知壽非其年之謂德以大之富以安之子孫以承之而壽始全焉然五福不及多男三祝不及好德翁乃兼之不亦異乎予嘗游于四方而見夫王公大人紆青拖紫乘堅策肥意氣洋洋甚自得也然朝爲榮華夕共壞揚于所而未丹其轂一跌而赤其族者不可勝數

以翁視之與蟪蛄蜉蝣何異哉若閭巷長者迄斯時有
然髮白齒落視噎而食情粥而行何其憊也豈鑠哉翁
未可同年語矣至神仙之説或上造天堦浮游青雲或
翱翔名山潛行江海率夫人情遠榮樂有若雀化爲蛤
雉化爲蜃失其本眞更守異氣豈如食甘旨服輕麗通
陰陽長子孫骨節堅强顏色和澤延年久駐長在世間
此彭祖之所稱而翁有焉故予不敢侈五百八千之喻
以諛翁第數翁之齒兄犢固而弟伏生九八公而五四
皓其于百歲一彈指耳諸君方酌大斗介九疇復與舟
甫約醞十年之酒爲期登堂或歌或唱醉翁以三爵六

千觴

湯太公八十壽序

天官家言歲星躔吳越分野其國多福其人多壽按漢
志歲星曰東方春木於人仁也春主生仁者壽固其宜
矣然是物也必待忠厚和平敦龐純固之長者始足當
之予行里中見黃髮兒齒婁鑠比有未之奇也獨于吾
雲洲太公不覺喟然歎曰此其歲星之應乎蓋公今年
八十矣公以黃門之孫大令之子起家名進士聲華[illegible]
氣赫奕一時然間其仕途僅宰百里遷小秋旋遭寺人
之禍拂衣歸田此在恒情必有不平于中者而公處之

泊如也然當貂璫竊柄淸流蹢躅歆襬向火之徒抵[illegible]
競進使公稍一繞指立致崇閎此嚇腐鼠固不足以
汚公逆夫朝局既更門戶角起不然之灰乘風吹噓設
以片楮入長安即有人焉曳之去矣而公堅臥長林若
爲弗聞也此其沉心定力有大過人者嗟乎屈指五十
年來陵谷遷移雲泥翻覆不知其幾變矣向之華上貴
人鳴騶呵殿者皆已化爲冷風衰草銷歸無何有之鄉
而公以西京遺老巋然獨存殆如樵夫之柯已爛而仙
人之局未終邯鄲道上夢過一生尚未抵呂翁黃粱半
炊也不足以發達觀之感歎而與後起之暴思乎或謂

公之才未竟其用不于身必于子孫乃公有才子卿謀
早赴玉樓而予定子端子聯昆弟鼎立傑出諸孫爾雅
爾遠並握小同之目其幼者及曾孫亦嶄然頭角矣一
旦感會風雲以近　天子之光則鳴珂聚笏必在中山
氏之里然度公素心寵辱不驚險易一致固當以天倫
爲樂不以人爵爲榮也或又謂公善導引之術宜致長
年果爾則熊經鳥申方士盡喬松乎餐生者莫先老氏
老子曰知其雄守其雌爲天下谿常德不離復歸于嬰
兒此養生主也公之德如嬰兒則公之壽踰大耋矣吾
童子時侍公杖屨炙公之言論風采如飲醇醪如坐冰

雪怡然忘形不知老之漸至也迄今三十餘載昔日童子頽然斑白而公强飲緩步精神全大于少時每一見之如景星慶雲快爲希有向予所謂忠厚和平敦龐純固之長者微公其誰與歸乎予非祝史惡知天道然以公之德合公之年竊意歲星之應在是焉或者又謂歲星多降爲貴臣西王母使者語漢武帝曰東方朔爲歲星下游人間然則公豈其僑後身乎吾益無以測之矣

徐石兄六十壽序

自漢立經學諸儒各守一藝易有田費京氏尚書歐陽夏侯詩大小毛禮大小戴春秋賈董卓然能名其家間有兼通之者所謂五經紛綸井大春五經縱橫周宣光是也其老而教授則伏勝九十口傳鼂錯鄭玄七十而析慮劬爲最著繼此乃寥寥矣吾友徐石兄今之五經笥也自其少爲諸生時即研鑽古文搜羅祕逸百家雜說無不枝析而條貫之嘗以春秋之暇糾里中子弟會講五經塚阜比而聽者不下百人徐子攝衣升坐谷僕溫偉辯如洪鍾雖其同學及先輩長者亦列北面執卷問難于前徐子依方辨對咸出意表聞者嗟服僕時在坐以爲匡鼎之解頤鐵憑之奪席不是過也然徐子屢試不遇終爲經師別去幾二十年今聞其館于洞庭東山坐高堂施絳帳教授生徒斷斷如前日事予于是歎徐子之學久而益進當爲一代大儒而問其年則已六十殆將老矣嗟乎向使徐子見用于時比之漢儒不當作五經博士耶 天子方幸太學修釋菜故典詔司成進講方領矩步委宅其中者不可勝計以徐子之年未及伏鄭倘得給事石渠虎觀之間討論墳策考詳同異蔚爲詞宗必可觀采即 朝廷隆禮儒術且有輜車乘馬雅吹擊磬以酬稽古之力焉奈何淪落不偶徒然抱經籍寄食于江湖寂寞之濱亦足慼也雖然士君子用則相不用則師師者所以傳道授業解惑也與坐而論道何異若徐子之周情孔思小叩大鳴則無愧乎經師而爲人師者吾知初度之辰諸弟子各以其業爲先生壽或誦易之元吉或歌詩之天保或陳書之洪範五福禮稱鄉飲酒春秋舉絳人齊濟乎洋洋乎榮于九錫矣予又聞洞庭包山爲道書第九洞天龍威丈人竊寶五符之所自出其中必多神仙往來授徐子以長生之藥更有赤文綠字補經笥所未備者吾益不得而知也他日見徐子當摳手而問之

宋既庭五十壽序

宋子既庭少予三歲結交時總角稚今且半白孔北海

六五十之年忽焉已至公爲始滿僕又退之撫今追昔能無如流之感耶世之論者謂旣庭弱冠早飲香名三十舉孝廉雖困于公車門人日進松風書屋之中隱若一國人聞宋先生名如聞古人而先生玉貌不異少年隱囊麈尾翛然自樂古今文人其飢寒憔悴寂莫無聞者何限如旣庭者未可謂之不遇也然僕嘗游京師與四方之役見當代之公卿大人高步臺閣之上廻翔蓬岳之間彯纓而乘軒芾萼而杖節其意氣之盛可謂壯哉及覩其長短大抵如東方生所云垂齒牙樹頰頰吐脣吻擢項顧結股脚連脽尻視我旣庭曾十不得一而

諸公衮衮斯人默默可嗟乎志士失職人有爲之不平者矣思昔獨居深念靜觀天地而知盈虛消息理之自然齒所羽毛勢不兼有造物者每以昏蒙渾淪之氣聚爲富貴福澤而催存清虛一脈化而爲才使常處于幽閒寂若之地辟諸排沙簡金水加汰焉火加煅焉鏐則精矣而餘質無幾故于金之子萬戶之侯往往傫然一物癡頑不靈又或朝榮夕謝等于腐草爲螢隨風明滅可哀也已乃一畝之宮環堵之室顧有抱琴擁書歌聲若出金石者百體堅强手足便利耳目聰明性命壽長豈非士之大願而聖人所謂吉祥善事者與設使古之

爲古者以其所有易其所無吾終不以彼易此矣且夫古之人文如賈誼勇如終軍清如衛玠知略如周瑜謝艾而天不假年君子惜其晚成焉諸葛之卧南陽安石之處東山皆當盛歲若將終身及一出而定漢鼎却秦兵功名赫赫若少年事是爲難耳今以旣庭之才齒力方剛一旦彊起待詔金馬門大夫文學誰出其右者即不然隱居著述退老吳淞之濱與吾黨採山釣水坐茂樹以終日亦安往而不得其志哉是月也爲宋子懸弧之辰登公堂飲公酒我歌可夫歌曰老驥伏櫪志在千里烈士暮年壯心未已爲宋子舉一觴又歌曰少年不

滿百常懷千歲憂晝短苦夜長何不秉燭游歌罷白附仰天起舞宋子听然而笑曰狂奴故態也今復發矣

何湘來五十壽序

吾夫子有言加我數年五十以學易豈夫子五十以前未嘗讀易乎意者易之數起于河圖中宮天五地十五爲生十爲成合之爲大衍之數夫子至是年而有悟焉故曰可以無大過今之人斷危疑秀而于吉凶悔吝之理茫然莫辨其爲壽也不殊蟪蛄之春秋乎若余友武林何翁湘來則庶幾矣翁承先人遺緒居積素封其業可謂厚矣少攻一經蔚爲儒雅其名可謂盛矣王夫人

林下之風相莊眉案翁之室家可謂和矣長君令名以
妙才登賢書少君令思砥礪爲克家子尚子雨三叉玉
潤也内外孫森森蘭茁翁之子姓可謂昌且熾矣而翁
泊然不屑也自其壯年廢蓼莪即絶意榮膴有出世之
思嘗曰向子平讀易至損益而知富不如貧貴不如賤
故婚嫁畢徧遊五嶽吾竊慕之但高山大川非一瓶一
鉢無濟勝之具每欲薙髮披緇從吾所好爲家人若諫
弗果遂長齋斷米汁日持百八遍般若宛然毘耶居士
也今年半百自恨遨遊不遂乃鍵關閲藏參求佛法或
顧疑之以翁朱門華胄而若行如草衣木食豈其前身

固深山宿德歟予謂不然翁善于學易者也翁習十翼
之傳不滅王鄭而又精于京焦占驗故觀象玩辭觀變
玩占知進退存亡而不失其正彖盈虛消息而適合其
宜嘗謂反身修德莫切于九卦而興利遠害則損益蓋
之損之象曰君子以懲忿窒欲益之象曰君子以見善
則遷有過則改此兩言者終身誦之終身行之翁之師
向子平惟九嶽之游乎至其晩而好佛與易道亦有合
者易有太極是生兩儀四象八卦而周子無極而太極
已爲有句無句起一公案若夫艮其背不獲其身行其
庭不見其人無我無人廓然聖諦第一義而彖辭思不

出其位則止觀定慧無所住而生其心一以貫之矣所
以世尊五十年説法夫子五十年學易易地皆然爵人
但知老易而不知釋易非翁解人未足語此也聖人作
易窮理盡性以至于命故夫子學易五十而知天命其
曰無大過者猶言無咎無悔謙辭爾易之小過有飛鳥
之象大過爲棟橈之凶翁素位而行樂于樂天知命者
雖小過不可得況大過乎予與翁齊年愧無一似既後
交于二難兩三叉從予游相率乞言爲壽故不敢以世
俗之腴詞頌翁而獨爲翁説易在復之坤曰不遠復無
祇悔翁之少成似之在履之兌曰視履考祥其旋元吉

翁之中道有焉在大有之大壯曰自天祐之吉无不利
則以爲翁無疆之祝或曰然則曷取乎大衍之數予曰
始基焉爾翁之壽益合乾坤之策矣

張太君五十壽序

婦人稱壽非古也其在詩曰俾侯燕喜令妻壽母蓋閨
房之内惟家人婦子爲能私致其歡忻由將其頌禱而
非賓客祝嘏之事也然讀俾侯壽母之辭不過曰既受
多祉黄髮兒齒而已未嘗道内行之美則彤管之貽猶
有闕焉若予所聞武林張母齋太君者斯可以稱壽矣
母有子婿周編輿封爪述母之德甚詳而予與周威池

故稔聞之典封之言曰吾母周蕭相國之苗裔歸吾舅
程叔公又留侯世家也母卽不知母少時事迨相吾翁
三十年賢聲籍甚翁篤愛二人視寒煖問膳羞母則紉
箴必紉鞶縫必浒以承舅姑歡此吾母之孝也翁昆弟
交于同居有公藝風母則和叔妹協娣姒婉娩埀帨榛
椇之摯修焉此吾母之敬也翁教子弟以義方咸成令
器母則和尤栽培提携而噢咻之其愛女也持踵而泣
亦必是憲是誠此吾母之慈也翁慷慨好施振里黨之
急母則椎髻操作日夕庀其家事鹿車親挽荆布自甘
此母之勤且儉也其他細行未易更僕數竊特舉其大

者以是克佐程叔公名爲有道長者不亦宜乎今翁春
秋踰艾而母方登大衍雞黃耉無疆而令德旣備其稱
壽也誰曰不宜母視[illegible]如子以愛女之故愛繼女如已
出[illegible]之夫婦稱觴于膝下亦令妻壽母之意也[illegible]之兄
弟子姪皆欽母儀而合詞獻酬親親之道也先生不棄
[illegible]爲戚末貽我彤管比于賓客祝嘏之例或有進焉予
聞之喟然歎曰嗟乎是足以壽爾母矣詩云令妻壽母
者子志也若予則非壽之謂其謂夫人奉尊章以孝待
長幼以敬御子婦以慈而治厥家以勤且儉也子言備
矣無已則仍爲予賦詩思齊之首章曰思媚周姜京室

之婦恭言孝也泉水之二章曰問我諸姑遂及伯姊恭
言敬也小宛之三章曰教誨爾子式穀似之恭言慈也
周南之有葛覃卷耳召南之有采蘩采蘋恭言勤也儉
也維母有焉母之壽加于古一等矣設帨之辰十月之
交君子曰艮月也周子揚觶使與各者誦焉爲程叔公
及母各進一觴

魯侯燕喜令妻壽母鄭箋曰善其妻壽其母朱註直
云令善之妻壽考之母如此分疏旣與燕喜不合且
序令妻于壽母之前悖理甚矣愚意令作使字解爲
是 自註

壽醫者葉賓我序

古之能壽人者莫如醫烈山軒轅以百草治百姓故其
壽百年降而長桑緩和壽人于列國淳于意華陀壽人
于漢魏孫思邈許徹宗龐安時諸君皆唐宋以來能壽
人者也能壽人者天必報之以壽語云醫者意也又云
壽者酬也自行可久之道者其壽酬于可久自行不可
久之道者其壽亦酬于不可久若醫者之意豈非自行
可久者乎故醫與壽相聯者也予客太末江翁爲居停
主適其視家藥實我六秩初度乞予不律以佐大斗[illegible]
翁之言曰吾業翁之以醫藥傳已數葉矣及翁而三[illegible]

脉之名逾著幼博涉凡素問難經靈樞甲乙諸書無不
擿其大要而以精思出之時溫凉調甘苦酌虛實斯未
裹如大將行師紀律森然而運籌布算不泥古兵法故
能發膏肓起廢疾然未嘗責報于人人德之乞活者履
滿戶踏至其奉母克孝待昆弟友于族若黨遊近姻睦
門以內恂恂如也門以外訢訢如也性長厚而又慷慨
排難解紛趨人之急襟情曠遠無猥俗離凝態此吾黨
翁生平之大槩也江翁之言如此予聞而歎曰異哉姑
所謂壽人者翁其庶幾乎昔太史公為太倉公立傳而
鄉挪州傳宋清以其藝也進乎道焉以翁聯之古今人

不甚相遠也予公有言吾活人多矣後必有興者若翁
之活人則百千公天之報施善人將錫九齡以食五福
甲子一周特始基耳能壽人者人恒壽之宜其跽而[illegible]
者踵相接也予又聞柯山靑霞為洞天之八其中多仙
藥靈草食之長生翁生于斯可採以茹且劑以餉世之
善病者俟歸矣惜不及從翁而游之

題跋 十七首

題書法華經後

古今書法獨不可施之寫經蛇蚓鈔舞釵脚漏痕不[illegible]
游戲三昧至經中一點一畫一鉤一剔一牽一戈皆[illegible]

菩薩本來面目故宜結撰莊嚴使流傳後人頂禮讚歎
生歡喜相蔘書法卽佛法也觀鄭先生法華一部應作
是觀若云書寫此經與受持讀誦同功便落第二義[illegible]

又

若論正因一字也無若說因緣則書寫受持讀誦皆我
佛之所護念而書寫尤足流傳世世令後人讚歎希有
如王海護六十八歲書法華經又二十餘年予猶從非
上人見而禮之此其徵也經云以女人身得度者卽現
女人身而為說法海護以女人身寫經可為說法[illegible]
日已說法竟

題書心經後

吾儒傳心我佛亦傳心心之微密非可言說而以是名
經其為般若首部宜矣昔人有云卽心卽佛又云非心
非佛今云佛說卽是心說今云說心卽是說佛從心求
佛卽是扳心謂佛說心卽是謗佛覓心了不可得而欲
索解乎雖然璧說刹說無非佛說心既非心說亦無
如其說者可於一義中作無量義可于無量義中得[illegible]
義深澤先生進於是矣故能為郭象之註而華陽君子
加以妙畫如鏡益光故不禁歎喜讚歎而綴其末

題書華嚴經後

昔六祖不識字而解涅槃經義或問之曰諸佛妙理非關文字夫文既不立字於何有然此爲最上乘者說如我所見不執文字不離文字而爲道用一切諸佛皆從經出如來豈欺我哉華嚴爲經中龍象無論深解義趣爲難即書寫讀誦非日分可了周顧二子以大願力莊嚴書竟將見八十一卷一字一佛有百千萬億諸字則有百千萬億諸佛矣忽遇曹溪老人當頭一喝字在經裏佛在何處爾時見佛了不可得并八十一卷經歸無字予爲歡喜讚歎曰是得華嚴三昧

題惺心圖

儒者曰常惺惺法佛者曰主人公惺惺者此心同耳昔予不溺學不參禪獨於夜旦夢覺忽然警悟剎那此圖闢與道合何其奇也上士見之讚歎者有中士見之評下三斗下士見之掩面而走

題凌烟閣功臣圖 後附大士幽虞二圖

予覽裴孝源公私畫史晉唐名手多以人物擅場底所謂寫照阿堵中也其在杜詩曾將軍丹青引云良相頭上進賢冠猛將腰間大羽箭褒公鄂公毛髮動英姿颯爽來酣戰此凌烟功臣圖也惜乎予乃不及見之昔子作阮中州才士偶以興會及此類有張渤[illegible]觀其壁妙豈讓曹將軍哉昔僧繇畫龍點睛飛去揚所華畫馬每夕聞蹄齧聲一物且然何況英雄面目吾知圖成之日二十四公必當現身紙上相視而笑豈非河英嶽秀乞靈文人之筆以傳予閱竟不覺喟然歎曰大哉劉子之圖乎劉子曰未也吾圖關夫子之忠義而後可入於神猶未也吾圖普門大士之慈悲而後可幾於化

題沈繹堂畫冊

余素不解畫理故未嘗設論獨見妙畫輒瞪目不能去正愛其溪山隱秀花木明瑟欲作少文臥遊幾忘其爲筆墨間物也橋日卓午火雲如蒸繹堂貽我此冊宗風颯颯從絕壁下吹垂楊短屋之間使人煩襟一洗彼長髮紗帽蕭蕭其中者何人哉吾將與之分席而坐矣

題張恕菴所藏蕭尺木畫

夫人稱畫之佳者輒曰逼真而江山勝處又云如畫吾不知真者爲畫畫者真乎古今妙畫自在天地間余屐所至每見烟嵐雨壑野樹平蕪空濛蒼翠千態萬時摩縈于意中至于今若可琢吐而出之也而獨不傳之筆墨觀蕭君尺木所寫四十八幅則舉予數十意中所有者一旦遇之目中矣吾又不知意之爲畫

月之為眞乎此中至理須索解人趣以質之恕菴

題蕭閒有畫

老杜云五日畫一水十日畫一石今人潑墨顧唐率爾便多可笑也然當其慘澹經營一筆故未易得及夫解衣盤礴觸心應手有兔起鶻落之勢能使千巖萬壑奔迸腕下雖一朝而解七十牛可也蕭君閒有所畫八十幅如淮陰將兵多多益善以視尺木亦復咄咄逼人蕭林中遂有大小阮恕菴一旦羅而致之左右是亦可題為蕭齋也

題阮亭遊記

宗少文四壁畫圖撫琴動操能令衆山皆響僕謂此乎無游勝之具直借此解嘲耳然謝康樂伐道以游而五言之外不能作記柳子厚作記妙手而所游僅一丘一潭之微山川文字每有不相値者豈非恨耶獨王阮亭使君官于揚州旣領竹西瓜步之勝而金陵鐵甕與之左右江聲山色應接不暇使君以參衙餘日偏舟兩尚羊其間搜奇剔險一一記之子墨益兼謝柳所不能兼者使君之幸江山之喜也惜僕疲薾未陪杖屨然以使君之記懸之四壁與少文臥遊耶

題西樵書經跋

昔人于獄中誦金剛經臨訊忽下一紙云法尚應捨何況非法吏感而釋之佛語之妙如是王子西樵以非法繫西府從炎熇鋃鐺中并寫名經密呪數卷事卒得白予過廣陵于阮亭官舍覩之贊歎希有論者皆以爲我佛護念除菑獲福之報斯固然矣然使西樵下筆時藏有懺悔心祈求心則愛憎交乘神明散亂更添一重公案又何能書法整暇乃爾以是徵西樵多生定力竊緣放下返照本來非坐破蒲團未易到此西樵雖未參禪使過臨濟老子必且把臂入林矣

題余明府冊葉

太白詩云山鳥下聽事夜蝶落酒中少陵詩云竦潋衙退巷花軸曲檻客來飛竹風每想斯賢邁焉絕俗今日作吏擁几相對惟有魚鱗冊赤脂簿耳安用左圖右書者爲練川余明府自公之暇遙集風雅與予重其爲此冊持贈白雲在天黃花滿地想當下南州之榻把離之酒玩而樂之不復羨城頭姑射也

題王孝若冊

葢古之人有廬墓者死者之有墓猶生者之有廬也僕死者皆生者之廬不如生者守死者之墓也自漢以此禮遂廢禮士踰月而葬大夫三月今乃有數十年

葬其親者非忍也其貧者傷無以爲禮其貴者惑于陰陽之說卜其兆域遲之又久以需吉焉二者皆非也予所聞王子孝若固儒者隱于醫將葬其親而力不具于是鬻宅買山告襄事焉禮也可謂孝矣世之人有高其閈閎美其輪奐而先人坏土曾不得見若斧者聞王子之風獨無愧于心乎夫王子之居吾不知其有無存焉否也苟有環堵之室亦可以終老矣假使子然無立錐之地吾將以廬墓之禮進之是王子之墓即王子之廬也已晏子有言生者不得安命之曰畜憂死者不得葬命之曰畜哀王子之哀釋矣或者爲王子憂之而王子

則否且與其哀也寧憂

蔣說題辭

有如鴝鵒者有如肉攫者有如諾皐者有如杜陽者有如記事珠者有如集異志者有如調謔編者有如花經茶譜書法畫史者此虎臣太史蔣說之大略也昔坡公喜笑怒罵皆成文章而其強閒人說鬼曰子姑妄言之吾姑妄聽之不惟自居于妄且以妄教人矣虎臣則不然凡我所說悉有真意存焉政裨于國則說之法宜于家則說之道濟于身則說之功利于物則說之能名陰陽則說之能救風俗則說之能廣見聞則說之能去蔽患則說之非是類也不在說例故上可以告王公大人中可以語友朋婦子下可以喻屠兒牧豎大哉說乎予既卒業未嘗不喟然而歎也曰此即孔孟之叢談佛老之雜志黃帝岐伯之外經左丘明司馬遷之逸史也蔣說云乎哉

題隨筇草

予以夏五薄游雙峰偶憩鶴雲閣若古木千天涼風時引顧而樂之楚山上座參學初歸禪悅之味若達于面及探其扃鑰微言與義動而愈出洵少年之龍象也予雖鈍根遜然心醉矣至其詩草不過驕枝然時發天籟

如晨鐘之荅容谷昔嚴滄浪以禪論詩謂盛唐爲第一義大曆以後爲小乘晚唐爲聲聞辟支果蓋禪道惟在妙悟詩道亦在妙悟岔山雨雪詩有禪機庭前柏樹禪有詩意苟于二者有水乳之合則黃花翠竹總是真如芍藥葡萄無非般若安得以文字訾之哉宗門尚貴禪而不詩惠休無本詩而不禪且讓楚山兩頭擔著

金丹秘訣題詞

夫子之從心子思之慎獨孟氏之養氣皆吾儒之金丹也其他則惟老子之守中楊子之養心于淵爲抉內家之要後人云云未免多言數窮矣予弱植多病頗有志

于斯而文俗相嬲無須臾之間萍槎道人杖藜過我湘
對半刻便有深山太古意出金丹秘訣讀之屏摒微妙
要言不煩古之人有帶索而歌三樂者道人豈其苗裔
耶何得道之深也俟子三年當期子于廣莫之野毋遲
遲乎壺中

衡樓集題詞

秦樓弄玉瑶島飛瓊鈿車偶出人間簫管疑來天外姓
隨北斗頡頏星翼之中名在南風掩映藻蘋之上曉妝
向月便擬容華夜雪因風如聞道韞織天孫之錦苑轉
迴文學雲母之箋參差蛩韻佀相楊柳借烟黛以增妍

臉際芙蓉照鏡花而並艷向當早寬米王貴倚玉目嬰
佘屋以藏嬌入書堂而行樂乃猶浮沉蓼綺憔悴遼峯
牽蘿補屋翠袖力爽落葉添薪金釵自典于是志情綺
閒矯志衡門追高蹈于蒿藜寄幽懷于翰墨文若寫操
不無淒切之吟米淑填詞時有斷腸之句然而仙姿綽
秀彩藻交飛緣沉湘管應深珊瑚青瑣芸籤宜鐫琰琬
不遺管蒯潔蝎丹鉛欣覩蘭畹之才愧乏玉臺之序
幾中郎帳裏秘傳幼婦之辭逸少池中豁做夫人之字
云爾 盛氏東□名綮天一姝嫁□士安緗君也

花間詩跋

程子覲蒼紅樂當背金蓮歸院倒謝芙蓉之闕來分消
宿之寐繞舍蓮蕎草餘書帶盈門桃李木號文章乃郎
邪藻之宮愛闢松菊之徑請學爲圃如游夫子杏壇講
采其芹共識先生栗里既春華而秋實由藝苑以達
詞林不數錦宮豈殊金谷于是擷兹藥管染作花箋度
楊柳之新聲綴蒲荷之雅製南山叢桂可續離騷東閣
官梅還傳樂府行間彩筆疑裁荷芰之衣字裏芳馨如
入芝蘭之室子雲長楊之賦猶愧小巫蘭成枯樹之篇
允推大雅

梅村蜀鵑啼詩跋

易水和歌壯士爲之慷慨山陽吹笛故交所以欷歔況
乎國破家亡一門鬼錄生離死別萬里人琴楚些有甚
于招魂虞挽倍纏于思舊在昔延陵公子宦游珠江成
都府君身縻玉軸遭黄巾之搶攘致翠縠之流離丹旌
杜宇之祠碧化萇弘之墓淚泉既涸汗簡無傳爰有丘
生聞之累息間弱弟之奔喪傷心叫雁弔孤臣而流涕
染血啼腸摭遺事于西川譜新聲于南部梅村先生每
懷禾黍之悲兼抱傷錫之痛危乎蜀道風烟重話瞿塘
蒼炎黎園簫鼓如聞天寶陸士衡之哀永逝腸斷三生
桓子野之喚奈何情深一往白頭反袂背管遺襟僕本

哀人感茲樂何讀曲而歎令人對此茫茫賦詩以興丑
自不能已已

長洲尤　侗悔菴譔

書十首

上龔總憲書

恭惟閣下北斗上公南山君子起大小雅之後卓爾不羣介左右江之間巍然獨秀有鐵石梅花之氣祭兼山川香草之風流鼓吹六經而丘索典墳如琴瑟笙簧之並奏燮梅九鼎而兵農禮樂若蒸脈鹽豬之咸宜変武爽鳩白雲起而圖扉糊草俾尋司馬紫谿見而玉帳生風久造膝于席前挂彈冠于柱後擬烏府先生之筆七貴泥樓問驄馬御史之詞三公避路推剛直杜舍狐狸而問豺狼指佞觸邪覩鷹鸇之逐鳥雀霜風捲地霖雨回天　朝廷須其議于政事之堂則爲快活條貫草野錄其書于金石之錄皆曰忠愛文章總一臺之紀綱樹橫身而秉九流之刀尺稱孟能門庭乎得聖人之精如此任天下之重雖兒童走卒盡知安石之爲蒼生况屬吏門生不仰季長之有絳帳開風能立覩海恩歸侗與下阿蒙南州孺子操三尺管輒輕千騎東方擁五車書漫擬百城南面十年不遇遂令鄧禹笑人四海無儔未見鮑生知我臣僕欲死壁立相如于夫何之塗窮阮籍

竟折腰于五斗將掛口于四方化有時乎為貧願嘶小草出無辭于排難正趣縣根遂成功名端憂蔵月王粲登樓之日淚滿青衫班超出塞之年愁生白髮李將軍之故地夜聽邊聲王車騎之閒曾劍有夾鉞文成鸚鵡禰衡悲尸冢之間跡寄鶺鴒張華感焚蘺之下翟尉之門羅雀松菊無存史雲之釜生魚樵蘇不爨焚琴煮鶴一飽無時納屐提衿孤寒何地坐然明于堂下執許論心逢窮底于東前誰憐抑所鬱蓄風關無非甲乙之才莘野磻溪終是斗筲之器以家門考經濟則由求從政卑居陽貨之先以科第論文章則李杜稱詩必出蘭標之下自非九方相馬肯略牝牡驪黃或者大匠掄材不棄輪囷枯朽荆山不剖卞和泣血以相明豐城久埋雷煥望氣而自躍鍾期未遇朱絃無三歎之音般郢當前鉛刀有一割之用求人匪易知己良難昔閻子先生屢上書于公相汝南太守亦自拜于康成愚固不倫願賈相等楷模在堂孔融登元禮之門奇字滿胸侯芭入子雲之室敢言桃李遍備參苓伏望尺寸兼收斗升分潤採其長綆援絕繁之行人假以餘光照寒鄰之績女老驥伏櫪尚効馳驅飛鳥依人寧忘飲啄苟以蟲臂鼠肝為足用將附龍鱗鳳翼而彌彰危乃風雅一途不啻編

摩數載湘東三管維冢曾封鄴下五言詩城自築登山臨水不無刻羽之辭弄月嘲風每有雕蟲之悔方外司馬長嘯恒多江東步兵短歌間作薜蛩之吟雨從真布鼓之過雷門所賴弘獎風流抽揚月旦排沙簡寶金短收長點鐵成金改媸作妍筆則筆削則削一字南金步亦步趨亦趨終身北面小子有造荷明師之教成大言不斷資鉅公之絕例

上曹通政書

側聞之自衒自媒者士女之醜行也干時求進者道家之明忌也是以毛遂贊于趙相君子譏之方朔鬻于漢廷賢者為恥諺曰抱璧途乞無為貴賓儒者大雅固不屑矣然而騏驥逐九折之坂見伯樂而長嘶梧桐生千仞之崗遇子牙而發響何則相皮者眾知音者希鹽車雖困不邀剪拂于圉人梁木雖隆不吐宮商于匠石此越石求伸于知己甯黎貴遇于大賢豫讓許身于知伯侯嬴矜色于盧公古既有之今亦宜然夫車鏵至微苟揚取以和樂爨材雖朽蔡邕斷以成琴牛溲馬勃而越人求之竹頭木屑而陶公不棄是故物無美惡當時則貴士無賢不肖遇人則名遂除入宮日以蛾眉鑿韭登俎配于雕胡擲其枝葉則椒蘭無馨香之芳假其羽毛

則燕雀有飛鳴之娛所以嬌木求其先容圭璋貴乎特達兩美必合尚庶幾焉恭惟閣下四海偉人千秋作者文章高視西京意氣人倫東國如泰山北斗莫不仰其高而景星慶雲爭先覩為快方今大道平康四門雍穆鴻鷺盈于九列夔龍布于兩階而閣下于于焉至諤諤以昌作朕股肱為王喉舌宣室之論太子獨重賈生武帳之奏公卿皆憚汲黯矧夫蓬茅布褐郡邑簪纓接其丰采草木之猶陽春承其美談魚龍之逢風雨有不延頸龍門摩肩鐵限者哉若侗者江表腐儒蓬中窮士讀古人書五經六藝之說既聞其詳友天下士三君八及

之名亦知其槩志大而才不逮氣矜而力不足名隨謗至命與仇謀書十上而不行學三年而不發易衣并日悲歎窮廬于是遠追抱關之義近維捧檄之心身既可以許人仕有時乎為養夫莊周遊戲于漆園嬖倩浮沉于金馬達人之高致也長孺薄淮陽而不為士元守耒陽而不治志士之遠謀也以侗視之皆非其比自無舊業敢恥微官一命雖卑陳力就列執意宦而又宦放此邊關長沙卑濕賈太傅之傷生潯陽蕭條白司馬之掩泣既謝投筆之功但增掣肘之患顧抱鳴琴之興時懷索米之憂歌不飽而兒啼賦無衣而婦歎凉風九月塞

雁南飛哀柝亂鳴悲笳互動望長安而日遠聽吳市而雲飛泰公子之登樓楚大夫之處澤感時撫景惆悵何言亦皆蟻首青冥思自奮激而泥途局促振拔無由唐人謂三十老明經五十少進士以侗年境當之正子桓所云已成老翁但未頭白耳夫漢以策取士而班馬楊雄不與唐以詩制科而李杜浩然遺之下者勿論苟子虛太玄不及公孫春秋北闕南山不如湘靈鼓瑟乎然非破拘攣之見馳域外之觀鮮能物色于風塵網羅于寥廓世俗悠悠慕名縉為鴻寶秘書為金科執斯以槩則居釣胥靡終非俊物貴耶掾吏必乏奇才磊落不

羈之士有槁死岩穴投老遐荒耳惡能揚眉抗手陳誠懇于本朝行話試于當路哉雖然甯戚不恥飯牛而商歌以感管仲王孫不羞捫蝨而雄辨以動桓公李白上書相國而自署海上釣鰲客王適投刺將軍而自名天下奇男子侗雖不敏請侍下風倘不麾之門外則升堂入室小子何敢讓焉金非莫邪而類躍冶玉豈連城而將泣血賤似非璞而思下體之採質同駑駘而求一顧之知倘于餘論偶先生勿惜也侗自束髮學為詩歌古文詞緊古而之相若恢德速之斐然户牖都若刀札遂有然自擬以為大愚于是悔其少作世無玄晏則太冲

三都未免覆瓿耳以閣下黃初案世正始元音金石鏗鏘會韺而鼓秋水向若奚啻大巫頑夙揮斤穴蟻蝕猶飾于林中虎嘯谷風蟋蟀尚吟于牀下雖不自諒各有所長青蓮烏夜之作賀監解貂昌谷雁門之行文公束帶才雖愧于古人事賓希于往轍絕塞無友俗吏寡聞竊恐刻鵠不成探驪未得守井蛙之見貽遼豕之嗤敬錄篇什仰陳函丈幸而教之感且不朽以筵撞鐘以蠡測海放言無章伏望寬其僭責少垂察焉

再上龔總憲書

語云士爲知己者用女爲悅己者容然則士非知己固無可用之日矣夫使士終身不遇知己而不用或誤爲不知己者所用二者皆無足惜惟是遇知己矣上欲援之而阻于格下欲攀之而懸于勢逡巡卻顧而時已去機已失使知己有不獲用士之憾使士有不克効用知己之義斯則天下所大痛耳今有畜千里之馬者以駕鹽車于九折之坂旁人不識也伯樂過而識之其馬変然長嘶伯樂亦潸然流涕乃告其主曰此良馬也又稍稍詳其旁人然是馬也風霜憔悴之形厓谷顛躓之狀皮相者無一取焉且田野之子農行三十里賈行五十里乘千里馬安之雖其旁人亦無能以千金市之者設

有圉人牧吏飾以金羈絡以玉勒騎而致之長安大道之東洛陽小苑之西星飛電躍光采炫耀左右歎羨價增十倍然是馬也寧老死于九折之坂而不願爲圉人牧吏所得何者感伯樂之一顧而思爲之用也今世所謂伯樂者舍閣下其誰哉擢四方之紀綱秉百工之刀尺位已尊矣望已隆矣文章經濟赫然爲當代一人矣而猶傾心于下吏肯首于愚作褎尺寸之才揚纖毫之美故長安四方之士郵相傳說莫不慕閣下之知侗爲特奇而幸侗之受知于閣下爲獨至也然侗之年已踰三十矣跼蹐于卑官棲遲于絕塞者三年于茲矣今秋一病五十餘日假使三日不汗七日不食則卒然溘霜露塡溝壑雖欲長侍門牆豈可得哉又使掌銓衡者計其年限等其資格授以遠方一丞則侗必流離坎壈于山巔水涯之外終不得脅其舌而昂其首否則南山之南北山之北侗將長爲農夫以沒世而玉堦方寸地遂不敢望爲侗固已矣獨使長安四方之士郵相傳說以爲有知己如此而士尚不用有士如此而尚不爲知己用相須何殷相遇何疎有不慕者轉而爲歎幸者變而爲悲哉昔馬周年僅四十餘耳太宗及其壯而用之遂成貞觀之治賈誼年亦三十三文帝知而不用竟死長

沙向使文帝及賈生之壯而盡其才功名豈在馬周下而二子遇不遇懸殊者則以賈誼排于絳灌馬周引于常何士固伸于知已而詘于不知已者蓋矣夫才雖天生而器由人造豫章之材莫不知其良也荆山之璞莫不知其貴也然木與石默而不言一旦有匠焉斧之鋸之斵之以爲輪轅方之以爲門戶有匠焉琢之磨之雕之以爲杯斝飾之以爲佩環而木與玉終無言以自明焉徒使建章之榱欂明堂之碔砆笑人千載而其時即有卞和郢石者見之亦相與悔恨而莫及豈不哀哉然馬之遇伯樂木之遇郢石玉之遇卞和者十有八九其

不遇者偶耳顧與其流涕于未遇之時悔恨于不遇之後不若馬之善鳴木與玉之能言者脫田野之足去拙匠之手不爲圉夫牧吏所得與榱欂碔砆所笑故以任賢之言陳于知已之左右幸憫而察之

寄王大宗伯書

倜自辭絳帳遂出青門策蹇足以言旋推征帆而長往于斯末夏爰渡黃河雖去國之悲生平已矣而歸田之適意氣浩然松菊猶存琴樽無恙便當躬披短褐手執長鑱釣魚東海之濱種豆南山之下聊云卒歲敢曰遂時惟是刀筆小吏受　至尊之知章句腐儒奉大賢之

教而功名不立學業無聞霜露忽凋草木同腐以此抱愧未能解憂耳然而易著見幾書稱知命倜雖不敏請事斯言所賴仰託門牆俯哀溝壑知白雪之寡和附青雲而益彰苟遂微忱寧愁遠道時因便羽率候興居書不盡言翹首而已

答周侍郎書

僕束髮受書即知中州有元亮先生昌黎所謂景星慶雲穎濱所謂高山大河也今乃得登龍門親燕笑不勝喜慰二十年夢寐爲不虛矣僕亦嘗北走燕趙南入閩越中歷齊魯楚豫之區求當世之大人先生者而從之

遊大約錢穀之外別無政事簿書之外別無文章拜跪之外別無面目酒食之外別無肝膽天下士有投一刺獻一書者不擯之大門則束之高閣耳嗟乎被龍章于裸壤奏韶樂于鮮俗誰爲之孰能聽之此虞生所以欷恨于青蠅也求其下士之誠好文之篤如門下者有幾人哉信乎相須之殷而惜乎相見之晚使僕于二十年前游大賢之門稍得吐捫蝨之談脩雕蟲之筆斟酌千秋馳驅萬里或有可觀小草雖微亦藥籠中物也至今日若周游晚歸風雨相半焚書瘞筆投老空山雖有尺寸之才亦焉用文之爾已雖然僕之向往則有在矣

濟南生云國家無吾輩文章之士則鳳鳥不鳴于岐山而仁獸化爲犄犺夫麟鳳雖不常生然必間世一出不然者怪鴞猤獐野于執檝矣鴟鵂決于榆枋亦纍丹山之彩騾黃蹀于棧櫪亦仰大角之祥惡有對怪鴞而長鳴朝野于而率舞者哉承頒大集于大江中讀之研磴淵湃與瀏音相荅洵奇觀也尺牘一選尤見精詳于恒稱元瑜書記翩翩足樂而劉公一紙至賢于十部從事豈小道哉竊不自揣錄近作數首呈之典籤明鏡在前雖嫫母無所匿其醜矣亡友湯卿謀少年早夭其遺集湘中草可以傳世而未得其人以傳知明公于存沒之誼最深故摘其中尺素數則寓覽此未足盡才人之萬一益哀其無聞焉乎附作者以彰焉伏惟留意

與宋荔裳憲副書

前者仙舟經于敝邑殊乏芟薙之獻虛邀蓮華之顧影知慚墾塵增悵恭惟門下爰自燕山聿綏海甸風流吐納襟三江而帶五湖才略縱橫兢千巖而爭萬壑黃旗青見紫氣秋高茱本蓀蘆有如樗櫟皆仰昌黎之北斗得交安石于東山邂逅登龍追隨附驥竊訂千秋之雅相將十載于茲至如季布居官恒遭謗議屈平去國不乏離憂每荷包容更加推輓此拔山超海負德難勝

垂露懸針書恩不盡者也惟是放逐以來窮愁日甚所門乞食終無一飽之歡閉戶著書未免旱溪之苦歎遭逢其已矣矢報效以何從信乎枯木朽株無取材于哲匠或者遺簪墜履不見棄于仁人決西江之水可活枯魚垂北海之雲自依窮鳥雖有駑馬差許驊騮母論鉛刀亦堪明割庶幾用文門下仍留長鋏之賓庶免樓中不去胡牀之客既見行李附候旌麾率爾無文定資絕倒

公留剖公住山書

恭惟剖石大和尚德茂三明功深十定花開五葉獨承賓主之傳月出萬峯親受君臣之位借竹篦而斷道妙義風翻把鋤斧以開山威音雷震揚眉瞬目百尺竿信手拈來運水搬柴七斤布隨身著去地周十笏啓八界之金繩天轉三輪聚千尋之寶座碧巖青嶂皆成歡喜之園翠竹黃花盡繞總持之樹漁洋翠樺象此宗峰震澤瀉溶歸于性海益現身說法三十載于茲而體足投誠方自眾以下某等持四句偈尚苦舌本生疎參一味禪恒歎拳頭不識幸接傳燈之教獲登選佛之場方謂永渡迷津長遊覺路而道途傳說忽聞飛錫之期方丈貽書遂示拂衣之願深惟雅尚未悵悲衷假云三宿必

戒則達磨九年面壁已恨其多果以四教爲恢則智勝
十劫道場猶嫌其少況此聖恩上刹實由仁德中興新
蔚祖之華幢振漢公之法鼓僧祇大衆並仰門鎚梵釋
諸天咸依坐具而乃輟珠輪于末路斷寶筏于中流竊
恐猿鶴吞聲龍象掩色桃花佈樹徧地蕭條鹿苑雞園
一時寂寞昔馬祖八十猶然口吸西江趙州百齡正爾
眼樂天下別師道臘未及古稀卽使力倦翹勤志存休
歇亦當臻絡人之甲子祝黃檗之春秋盾集人天善來
緇素博採株杌之衆別傳獅吼之兒然後打破禪林擲
開拂子將掉頭而不住縱撒手以何難今開堂既無持

鉢之人退院又少卓錐之地雖高如汾業折腳鐺甚處
安排貴比南陽無縫塔未曾製樣豈惟粹心戀慕頓失
眞如抑覺大事倉皇不成解脫且恐開五蘊非有四大
本空同泯去來寧分人我若認昔來今去似添一段閑
緣必欲離我求人又造兩重公案徒虛修齋聚子不免
燒菴祗恐出院文殊終須喫棒聊供一喝仍望三思伏
願憑濟世之弘慈捐投閒之小讓西山路桂常護單持
北寺御臨還迎拄杖則馬鳴龍樹悉驅馳三乘之年非
石女木童俱歌舞四門之日

公請物外禪師書

恭惟物公和尚妙年悟道正法當機脫下衲衫便著七
斤之布擲開翠鉢已持八角之盤卓爾萬峰鉢早傳於
玄暮泓然一水杯復渡於青蓮人天並仰音輪道俗咸
歸慧炬茲有西山化成菴者雪飛千尺當年處士之家
雲覆十方此日頭陀之寺住持靜默蕭心抖擻竭力經
營海堂輪奐於金繩螺髻莊嚴於寶象尚虛十笏之地
未迸九帶之人欲闢叢林須延上座伏望秋風飛錫應
雨拈花垂一足以開山現三身而說法探竿振喝遠宏
臨濟之宗揮麈清談重起支公之席將見滿堂枯木皆
參豎指之禪并令一片寒岩盡化點頭之石

答蔣虎臣太史書

來書云數年來學道何如弟有妄想不可不實情告知
已者向來廢欲其一小疏薦舉海內之人共一則
作小說袈道人家兒女作桑濮間事其一則
還宋文周程張朱之後乃附一葉開宋江三十六賊贊
之中比作出類拔萃之聖人其三則從友人處得先生
所作宋玉傳奇大意見神女淫奔君臣聚麀此事宋大
夫原未有實事所云行雲雨亦是風伯雨師之類在楚
王夢中尚未有非禮之及公今以此汙蔑神人褻瀆楚
化以梭　兩人猶爲勝之因是契厚不敢聲說使兩

公亦在網羅之外至今抱冤仰乞垂聽狂瞽速爲毀板
所造於公家子孫功德無量也
比見邸鈔得公疏知已謝病歸里恭上貴人戀棧不休
而公棄熱官如敝屣非道力勇決安能若此記往歲有
詩寄懷云山中叢桂發可以招王孫公答教云從軟紅
中回憶故鄉風物如飢人見食何暇勸導小山叢桂不
待公招行自招矣今果踐宿諾將待公於西山千尺雪
邊把臂話舊眞一快也惠師北歸接讀手札至末簡爲
之一嚇直得通身汗下旣而思之啞然不止聊爲公剖
之蓋巫山雲雨之事迄今數千百年詩人引爲美談即

舉其尤雅馴者云微生盡戀人間樂惟有襄王憶夢中
又云一自高唐賦成後楚天雲雨盡堪疑苟無交感之
私王何憶之有而旁人亦何所疑詩人一字冷然定案
然有識者辨其夢非襄王按高唐賦云昔者先王嘗遊
高唐怠而晝寢夢見一婦人曰妾巫山之女也爲高唐
之客聞君游高唐願薦枕席王因幸之先王謂懷王也
若再見夢於襄王幾乎父子聚麀無禮實甚且神女賦
本文其夜王寢夢與神女遇其狀甚麗王異之明日以
白玉玉曰其夢若何王對曰云云君告其臣不應曰對
玉曰狀若何也王曰茂矣美矣云云後又云王曰若此
盛矣試爲寡人賦之不應重叠王曰字此一點之訛更
爲玉夢無疑也來教云宋大夫原未有實事固然賦云
牽于帷而請御兮願盡心之惓惓懷貞亮之潔清兮卒
與我乎相難又云精交接以來往兮心凱康以樂歡頩
薄怒以自持兮曾不可乎犯干夫神女旣託體先王爲
臣子者在君父之前豈敢目言倚合爲尊者諱不亦宜
乎然至於目略微盼精彩相授則感動依憑爲已極矣
必抱衾而成親待挂冠而爲密者皆形骸之論也其後
所賦東家之子亦彷此意時稱玉口多微辭殆不虛耳
然遽執此爲玉罪則未可謚玉所賦者夢也夢生於想

想生於因乃亦有無因無想而爲夢者至人無夢則已
苟有夢則光類至盡極天地間奇怪離態恍惚顛倒之
事何所不有而况區區一夕之歡乎湯臨川牡丹亭云
此女夢中所犯如曉風殘月玉之罪無乃類是抑有遡
于此者曹植求甄逸女不遂後爲文帝所得黃初入朝
帝以后所遺枕賚之歸途感而入夢因作賦曰感甄明
帝嫌其不雅改曰洛神若比例斷獄則子建有陳平直
不疑之嫌矣罪不加於玉一等乎且玉神女尚有故事
可證子建洛神直是平空誣坐來教譏以污衊神人褻
瀆造化則宓羲之妃與赤帝之女何以異焉果如公言

神女必清虛高潔慨絕婚媾乃懷王一席已爲白璧微瑕矣夫神人雖殊陰陽一理驟騎神君之事紀在正史若智瓊之適弦掾蘭香之嫁張碩彩鸞之件文簫沈亞之娶蕭家公主華安道配后土夫人李羣玉至爲虞舜之辟陽侯雖荒唐狡獪未可盡信文人好奇猶艷稱之竊以巫山一篇爲公案耳以此推之朝雲暮雨夢固無徵即神女豈有其人不過如子虛亡是之流或有所假託而名焉如子建之感甄后而名洛神安知玉不感於東家之子而借神女以發其思慕鬱結乎古人著書寓言十九玉嘗爲大言賦云方地爲車員天爲蓋長劍耿

介倚乎天外小言賦云館於蠅鬚宴於毫端烹蝨腦切蟣肝其況夢也亦若是已矣夫以男女之情而寄之於夢夢寐之緣而託之於神鬼神之狀而形之於文莫非幻也而僕復以古人之文演而爲戲則尤幻之幻者如海市蜃樓瑤臺錦障倏忽吞吐不可究詰今立傀儡於前而大人先生正襟危坐以貢之不幾夢之中又占其夢乎然僕之作譜離騷也蓋悲屈原之放逐而以玉附傳爲離騷以夫婦喻君臣九歌云滿堂兮美人忽獨與予兮目成似乎淫褻之至而其旨要歸於正玉因學於師者特借神女之事以感諷襄王而惜乎王不之悟也

昔　世祖皇帝覽而善之深知鄙意故命教坊演習以爲忠臣之勸而公不加細察據爲罪案斯僕所大痛也既而笑曰吾挾　天子以令諸侯使襄王而在亦當自逕服況與國大夫何處稱屈蔣先生雖有杜後彈文其如我何然非公無以發我之狂言歲冬若寒一博胡盧而已

公致王孝廉書

竊聞春秋責備賢者蓋以忠孝節義之事惟賢者能爲之人有忠孝節義之事亦惟賢者能曲成之樂與之雖詩書所載數千年以上之事聞之莫不喟然欷歔也況

生在同時者乎雖道路所傳數千里以外之事聞之莫不勃然感動也況近在一家者乎故古之人忠如伯夷子胥孝如申生伯奇節如共姜伯姬義如豫讓鉏麑其死也人皆哀之敬之其死而尚未至於死也人必被髮纓冠匍匐以往救之夫伯夷子胥諸人之志在於死也理之正也而人不忍伯夷子胥諸人之即至於死也情之至也惟賢者可與言理惟親者可與言情故春秋責備賢者而僕等於賢而親者責備有加焉綠川之有門下喬梓非當世所謂賢者乎門下之于貞女秀文兄妹也以尊大人視之猶女而女也天下之至親孰過于還

乎今聞貞女之事者士大夫則酸鼻流涕匹夫匹婦則瞻若發矇鬨巷小人亦慚愧浹汗以爲鐵中錚錚鬨中佼佼而在王氏則猶之景星慶雲也祥麟威鳳也嘉禾芝草也太原積德累業種縠其發祥于門下喬梓者匆論即使推而大之如關西之四世三公河東之三代宰相愚以爲未及貞女之生爲家庭之瑞宗族之榮也何者大道之於富貴以爲庸俗之物不甚矜惜而忠孝節義必自間氣所鍾其鍾于奇女子者尤罕見焉然天既甚愛之矣又若甚害之使之生使之死使之死而復生使之生而欲死其摧挫而扼塞之者如孟子所云苦其

心志勞其筋骨餓其體膚窮乏其身行拂亂其所爲極千古聖賢豪傑之患難交集於一女子之身吾不知天之意固愛貞女之節而宛轉磨鍊以成其名耶抑將害貞女之節俾之流離顛沛以剝其軀耶語云無助天爲虐助天爲虐者不祥又不知人之意當助天之虐坐視其凍餒而不救耶或者體天之愛而稍扶持周給以爲名教之勸耶二者門下宜奚取也門下喬梓之于貞女愛之亦至矣始則鞠育之教誨之締以婚姻可永畢矣其負約也所謂母也天只不諒人只者幸尊大人不奪其志郑楊氏聘而貞女免於一死及改卜朱家吞環絕

命而母臨如故幸門下投袂而起挽車以歸項氏而貞女免於再死然此後厄於雨翔穢於佷淫流於吳門積母見逐舅姑相背飢無粟寒無衣居無廬貞女之濱於萬死者數矣豈止一死再死乎故聞之餓死事小失節事大夫使貞女之不失節而得不死門下之惠也而使貞女之不失節卒得餓死亦豈門下之心乎今吳中大無荒民載道門下以拯飢溺爲心見老弱之轉溝壑者必思賑廩以餔之矣見壯者之散四方必思招合以安之矣然猶有可議者曰疏且衆弗能徧也其宗族朋友之貧者苟有緩急叩門必應先賢如范文正置義

田忠宣助麥舟門下父子好義當優爲之況挺挺一節息乎假使秀文僅無如女子所配不良辱棄家人庶幾然憐其孤露撫如已出猶當終身衣食之況貞女大節雖烈丈夫不如者乎項郎雖貧賤然年少讀書能文是未可棄也漂母哀王孫而進食況半子乎今擬一不倫之事于此卓文君夜奔司馬相如其父王孫大怒曰女至不材我不忍殺不分一錢也相如盡賣其車騎買一酒舍酤酒身著犢鼻褌滌器而令文君當壚王孫聞而恥之人謂王孫曰有一男兩女所不足非財也今文君已失身于長卿長卿雖貧其人材足依也奈何相辱至

此王孫不得已分予文君僮百人錢百萬及其嫁時衣
被財物文君乃與相如歸成都買田宅爲富人今項鄭
之才未知與相如何若然以貞女視文君則天淵矣而
門下喬梓又非王孫之比獨不能分一箸予任西華冬
月絺綌路遇劉孝標泫然矜之彼故人之子耳然局毛
離裏何忍棄之若遺也雖然世態悠悠人命所繫存何
望焉惟門下爲當世賢者賢者必篤于親故望之獨深
望之深則責之不得不切愚按春秋責備賢者故于晉
文公之侵曹伐衞雖意在救宋猶譏其復私怨而忘同
姓之親此胡氏之深文也然春秋亦有爲賢者諱如救

邢而不言狄滅邢城楚丘不言狄滅衞城緣陵不言徐
莒脅杞公羊氏一書再書皆以爲爲桓公諱蓋曰上無
天子下無方伯天下諸侯有相滅亡者桓公不能救則
桓公恥之也然其救之城之有繼絕存亡之功雖文不
與而實與之又曰上無天子下無方伯天下諸侯有相
滅亡者力能救之則救之可也今門下之于貞女匪直
曹衞同姓之親也貞女之處今日則幾幾乎有三國滅
亡之憂矣度門下之心必深以爲恥量門下之力豈遂
弗能救歟齊桓晉文之事將奚擇焉僕等之敢于責備
賢者正深欲爲賢者諱也狂瞽之言幸賜垂察

小簡 五首

荅蔣虎臣

書至知公已游華山兼示詩記敘次歷歷使人恍然如
置身蓮花玉女間甚羨至云當時惟懼一跌爲泥今日
又恨不飛身直下化爲輕塵與希夷同不朽不覺啞然
失笑昔昌黎登華山痛哭垂書訣別家人昌黎非畏死
者直是一腔悲憤無處發洩借華山爲痛哭場耳然太
白登落雁峰恨不携謝朓驚人詩搔首問青天此等興
致又何奇曠乃爾今公此游先憂後樂將在韓李季孟
間耶惜僕不追隨其後與公一歌一哭使山鬼見而却

走也

荅王阮亭

開札便云寒夜大風雨臥不成寐聽黃河濤頭直徹枕
上輒作四詩寄懷僕已知公必有絕妙好辭及讀第一
首云南苑西風御水流殿前無復按梁州飄零法曲人
間遍誰付當年菊部頭遂欷歔泣下掩卷不復讀也李
嶠水調山川滿目淚沾衣本不爲明皇而作乃明皇聞
之潸然出涕不待曲終而去況公爲僕作恨賦哉語云
不惜歌者苦但傷知音稀漢宮人爭誦王褒洞簫賦元
稹樂府供奉妃嬪呼爲元才子有此知音亦復何恨但

時移事往未免感傷耳游水泪没山林杳寂鼓鳥悲號伯牙援琴而歌以爲先生殆移我情想公作詩之夕黃河湯湯亦定有馮夷擊鼓湘靈鼓瑟也

又

來書謂僕清平調一劇爲吾輩伸眉吐氣第不岡肥婢竟遠勝冬烘試官摩詰出公主之門太白以妃子上第乃知世間冬烘試官愧巾幗多矣讀竟太息又復起舞僕謂天下試官皆婦人耳婦人中又皆登徒之妻洵撊之女無不愛秋胡之金從使君之騎易所謂見金夫不有躬也若閨閣憐才反過試官十倍無論昭容之賞延

清公主之薦摩詰郎旗亭畫壁雙鬟發聲此時王郎感恩無地願拜座主而不辭也太白賦清平調上親調玉笛以倚曲每遲其聲以媚之太真以頗黎七寶杯酌西京蒲萄酒笑飲斂繡巾再拜摅本傳如此不止天子門生眞爲貴妃弟子矣假使太白當年果中狀元不過盲宰相作試官耳設不幸出林甫國忠之門恥孰甚焉何如玉環一顧榮于朱衣萬點乎太白蹋之嘗浮大白絕倒吾言然僕甫脫稿即有罪我爲罵狀元者昔王渼陂作杜甫遊春劇人謂其罵宰相今僕亦遭此謗何李白杜甫之不幸而林甫力士接踵於世也此又僕之助公

太息者也

荅朱荔裳

接來札知連夕虎丘之游甚樂又欲唱和長調以紀其勝僕謂今日虎丘變作生祠便覽至中秋左右則大似北方人作集酒米魚肉油鹽醬醋無所不有不但無一乾淨地并無一乾淨人矣袁中郎謂烏紗之橫皂隸之俗今日游人比烏紗皂隸橫俗十倍先生乃欲和其光同其塵耶十三之夕偷舟一過千人石上肩摩踵擊面僕視之寂若無人遂與畫而返因賦水調歌頭云休待玉簫徹我欲臥漁船此實錄也聊以發笑

荅黃九烟

辱贈扇頭十絕首云今朝喜得見尤侗見者無不怪之僕解之曰白也詩無敵杜甫詩也飯顆山頭逢杜甫李白詩也下此則不及汪倫送我情矣人惟有何哉在無不呼名者又何怪焉不特此也人苟知已則行之可字之可名之亦可即呼之爲牛呼之爲馬亦無不可苟非知已則稱之爲先生也直叱之爲小子耳尊之爲大人也猶罵之爲老奴耳至於不敢說可不敢說非常不敢說則其人爲何如人哉白之名甫甫之名白先生之名侗一也誠恐先生借僕名押韻耳苟僕而可名僕不敢

矣

哉

長洲尤　侗悔菴譔

記 四首

世祖皇帝御書記

右　世祖章皇帝御書敬佛二大字以賜木陳老人刻石傳之以一本貽臣藏弆久矣今裝潢之次肅然瞻仰歡喜贊歎而因慨然有感焉夫佛者之說以爲求富貴得富貴求長壽得長壽若天子之貴四海之富何所不得而寧復有求所不可知者壽耳乃以　世祖之雄才大略德教洽于天下而享年不永其于敬佛之報謂何

或者曰佛以無生爲道者也方欲遺落形骸以涅槃爲解脫何有于壽者相乎然此二說皆非也夫佞佛以祈福愚夫愚婦之事也學佛以了生死士大夫之見也豈聖帝明王之心乎聖帝明王之心則主于敬而已矣周頌有之敬之敬之天維顯思命不易哉其大雅曰敬天之怒無敢戲豫敬天之渝無敢馳驅　世祖之敬佛猶之敬天云爾緬維順治十八年來兢兢業業祇祇威威承　祖宗則敬本　母后則敬惇九族則敬禮百官則敬御萬民則敬至于昆蟲草木几杖盤盂無不敬也而況西方大聖人乎故臣以爲敬之一字　世祖之心法

也佛者曰即心即佛　世祖之心法即佛法也嗚呼
世祖皇帝上賓于天者已十年所矣其文謨武烈紀在
史冊者昭如日星之垂而天縱多能見之翰墨者猶輝
光日新若是其深仁厚澤漸于海內外下逮田夫婦
子謳思不忘矧臣小吏曾以詞賦受凌雲之知雖不獲
登殿陛依日月之末光而捧其遺墨如覲天顏咫尺焉
天界桓蔡之弓且抱烏號之痛況于澤所存者乎是以
歎喜贊歎之餘不禁感慨繫之而繼以泣也昔宋仁宗
御書飛白歐陽修蘇軾並有記臣文采雖不及二子然
仰窺　世祖敬佛心法表而出之立言之旨于二子竊

有進焉故併書下方并寄木陳老人用酬其意云

婉畫堂記

北平如斗大李之署僦其中僅合許耐官于斯吏于斯
民聚訟于斯退而揖客席不容膝喧湫甚覗其西有盤
焉頹而還夏五其雨浸淋爲塗泥乃命匠氏約之楸之
茅之絢之既勤垣墉遂塗墍茨顏者與墨者明淋者綠
平也浹旬而落成仰而觀俛而思曰令而後賢士大夫
有教我以道者上座輔我以政者次思我以文者次以
俗以私則勿入也久之閒然日至焉月至焉久之又聞
然予怪之已而喜予向謁鄉明府見門外車滿戶外屨
滿室中冠帶滿主人出客旋而迷之主人言客至而講
之躡足者附耳者竿牘而苞苴者自朝至于日中昃客
益來主人益怠闘者亦益儀有客如此不如無有賤無
客且不如無室已矣今此邪之人落落晨星而有司之
庭宛在空谷雙槐鬱鬱百草芊芊旦則烏號其上夕則
鶴唳其下岸幘長嘯于亦可形影自賓矣予雖然貧合
客哉幸而過我此甚客坐吾與客詩之乃顏曰婉畫而
銘之曰盡者直也直而故婉之時不可以激也與予游
者誰未嘗至于偃之室也

水哉軒記

家有小圃十畝之間中有池占其半焉予間居多暇構
軒其上顏曰水哉毎客至則與立而縱坐而嘯飲食於
恒高臥而不能去也客曰仲尼亟稱水哉水哉予又何
取于水也予曰吾何取哉夫水之爲物也大矣海有四
湖有五江有三澤有七推而至于津梁谿谷畎澮溝瀆
之類不知其幾千萬也今以吾池當之不猶之蕆氣哉
乘測聆乎雖然方吾與子枕流而洗耳凌波而濯足清
風生于蘋末明月照乎漣漪鷗鷺交飛魚蝦遊泳悠然
自得不知崖涘雖納四海五湖三江七澤于其中而曉
若有餘也即安得以海若河伯之見傲我濠上乎水哉

水哉亦取諸此而已若夫當者而澄凝冰而冽排沙驅塵蓋取諸潔上浮天際中隱雲居窈冥恍忽蓋取諸虛盾雨奔雲穿山越洞鏗訇有聲蓋取諸動潮迴汝轉翻合淪分光采混漾蓋取諸文客曰子之取于水也恒矣于門有進吾嘗學易而感焉乾坤之後屯蒙需訟師比其配皆水也六十四卦系涉川者寸有二三至于終篇一曰既濟再曰未濟厥旨何居賢人出險聖人入險見險能止蓋取諸坎客曰大乎水哉旨哉子之取于水也其有憂患乎甚矣吾子之言似夫子也

揖青亭記

亦園隙地耳問有樓閣乎曰無有有廊榭乎曰無有有層巒怪石乎曰無有無則何為乎園園之東有踞然獨峙者有亭焉問有窗櫺欄檻乎曰無有有簾幙几席乎曰無有無則何為乎亭曰凡吾之園與亭皆以無為貴者也月令云可以居高明可以遠眺望夫登高而望遠未有快于是者忽然而有丘陵之隔焉忽然而有城市之蔽焉忽然而有屋宇林莽之障焉雖欲首搔青天眥決滄海而勢所不能今亭之內既無樓閣廊榭之屬以束吾身亭之外又無丘陵城市之類以塞吾目廊乎石里遙乎千里皆可招其氣象攬其景物以獻納于一亭之中則夫白雲青山為我掩抱丹城綠野為我屏衛竹籬茅舍為我柴柵名花語鳥為我供奉衆大地所有皆吾有也又無乎哉由斯以論雖有亭如沉香不以易吾亭閣如沁水不以易吾園矣或曰亭名揖青者何亭之西南樾然相望者有山焉亭為主人則山其客也吾聞山有木工則度之賓有禮主則擇之恐有終日相對而不以禮相接者乎米南宮云吾何嘗拜乃揖之耳

碑記二首

壽星菴碑記并銘

壽星菴以城南得名故中大司馬所題也菴非古刹為畦丁藝植之所維草宅之法舟上人卜築于茲乃奇諸主者然未嘗以乍錐乞人亦未嘗敲佛帶索持簿沿門化善男信女絡錢斗粟之施也率以朝夕禮拜之資累積其贏得寸即攻其寸得尺即營其尺而又無所藉邪許之助不過一手一足胝汗燋頭竭厥力而後已嗚呼師之為是役也可謂勞矣師自云經始之日蓋茆河濱四野蕭蕭時聞鬼哭聲與木魚相應嘗遇歲除瓶無餘粒偶拾遺于路以辦香火之供既而中夜剝啄鄰翁有餉米者始給晨炊其拮据艱難若此今自堂徂基美哉輪奐矣摒擋竹木時如而又以衣鉢所儲裝成香幢

猊狀花宮嬋嫣護之向者牧牛彈雀之場變爲鷄園鹿
苑而子然一老衲足者且繞座矣師于斯且不可告成
功于我佛乎乃師恐以居者之逸忘作者之勞命予志
其因緣勒之貞石以示後人俾與此菴偕不朽焉計師
建菴歲在丙子距今甲辰予爲作記閱二十九年所銘
曰

我行其野爰覩名藍鼓鐘互答花竹同參大地三千不
離丈室依彼西方覩此南極

季氏祠堂碑記

季氏之來舊矣於傳有之昔成季友桓之季也始震而

卜卜人謁之曰生有嘉聞其名曰友爲公室輔及生如
卜人之言有文在其手曰友既有大功于魯以爲上卿
至于文子武子世增其業此季氏之始也或曰吳之有
季出自公子札公羊所云賢季子也二者必居一于是
矣雖然世之祖祖者吾惑焉禮大夫三廟士二廟庶人
祭于寢遠廟爲祧去祧爲壇去壇爲墠去墠爲鬼然則
立乎今日而追三代以上之人雖吾祖宗皆其鬼也乃
世之人往往誇張前哲以自托于神明之胄而本支畜
邈循槩若遺焉吾見延陵之子必祭泰伯之祠隴西之
族常拜元皇之廟而過其丘隴有松楸不剪者矣相其

寢室有帷幄不具者矣嗚呼豈不悖哉虞山文村季氏
之世祠則可屈焉蓋世祠之設與家譜相表裏今之所
謂譜者因吳而及越合齊而求楚五服弗親而四方是
問問其姓之有與者相與愛之敬之見其先之有達者
相與尸之祝之推其意將使疏者親而親者疏遠者近
而近者遠此勢利足以移人而孝友婣睦之風所以日
衰也季氏之賢者曰元褒既修家譜昭穆以序而厥兄
信之重立世祠如其譜焉夫使季氏侈然有自大之心
則曷不上溯魯之友吳之札以爲厥初生民而問其年
斷自建炎問其地則僅文村一鄉之人而已問者疑而

小之然予按其譜自太常以下爲郎官者數人矣或以
儒學或以篤行或以吏治載在邑乘卓然有名是虞山
之望也何必蔡高陽之苗裔參子猷之華胄哉且文村
之祠創自嘉熙不知幾百年于茲矣國祚之屢已非一
姓其間華堂大廈高臺曲池燬于兵火蕩于風雨者不
可勝數何有于季氏之祧今者仰視榱桷俯視几筵豆
籩無恙鐘簴如新豈無變遷賴後賢以存也元褒率其
二子從予游盛道信之之爲人敦本而尚義如此予故
樂得而述之季氏之興日可俟也其猶有兩公子之遺
風也夫

傳三首

湯卿謀小傳

吾友湯傳楹字子輔更字卿謀吳縣人也蓋爲諸生云明嘉靖中有雙梧先生珍者以詩名君其裔也曾祖聘尹吏科給事中祖一龍永明知縣父本沛刑部主事以文學世其家君生而美風姿眉目如畫笑膳嫣然肌膚冰雪芳蘭竟體每出道旁人爭目之曰此翩翩者佳公子也婦丁氏少君一歲才色雙麗伉儷比肩若青鳥翡翠之婉孌矣所居館娃里老屋數間自題荒荒齋圖史參錯花木扶疏君匡坐其中晏如也堂舍久圮蓬蒿滿

徑門無關者恒晝掩惟予數二三子至輒叩門君聞即啟扉延入握手揮麈清談而已其他俗客罕有闚其座者薄暮進登南樓與婦焚香煮茗剪燭夜話以爲笑樂其風致如此視當世紈袴子弟遊冶練色與挾刺走名場如鶩者爽然不屑也間值春秋美景招予買舟同泛虎丘登眺永日或往來靈巖鄧尉支硎石湖間遇佳山水嬌蕩忘歸其略載諸記中賦性善愁嘗語予曰衛洗馬人言愁我始欲愁吾固不因人愁也然亦不自知其何故但一往情深爾又曰人生不可不儲三副痛淚一副哭天下大事不可爲一副哭文章不遇識者一副哭

從來淪落不偶佳人予笑曰如君言豈有淚乾時耶體素清羸多病婦亦如之藥爐半牀惆悵相憐惜也其感慨遣興一寄之詩詩頗奇奧喜作驚人句大類長吉時發穠艷倣西崑香奩體其古今文縱橫排蕩若決江河每伸紙亹亹不能休既再試秋闈不遇憯邑不自得甲申三月聞國變益悲憤發疾強起哭臨三日遂卒年二十五矣丁夫人在病中擗踊長號曰君往矣妾何生爲越一宿而絕嗚呼吾友可謂忠而夫人可謂烈矣惜予時方喪亂無有能表微者君性孝友事刑部公暨朱安人盡孺子慕與母弟三人傳楹傳楷傳楨篤愛無間言

故其歿也老人泣血宗族親黨哭之哀孤子阿雄八歲而殤僅存一女賢且孝適崑山徐元文順治己亥登狀元第嗣子爲耀傲出也有文名

尤侗曰卿謀死後數月有仙降乩大書曰湯傳楹青華府侍書金童丁氏傳言玉女也若是則幾乎仙矣然予總角初遇卿謀望其風姿如玉山珠樹恍然疑爲神仙中人及讀其詩歌文辭常飄飄有凌雲氣又斷以爲非人間人也豈待歿而後知其仙哉

瑤宮花史小傳

歲癸未予讀書王氏如武園偶爲扶鸞之戲得遇瑤宮

花史云花史何氏小名月兒明初山陽富家女也年十六獨在花下摘花爲一書生所調父母怒而謫之遂赴水死王母憐其幼敏錄爲散花仙史此掌文真人唐孫過庭告予云初降壇作詩云片片落英飛騎客翩翩獨向風前立緩行徐過小橋東只恐春衫香汗濕其情韻如此花史年少放誕風流既爲情死殆然間常有恨色性善詼諧既與予狎暱嘲戲百出一座鬨堂間以微詞挑之輒不對或亂以他語久而憮然不知情之一往而深也寒夜嘗與予聯句云樹頭落葉舞天衣蕭瑟風篁吟露晞青火半銷殘月纔黃鐘初能曉星稀新寒剪到

羅帷急愁淚濕冰香息微背遣夜深帷有夢巫山攜得片雲歸自後相對多作斷腸哀怨之語予戲以尺素貽之是夜遂夢花史冉冉而來年可十八九頭上有花髻戴芙蓉冠插瑟瑟鈿袞着金縷單絲錦縠銀泥五暈羅裙鴛鴦襪五色雲霞履妝束雅淡神姿艷發顧盼嫵媚不可描畫寨帷微笑若有欲言予胸次忽爲一物填壓又似鬼手來捉人嗔驚呼而覺但見殘缸明滅紙窗風聲條條若有彈指而泣者詰朝問之云吾夜間到君牀頭爾次君爲五臟神所守覺則退耳予問五臟神誰何花史云凡人一身皆有神守耳目手足有神外守五臟寬兒有神內守有緣者神與之親無緣者神不與之親吾與予情深矣奈三生石上無一笑緣何因泣下欷歔既而言楚江事楚江花史侍兒也與幼婢小紅皆端麗明慧日侍香案花史云楚江前世與君爲鄰兩情眷眷不遂病死君作一束焚告楚江云三生如不斷願結未來緣君殁後彼亦早逝迄今二十年可續前盟矣遂請于王母許于甲申二月降生楚地賜以玉瑫一事翠鳳履一雙花史賦鷓鴣天詞送之云整束箏罷下碧霄敲人腸斷念奴嬌曲房空剩殘香粉獨對瀟湘憶翠翹誇別話酌清醪盈盈徐送小紅橋從今不伴煙霞客愛向

風前鬬柳腰楚江和云朝發風露暮凌霄不羨金門貯阿嬌卻恨柳絲牽月線強移花色點雲翹情猶戀意如醪依依不舍舊藍橋東君可許歸黃竹暫向塵封學楚腰然自楚江下世花史意致黯然不復如前日歡洽矣王母問其以艷詞贈答切責之命游神巡察不許私至且曰凡生不患才少花兒獨患情多倘涉幽期恐有山魈木魅之疑也自爾蹤跡遂絕予嘗覽杜蘭香傳乃湘江三歲女子爲阿母青童攜去後駕鈿車詣包山張碩言本爲君作妻以年命未合小乖太歲東方卯當還求君此與楚江事絕類而予淪落不偶無室家之樂幽婚

如夢忽忽志之然每策褰往來邯鄲道上泰僕日出游女如雲恍然若有所遇卒無有鼓瑟而至者而予亦已老矣豈仙人固好食言耶抑予塵心未盡負此塵修也花史詩詞甚多其最著者太華行一篇先是甲申元日與人同湘江諸侶游太華山樂甚命予兩人作長歌記之予走筆急就而花史詩故作蝌書亦狡獪伎倆也與人笑而譯之其辭曰登峰當登第一山娑娑屹立不可攀巨靈贔屓嶂爲掌雲氣時流十指間蒼龍玉馬隨風步黃冠鶴羽皆童顏手擘飛泉珠雨散水天相對乘時開爾乃坐青蓮遊玉田金鼎石室篆如煙[illegible][illegible]握麈成清談鐵笛一聲江天寒玉女乘鸞相接引翩翩火棗列嘉筵歌一曲樂萬年進一酌成百篇松風枕上聽流泉陶然醉倒不知還呼吸三光應列斗巍峩兩山一畫剖少陰令德合秋成氣合金爽振丁酉伊古少昊居此都蓐收別館稱[illegible]阜何若凌虛此一遊憑風羽化飛飛走視昔登臨發狂號垂書作別眞堪嗤仙兮仙兮不可及髣髴斯遊不竟日我向瓊宮索記書大文千言若蝌蚪其蝌書云

[illegible]

[illegible]

展子曰漢史記帳中神君不見其形但聞其語而已至乩仙并其語不可得聞也亦恍惚矣然花史嘗許予現形一夕月明竹下有雲鬟翠袖倚而招予者望之𪗋然即而求之邈然不知其所之焉是耶非耶吾又何能測之哉 花史每呼予爲展子

王貞女傳略

番禺屈大均傳王貞女事予讀而悲之爲輯其略曰貞女名秀文嘉定王文學女也少孤育于伯父前進士泰際兒時教以書輒曉大義家人稱女博士云同邑項時中有子准早慧能讀書乙未秋隨抑印氏往外家外家[illegible]氏娠也方有吉事以故進士妻徐氏文學妻張氏

偕秀文在焉秀文儀止端莊舒閒如準母見而悅之注視不去謂其奴曰吾夜夢青衣大士以楊枝水灑吾兒及一女今見秀文衣飾宛如夢中豈應爲吾婦耶奴曰天緣也吾當爲媒遂告二氏二氏齊聲曰適合笑而揖我者非此郎耶異哉吾兩人亦同有夢而諸姑皆曰項郎美而才異日必貴以秀文配之眞佳偶也于是準母取金簪繫秀文背副以絳紗曰而今爲我婦矣酌酒相賀極歡而罷時準九歲秀文八歲矣越數載時鳴以訟家日落印氏亡矣準父試不售而進士長女適太倉吳祭酒子一時姻婭悉貴顯秀文母心動泣謂徐氏曰

向以項郎富且能文必貴今若此吾何望焉且而女嫁宦家吾女守窶人子他日饑寒將大累吾女并累汝奈何徐氏無以應也適祭酒之親楊來求婚徐以語進士進士曰憑乎可姑令探秀文意秀文大驚曰伯父賢者何出此言向伯母以兒許項兒屬項久矣奈何以貧故背約進士聞而歎曰吾女讀書知大義吾不可奪其志遂謝楊氏其母恚曰女自我出何容他人主乎乃以好語誘其媒曰前項氏釧非精金者爲我易之媒持以往久之不報則母以爲得計矣亡何進士以事往金陵乘間潛納朱官之幣而以釵環授秀文曰兒行爲夫人矣

秀文驚問故涕泣不止念項遠居村落且貧不能娶今朱氏子旦暮來贅事急矣惟死可免遂摘金耳環嚥之腹痛不可忍醫進藥秀文揮之曰吾命也延至四日喧傳數十里時鳴聞變亟使準請其叔母往叔母故媒也抵寢所私問曰賢女垂危矣有何言秀文長吁曰吾何言曰雖然吾爲項郎來奈何無一言秀文曰吾母又以我受朱氏聘吾一死可以三全不逆母命一也報吾姑地下二也全吾節三也吾死無恨矣當是時秀文吞金環已七日昏絕者數矣王氏有老姊以奇藥至家人扶其齒灌之金環得出秀文復甦于是時鳴使客以義激

楫汝楫汝勃然起曰吾爲男子不及一弱女子耶且吾父遠出吾不主持人將咎吾母遂辭與時鳴約以輿來明日準親迎秀文母怒詈曰薄福子必欲嫁窮兒以辱吾吾與若絕矣盡脫其釵珥衣服將撻之楫汝力解得釋登輿以歸項氏此丙午四月十一日事也秀文既歸執婦道惟謹刺繡織紉以供朝夕其姊適祭酒子者念其貧遺以金珠衣被弗受也然準益窮困欲改業爲商有楓涇沈先生者高其節歎曰王氏女甘爲貧賤婦項氏子終爲貧賤人耶乃召準曰而存而父業而婦來吾給而饘粥教而讀書準因移居楓涇以沈先生爲師

而所與沈先生游者多名士作為詩歌以贊揚之稱秀
文曰貞女云
吾友陸志熙過予而太息曰嗟乎貞女之節苦矣今更
有若于是者秀文既從楓涇歸家徒壁立乃謂准曰母
郎棄女女何忍離母相與歸寧負其母之悔也母卒不
禮為秀文向積女紅有金為室中出閣時倉皇未及攜
索之于母母亦不肯予復騙之歸而時鳴客于揚州為
人所給盜其橐家又被盜于是項氏之貧無立錐矣播
遷吾郡賃寄楓橋一椽以近市湫隘復僦南園屋三合
以居其房主小人也亟徵其直掠器具以去且出惡聲

時鳴遂飲恨而死時嚴寒秀文解身所衣綿衣買棺木
有郡陳氏亦出錢助之始得斂今歲准假蒙館以糊口
而秀文及幼弟小奚三人升斗皆非給也當秀文吞金環
時受創多病不能操作以是益窘予不忍坐視貞女之
凍餓以死也且為之奈何予起而對曰今吳中大飢露
骨相望然苟可須臾活者尚思起溝壑而肉骨之況貞
女之大節皎然者乎諸君子之詩歌贊揚亦至矣然使
坐視貞女之凍餓以死雖言如金石黼黻則何益哉請
傳其事以告同志必有指囷以贈者于是陸子條助法
如左

贊二十六首

觀音大士贊

育從聞入而作觀觀耳目互治以度衆難法身變現八
萬四千我觀觀音只有一〇

降龍禪師贊

昭昭乎龍之為靈我視之如蝘蜓緊惟愛珠而忘其形
蓋無欲者制人而有欲者制于人如是降伏其心這漢
能讀金剛經也

壽星圖贊

是何老子三尺堂堂身有所短頭有所長髯如白雪面

若蒼霜逍遙曳杖傴僂循牆問其甲子手指扶桑或見
而笑之曰翁之齒長矣而髮思乎亡也蓋吾聞諸莊子
曰此之謂葆光

采芝仙女贊 許湯母

翩然來何仙子剪香娥紉瑤姊五銖衣百合履駕彩雲
渡弱水採芝王母使獻阿姥壽千紀我欲酌之微啓
齒偶不吹笙歌燕喜

鐵拐李贊

這箇醜漢渾名鐵拐前生雙手舞文變相折却一腿猛
然夢醒回頭獨向蓬壺搖擺不知此拐多長且去對其

滄海

元岳伯川作鐵拐李傳奇前身爲鄭州孔目岳壽借
李屠屍還魂爲純陽所度云 自注

石樹上人船子廣放生贊

我聞佛說如筏喻者筏亦不留法尚應捨又聞菩薩乘
大願船船在河裏是船非禪下無卓錐上無片瓦騎牛
覓牛騎馬覓馬昔有船子今有石公真如巨浪般若長
風鳶飛魚躍活潑潑地與汝調心正在此際衆生殺生
仁者放生不殺不放何德何爭垂絲千尺意在深淵離
鉤三寸得意忘言釣盡江波金鱗始遇悟徹無生放向
何處

山中一老衲無名字枯坐數年人疑其得道者一官
人造之問如何是禪答曰船在河裏曰不是這個船
曰我也不是這個禪又問如何是道答曰稻在田裏
曰不是這個稻曰吾也不是這個道官惘然而去閩
僧笑中云 自注

金侍御贊 并序

予在北平以錄囚再至保陽聞侍御金公 名鉉 闔門
殉難卓然儀之及交公猶子瑞枝未嘗不爲予流涕也
屬予策馬行役匆匆催縶馬一拜椒山祠留題而去竊
從逝公之事以彰幽烈而未逮也越五年瑞枝來游吳
門予亦罷官歸里班荊道故復申前請予不敢以不文
辭拜手敬贊以志景行云

嗚呼侍御古之誠臣升朝高議焚草埋輪持斧入關鵰
鶚西秦十年銅馬四海黃巾神州沉陸宮闕生塵公擐
甲胄往來玉門遮障保陽細柳新屯親援枹鼓堅臥城
闉悲歌一劍涕泣三軍趙趙季子戮力同辛追葬藏醒
賊氣爲吞君亡國破何有臣身臣力竭矣睢陽殉巡躍
馬北鼓從以羨吾擁分透爪嚙齒穿齦慷慨就義從容
成仁東泉井冽止水芬芬溝蘸翟茀慘淡羅裙一門鬼
錄千載威神公歸何所在帝之扆名高河岳氣塞乾坤
蘄蘅易水長照忠魂

重過湯翀謁遺像贊

嗚呼吾友之存也二十五年亡也亦二十五年其魂魄
不知化爲何物而紙上之笑貌依然以爲是耶何呼之
不應似予我乎無緣以爲非耶何幽明異路不禁淚下
之如泉是故吾疑死者之能以冥忘而生者之猶以情
牽也予之馬齒視子倍矣而憧憧未進乎道安得起子
于九泉相與泰空空而叩玄玄乎知其說者在莊子南
華第二篇也

將詩遺像于于甲申題贊忽忽二十五年展卷泫然感念故人如在初沒觸詞發無容之悲不若坐進此道遂廢作辭別綴數語既慰逝者亦以自廣并塞雲洲太公之請云時戊申正月望日 自注

張子游画本師宵波臣黃倊石遺像贊

有客披圖忽見二老衣冠甚偉相視而笑疑是椅叟將無商皓客曰不然先生之號松石波臣演俞嶺表同在阿堵傳神寫照質有其文技進乎道于張子游及門克肖昔者瓣香今也宿草每見必作長跪受教此意千古豈惟萧貌客乃收卷歎息絕倒

中介公姑夫遺像贊 又號歇菴

青白眼雌黃口魄壘胸霹靂手不如意十八九讀離騷飲醇酒了一生是不朽任人呼牛馬走為歇翁為介叟同歸乎無何有

王子崧遺像贊

吁嗟先生貌何古也昔耕名槐意何栩也寒梅翠竹景何楚也爲禮黎杖白頭侶也酥酪醍乳四子各得其所也尚有典型歸何許也吾未見其人然而望之儼然呼之或語也

黃坦若遺像贊

嗚呼此為黃先生之遺像角巾深衣儼容可仰左圖右史道風可想濁酒素琴幽懷可賞若其采菊東籬䖏今日之陶元亮也斯人往矣有子黃香追其衣冠哀慕旁皇翼然高堂儼然在堂其亦老子所云死而不亡者夫

張以中鏡影贊 并序

昔張子野號張三影又號張三中若先生之影一鏡影也先生之中一影中也去影著中有以也夫乃為贊曰若說影在鏡中掩鏡時影何處住若說鏡在影中收影時鏡何處去鏡乎影乎是一是二非假非真吾不得而知問之雲蘿主人 先生自號

髯丹贊

古之髯者秩倫超群丹則豈敢庶幾參軍昔也執戈矯矯虎臣今也負杖悠悠逸民黑髯如故白髯如新問年幾何甲子一巡朝城暮鄉數米算薪二毛雖多不能庇啓衆世巾幗貌似婦人相君之面見髯而嗔何不摘却聊以效顰

金亦陶遁甓圖贊

吾聞陶公分陰是惜開府廣州朝暮運甓慷慨中原庶幾將力後有君子命名自策手捐不敢暇逸三春大夫燕燕居息身將隱矣仍勞何益僕亦擬陶志在彭

澤歸去來兮俯容膝日趣酒鬭菊花之側

張登子像贊

一片石悠然坐尊在右琴横左抱膝吟鑑彌縣美嬋娟二女果巧笑瑳佩玉儺戲三昧天花墮人紅袷排青芸松菊徑書画舸子為誰無不可形與影有分麼周旋公亭作我

靜觀居士像贊

彼何人斯不衫不履冠着鹿皮手揮麈尾時而咏歌圖書横几時而經彌煙巒滿紙時而臨池龍蛇顛鬼時而篆石雲雷籀史終焉貢藥一壺一七不試故藝多能寧

鄰生于黃山遷于制水隱于吳市予好游乎不遠千里九州八五岳四吾不知其所止人皆呼為予程子蓋隊合乎明道先生之自得而為靜觀居士者與

沈遂吉僧裝像贊

是何居士幻現瞿曇趙州草鞋青州布衫淸淨身為勝具廣長舌作叢談刀劍逢場拂子江山到處伽藍任喚休文昭略誰辨雪霞雲巖尺幅淡朗俱現一人儒墨能兼大似文殊出定未許婆子燒菴我有老僧小影與君對面同參

戴大可像贊

希夷嘗歎淡成斯人急流勇退先生當其前𠛬早賦遂初无悔昔年艮二千石今入林屈夢猴幼與宜着山巖季鷹方飽鱸膾又問選佛場中參破本來三昧吾欲尚以真如抱膝超然不對

李樂聖像贊

其蟠根也為青蓮之苗裔其鳴琴也在昌黎之舊地今且手持百八誦鳩摩之千偈嘻噫以自類之老公弄黄口之小孫方與之為嬉戲也

小影自贊

半村半郭一丘一壑三間草亭兩條略彴竹枝柳枝雜

植花藥童子垂綸亦知魚樂然而夫夫也聪目不言低眉色削錢踞無禮科頭赤脚益其年將遲暮還復淪落感萬物之不平哀吾生之靡託宜其慷慨傷懷頹然自放于寂寞也悠悠若天此何人哉或呼之為牛馬乎則諾

吳梅村先生題云長楊苑裏呼才子孤竹城邊話使君移作漁磯便垂釣故山箕踞一溪雲遂初重把舊堂開故相家聲出異才莫向虛龍夢閒寨此生何必画雲臺故相謂先文簡公也致政後築遂初堂云自註

鍾子幾牧牛圖贊

牛何之在中野誰來思簑笠者誰皮旃扣角假喘鍾子獨瀟灑水潺潺前溪渴草茸茸斜陽下飲之食之聊自寫牛乎牛乎君莫捨君不見長安馬

陳濟菴像贊

鍾山之下太丘隱處道風卓然鬚眉俱古板輿吳趨國[illegible]容與誰傳阿堵杜君白雨奇松怪石令子筆補先生熙之笑而不語 令子謂余求贊文也

允聞和尚道像贊

這個老漢喚作允聞聞乃觀者入理之門聯堂禪香香巖竹篦聞根雖寂聞性長存我呼則應應者何人是阿

羅漢五百一尊

百丈钁地次一僧聞鼓鳴舉钁頭大笑便歸師曰俊哉此觀音入理之門既歸院問僧見何道理僧曰適來肚饑聞鼓聲歸喫飯師乃笑 自註

天機子像贊 并序

古之知止者賢哉二大夫然其年已老矣白樂天七十致仕而曰達哉達哉白樂天此如白頭娶婦自誇守節可笑也唯錢若水年未四十即解樞務雖激于太宗之言然急流勇退華山道決之矣龍丘余孺子先生官居翰苑春秋甫壯早賦遂初久而不悔介如石焉陶潛有云貞風告逝大偽斯興閒閒放鹿振之師市朝驟易進之心鴻飛冥冥斯人而已予心儀既久因識是圖遂爲作贊

仕宦不止車生耳非不愛熱官思之爛熟耳不知者稱爲太史其知者題爲高士不如自號曰天機子天機子爲誰宛然一孺子也

孝貞女贊

吾友計甫草有才子準早天甫草哭之哀爲作思子亭其所聘婦朱氏景昭爲吾友既庭季女十年不字鬱鬱以沒既庭亦哭之哀如甫草之思其子焉古之列女或

以節著或以烈名而論者有謂慷慨易而從容難予以爲其致一也特秉性有剛柔之異剛者矢死同穴一決而已柔者志在從夫而不忍違其父母婉婉膝下盡瘁後已終于致命下報所天故孝與貞兩全焉則景昭之謂矣予覽乃翁之傳悲且敬之遂系以贊

唐宮女史有宋若昭之子嗣徽大家齊標叐字茂才取譬如垣春紅霞碎夏綠霜凋女心傷悲形在神銷長齋布衣禮佛昕朝在篋右帨勉答劬勞籲天祈死願從兩[illegible]冤氣所之攜手逍遙令名不朽壽等松喬

刊一首

磔鼠判

予舟中所作北征詩繕寫成帙一夜爲鼠竊去嚙食殆盡予有憤焉戲爲此辭

制問御史大夫盜爲二世過首焚書漢約三章法嚴肱篋盜竊鼠罪在輕舟常作水嬉已甘木食何乘昏之逆盜新詩奪章摘句入爾口中斷簡殘編遺我牀下夫子欲奇字覆瓿猶爲長吉錦囊投廁爲娛劉遺此厄更倍前賢批風切月祇供穿穴之才煮鶴焚琴盡果飲河之腹嗚呼羲聖坤乾巃龍爭負淮南鴻烈鷄犬同升不遇風銜反逢鵰嚇天之將喪斯文何知爾竊魚割裂且操一字之誅況遁鼠并吞可漏五刑之律李斯若見惡其偷倉張湯尚存罪浮竊肉可付刺姦大將軍苗氏磔殺如律施行

檄一首

逐松鼠檄

蒼鼯五松大夫允稱上爵七松處士雅號清流種既出于龍鱗形亦同于馬援何來鼠子猥玷嘉名始則聚族蟠根纏而騰身假蒼猶藏墟鼠竄入門庭遂窺何于簷牙漸跳梁于屋角倏來倏逝捷若鳥飛乍嘯乍啼卓如人立伏樂櫨爲三窟穿樽楔者兩端弁走鴟張招搖狠藉積成罪案難貸刑書若夫鄒伏架上不登緗細小文壁間豈無卷軸爾則橫加尋扦浪肆吞銜青箱丹經裂爲尺寸金題玉躞不辨東西甚至錐牀硯匣恣意沾汙棊局藥爐傾身顛倒爾罪一也水壺甕裏尚飼黃齏步兵廚中偶遺鹽豉爾則潛游几案大索盃盤曾無觴炙竊欲脣舂木足屈窺類加樂措甚至陶潛籬果轉運無遺畢卓酒池掊浮不厭爾罪二也鶴翎芍藥移自洛陽燕尾芳蘭遠從閩越爾則公然攀折率爾芟夷九畹衰紫已斷方苞一捻初紅先採苕萼甚至七賢林下啄盡龍孫二女江邊抽殘稚子爾罪三也有此三罪宜麗五刑姑寬兩觀之誅薄示四荒之迸速離堂戶仍返山林任託社以何難量飲河而無忌倘其棲遲舊穴擾攘高齋我則懸網以須迎猫而至掩之牆壁熱以銀錯身將不保雖掉尾而誰憐類且無噍即抱頭而恐後盜思盜血毋致噬臍此檄

制一首

戲封符變閣內侯制

夫老熊臥道將軍所以聞名獬豸觸邪御史無須識字但使予有禦侮即爲王之爪牙咨爾貌金吾符變高梓苗裔北斗精靈召太保底貢成書穆天子重工列傳佐

負人于泗上或致蕭何從帝子于雲中仙同伍彼忤唐堯而非罪似孔子其何嫌及爾當關職雖禁夜虛之令令附以韓魏之家鶡之瓏璁而有宋朝之美力稱亦虎智號烏龍起自白衣氣感風雲之會命爲黃耳望高鼎鉉之名是用守我九重司其五夜警宿人之擊柝拒綦客之探丸雖使紅線神通莫取黃金之盒孟嘗狡詐難竊狐白之裘兼之性好騁馳技能校獵游長楊之苑手獲三狐驂雲夢之津肩摧五鹿王良造父廁爲執鞭子雲相如喜于操筆豈止咸陽門外遂丞相以東征華子岡前迎山入而西遊昔鄧颺三子尚列臺中李俊五君

儼然門下走既先于牛馬坐宜續于貂蟬爰變猿臂之功允稱羊頭之職故遣山君白額持節封爾爲關內侯賞食萬戶嗚呼才堪五百乘鷄卵奚傷勇敵三千人虎賁不讓六子之位終在少男五行之音上應列宿斯乃天之所祐可以人而不如勉爾日新仰于風動欽哉

論七首

長洲尤　侗悔菴譔

君子治厤明時論

易六十四卦皆聖人治厤之書也何以明之易有太極一元之謂也太極生兩儀以象二氣兩儀生四象以象四時四象生八卦以象八風八卦各三畫以象二十四氣以二十四氣三之爲七十二候則在乾坤之策焉乾之策三十六而兩之因七十二也坤之策二十四而三之亦七十二也合乾六爻之策二百一十有六合坤六

爻之策百四十有四合乾坤之策而三百六十日之數盡矣而又有氣盈朔虛以置閏月則於揲蓍之法象之是以易一厤也厤一時也聖人於乾首繫之曰六位時成時乘六龍以御天其行也與時偕行其極也與時偕極易之道孰有外於時者乎而獨於澤火之革繫以治厤明時何也嗚呼吾觀於革而易之道全矣易以變爲義而莫變於革五曰虎變上曰豹變不其彰乎夫天地之間一水火之運也水之用莫妙於井火之用莫盛於鼎水火相戰其變乃生故革居井鼎之中然坎動水也兌止水也水動火上故既濟水止火上故相息惟其相

息則勝者革其不勝者故革者以火革水者也古者激
天象驗人時皆以火爲候三月火出於辰五月火中於
午七月火流於申十月火伏於亥故火出于震而藏於
兌澤中有火火藏澤中衆當革昇陰當革陽其在夏秋
之交乎周官四時變火以救民疾又以日冬至鑽燧改
火日夏至浚井改水故君子法澤火之革以治曆曆者
吉革之物也以歲革歲以月革月以日革日以時革時
鳥火虛昴歲之革也晦朔弦望月之革也晨昏晡春日
之革也圭影漏刻時之革也辨乎黃鐘蕤賓而歲之時
明矣驗乎明生魄死而月之時明矣考乎昏參旦尾而
日之時明矣測乎鷄鳴平旦而時之時明矣時明而曆
治君子不以曆治曆而以易治曆曆以十二月爲一周
自復而臨而泰而壯而夬而乾六陽月也自姤而遯而
否而觀而剝而坤六陰月也以十二月合之月令則復
之閉關即仲冬謹房屋之義也姤之施命即仲夏命有
司之義也臨之教思容保即季冬計耦合耦之義也遯
之遠小人即季夏別貴賤之義也以至泰之財成輔相
爲孟春之司天日月星辰之行大壯之非禮弗履爲仲
春之戒容止夬之施祿爲季春之布德行惠否之儉[illegible]
爲孟秋之命百官始收斂觀之省方爲仲秋之四方[illegible]

集剝之安宅爲季秋之入室孟夏之繼長增高其乾之
自强乎孟冬之賞死恤孤其坤之厚德乎而皆革乎治
之雖然十二卦者十二支之象也而以十二干乘之則
天一地十之數備焉乃革獨取巳日者何戊巳十干之
中天地之坎離也戊陽土陽主生陽生子中坎中一陽
爲戊日上合震是爲陽生之信巳在故解曰草木甲坼
巳陰土陰主成陰生午中離中一陰爲巳日上合兌是
爲陰成之信巳至故革曰巳日乃孚若觀卦之取干者
三焉蠱之甲也巽之庚也革之巳也甲木仁也庚金義
也巳土信也信則孚矣孚則革矣故卦曰巳日乃孚又
日巳日乃革之其義一也象曰天地革而四時成湯武
革命順乎天而應乎人其爲治曆明時之君子言乎夫
曆之作也始於黃帝迎日推策厥後顓頊司重黎堯命
羲和舜齊七政未有改也至三代而三正分焉蓋南巢
之放孟津之會所以昭告上帝而新天下之耳目者莫
大乎正朔日曆者與鼎相輕重者也禹鑄九鼎桀有昏
德鼎遷於商商紂暴虐鼎遷於周天所命也語曰改玉
改步安有命旣革而時不革者乎然考商書伊訓曰惟
元祀十有二月太甲曰惟三祀十有二月周詩豳風曰
七月流火九月授衣小雅曰四月維夏六月徂暑則知

商周雖改正而時與月未嘗改焉蓋其所能革者人也而其所不能革者天也繼湯武而聖者莫如周公孔子周公之詩自一日觱發二日栗烈至于九月肅霜十月滌場一歲之時備焉可以為公之曆矣孔子作春秋而於春王正月夏五秋七月冬十有二月雖無事必書亦以見時之不可不明也明乎此而可得周公繫象之旨矣并可通於孔子係象之旨矣

為人臣止於敬論

人臣事君如事天則可謂純臣矣蓋人或有無禮於君未有以天為戕者然天亦有與日月光華天之治也雷

電以風天之亂也事治天者樂天者也樂天者易以慢事亂天者畏天者也畏天者易以怨慢與怨皆不敬之大者而無慢難無怨尤難嗚呼文王其不可及也已詩云於緝熙敬止敬者文王之心法也君臣父子國人之間莫不有之而獨於為人臣稱止敬者何蓋文王一生大節於為人臣盡之矣顧其所為者極難耳紂之不道離心離德鬼侯醢鄂侯誅三公之中一人存幸而得囚危就甚焉將死乎曰吾少師也與哉吾死也將去乎曰吾王子也與哉吾亡也彼崇侯費仲之輩曾是強禦曾是掊克而紂方目為良臣為忠臣乃文以蠱說畏讒之

身周旋獨夫之側卒能先號後笑轉禍得福者是道何德哉惟止於敬而已矣吾嘗讀詩之伐崇耆之戡黎而有疑焉既伐於崇作邑於豐不聞天子詔而稱帝謂矯上帝之命以伐天子之私人且據其地而有之於無將之義罰[illegible]殷始咎周周人乘黎祖伊恐奔告於王王曰我生不有命在天雖為逆惡之詞然亦知周之強大無可奈何姑以天自解耳在泰誓則曰予克受非予武惟朕文考無罪若是乎文之處心積慮欲取其君而克之乎蕩之八章文王曰咨咨女殷商去君臣之名而斥呼為女且不一辭而足焉則不敬莫大乎是而不知其皆

非也文之伐崇戡黎在賜弓矢得專征伐之後此方伯之職也若泰誓則武王誓師之詞也蕩之八章則召穆公所以刺厲王也豈文王之心哉故吾嘗謂五十八篇無文王之書三百有五篇無文王之詩而六十四卦有文王之易則明夷是已夫明夷一卦殷周之事備焉上之初登於天後入於地紂之象也初之于飛則伯夷之避也二之南狩則武王之伐也四之出門庭則微子之去也五為箕子不待言而二為文王無疑也其象夷於左股者岐山之陽天下之右漢水之陰天下之左文王化行西土而不能解王室之如燬傷已若為元首臣為股

肬君不免大首之得臣敢辭在殷之夷乎其象用拯馬壯者散宜生求驪戎之文馬有熊九駟得脫羑里之囚所以救也然五言箕子之明夷而二不言文王之明夷者周公恐傷厥考心故隱之而夫子著之于象曰內文明而外柔順以蒙大難文王以之內難而能正其志箕子以之二與五異位者文王遠而箕子近也箕子同姓之臣故佯狂之志主于誠文王異姓之臣故服事之節止于敬其為艱貞則一也人亦有言人君其尊如天不可不盡誠敬詩曰敬天之怒無敢戲渝方紂之囚文王于羑里其怒深矣而文王小心翼翼不敢疾怨故雖遇

姦猜之主而無被虎咥人之凶豈非敬之所感格者至耶後之頌文王者曰於昭于天曰在帝左右以為文王之敬天如是而不知文王之敬君亦若是而已昔舜之事堯都俞揖讓八伯歌之曰日月光華旦復旦今周公之輔成王流言恐懼天大雷電以風幸則為舜不幸則為周公文王學舜而無其時者也周公學文王而得其心者也舜處其常文周處其變文周之時處其變文周之心蹈其常蓋有常而不能無變者天之所以為天處變而不失其常者文王之所以為文也韓愈之擬拘幽操曰臣罪當誅兮天王聖明王而稱天信乎其知文王之心矣

不貳過論

聖人其無過乎非無過也無過于過也卦六十四而名過者二焉夫子五十學易而曰可以無大過若曰吾猶未免于小過云爾大過之為言往也如以今日而思昨日則已過矣日復一日則過者歸于無矣使其往而復來是日與日為貳也日與日為貳是過與過為貳也過與過為貳貳與過為三自此以往巧歷不能計而烏乎無之仲尼七十子之徒獨為顏回為好學而其稱之者又曰不貳過回也心齋人也坐忘人也與天為徒人也

夫何過哉予論之曰此顏子克己之學也夫人之不能無視聽言動也視聽言動之不能無非禮也此回之所不敏也非禮勿視而視復于禮非禮勿聽而聽復于禮非禮勿言勿動而言動復于禮此回之所請事也故過在乎己而不貳在乎克也其於仁也三月不違然則三月之後違不違未可知也然違于三月之後而克于一日之中豈有間哉回之擇乎中庸也得一善知善之得一則知過之不貳矣其說在子之繫易曰顏氏之子其殆庶幾乎有不善未嘗不知知之未嘗復行也易曰不遠復無祗悔元吉且易之言改過者莫善于風雷之益

而獨取乎復何耶吾夫子之象爲乾之初所謂潛龍勿用也得乾之初者震之一畫復初有焉故文言之釋乾初曰樂則行之憂則違之蓋卽用行舍藏惟我與爾之義而回之不貳過斷以復初無疑也世之學者動稱聖人無過不知日中則昃月盈則食天地盈虛與時消息天地日月不能無過而況于人乎陽之過而亢也姤以一陰補之陰之過而戰也復以一陽補之陽可過也陰不可過也聖人扶陽抑陰故舍姤而取復嗚呼夫子以乾自予而以復予回是吾道之傳于回明矣今也則亡復變爲剝悲夫

繪事後素論

天下之物以本來爲質自然爲至踵事增華則末矣是故有色者有色色者色者彰而色色者未嘗顯色色者無色也無色之中眞色存焉子夏疑素絢之詩疑乎其爲也夫使詩人而惟絢爲貴則衛之夫人有副笄六珈者豈不賢於碩人其頎哉而詩人以爲宜姜之絢不若莊姜之素也匪素也乃以爲絢也故碩人者眞色也子曰此其說通於繪事夫繪事之說考工備矣號工有六而設色居其一設色之工六而繪居其一繪畫之事雜五色東方謂之青南方謂之赤西方謂之白北方謂之黑天謂之玄地謂之黃青與白相次也赤與黑相次也玄與黃相次也青與赤謂之文赤與白謂之章白與黑謂之黼黑與青謂之黻五采備謂之繡土以黃其象方天時變火以圜山以章水以龍鳥獸蛇雜四時五色之位以章之謂之巧而終之曰凡畫繢之事後素功此卽夫子之旨也古之善繪者莫如虞虞書曰予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作會宗彝藻火粉米黼黻絺繡以五采彰施於五色作服然其先素題不栟也樸斲不斲也大路不畫越席不緣也素也其次善繪者莫如吾周書曰若作梓材既勤樸斲惟其塗丹雘然而丹雘

之不能不後於樸斲樸斲之不能不後於梓材也素也夫子讀賁而有疑焉曰致飾然後亨則盡矣而爻之終則係之以白賁无咎夫白則何假於飾故申之曰賁無色也今夫畫工之色與美人之色一也世有謂美人之色者挽其丹青修其粉黛以爲觀止矣及乎美人忽來澹粧相對一笑逃城再顧傾國乃知天地間本來有自然之妙物而非五色之所能飾也匪惟色然太音者五聲之素也太羹者五味之素也太始者五常之素也故曰甘受和白受采忠信之人可與學禮

狐貉之厚以居論

聖人之居求其利用安身而已利用貴乎慎安身貴乎靜也雖取諸物不離是焉鄉黨記孔子衣服之制有曰狐貉之厚以居夫聖人之德麟鳳龜龍奚取於狐狐裘黃黃匪惟衣之而且居之聖人豈愛狐哉狐之爲獸淫縮而妖豔故詩人以刺齊襄公曰有狐綏綏春秋以譏昔惠公曰獲其雄狐至于貉又賤矣周禮戒方氏掌天下之圖以辨邦國則有九貉蓋外之也聖人何爲乎居之或曰豳風不云乎一之日于貉取彼狐貍爲公子裘昔者穆天子獵于漆澤得白狐玄貉以祭于河宗孔子亦獵較獲此二物耶以安息取其厚也若然則亦彼都

人士一國三公比耳曷貴乎仲尼燕居孔子閒居哉吾嘗思之聖人之居凡以利用安身也狐性善疑聽水乃渡易稱小狐汔濟濡其尾爲未濟之象是天下之至慎莫如狐也貉性善睡扣之則寤已而復寐詩稱貊其德音是天下之至靜莫如貉也聖人之居也先事而慮有若狐者焉所以爲利用無事而息有若貉者焉所以爲安身利用安身以崇德也尺蠖之屈龍蛇之蟄豈不合于聖人之居哉且居者必致其辨狐一牝不二雄貉與貍同穴而異處故狐之爲言孤也貉之爲言各也可以攷其辨矣狐有三德其色中和仁也小前大後禮也死則首丘義也貍之將出貉爲先導不亦勇乎爲曲穴以避雨暘不亦智乎生不踰汶不亦信乎凡此皆聖人之所取也舍是不思而惟毛是適則晏安酖毒不可懷也桀人用獸雖厚何爲

子擊磬於衛論

聖人以道鳴天下者也以道鳴天下而不得志於時則不得不假物以鳴物之善鳴者莫如樂樂者發於中而泄於外者也故聖人之鳴樂所以鳴道也然而盛世之音安以樂哀世之樂哀以思君子聽樂聲而道之汙隆見焉予讀魯論至子擊磬於衛不禁喟然曰聖人其有

憂乎蓋物不得其平則鳴也夫以夫子之德建中和之極金聲而玉振之使顏氏鼓琴曾子鼓瑟子貢考鐘子路戊鼓冉閔游夏之徒或擊鳴球或戛柷敔或歙笙簧或搏拊箾鳳皇儀於尼山百獸舞於洙泗豈不與咸英韶濩而稱一代制作哉無如轍環天下卒老於行不得已而以木鐸鳴亦不幸矣子衛之磬胡爲乎來哉或曰夫子嘗言之矣吾自衛反魯然後樂正桑間濮上紂之故墟也靡靡之樂師延之所習也衛音趨數煩志其遺風猶有存者子故以一擊爲之救也雖然使子而催正樂也曷何不取庖犧之琴撫神農之瑟吹女媧之笙合

虞舜之管而獨取乎磬又何不入周而擿無射之鍾適齊而聞商國之鼓至晉而含曲沃之兜游秦而聞咸陽之缶而獨擊磬于衛也耶吾是以知聖人之有憂也何以知之爲懸五器以待四方之士曰語以憂者擊磬季札之觀樂也爲之歌衛曰美哉憂而不困故夫子於衛重有憂焉憂之如何磬磬也其氣磬其聲磬磬然意者康叔武公之德其盡於是乎不寧維是后夔典樂曰於予擊石拊石百獸率舞八音獨言石者石音屬角難和石聲和則八音無不和矣當衛之時靈逐子輒拒父不和莫大焉夫子不出而圖吾君苟出而圖吾君則必出

于正名而後可與聞磬之義有貴賤焉有親疏焉有長幼焉然後王道得王道得然後萬物成天下樂用磬也故因有磬磬磬以立辨辨之於名而已夫正樂者金以始之有以終之衛君既不得正其始猶望能正其終焉故於磬乎寓之也夫子之憂其在斯乎而惜乎衛之不能用也嗟乎以夫子之德不能如伊尹鳴殷周公鳴周而區區以纂修刪定終老布衣發爲磬音若有不得其平者君卿大夫亦莫過而問焉惟一途之人聞之歎息而已苟曰鼓鐘將將憂心且傷吾道非耶吾不知天之生聖人將抑其聲而使鳴國家之盛耶抑將窮其身思愁其心而使自鳴其不幸耶

陳仲子論

廉吏不可爲而可爲廉士可爲而不可爲廉吏而不可爲者窮其身而可爲者厚其君廉士而可爲者潔其名而不可爲者薄其親是故事君不忠非廉也事親不孝非廉也事兄不悌非廉也廉豈易言哉陳仲子何人匡章稱爲廉士彼出妻屏子之人固與辟兄離母者類也孟子猶然笑之至謂蚓之不如大都蟶之類耳然第毀其不廉而未責其不孝未爲誅仲子之深也人之言曰仲子者田完敬仲世家而靖郭孟嘗君諸公子也兄也

蓋祿萬鍾弟也三日不食兄戴飽欲死弟仲餓欲死號爲廉士誰曰不然噫嘻仲子而求爲廉士如伯夷可矣然伯夷不食周粟而食周薇卒餓死于女子之口若仲子所食則固齊之粟也浸假而化爲螬則亦齊之李也浸假而化爲蚓則亦齊之槁壤黄泉也人視之井李吾視之鼎肉也人視之槁壤黄泉吾視之陸珍海錯也人視之伯夷之粟吾視之盜跖之脯也仲子三日不食不過三日之衆耳三日之後仲子惡能廉且仲子之廉必辟兄離母而後可若未聞巢許之輩必號于人曰我固無母我固無兄也兄可辟也母可離乎哉吾于晉得一

廉士焉介子推是也其言曰身將隱焉用文之母曰能如是乎與子偕隱君子謂推誠廉士乃其母亦賢母也雖然使仲子奉其母以於陵爲綿上之山三日不食母子俱斃此又不可類考叔曰小人有母皆嘗小人之食未嘗君之羹仲子之母固嘗居蓋大夫之家嘗君之羹不願嘗於陵嘗小人之食也爲仲子者身織屨妻辟纑易一蔬餐長跪爲母壽母必色然喜戴雖祿養孰與仲多不然於陵灌園有作李熟而採之以爲母遺母必甘之曰愛我哉忘其口而啖我又不然歲時歸省母賜之食再拜而告曰仲不孝不能奉甘旨其敢饕兄之惠

乎母進一饌仲亦進一餐而腹果然而色歉然是鶂鶂者惡是爲廉士累奈何先則頻蹙以貽賢兄之羞繼則出哇以傷慈母之愛哉以母則不食以妻則食之以兄之室則弗居以於陵則居之是則以身與妻爲伯夷而視其母兄爲盜跖也不孝莫大焉故吾謂戴非廉吏仲非廉士也戴之宗有用稷者相齊受下吏之金以遺其母母曰不義之財非吾有也爲人臣不忠是爲子不孝也不孝之子非吾子也稷大慚而出反其金自歸罪於王王賞其母之義以金賜之而復稷之位今戴非稷比也蚤夜之饋豈止生鵝哉不問其母以一言責之則亦

非廉母也齊有餓者蒙袂輯屨不食嗟來之食以死今仲子匍匐而往三咽而反是未免爲螬之嗟來也翳桑之靈輒不食三日矣趙宣子食之舍其半以遺母以李之半當食之半猶少也輒有母遺餐仲獨無故仲之不廉與戴同而仲之不孝下於戴一等矣匡章通國皆稱不孝焉其學仲也如不及孟子罪之猶從末減惟趙威后斷之當矣其問齊使曰於陵仲子尚存乎是其爲人也上不臣於君下不治其家中不索交諸侯此率民而出於無用者何爲至今不殺乎噫嘻是又豵之類也

表二首

擬 上命滿洲蒙古烏金超哈一體科舉羣臣謝

表 順治九年

伏以一人有道。四門闢敷奏之風。多士無方。萬國仰同書之治。覩人文以化成天下。瀛海橫經。求賢俊以助理太平。盈廷珥筆。奎光北極。瑞映南宮。竊惟天地之生材最廣。山川雲雨。不分南北東西。帝王之造士攸詳。術序黨庠。無間春秋冬夏。文命既敷而後。教弼三千。王國克生之時。風陳十五。必敦詩書禮樂。卿子始重于晉軍。能讀丘索典墳。倚相亦名于楚國。絳灌以無文取誚。霍光以不學貽譏。鄙貂蟬或出于兜鍪。乃毛錐豈妨夫鋏劍。

然五經六藝之淵皆好皆同而三升七命之條勸行自
上漢重賢良之策家論大人唐尊進士之科戶吟花樹
光武投戈講藝冠帶集于橋門理宗正席陳書埒增典
于濂洛至若制科之法一以帖括爲程勝國已備其規
模我　朝悉遵其矩矱例歌久昧無非四子之書西抹
東塗不出三場之作所以求今古英雄之氣盡入功名
亦能收關河草莽之風漸歸儒術但四民之業各異未
免士子恒士農子恒農且五方之俗不齊或者南人自
南北人自北先學書後學劍遂判兩途若好武臣好文
終非一體況他驅除之會方當劍裘之秋新政初行舊

人皆在捉家行伍大都驕馬擲而厭文章爲國干城彊
半重刀鋸而輕翰墨挽弓捐石不識丁字之形製土千
家未預甲科之日設無人傑求自試而無由亦有文場
願同升而恐後何幸有興之特來遂令換舊之兼施茲
蓋伏遇　皇帝陛下乾縱雄文誕敷武烈三尺劍功成
馬上不廢詩書十行扎政出宮中還資論議謂安民在
乎察吏故敕有司以德行文義可以激濁揚清然論官
先乎辨材必試士子以書判身言使之懷文抱質聽茲
蕭蕭謀及赳赳既有中國聖人寧無北方學者雖此爲
金超哈入關驅馬孰非黃楊之才惟夫蒙古滿洲侍衛

從龍議是青錢之選何其秀子以晉升列之上庠下
庠奏爲一等二等新豐士弟登五經博士之堂關子先
生降四姓小侯之席麻衣鎖院爭磨府以擁花宮燭風
簾並授孤而射策黃沙秋月新種桂子之香紫塞春風
再躍桃花之浪曲江赴宴螭鱗驅翔鐵之車雁塔題名
冉冉走龍蛇之字金華殿上綠袍與赤幟爭輝玉筍班
中翠管共青鋒奪彩羽林孤罷重入瓊林玉帳談餘仍
趨絳帳紅綾裝餞醉蒿俳之居蘇黃卷芟絃和千人之
單築笑公車之老子空頂千佛名經談驃騎之孤兒翠
號一鳴先輩不意黃鬚將種銜出鰲頭遂使白面書生

皆隨驥尾思深覩草榮倍登瀛豈惟走馬看花旗下傳
爲盛事抑且雕龍譯字闈中增此奇觀矣臣黃軋何許
冬烘尚愧燕臺買駿敢拘牝牡驪黃漢苑羅材各辨楩
楠杞梓例開東壁分遊山海之經聚咏南風迭奏伊涼
之調燮味物下能戎騰驤臨何傳中熊羆勁色喜光華
之四海賀功德之三錫伏願側席求賢披圖論道班聯
鵷鷺遵招石襲龍閣畫麒麟更訪禁庭頗牧四方甫
定大風發猛士之歌一德成鱗霖雨可良臣之夢將伏
樹陰綸依希漢以揚抑作深馬谷車托山川而獻瑞矣

擬　上敕紀順治十五年前催征不得錢糧藍臣

謝表 康熙三年

伏以九重渙汗佇覩解澤之豐四海孚心頓釋屯膏之困惟王者損上益下視通戶若家人在民間否去泰來望赦書為大有歎驕井里慶溢乾坤竊惟禹甸三千貢惟任土商野九一法本宜民周官荒政之文首先弛役漢室春和之詔半出蠲租故能耆九而耕三必在川一而緩二自大農少府之臣進而頭會箕斂之術繁方徵算賦之錢復索導行之費輓輸疲於九品搜括極於三桑曰上供曰送使曰留州名愈多而貨愈耗為折納為召雇為和市私自殖而公自虛至王安石立方帳之科

紛更所陌追貫似逍遙官莊之日取盡錙銖滿目朱邪但求自著傷心赤地尚稅青苗民力已窮吏呼方怒犁鉏未出早催胥例之符蠶桑初賦便下繭絲之令絲車軋軋耕野老於田間官炳烽烽杖丁夫於堂下況兵荒之洊迫屬新舊之交征賦額加而不識其名逋已完而負除其籍兼餘欠浮於正額役費更急於官徭將責絲縷穀之不支仰羅雀掘鼠而何補銀鐺截路長為有罪之囚烟火成墟半作無家之別自計轉窮於聚斂民心少失於催科間有賢君時聞郵典概互攘而流弊僅屬虛文所頒所以行寬亦為小惠甚者黃封雖下白紙猶

催任損內府之金錢適充外官之數窮以至吏胥上下豪右并兼酒食既諧使中散格苞苴或薄不入恩科朝廷之美意有窮閭巷之痛心無告何則大澤忽涸光天茲蓋伏遇　皇帝陛下得一以清乘六而御配在天之三后敬有土於四方禹主勞服五千臨菁茅而苞橘柚周鼎卜年八百櫜弓矢而戢干戈而猶念小人之依微寒暑有開大君之富出入幾何謂　本朝賦役之書準勝國官民之等魚鱗之圖最核條鞭之法殊良自獄長差頻致里書奸起活洒死寄影射隨人舊管新收那移任意因之侵蝕不少逃亡加以氣與常增會計始云

朦借乃事止而例長存或議蠲乃文行而實中格此三百年之覆車同轍豈十九載之習俗猶然蓋由　世祖入關而來洎乎親政以往黔滇閩蜀征戍時聞水旱螟螣災傷數告戎馬之蹂殘實甚重加漕運之勞川嶽之百計履公未減歲輸之額詭稱預撥每以春月而納秋糧暗派重科又以乙年而追甲稅計部持籌而待考成之察訐加嚴有司按籍以求比較之鞭笞獨重殿無中蒐而禁格楊費有一錢總歸狎猾牌差四出虎狼遍食於鄉村胥吏橫征狐鼠竊恐於城社沒千家之膏血祇供辭飽之需將百畝之倉箱未滿侵漁之欲則瑚點

樓在望每懷風月之談非陸方新長楊斗牛之氣行昔
尺一辱文藻之繽紛其聿三千侍武功之赫濯路重乘
馬遠瞻雙劍之投玉案金刀未展七襄之報

賀督學程太史啓

伏以尚書遏臺諫文星則耀于西京綸閣對紫薇旦月
尚懸于北斗借判花之大筆論定千秋懸藻鏡之弘文
起衰八代木天動色水鏡增輝恭惟某官夙挺仙姿龍
眠瑞氣兩夫子之理學能世其家太史公之文章可並
于國風搖鈴聚秉歸院之金蓮日上花磚吟翻階之紅
藥紫誥裁三錫久仰儒宗黃麻似六經允宜師範特膺

簡命爰執文衡轡掛承明之廬來設扶風之帳作風
夜寧依然願說門牆秋露晨朝蔚矣聊翼河漢彬彬文
質將還商周盤誥之遺洛洛風騷頓洗燕趙悲歌之習
採輶軒者十五必首周南取騄驥之三千遂容冀北他
年河朔並照青藜此日關中速聯紫氣擁芳輿下拜
微蹤西顧懷合組之思生逢樸樕雅慕鳴琴之治遠適
單瓢瘦馬獨吟窮愁幸戴二天之覆兼叨一日之
知燈閣倚系躋分桃李三年魚躍佇達龍門百尺綵城
還規申庶未及望塵而拜敢先倒屣以迎敬俟下風伏
祈台照

賀張太守啓

恭惟某官三晉名家兩京雅望出臨道上將令鷄鳴鶴
之才夕宿班中擅轉筋節之敏競千巖而爭萬壑胸
吐青虹襟三江而帶五湖眼空白馬遂攀熊軾爰剖魚
符朱幡飛香水之溪皂蓋駐錦帆之里衙時龍戶歌舞
鶴版上日馬人奔趨鶴市黃堂煙雨獨吟畫戟之詩翠
峽管絃皆奏綵衣之操一儒五袴宛然麥秀家風五馬
雙旌正爾蹈躪勝地此十萬戶之福也其二千石之良
乎治某吳下阿蒙方外司馬岸幘將軍之石目斷吳山
杖藜孤竹之祠懷深燕市班荆時昔每思霖雨三年望

氣今朝又喜福星一路兩地之交如故二天之戴可知
龍門在望悵懷竹馬之迎虎阜板馳敬走素魚之訊薄
申燕賀仰荷鴻涵

賀嘉定劉明府啓

恭惟某官天下朱衣中白鶴奇姿照讀姓氏著于三
韓蕃績裁成聲名騰于孤竹學優則仕國爾忘家上體
天子已飢已溺之心下體斯民康家厚家之苦解衣
推食譽以寒火皆有家秣馬脂車其究安宅乎千里遂
使姬形鶴面竹馬迎沛之眼因之華被朱輪首擢范陽
之令愛飛一鶴風雅與巳製五袴于嘤城播兩岐于練

水。應念貴絲羅穀。易地皆然。何難飯食壺漿。聚斯加被
治弟本家吳下。遠宦遼西。繪流民之圖。佇心鄭監。吹寒
谷之律。無術鄒生。毋歎仁人長者之用心。能使鰥寡孤
獨之得所。何幸北平之荒。一變復爲南國之甘。棠柔梓皆
華。黍苗如雨。門逋自馬。竚看驕馬之迎。寒絕嶺龍。未遂
登龍之願。敬修束帛。先遣雙魚。敢云置之懷中。庶勿麾
之門外。

賀劉黄門啓

恭惟某官貍首文章。魚頭梗槩。越石清剛之氣。日映青
蒲。更生慷慨之風。霜寒丹壓。龍批不避。 九重嘉封事

之忠。身觸何鱗。四海知彈文之正。身輕似葉。名重如山。
畝畝歸來。方有清露新桐之雅。深宮深歎。已憐疾風勁
草之思。封檢日起。賜環天上。召賈生于宣室。還收痛哭
之書。起謝傅于東山。獨擅風流之興。蒼生繫望。爲府增
光。某素仰斗山。幸親衡宇。泰來長安之日。何掃龍門。懸
弧初度之辰。恭承兕爵。思趨松徑。喜御蒲輪。 天子有
爭臣。吾將洗耳而觀。 聖朝無闕事。公且焚草以行。願
聽鳳凰之鳴。漸中燕雀之賀。敬當負弩。竚候彈冠。

夏日謝送團扇涼枕啓

周王戲趣。扇號遊鸞。石豹頭。枕名辟魅。宋主畫成婦
雀。唐宮寶製鳳枕。是物雖奇。非時弗貴。當茲鑠熱。祇取
迎涼。蒲葵窮疣。謝公捉此欣然。桐柏欄楼。状于賦成率
爾。七輪持贈。不殊元寶。龍皮雙然。擣物可比商山鹿角。
倚烏皮之几。駢尾同揮。臥白石之牀。魚鬚共捲。豈止班
姬紈素。裁作合歡。玉女紅妝。題爲錦字。時持障面。不致
遮悴王郎。取代曲肱。儘足逍遥莊子。欣究南樓之上。習
習生風。陶潛北窗之前。于于入夢。

謝新安友人惠翠茶啓

文房太守。墨號玄香。花苑通侯。茶封不夜。代鄧愛獅鹿
角。進溪厥印蟬膏。松煙出自廬山。石花產于蒙頂。兼斯

二妙。獨有新安。烏聊山下。光作龍紋。霧巖洞中。片如玉
乳。香頒雙箔。足柔三纖。偶試一旗。遂消七碗。墨云黑。茶
云白。價並千金。茶則新。墨則陳。香同二昧。何家烏玦。如
看劍脊之花。供佛紫茸。不數移陀之樹。中山管子。對此
忘形。陽羨書生。聞之知氣。試將墨汁。波及右軍之池。并
取茶經。寫在仙人之掌。

戲與瑤宮花史啓

嘗聞弄玉秦樓。嘗隨蕭史。彩鸞甲帳。愛作文生。盤塘江
上。荊樹留題。清溪廟中。金釵答贈。蓋有情仙子。每戲人
間。而薄倖才郎。亦歸天上。花史霞色天姿。蘭心蕙口。玉

樓賦愁金屋藏嬌瑤臺偶見飛瓊鄉里猿依張麗但嬋
現影瑣窗三生一笑思香姤粧五夜雙眠綠樽翠杓歡
酌偎傷碧杜紅闌我歌子和巫女定來人夢賓娘或可
還覓莫爲風裏楊花永作天邊匹鳥敢抒寸意用北尺
書附詞一闋寄如夢令云問道碧兒相報今夜綠華來
到願伴海棠眠休把銀釭高照知道知道一點花心含
笑

帳詞一首

賀佟少宰生子帳詞

蓋聞藍田產玉依翠嶂而騰輝合浦生珠映清川而寫

婚降麒麟于天上公子之祥鍾鳳凰于國中大夫之光
芝蘭玉樹必使稱于庭階弓冶箕裘用能高其門戶恭
惟執事嶽降奇姿雲從偉伐功標銅柱草木震其威名
象緯凌烽山河旅其苗裔卓乎人傑掌此天官分判丁
銓千操平制揚清激濁侔李膺之題才合已從人等山
濤之啟事名爲國老業在家人兼參耶新婦之賢啓阿
大中郎之美爰占熊夢遂有麟毛自太白而降生爲釋
迦所抱送有客儐雙鱗之鯉君家添千里之駒作聽啼
聲便知英物試觀骨相當號興宗馬少子之瑜珥瑤環
杜甫兒之翠針硯匣石又有石紫羅囊獨秀謝家之復

生之白玉壓定歸王氏陳太丘之盛德世出公卿荀朗
陵之高風眞同元凱猶停鵠峙不作太史馬牛龍子鳳
雛堪笑荀升豚犬是知于公種德先高駟馬之門王覽
多才預養佩刀之器今朝麟紱可植三槐他日蟬聯豈
惟七葉系遂懸日聽操觚豆于戈湯餅會中共看金貂
王斗北爲衣巷口猶爲美談白晝錦堂前并茲樂事者
也某等叨陪獨省獲覩芝科仰名父如斗山羡佳兒之
玉雪遙聯喜氣愧乏洗兒之錢博引禎祥愁寫弄麐之
字獻桃花以滌面採瑤草而稱觴公有德者克昌臣無
功爲蒙賚螽斯可頌還府則百之章燕翼方隆嗣進貽

謀之祝云爾

詩一首

李太守六十得孫微詩引

今常公守龍門外肖鳳闕名家孝恭克著于庭闈忠厚
交孚于鄉國介心維龍端然懷葛之民玉貌于思儼若
遊瀛之客葛稚川昔開不附孫思邈方出晶宮不須綠
技能能上苑之花有似柴桑長種南山之豆令節公小兒醫痘疹
多矣于公之陰德卓哉有道之人倫令子松年青箱甚
美賢昆分香學傳露掌功允合于君臣才披煙樓名無
慚于父于銀丸金液董林復秀一株瑜珥瑤環謝階趁

叢三樹茲當周甲適值添丁天上麒麟宮釋迦之抱送雲中鸛鶴貢老子而飛來集三代之英一堂蘭桂獻百年之酒九月菊英願貽金石之詞爰致岡陵之祝

湯太公八十徵詩引

恭惟某公中山閥閱茂苑儀型貂蟬七葉世德作黃門亦縣之間桂杏雙枝宦成于大令小秋之日值清流之羅織若口平亭猾闔禍之披猖甘心襆被遂挂冠于神虎用避弋于冥鴻一臥滄江長棲白社西風壓起獨笑元規東海桑枯猶存丹用仲長統之樂志不問田園陶元亮之閒情相於琴瑟既執經以教子亦含飴而弄孫

玉樹盈堦烏衣繞膝康成通德傳北海之小同彥輔清才秀蘭州之衞子（孫婿徐公肅）人曰于公之後陰德必昌吾聞夫子之言仁人多壽維茲歲月爰及艾辰子牙出將之年喜執翰墨梁灝登科之歲戲看盤鈴杖樓符宜顧更老熊經鳥伸似舞胎仙洵陸地之喬松為休時之芝鶴敢祈鉅筆共贈宏詞誦黃耇之歌詩寫青牛之圖畫紅蘅碧杜再逢楚客之庚寅（公生庚寅）玉醴金漿常祝絳人之甲子綠綃潤色屏障生輝

陸芝庭五十徵詩引

謹啟某公河南華胄江左素流妙才無謝機雲雅操可方玩納衍季和之至行惟孝友于裴叔則之清言率真少許人倫東國獨推君宗文與爾宮牆推先范偷傲承明之役乞為泮水之師施絳帳于青山草玄亭于黃嶽一盤苜蓿貧也無憂三徑蓬蒿歸與未晚陶淵明笑蹴腳疾自着籃輿阮嗣宗魂畫胸懷時澆斗酒鄭之齊謔鼓瑟空對孺人總爲傳經庭趨才子官如小隱居然丘壑夔龍人在中年亦是風塵閱歷今值柔狐之旦酌彼金罍倘逢縞帶之交貽之彤管或歌或詠並成行樂之詞有質有文庶合詠懷之體

疏十一首

長洲尤 侗 悔菴譔

崑山靈官殿募疏

玉峰東寺之東偏向有靈官殿昔予爲童子考試時所嘗瞻仰禮拜者也去秋偶過此見其上無片瓦下無半壁一像頹然風日中色然問之寺僧云前學使者欲撤其署將毀垣而納土木焉故亟撤屋材以爲卜遷計也會役中寢而此殿竟廢嗚呼今有人北屋而居者以敝廬之湫隘逐其鄰而并兼之則其鄰雖弱必忿然有訴

訴之聲彊者且搤挺隨之矣神雖不言其能無慽于心乎又使人有睨向之變一旦覩其霜栖露處廢宮廢家則必聚族而謀協比經營俾有寧宇而後即安況神之爲靈昭昭也我欲神庇而能謂神無庇已乎因令寺僧度材幾何考工幾何其材尚存其工亦易易也願以歲之不時戒有難色予告之曰玉峰諸君子皆予故人有同心爲姑以吾書往必有起而應者

盂蘭盆會疏

延壽昔廢寺重修法師將以中元日修盂蘭盆會五晝夜道場而乞言于予以化諸長者予旅人也雖有威長于寧足爲諸長者信師將何以化之哉師曰昔以鬼道化之夫地獄之設餓鬼最苦今以盂蘭盆會超拔幽冥鬼猶求食不致餒而其爲功德大矣雖然世固有執無鬼之說者師曰吾以佛道化之夫佛力威神人天震動今以盂蘭盆會餓食十方僧得自恣佛亦歡喜其爲法教弘矣雖然世又有主無佛之論者師曰然則予何以化之予告之曰夫盂蘭盆會大目犍連尊者爲救母設也昔吾夫子行在孝經而閒居一編獨授曾子以參孝故今目連爲母大難號泣白佛而佛爲說救濟之法得脫一劫之苦是如來即吾道之夫子目連即吾道之曾

參也聖人以孝治天下佛亦以孝度衆生世即有惜鬼而謗佛者豈有無父無母之人哉聞父母之難而不涕淚悲泣求救者非人也聞人救父母之難而不欲喜贊歎頂禮者亦非人也推斯念也且捨身之不惜而于財施乎何有師曰善請以了之言告之爲諸長者告

予將歸客有請留此回向佛事者予應之曰某甲草此疏時已回向竟更無佛事可作時楚山上人在坐戲令下一轉語楚山曰早知側氣冲牛斗一踏潙門兩扇開 自記

爲使巷造佛疏

余家臨南關山門尋丈即爲便禪師結廬之所其地方廣數畝竹樹鬱然垂條成蔭縮籬爲門四圍淵水爲放生池游鱗潑剌菱荷間之渡以板橋橋去則人無間津者師跏坐其中靜如空山兀然太古其徒虓源雅善藝植雜花百色野菜叢生客有過者照趙州茶打江西餅烹葵斷韮煨芋煮豆取之三徑餚餐備具離苴泥竹嶺槃不過此獨小巷三楹甲隘殊甚每宿風西來雷雨夜作土垣露柱落索有聲輒愁茅屋爲秋風所破耳今有長者請更諸爽塏與衆謀之師以告予予曰師不見延事乎高堂既已傾曲池既已平千門萬戶變爲戎馬而

荆榛矣昔今日縱有廣廈萬間而駟高踏厚如坐牢升檻中耳況衲家風纔得把茅蓋頭可將大地山河縮入丈室何廣何狹何樂何卑師尚作二觀乎雖然人生斯世譬彼鳥矣繞三匝而無依擇一枝之可托詩所云徹彼桑土綢繆牖戶知此道者其惟師乎拮据離勞又惡能已且予與師鄰也師之有精舍猶予之有夏屋也一旦美哉輪焉美哉奐焉鐘于斯鼓于斯春秋之暇師跫拂予倚杖于斯同視向之草木蟲魚皆欣欣然有喜色而況於客乎予故不辭而發其端若此

爲古如卜居疏

吾儒有言曰隱居以求其志行義以達其道此二人者釋氏亦有焉隱居者閉戶絕塵蕭然物外住山者似之行義者出獅滅贊利見大人開堂者似之然求之今日何行義者多而隱居者少也何開堂者多而住山者少也夫方丈之席比于宦居而把茅蓋頭不敵風雨伊蒲之供埒于鼎食而鐺子折脚不辦斗筲則固然無足怪也已世之所謂大善知識吾見其人吾聞其語矣姑舍是而交吾古如師師之爲人也吶吶若不出口而其閎覽洽聞探玄抉要舟論彌天雖大儒不加焉豎起拂子踏殺天下非其所難乃師夷然不屑獨棲遁于深山窮谷

者幾三十年向之同學少年皆振錫登壇大衆圍繞名震一時而師終無立錐之地一身之外無餘人一卷之外無長物此其寂寥淡漠豈惟堂頭不爲并不及修齋誦經者之有精藍沿門託鉢者之有香積也嗚呼師之志蓋深遠矣師久住包山垂老懶于跋涉厥欲結廬城南爲歸宿計而予與彭子雲客宋子暻三兄子敬生雖亦願共師晨夕提唱宗風顧乏尺椽片瓦之力不得不乞諸長者相助成之師既不求人知而又似不能言無以傾動于人然予觀迦文以下終日端坐夫何言哉而人相與念而省之鍾而鼓之以其法耳人皆不爲求法

而來則佛且不事而况師乎苟欲求法則事師猶事佛也况師有口尚能說法不僅如泥塑人乎嗟乎佛法之變爲世法也非一日矣予何能以言反之而獨爲師言者則以予殆將隱矣因與師之志相似世有知者或不厭其以水濟水也

茅山崇禧宮募疏

余嘗讀杜光庭洞天福地記慨然慕之其在吾鄉則華陽第八洞天包山第九洞天是也然包山所傳不過靈威丈人書耳華陽有三茅君治績道書載漢元壽中諸真下降賜大茅神璽玉章小茅太霄隱書拜爲司命上

卿故風化播揚歷祀彌炯余沙將虎臣太史學道人也其言曰茅山自乙酉亂後朝真絕跡吳下多夢三道人約游香火遂盛日數萬人族有屠兒扔猪血過神座前忽發狂叫自言爲司命所錄用銅杖歷踝其父母哀祈得免又有人進香道見一坎魚心利之香皆變爲魚首尾搖動又兩人路攖一鱉用松茅假焚禮畢取鱉下山付酒家沸湯投之則巨石也吳人祝茅前以腥食慰上宮夢余甲神提擲天井中即所謂赤心忠良王靈官云又曰茅山有聖燈每夜見初如閃電繼如螢火如列星乙未聖誕詣章有鸞鶴飛鳴辛丑仲冬小茅峰有五白鶴至其他瑞應莫可殫名予固深信之矣近太史役務書云茅山崇禧宮爲東晉陶貞人道場年久傾圯有靈官張厚之傾貲修繕功過半矣獨力不給乞一言募成之予謝不敏既而思三茅君龍與虎符名登天闕貞白先生丹砂絳簡位列高真其爲道俗朝宗予來協助雖無微言有兆響應乎予又聞積金峰大殿嘉靖時江右盧發瑞所造落成之日三君示現雲端至今繪像記在壁後若崇禧鼎新山中孚相必從三君徘徊于鸞鶴之頂吾與諸君子扶目俟之也故不辭太史之命而卽以太史之言徵之如此

募重造黃石橋疏

予家世歸塘距城數里許每入城渡金鏡湖必過所謂黃石橋者既遷葑溪有先人丘壟歲時掃除則又往來於橋之下如見故人也申酉之間避亂于茲則橋已崩矣游徼之兵臨流不渡一若斷橋爲限爲然自橋之崩也村落蕭條千家百存卽城以內蹴然多事未嘗高枕而卧也望氣者曰東南之勢卑矣浙水自天目發源曲其匯道江趨海一往滔滔其不可遏也迎而鎖之以結其氣惟斯橋是賴若之何廢之嗚呼天下興亡盛衰之故雖曰天運而地勢與人事參半焉自予少之過是橋

也烟火鷄鳴父老白首不見兵革士大夫居官而長子
孫及橋之圮旋遭鼎革潮海騰沸蟣賊豺牙軍馬之征
戍糧餉之轉輸水旱之災稅徭役之繁擾無歲不有何
人不矜雖未可執爲一倚咎而識者撫今追昔咨嗟感
嘆以庶幾于橋之一成復覩當時之盛焉夫客土之宰
老于之官苟可徼福于一身且不惜胼手胝足而爲之
况利在通國者乎補于提彴之爲是舉也亦有爾君子
之責也毋以予爲鄉人而私是橋也已

揚威侯祠募疏

揚威侯之爲靈舊矣自郡邑以至鄉鄙里社無不祠也

自士大夫以至田夫牧豎無不祀也其慼于人也敬之
則祥褻之則殃非若西方聖人之低眉默坐然爲千百
年以來香火未有息也類在今日福善禍淫尤神之爲
靈昭昭者其敢不尸而祝之社而稷之乎吾里中有碑
橋日中爲市聚族于斯謀建一椽以崩貌侯焉侯之威
神翊翊于江湖山嶽間其不假稅駕于一椽也明矣然
其慼于人也則無異觀吾見荒村僻野阡陌之際皆有
侯祠存焉自堂徂基不踰咫尺然一童子以酒肉享巫
歌覡舞亦走若狂神未嘗吐之也况通衢比屋朝夕酒
掃者乎是役也撫厥之夫躬耶許之力靡不悉索敝賦

其士大夫以下又孰能後之若予之爲是文也以徇衆
請也豈曰媚侯而神降之福

重修法華寺募疏

按古法華寺在金棲里始晉義熙商人謝本癈舟塘上
中夜聞經聲琅然跣起過一荒冢上出青蓮花枝見者
指謂昔有童子日誦妙法蓮華經死而瘞此上人異之
遂寺焉越數百年至南宋時有宣上人結茆于此其徒
行遐更拓弘規再傳法昇勒碑紀績考其歲乃嘉泰
壬戌也又數百年寺燬兵燹碑亦湮沒迄康熙丁未住
持剡舟從荒棘中檢得斷石補綴成文雖有闕疑因緣

昭然矣剡師慨念先曙會闡經始持一冊乞疏於予予
嘗覽洛陽伽藍記每嘆南朝四百八十寺傳至今日尚
有一二存焉者乎鞠爲禽邪蘇爲黃土雖使客土忘情
亭無禾黍麥秀之感戒者廢興成敗運數使然佛力亦
難強持任予孫有志自爲之耳今由晉以來易代改元
不知其幾師寺之變革遷移亦不知其幾乃師以孱然
窮衲一旦欲起而大復之鮮有不笑其愚者而予獨勉
而進之以成其志焉且自寺之敝僧徒怠散相沿爲應
副之學鼓鐃唄唱佛戲而已師出而一洗舊習結禪關
嚴戒其大衆翕然從風是知願力所趨風氣可驅而轉

也況區區土木之功乎予童子時嘗嬉游于寺老而不
能忘焉嘉炯師之勤故爲諸君子樂道如此碑記有云
水光樹影之中樓閣虛明軒窓幽潔經行雲後晏坐月
裝香風時來雨花未掃此景雖往猶可追而視也願與
諸君子不日成之

梵壽禪林塑佛疏

有佛不得住無佛急走過雖然恁般說兩頭沒着處末
劫瞻凝想瞻相生歡喜借此丈六身度彼十方界今有
天室師早參不二門結茆鏡湖濱木魚鼓鐃具願化善
男子嚴塑古先生肉髻火珠眉妙相三十二如來趺坐

已大衆禮拜者聽說西來法天花從空下泥佛不度水
木佛不度火但作非相觀當悟印心義

南海齋僧疏

南海大士現女人身而爲說法其諸比丘念觀音力以
有道場一切衆生欲皈依佛必皈依僧今靜心寺有優
婆夷弘誓大願願爲齋鉢而登彼岸廣修供養告善男
子善女人助成福緣破一錢施千萬億恆河沙滿
比丘食既合掌歡喜趺坐而坐大士見之手撚楊枝亦
日善哉皆此功德無量無邊如南海水

虛師養放生疏

伏念四生淚寄六道輪迴人羊有似循環難蟲無分得
失折竿斷罟緊戒昭然領印斷珠報施具在況生未劫
尤感前因干戈滿地何殊命纏刀砧羅網彌天不異魂
飛湯火幸有年之無恙業萬物之同游目擊焉魚心投
龍象用擇其日于虛師菴禮拜水懺各出金錢贖放生
命乞西江之水遊泳枯魚借南海之風扶搖彩鳥洋洋
而逝皆歸予產之池鶴鶴于飛如入文王之囿金牌繫
頷字寫長生朱筆點頭文存解角食時鳴磬入耳亦念
南無咒能焚香百千同依般若伏願始一日以至千日
大地開能推一方而徧十方諸天解網悲田共種覺路

同登謹疏

景忠山碧霞元君上匾疏

伏以玉館封高處出東方之位琳宮祀肅升中在輔之
區岱岡居而稱尊指九天以爲大采衣如覲香辦維虔
恭惟碧霞元君職主天孫恩推衆母體上帝好生之德
作下民司命之功風人雨人不崇朝而遍天下偷我復
我自終古以育人闢固合四表爲聯依僕見三屯之巍
煥厥經綿曲春縷綴穗鏡現床瑤草金光皆有無花迎
班扇洋洋乎在其左右風馬雲車熱熱兮宜爾子孫珠
翠瑜珥爲俗宗之別館是造化之權輿伏念倜江左儒

生邊闠俗吏偶馳驅而客止恍迷夢之靈留猶有慈雲如渡海南之筏洗心仙露疑趨逆旅之寒末爲補于蘭蓀敢銘詞于綽楔仰祈鴻澤下逮烏私有妻曹氏方當夢燕之期有子珍郎甫及戲鳩之歲願邀神佑獲遂天從爲以如意之珠尊以延年之藥生男歡喜勿同生女之悲護吾子聰明差勝吾兒之愚歷三生有慶大德無疆承錫福于吉門長卿恩于帝座謹疏

銘一首

悔菴銘 并序

語云小人之事不勝其悔君子之悔不勝其事僕小人

也才智昏蔽如瞽無相天既挑亂其爲人復扼挫其力蝂行蝸步動履錯然變故多端聚處積尤追悔時昔一出一處一默一語未有不底于悔而止者讀書則悔其貪仕宦則悔其拙謀身則悔其寒交友則悔其濫發言則悔其頗臨事則悔其怯閉戶則悔其宂出門則悔其宂凡今之跛前躓後左瓶右猎觸鱗不平彷徨無狀者皆前之爲也當其有虛而出自計萬全洎乎倒懸既往祇增愧歎雖行使止尼或有命存而謀之不臧厥所歸慰古之伯玉五十而知四十九年之非僕今年四十九矣日月不遺衰尚就衰人將幾何其堪數悔乎予既號悔菴以自警而悔猶未已乃著銘以訟焉其辭曰

易云有悔自內趨吉無初有終先迷後得理固若茲當時則失如隙過影追之靡及鐵鑄多鑄錯何益獨坐書空咄事咄咄一日之誤千載之惜其間不寸謬以尋尺思之思之戰戰栗栗集木是懼屬垣必密秋毫務審造次無忽來如冰解去若冰釋庶幾無悔五十學易誡彼亢龍朝乾夕惕

誌銘二首

自天禪師塔誌銘

予與自天禪師爲方外之交始順治庚寅訪師於南閩

予筆意進叩師振威一喝通身汗下自是相對忘言矣迨己亥遇師於都門各以行役倦游訂故山之約撫手勞苦珍重而去及康熙甲辰接師於瑞光再爲分衛晨夕頗多終以世故膠擾不獲究竟大事而師已於丁未春示寂矣己酉三月弟子寬懷等葬師於宕潔之陽哀緒行狀乞予銘塔予知師者不敢辭予惟海內宗師如麻似粟然龍蛇混雜揀擇爲難即南方佛法三峰座下玄黎靈隱靈巖三老鼎立而門風高峻論者互有異同予侍剖公最久獨喜其平易簡樸真得直心道場者自師繼嗣貞公之席而其氣味與剖公近似故相得甚深

師歿之日渤公親臨其喪舉火山洲有視子之嘆吾知其必有合矣當　世祖皇帝大振宗風三聖代興黑衣白足之徒莫不向西而笑師是時適從盤山入都黃閣山陰兩學士傾心禮足將列薦於朝而師拂衣弗顧也此其意思超然遠矣吾洛方尚文而師則賢諸方尚通而師則隱一瓶一鉢佇歿蕭然其視世之跂跂挈挈開堂說法者豈可同日語哉按狀師諱慶裕溧陽李氏子廿一歲投五蠶洞泉寺出家受具足戒南歸參三峰藏和尚未契再參瑞光徹禪師舉三玄三要師信口呈偈遂許入室鼎革之際結茅南園躬耕自給既遷香光律

院掩關閱藏者五夏說戒昭慶寺得戒子五百掃塔臺山游長安還主瑞光祖庭傳戒二載翻然退院歸老香光示疾而逝壽六十六臘四十六荼毘得五色舍利塔焉銘曰

上堂下堂許多閑話有句無句寸絲不掛把茅蓋頭休歇便罷只留一喝解殺天下且問恁時師還得喝也無君不見木馬嘶風泥牛吼夜

周興則墓誌銘

周君興則家臨安而流寓於蘇予未之識也今歲夏五率其子霑來謁予予觀其梗槩閔已心奇之至八月君以疾捐館舍將葬霑從草土中匍匐哭泣來乞予銘予讀其行狀遂大悉其生平益奇之矣顧予素拙諛墓再三辭則霑再三以請曰此先人遺命也嗚呼世之王公大人生而鼎鐘歿則金石比比是矣若夫布衣行義名不出閭巷之間或湮沒而無稱焉昌黎曰發潛德之幽光文豈可少哉予既哀霑之志且誼不容已謹按狀以志

周君諱軾字興則其先浙之紹興人始祖孟英公卜遷錢塘數傳至祖玉泉公僦一廛貿吳門市有華路藍縷之功爲父侍玉公性假饒鄉里推爲祭酒丈夫子七人

君其五也君小時了了讀書數行下師長兄輿臧器之曰吾家千里駒也君顧夾然不樂曰大丈夫貴行其志耳何事尋章何作老蠹魚爲爾父疾中夜起嘆誰承吾業者君蹶然應曰兒請當之十四歲遂下蘇治庶居積初婚七日即繭足走鉛山歸則吳越閩粵綜精緻粗擔不能欺然坦懷誠實重然諾不鬭智璅璅起家中人之產未年乃北若抵辛卯一遭盜劫南北諸賈寄帑千計成謂無遺君次日傾橐還之曰寧失吾有勿以累客客益嘆服千里輻輳其門諮云以末致財用本守之以武一切用文持之什之訓矣君既喪侍玉公諸兄與戚暨

與正與述相繼物故君哀毀盡禮獨泫然曰鄉者有父兄在今父兄之貲孳孑一人敢不竭力異母弟與衛與封與閉並幼君友愛甚篤其教兒子兩三一如與穀之教君者曰吾以報長兄德也每家廟時祭集羣從子弟五十餘人諄諄以孝弟禮義相勸勉間有犯者必稱祖宗命涕泣切責之甚者予杖焉故族黨之中雖黃髮老人見君未有不肅然起敬也其貧者待以舉火爲營婚喪之資樂善好施夏施茶湯冬施綿絮病者施藥死者施棺林宮梵宇捐貲徧焉壬寅大無君在虞山煮粥賑饑有司問其名弗告而去嗟乎豈非所謂富而好行其

德者耶豈非所謂既已存亡死生矣而不矜其能羞伐其德者耶君雖不甚讀書有儒者氣象嘗著六戒一省察一收斂一慎言一節飲一寡欲一防過直曰此戒切近精微聖賢之學不外是矣又曰曾子亞聖一日三省吾輩可不時省刻省乎歲集子弟盟於神曰忠曰儉曰勤若言至而行不至行至而心不至者誓無赦嗚呼理學之儒後談性命求其言如行行如心者鮮矣君矢口視躬自然合道孰謂閭閻中無鵝湖鹿洞哉乙巳歲首夢大木當前旁人止之君踊躍欲渡而覺已連搆宄妄之訟拼擊其力既而悔之曰予有妖夢所謂過涉滅頂

者也乃作戒訟稿以訓子弟令友讀之首蠱之民其友曰不吉匪惟終訟蠱必有禍且艮之辭曰艮其背不獲其身行其庭不見其人君致於背君其庶乎君嘗發曰死生命也造物令而付之我委而歸之已矣君清真論五十歲以示學徐陳師師諸弟子曰汝輩學道十年不如□君一言予嘗讀而異之微君少時遇呂祖降乩授以道法經其言幽渺在黃庭靈寶間君之微言殆本於此七月疾作果症發背體甚不語者數日易簀之日忽焉然起坐遍召親友勞苦如平生告家人曰吾祖宗累世同居子孫宜法必不得已分產爲七必均雖我

力而獲諸微先人之德不至此其敢專爲己功乎又曰吾向嘗案講凡我族人當恤其不足毋使凍餒以貽先人羞以我貲從之不以累爾曹也處分後事小大畢周曰守我成法亦足保世諸弟問兄何往君曰我主麒麟殿使者候之久矣大丈夫決別毋作兒女態慎毋哭徙亂人意耳及聞雞鳴曰吾去矣念佛百聲而逝按道經麒麟殿爲天神所居云事頗涉怪然其來去了然即古高僧何以不過如是可爲難矣君生天啟癸亥五月初五日巳時卒康熙乙巳八月十一日丑時享年四十有三配王氏側室何氏子二長寵娶楊氏次偕聘姜氏女

一字褒氏太史公曰布衣匹夫之人不害於政不妨百
姓取與以時而息財富智者有采焉况於砥行立名鄉
黨稱義者乎若君者其可誌也已因誌而系以銘銘曰
黽勉雖鍾酒侑鼎食非所之難難乎有德猶周孚子才
將附自積而能散惠周疏戚姝慨市義好是正直被服
儒行造次不忒君子得與雜氏之則敢告惇史視此貞
石

誄二首

陸明農府君誄并序

順治十七年正月二十五日前貢士考授縣令鄉飲大

賓明農陸府君以疾卒于里第春秋六十有八嗚呼哀
哉夫徇有涯之好則人爵浮榮要不朽之傳則道風推
功非無貂蟬巨室鍾鼎素封粟帛出其指揮珠玉生其
咳吐盖焉脇骨草木同彫雖有淵雲之才未皆一辭枚
馬之賓徒存三嘆可勝惜乎至乃鴻材駿伐蜚擢當時
而繁戀自口喟悲長夜者多矣豈能齊觀化于哲人幾
忘情于太上先生產從華胄履若星門砥行則雪白蘭
熏敷文則露垂茗發孝友無間于人言華質交孚于物
望裴英蕙序勝茂舞宫七進窮與命戮一第屬以中源
多故自試為淡遂由明經俯就良宰適當衙澄之年終
守東山之節勿膺投黎彭澤解組蓋有異世同符者焉
及乎亂子梟賢金門通籍天致扶輿之祥因修靴爵之
文而先生素心澹德永矢貞祟高浚壑恣其追遊濁
酒清琴超然樂志晚年味道耽悅禪宗闡爐之夕共說
無生易簀之辰頓空不住雖非氏之反真迦文之示寂
何以踰茲嗚呼哀哉北邙一去萬族同傷西州再過至
親增痛楚些無益于招魂齊挽猶嫌于減性贈終述美
惟誄為宜昔人有云苟允德義貴賤何算焉若先生之
抗節在約彌高則小子之綴辭雖陋敢讓乎爰作誄曰
我聞在昔平原始封大夫漸語派相戎功機雲挾藻玩

納流風世有作者為吳名宗伊公顯考策勳時職承
天嘉道齊人師為生秀質克紹不墜弱不好弄夙惠岐
嶷備于而孤戀心柴骨詩廢蓼莪櫝開單衣采蘭將母
有懷如一春露秋霜終身銜恤惟孝友于則友其兄情
聯姜被氣合田荊推梨讓棗白首如嬰和平支族教被
嬰鳴猗我大家作嬪君子鴻案鹿車如賓敬止御有縣
棗務無墮琅珣雍雍刑于著美公自髫丱早飲香名
合邑叶舉廣庠諸生久遊太學總攝五經例京棘都籍
其公輔為康巳老史公不調叔其家居艱難閔步登車
慨然拊膺是恭百里鶴徽將撫赤樹邀于陽九大厄方

預革言改命遯尾歸來進前拄冠頽闔髽垢遯成高隱
覺鬻長才善積者昌否終則泰詒訓一經門閭以大之
草生庭紅雲如蓋占在南宮龍承帝眷英英處定振翮
高翔身留魏闕志繫丘園辭紫陌散獨冷青瑣公曰何
病樂我歌絃退想敬亭薄栖官介對月呼白臨風懷謝
以遨以遊黃若白下言旋言歸在山洛社李郭三老恒
樂五更僉曰公哉兩致上尊齊歸呼酒鼓瑟吹笙園橋
嘆息我有嘉賓門題通德堂成遂老藹藹吉人退不尋
考歲在龍蛇天降大鳥少微忽隕長庚遂天嗚呼哀哉
先公三載淑儀云亡安仁潘賦李倚神傷賦詩七十情

文悽惋黃其佾隱厥嗚高闊公之冢嗣易名孝簡叢起
玉樓虛傳孝簡孝子癸修亭年亦短而泣西河鍾情未
免生由戕死難下夢生公離疾謹精察昭明臨深履薄
得正今終淵決疵委蛻遺形有別化雨同參理諦有
女法琳謹明祖意遊佛場中心交及第來操。作大持
半俏拂衣雙樹脫屐金沙如公回首滅度何加有爲幻
影無著空華玉棺猶寄薤露徒謌嗚呼哀哉維子不敏
忝列內簋遊子追隨謬承弘獎申以婚姻通家無兩客
儀可親德行斯仰容儀伊何瘦骨于思藏色藏笑如登
春臺德行伊何正直不回保和抱朴爲天無恨斯世斯
人祥麟威鳳老成既遒典刑時重王孫無年大材莫用
吾非夫人而誰爲慟嗚呼哀哉追公燕翼兼厥貽謀二
惠競爽小同擅俊行等日月以照山丘錫之綸綍表于
旗旐思公往古自號無依意者魂魄如雲孤飛挽歌白
祭今是所非廣陵靖節攜子同歸嗚呼哀哉

項靖伯誄 并序

有明文學項君志寧字靖伯其先徽州休寧人遷常熟
縣崇禎中補郡庠生乙酉恩貢聞國變悲憤不食而卒
嗚呼哀哉大運夾椒蕩道喪淄礎其有世家修表長樂
名圖恭大夫之美新李將軍之葬族無足論已若乃納

肝之夫義形九列結纓之士命盡三軍生猶罵賊幽而
穿獄死不忘君握拳透爪斯則委質在三致身無貳者
也至君之主貢成門布衣桑帶封非孤竹而餓比采薇
位遏槐而遊同止水可不謂取義成仁廉頑立懦者
乎昔高鼎華贈郵無開鄉人私謚曰文烈先生蓋忠而
終者也君沒後十七年侗與其長子奕英交次子奕茂
文其孫於侗故竊取而誄之子曰能執干戈以衛社稷
可無殤乎童子之誄項氏亦猶行孔子之道也其辭曰
伊君之先建國成周維宗七齡作師尼丘乘軒從楚氣
拾千秋仲山欽馬風清渭流越在汾陽世有令哲臺堂

崑石布衣游俠上遊于虞絃歌相答直生夫子許爲人傑於而岐嶷天姿倜妙博聞閎覽含經味道江湖爭闕風雲競藻籌筵宮墻升堂觀奧良樸不剖伏女無媒屢躡駿足坐老渴才數厄陽九天步鵠顏曾心刻罔懈慨悼哀北極雖移南州再建君乃倚思杖策延嘆桴楫渡江請纓下殿戮力中原不謂寒暖天厭明德罔依家七君閒飲泣中夜彷徨叫噫風雲嚌皆首陽猶死宋士得從先生嗚呼哀哉始君卜居行吟漁父野風蕭蕭蕭瀟獨處故人相勸捌自勞若黯然不答淚下如雨貽書訣別反覆千言主辱臣死主死寧存於人無怨於己無宽

從容就義氣塞乾坤嗚呼哀哉豈無他人大夫三事草間求活反顏忘愧君曰不然昔天無二朔予蒙恩敢後有仿亦有作者曠髮洗耳山顛木涯自著心史君曰不然只欠一死誰報朝廷百年養士嗚呼哀哉或謂忠孝不能兩全君蔭于里銜卹言旋葬其祖妣辯成新阡先君可作含笑九泉何以慰母高堂白髮有弟尸饔昔廿無悔生孝成名死孝成節子爲忠臣母心則慨嗚呼哀哉君有良友同里二徐閭門赴難束帶指軀哀哀哉烏人中于車攜手地下其樂何如君有佳兒美若珠樹藝苑書聲儒林令譽悽愴秋霜流連春露行大門則式光丘壟嗚呼哀哉天地正氣貫格幽明疇昔君夢召對帝庭錫之黃衣駕以紫騂終騎箕尾上爲列星勝國義士

昭代所旌必有典章以表堅貞君則何有本非狗名

三年化碧千載汗青嗚呼哀哉

祭文 四首

祭陳皇士文

嗚呼君年四十有七胡然逝者如斯上有七旬老母下有三歲孤兒小婦蛾眉慘淡諸昆雁羽差池此固人生不幸抑豈天道無知相君體直方大偉然鬚下予思君性豪飲善啖血氣壯盛非袁本天懷之敦厚尚太朴之未漓近人情而和易即受毁其不皆出忽莊以自妨立

定齋以當規果一定而有忍奚聖賢之難爲雖世家之公子思離俗而好奇厭綺紈之炫耀邪狗馬之驅馳擁萬卷于南向時日吟而手披棄自家之散稱幟兩朝之遺詩紛縲緗于甲乙汪錯紫于殷紅嫌上皆施岡画案頭間設尊彝每閉關而謝客或下榻以延師忽懷友于四方盟歲寒以爲則常停長者車轍趣乞名士題詩築圃雲巖之麓泛舟洞庭之湄探梅則登鄧尉試茶則入虎邱偶于尚若裝十佛于招提願黍求于指月勤持誦于陀尼同善介既嗣舉廣仁品亦樹施如此足稱

并信百年誰曰非宜夫何五陰四大頓困二豎三尸方
傅勿藥有喜溢焉揮手長辭聞者驚疑不解其故吾乃
知之君向不問產業悉聽內政總持悼亡忽傷奉倩大
廈一木難支逋徭役之煩若索敝賦而彌追更漂搖今
風雨難外侮之憂危諒人生非金石雖肥者其成瘯氣
欲升而不納呼俞鵲以誰醫嗟一棺之遂永恨萬事之
都寢吾黨咸爲扼腕如君何必措穢生爲文非愛子少
年麈尾烏皮家有賜書可讀田多負郭能治曾上疏于
北闕薄游宦于南滇數馬同伯之暑杖倚蹄安之祠再
當厄于陽九終跳身于流離慕仲氏之樂志安潘令之

閑居而晚年而畢子似游人之生涯計樂事之已足惟
抱膝而吟倘君所欠者壽耳終貴更不如伊倚造物之
缺陷恆十全而一虧何以慰君地下不朽之名長垂作
平沾沾自喜魂魄猶應念茲請製輓歌千首送君高壙
纍纍大筆特書墓道有吳太僕之碑

祭金太傅文

嗚呼昊天不弔喪我元老　一人其吝無有師保四國
告哀遐不壽考例我鄉人慼焉如擣惟公挺生真靈河
嶽早擢巍科天衢鳴璫宣力封疆致身崇閣衛特時則獻
見幾而作迎脅郊崇　世祖入關杖策從龍晉列崇班
既參九伐載貳三銓爰司百工乃典中樞推剛直任烏
臺是長揚清激濁肅衛是掌門下中書鼎鉉其仰三公
三孤泰階斯象休茲輔弼維公允諧　帝用作股肱
良哉東觀修史南宮掄材汝作舟楫爾維鹽梅一十八
年二十四考行馬方施懸車遂老　帝曰還歸有問必
告雖在江湖無忘廊廟公有園林竹橋綠野公有賓客
香山洛社公有子孫烏衣金馬公有宗師洞霄蘭若宰
官居士一身無二游戲塵寰七十七歲臘月八日占
半偈飄然西歸念佛三昧既醉五福自古難全黃公年
譜得全于天人之云亡胡不百年瘁在邦國公何有焉

後生小子追隨日久一朝長辭如失山斗公之精爽死
而不朽倘肯予言笑飲此酒尚饗

祭吳祭酒文

嗚呼先生之文如江如海先生之詩如雲如霞先生之
詞與曲爛兮如錦灼兮如花其華而壯者如龍樓鳳闕
其清而逸者如雪柱冰車其美而艷者如寶釵翠鈿其
哀而婉者如玉笛金笳其高文典冊可以經國而法書
妙畫亦自名家豈非才人大手死而不朽者耶若其弱
冠登朝南宮首策道燭賜婚花磚儤直此先生之致身
于勝國者也及夫　徵書應召禁庭綜作上林昭乘成

均端席此先生之從事於　王室者也人望之以爲榮
公受之以爲辱方且謝春夢于京華矢嘯歌于泉石獨
居則悽愴傷懷相對則咨嗟動色雖縱情花月遊興琴
樽而中若有不自得者宜其形容憔悴而鬚髮之早白
也嗟乎有涯者生不齊者遇忽然相遭者時無可如何
者數也夫羈旅而念舊鄉少年而惜遲暮感歲月之已
卑撫山河之如故所以墨子垂涕於素絲楊朱興悲于
岐路庾信有江南之哀向秀著山陽之賦僕昔從先生
之杖屨而見其流連光景悽愴平生良有素矣不虞其
遽焉朝露也吾聞先生遺命殮以觀音兜長領衣殆將

返其初服逃軒冕而即韋布乎又曰吾性愛山水擇葬靈
巖鄧尉之間隙地三畝立一圓石題曰詩人吳梅村之
墓乎讀而喟然太息知先生之情見乎辭雖千載以下
過而弔者猶低徊留之不能去也嗚呼

祭秦母鄒太安人文

詩歌名媛必齊之姜錫侯壽母兒齒徵祥思齊太君東
國門生早嫺內則鍼管愛湘曰嬪于秦鳳飛鏘鏘雞鳴
則佩鹿挽提筐鄒夫人法令樂重光篤生賢嗣珠樹齊
芳季也白稍繼紱從　王驅馳蜀道膂力方剛　聖朝
褒擢晉位卿貳頒行兕衣恩著廿宗板輿迎養斑斕滿
堂春秋九秩遐國稱觴瑤池王母吹笙鼓簧則胡是視
黃耇無疆夫何二載歸想柴桑偕乘青鳥白雲翱翔思
母之德彤管聲香是母之福　紫誥輝煌問母之壽耄
耋相羊慶母之後蘭桂成行嗟我明府何用悲傷小人
有母七十方強長齋布素勞苦備嘗傷哉貧也菽水無
娛一朝見背痛絕肝腸豈如太母榮及存亡同爲鮮民
我獨無良瞻帷告奠泣血沾裳

偈一首

放下偈并序

予齋中書放下二字或問其意予舉嚴陽尊者問趙州

一物不將來時何如州云放下著嚴陽云一物既不將
來放下箇甚麼州云放不下擔將去此語最妙人生底
事芒芒碌碌只爲放不下要擔將去且臘月三十日到
來手忙脚亂放又放不下擔又擔不去這就是驢胎馬
腹種子若能常念二字一生受用不盡遂作偈曰
可嘆吾生有涯却笑人心無厭黃口便爲功名白頭祇
爲婚嫁遮莫弄月嘲風儘教求田問舍總之幻影空花
漫認甜桃甘蔗爭知迅速無常方信生死事大不消說
法談宗叅證麻斤米但隨分著衣喫飯困來打眠休能
管甚大地山河那管春秋冬夏未來且莫商量過去也

須脫卸只留見在全身當下一齊放下且問放下的是甚麽咄你若無心我便休記取臘月三十夜

約一首

眞率會約

晉人云眞率少許勝人多許又云率爾自作其儒致如北宋諸公温公相約爲眞率會脫粟一飯酒數行過從不間一日前輩典型令人仰止而習俗綠飾轉相誇鬭可嗤也僕家居多暇輒與同志倣而行之大約眞率有二意焉人則寧貧以救僞也物則寧儉以砭奢也因列條例如左或曰既眞率矣條例之立不滋繁乎曰僕蓋規世之不眞率者以進于眞率者又多乎哉久之則可去也

一會之人　陶公所謂素心人也嗚呼難哉六逸七賢八達九老皆偶然有不以數拘如以數八人足矣苟無其人寧從闕勿備員也若主人有父子兄弟或不速客不比敗意者聽陪弗禁但不得邀貴人嫌勢也不得挾伎人嫌邪也犯者罰會中二席會外不過一席過者罰

一會之期　浹旬一舉而不刻日良辰美景唯便之從被宿申館一約辰集酉散不卜其夜月出少留可也失期者罰風雨則更之期而不至者罰果有大事及病乃免

一會之地　友取同里樂數晨夕且可徒行也暑宜長林爽宜密室春秋之際花月爲佳有固欣然無亦可已或杖藜野寺看竹鄰家載酒移床更自不惡至如上巳踏青端陽競渡中秋翫月九日登高與會所至駕言出游或各携杖頭以供舟車之役然偶一舉而已數見不鮮吾亦無取焉

一會之具　坡公飯食一爵一肉有客則三之其言曰安分以養福寬胃以養氣省費以養財有味哉今量

增爲四簋素一葷三酒五行中復加羹湯一過此者罰奉第一戒殺生者罰濟貺小飲設菓一核雜疏九合加小點二過此者罰酒無算爵隨意而止觴政無苛及亂者罰器用磁素毋用金玉犀象用者罰從者勿過二犒以湯餅無與人或有亦弗犒也

一會之事　飲食之外或賦詩或[illegible][illegible]或作字或琴或棋各從所好獨不許賭骰賭牌三戲戲時費心費財戒之哉犯者罰識人之聚言語易多或談史或談經或談禪或談山水閒自佳爾坡公强人說鬼諧謔軒渠亦無不可獨不許談者三耳一不談長安縉紳

序

余少時讀展成先生制舉義以爲天下大魁可旦夕取攜僅乃不得科名而以明經仕宦士無問知不知莫不扼腕太息以爲文章無定評遇合無常勢黑白眯目直聽之適然之數耳雖然有說焉夫自設科以來至于今士之得預甲乙榜者不可勝數幸注一官羈身職事或咫尺九重堂陛懸絕或握符懷綬勞瘁簿書僅記名姓于銓曹冊籍而已求其受知人主咨嗟賞歎目爲天下才人者千萬人不得一二焉然則古今傳人焉用科名爲哉先生刪裁六籍經術醇深亶雅之年肆志閎覽比

著之者也至若

聖天子繼志述事將進老成練達之儒臣大用之以抒其經綸之材斯不惟科名不足重輕先生即博學鴻儒之選亦先生致身廊廟之階梯耳詎以雜組傳哉

康熙十八年菊月年家同學弟徐乾學題于閶門舟次

序

嘗讀史至漢建元元光之際始興起文教招選茂異詳延待起之士待以不次之位唐至開元中始置麗正書院聚文學之士發揮典籍于時漢唐之興近者六七十載遠者幾及百年雖蔚然文明之飾日不暇給焉夫以武帝之雄延豪俊號稱右文當時儒雅文章之臣壽王以格五進枚皐以優俳畜董生以病免長卿以園令終子長官乎卜祝之間耳唐二張公位遇既隆文章尤甚而文貞未極諷諭之才曲江未窮著述之體千古之下不免遺憾然則才之難兼而遭逢之不易易蓋已久也

弱冠名播天下所交皆人倫英傑充先生之學棟楹廊堂潤色謨誥無足多者乃解組旋歸以丘樊終老豈猶以不預科名介介耶先生于書無不窺目即稗官野乘伎藝方術以逮睽車軒渠禽經草木狀之屬未嘗闕遺所著西堂雜組如探幽滄溟珍怪畢具遂至上徹

世祖皇帝睿覽親加鉛黃自古文章之雄無此奇遇也然則科名不足爲先生重輕明矣雜組先後兩集奔走天下序之者十數家皆能道受知

先皇未及大用本末愚何敢復贅歲在戊午爲

今上御位之十有七年

詔舉博學鴻儒用備
顧問中外大臣交薦先生
當宁夙知先生名擢授館職士大夫慶
朝廷得賢侍從遠近同辭焉先生追感疇昔如過之由
蒐討近作若干首爲雜組三集嗣續前志而余之序之
有不能已者則懼天下謂先生長于雜家言忘其經術
也曩者家弟公肅從先生遊師其經術未嘗旁及詩古
文詞當是時先生年三十餘以奉祿及親之念遽就一
命然則先生特慮遲之又久如昔人所謂欲養而親不
待耳豈科名蹉跌之故乎此余所每念不釋而欲表而

當今天下治平燧火寢息
天子銳意文學登進儒臣與之講論五經六藝之書茂
明先聖之緒數年之間治蒸蒸日進于古士幸生其時
皆濡毫舐翳思以文章自顯而吳門尤悔菴先生者褒
然出其間先生著作滿家向以文章名海內所撰西堂
雜組馳騁于藝林洋溢于人口已非一日其初集少時
之作
世祖皇帝讀而善之者也二集罷官閒居之所爲作也
比年以來身隱而文采愈彰年老而深思愈壯好事者
因蒐而悔之爲西堂雜組二集嗚呼以先生之才兼著
述諷諭之長又受知
聖主列官禁近排金鋪而直玉堂前先生之文考先生
之遇撫今追昔其與諸賢相去何如也方且紬思道德
摛藻天庭巨麗之思雲流泉湧山龍黼黻之觀粲然備
矣雜組云乎哉
康熙己未中秋海鹽同學年弟彭孫遹拜撰

西堂雜組三集目錄 自壬子至癸亥止

賦

璿璣玉衡賦 有序
長白山賦
南苑賦 有序
帝京元夕賦
桂香殿賦 有序
西洋貢獅子賦
春雪賦
梅花賦

上林春燕賦
春柳賦

頌

平蜀頌 有序
平滇頌 有序
彌羅寶閣頌

騷

秋汎閣詞
鼓琴閣詞
獨醒閣詞

九訟 有序

序

龔宗伯詩序
梅村詞序
峩溪外譜序
孝思堂集序
唐魏子詩序
東軒小草序
中露集序
直木齋集序

金陵懷古詩序
理氣集成序
醫暇卮言序
金剛經注序
秋林語錄序
消夏詞序
問鶴詞序
蒼梧詞序
螢月詞序
蝶菴詞序

疏

述

誄

哀辭

祭文

西堂雜組三集卷一

長洲尤　侗悔菴譔

賦十首

御試璿璣玉衡賦有序

維天垂象高明之位列維皇建極崇效之功成上下同流後先一揆弘惟
皇上三無居體九有推恩垂衣裳而治文教風行秉旄鉞以耀兵威露布黃皮烏弋莫不來王赤鳳丹麟于焉獻瑞固已道兼參兩化洽陰陽權衡正而泰階平雲漢倬而天章煥乃猶
勤思欽若
深念奉時
親制儀象之圖爰命重黎之職朝登
帝闕獨握金樞夜望天衢常占玉燭聽鷄籌之唱便中宮而瞻龍柱之標如須圭璧五辰既撫七政斯齊此雖周臺測景未足比其迎祥唐谷觀星何能方其分宅若稽濬哲文明之后肇造璿璣玉衡之名載在天官符于今日用采風于故典遂授簡于微臣敢效雕蟲竊慚窺管共辭曰
邈矣悠哉天象昭回仰觀閶闔試陟靈臺八柱矗起九

野闕開七衡互間六氣相推若張蓋兮[illegible]如轉轂兮徘徊奇霄絳霄左舒而右闔赤道黃道橫帶而斜來于是二曜分行三光列序五緯交陳七政齊飛鬱華覽轡以相羊結鄰案輪而容與駿烏銜景于咸池顧兔騰精于瑤宇木乘規位金出矩方水因權重火以衡長后土執繩乃坐中央白虎曳尾于參昴蒼龍振鱗于氐房元武踞首于女虛朱雀翔翥于軫張總周天之列宿坐夾輔于明堂閶闔則之管度日待命于皇王粵昔軒轅受鼎復策始作蓋天兼綜六術顓頊川之絕道放勳從而平秩重華在焉是稽是式製璿璣以轉旋筦玉衡而推

測躔有類于貫珠玉有取于合璧體本方而用圓形常正而影側如連環然運之不息猶橐籥于動而愈出驗盈虛于四維齊進退于兩極候消長于朓朒辨妖祥於隕蝕振穹隆于蒼茫裒森羅于頃刻信上古之神器極天下之至賾于斯時也南風薰卿雲爛日月光華旦兮復旦歷雷雨而弗迷望山川而能徧星辰綸兮五采彰水火修兮九歌勸夔龍拜兮干羽舞鳳凰鳴兮笙鏞間觀帝德之罔愆徵大道之不變迨傳三正異統同歸協紀洪範測深上推奎火殄滅羲和失司不知宣夜何有周髀汩乎炎漢乃建渾儀洛下營之平子成之淳風令

璣參而伍之其狀維何璣衡是師有物有則惟深惟幾八尺周圍包九萬八千里而無筭三重表裏行三百六十度而有奇過此以往紛綸不一吳有王蕃晉有陸績思訓有橫輪側輪之軸類符行游規直規之格蘇頌之一機近巧守敬之二線恭衛水闢則變于開元木圖則昉自麟德或以銅而以鐵豈璣衡之可匹蓋後有作者虞舜其兆可及也已維

天亶

聖惟

聖慈

天時乘六龍上體乾元朝日夕月歲時周歷正宮寢于帝座列將相于魁前令招搖以馭鴐役勾陳使鳴鞭指旄頭以先驅掃欃槍之烽煙儼紫微之朗耀依碧落而高懸于是

進保章咨馮相治曆明時制器尚象考靈憲以範圍法元樞而輔相倣玉簫之舊模揪銅毬之新樣樹景表之縱橫浮漏箭之激盪覽六合與四海收三辰于一望雖柱地而何難將補天其奚讓爾乃日珥書帶月魄宵舒五星聚井十雨隨車金鷄與玉羊並揭黃旗共紫蓋分敷東壁西奎廓文昌而開武庫南箕北斗挹酒漿而護

傳祚卜永年之大曆過八百而猶餘頌
帝歌而臣賡庶媲美于虞書

長白山賦

天作高山聖人出焉地靈人傑有開必先黃山以軒轅
蹟顯堯山以伊祁名傳舜山揚休于望秩禹山告成于
隨刊商邑則景山是陟周京則岐山聿遷炎漢奮芒碭
之上神唐與太岳之間倚崔嵬以作鎮亘千古而皆然
若我
皇清之受命也爰自朔方始開大漠函蓋穹窿廣輪寥
廓上帝乃眷名山斯託睥睨三壺懸陵五嶽爾其山之

爲狀也則岧嶤岌嶪峭崒嶙峋岑崟茀鬱𡾊嵂糾紛含
谿藏霧觸石吐雲青霄秀出丹氣舒文㸌五峰之羅立
開一柱以爲門夾日月而沐浴象天闕之威神左巫閭
而右木葉峙鼎足而獨尊盤縱橫千里峻極二百尚未
測其由旬也其上有潭周八十里浩乎無涯泂乎無底
潏焉洶洶隱焉瀰瀰扶曦朝停奔濤夕起瓌寶之所叢
育鱗介之所萃止其南流爲鴨綠層波回互入乎高句
麗之履其北流爲混同合松花之江經五國之城朝宗
于海而後已其山所產則有楩柟叐翠栝柏冬青草廡
蔚其藥挺人葠粲奇葩于幽谷沬修幹于喬林穴宅異

獸巢宿珍禽熊羆咆其陽雕鶚翔其陰貂鼠跳躍而競
捷狐狸鼓舞而長吟遙而望之若珠宮玉闕詣金銀之
瑞氣近而即之若瑤林琪樹凝霜雪之菁英飄渺兮同
廣寒清虛之府皎潔兮似朋嵐三素之城蓋其直西方
之宿主太白之精非丹雘赤堊所可擬豈黃華紫蓋所
能形是以長白名焉于是天眷
太祖龍飛朔野桃弧棘矢篳路藍縷遂一戎衣大啓疆
宇錦城鐵嶺奄有天府丕承
太宗謨烈繼序誕敷文德兩階干羽
世祖蹶生入關整旅定鼎中原爲九夏主潤色鴻業光

昭來許啓佑
皇王揆文奮武卜世卜年登三咸五
天子方居合宮穆然深思睪然高望喟然歎曰大哉遐
乎
祖宗功德其弗可及也已維天蓋之維地載之維山襟
帶之匪惟界之雲雨霈之助我布濩萬民賴之粤稽在
昔三公作配聰言巨鎮靈覘百代祥發于茲寻一人可
無對乎乃遣宗臣佾侍衞駕輕車策駿騎縛袴褶裹糗
糒凌大界盤絕塞駐亢剌之都抵納陰之界度木敦之
林涉混沌之派令獵夫以前驅識茲山之所在焱突亢

而傑起洞豁達而無礙望晶晶之白光翫氷雪之皚瑰
初康莊以坦步羅逶迤而變態水混漾其可娛石崩巆
而足駭咸秣馬以盤桓若對面而捐背信氣化之特鍾
現禎祥之光怪宜
九重之寵命敬稽首而下拜于是山靈感焉爰獻七鹿
或羣或友忽然攸伏聯彼皇華忠我容谷不腆肥鮮用
供信宿太人占之鹿者祿也臣聞王者教孝道則白鹿
見其介
聖天子之景福乎徘徊顧盼至于山麓雲烟霮䨴已甚
然迷其委曲矣爰言旋歸入告我

后自天祐之及其廣厚
帝曰休兹如在左右
沓爾秩宗典章求舊曰帝曰王雖尊亦陋封號為神嘉
名克受宜建祠宮以薦籩豆太史乃卜仲春之吉
皇帝齋祓臨軒降敕宗伯賫香太常執帛學夫致其牲
牷糜人奉其黍稷命學士以譔文戒大祝以讀冊建旂
旐之央央布坎壇之秩秩揚柴燎以赫烜散桂椒之苾
菲列象尊與雞彝猋黃琮與蒼璧奏鞉賁之管絃舞大
夏之干戚恍風馬兮雲車靈連蜷兮來格通呼吸于帝
座胙盼蠁以元吉有嚴有翼祀事孔明申命考工廟貌

斯營高甍發秀飛栟吐榮雲楶藻棁玉舄金楹殿翠氣
之宛延曳紅采之崢嶸絢丹青于牆壁振天風于流鈴
施晃旒與黼黻儼王者之儀形長星拱于北極矢報德
于幽冥故三呼于嵩岳望乘輿之幸臨于是羣臣僉爾
而進曰
陛下仁覆蒼生義征不庭德度昭于宮府恩浹于郊
坰昆蟲回首而面內符瑞應運而畢臻雖帝唐有虞甄
殷陶周夫何恧焉以是封禪又何讓于七十二君乎古
之封禪者皆封泰山禪梁甫云云亭亭不可勝數而臣
獨謂百年不同時千里不同土天地符瑞各從其主惟

兹長白啓我 列祖肇基王迹削平險阻崇德報功允
宜首衆曷不驂龍虬御風雨陳圭璋考鼉鼓泥金介丘
之巔刻石流沙之浦猗與那與此天下之壯觀
朝廷之篤祜也且齊有長白號為肅然古之王者猶受
禪焉彼培塿其有典矧高尚而弗虔乎
上乃沛然改容咨嗟良久曰嗚呼予一人曷敢當此
三后在天實式憑之可令掌故悉奏其儀庶幾太平玉
燭然後從事于斯

南苑賦 有序

大哉我 國家之宅燕京也左環滄海右擁太行北枕

居庸南襟黃河宮闕之壯苑囿之巨盛矣麗矣由京城
而南又有南苑以為牧放禽獸蓺植蔬果之所其水汪
洋千頃有海子之名
皇上時巡遊于此且講武事焉臣攷秦起上林漢武因
之開東南至藍田宜春御宿昆吾傍南山西至長楊五
柞北繞黃山瀕渭而東周袤三百里離宮七十所皆容
千乘萬騎至甘泉苑緣山谷行至雲陽入右扶風凡亙
五百四十里故相如揚雄之賦極言其盛而臣以為此
太奢侈不足乘觀後世若南苑雖沿前代土事不雕木
功不飾取足以駐帷帟騁車騎而已豈非文王之囿民

以為小者乎臣有慕焉敢賦其槩辭曰
峩峩 帝都赫赫 皇居千門拱衛萬戶周廬崇城岌
嶪沃野盤紆憑北極以眺望覩南苑之分敷若乃紫陌
參差綠疇逶迤疆埸如繡平原如砥既彌阜而增高亦
跨谷而洞底埒岑崟于黃山並陂陀于白水溢周流延
曼亘帶左右者越四十里其中有海焉漻淌浩汗瀲灩
潮汐驚浪雷奔駭濤鼎沸天輪綱而下垂地軸廻而上
激扶桑翔于鮫宮望舒馳于蟾窟清風起而漣漪陰霧
散而嘘吸海市作出以閃爍天吳隱現而髣髴月珠含
蚌以孕光水晶麗質而異色魚龍顛倒而振鱗黿鼉嘘
喋而奮翼萍藻搖漾于中流蘆荻容裔于岸側勝脆潤
與陽池過蒲昌與積石疑方丈與蓬萊渺十洲而靡極
爾乃旭日方遲惠風微扇花片鋪茵柳條垂緑谷伐木
而遷鶯巢銜泥而聚燕散榆錢于隄邊吹麥浪于隴畔
斯春夏之媚妍樂青郊之堪玩又如金飈初厲玉露常
凝遠天賓雁高臺晾鷹楓垂紅于極浦桂秀碧于中陵
瓊花飛而積雪木葉落而堅冰斯秋冬之嚴肅信白軫
之宜乘于是
天子戴翠帽御雲裘駕雕軫六飛虬建明月之干旌樹
招搖之華柄騰千騎之雜遝扈萬乘之 宸遊爰臻南

苑載止載留或馭鶯輿或汎龍舟施帷幔于旌門設柱
桓于林丘觀羽林之蹋蹄聽棹客之歙呂奏楫梁之遜
響矢卷阿之優游寄賞心于翰墨娛勝賞于觥籌將校
獵者闢神皐啓靈囿凌廣澤絕崥峒命荊州使集烏詔
梁騶令驅獸烏號佩左夏服帶右孫叔驂前衛公御後
弦必墜飛機必中走山河為之震盪草木為之翻覆大
綏既下息乎叢薄覽車徒之所轥轢與步騎之所蹂若
較獲多寡論功行爵撾鼓歡呼割鮮大嚼鐃歌唱和若
奏韶濩此上苑之壯觀而大田之極樂也然而
天子芒然而思恍若有亡戒築囿之不時恐從禽之作

荒所離宮與別館仍返駕于未央方將修容于禮囿講
旗于甘泉翔翔乎道德之藪馳騖乎仁義之場舞干羽
于兩階降豫澤于四方命鈞衡以職掌惟咸若而胥匡
縱芻蕘與雉兔期同民以徜徉雖瀛臺與太液不先登
于明堂況乎靈昆廣成之名林芳樂之號豈足以比
其美大配其休祥也哉遂作頌曰
禮有國囿一人營之詩有靈臺庶民成之猗彼苑草
木生之作之屏之修之平之一遊一豫百辟刑之

帝京元夕賦

美哉帝里大矣皇都巍然天府迥若雲衢環九州

以星拱俯四海而雄觀控三關之險阻包八輔之膏腴
卜萬年之寶曆纂一統之輿圖考王制以肇建順月令
而分敷駕蒼龍而首出命青鳥以先驅乘春陽之淑麗
啓品物之昭蘇稍上元之天慶進艮夜之康娛綴昇平
之景象萃靈秀之珍符爾乃五城嵂崪九門洞達六宮
連綿三殿高揭一人所居陵詳閶闔千門萬戶周廬閒
設辟紫微之在垣森眾宿之羅列御鑾輅于青陽應條
風之獻節陳仙仗于龍樓懸華鐙于鳳闕仰萬燭之輝
煌驚六鰲之飄瞥賜大酺于閶闔傳黄柑于闉闍望雉
尾而光搖披螭頭而香結迸歌管于紫雲迴舞衣于明
月洄　君王之有道與臣民而同悅內則長信長樂昭
陽上陽　兩宮燕喜萬壽稱觴　前星方曜麗日重光
珥環進御椒滌揚芳偕聽玉漏並剪銀釭遊看綵闕忽
架虹梁集玉樓之翡翠宿金殿之鴛鴦奏瑶笙與錦瑟
奉　宸遊兮未央泛舟于太液時步輦于長楊坐宣
室而迎溫想甘泉而納凉命金吾以放夜喜元宵之正
長外則金馬披門石渠策府麟閣鸞臺槐廳棘宇調羹
政事之堂綸扉文章之圃兕綮絳灌之儔貂珥金張之
伍並結綬而彈冠皆析圭而紆組居則三載在門動則
兩驂如舞幸休沐之餘游對春明而容與折梅東閣之

林踏雪西山之墅張九華之珠燈燃雙龍之寶炬或載
酒而流觴或吟詩而揮麈或盛馬而呼鷹或投壺而催
鼓招珠履于玳筵列金釵于綉戶探宮鬮之綿綿鬭蛾
兒之栩栩于皆樂兮公侯盍往觀乎士女至如場開九
市路廣三條五方争聚百貨俱饒苞藏陸海輻輳神皐
此摩肩而擊轂彼攜手而聯鑣競驅馳于五夜暫假息
于三朝造白粥以享祀剪紅餅以招邀結銀花于火樹
製鐵鎖于星橋燒蜿脂與豹髓爇萱草與蘭膏幻千影
與萬影祇取勝而爭高淹齊紈與魯縞舖蜀錦與吳綃
燎芬蘂于旗節雜錦象于項瑤皆幕天而席地若緇野

而祈郊禖傍東牆而旅舍聚向坨而吹簫過旗亭而索酒
入里社而蒸殺要鮑老之傀儡弄假師之妖嬈歌踏春
之士女歌舞神于弓腰涌衣裳于溪水願度厄而除殃
迓紫姑以問卜亦嬉戲兮逍遥別有蕭寺叢林丹房紫
館黑衣以白蓮為徒黃冠以赤松為侶諷靈寶之妙經
供伊蒲之香飯焚百和以降真燃九微而常滿昭王臺
上曳五色之繽紛文相祠邊颺十光之宛轉黃皮烏弋
共稽首于蘂宮白鹿青麟盡來儀于上苑庶矣富矣合
萬國以攸同唐哉皇哉比兩京而更遠于是
天子覽封畿之殷賑玩民物之熙熙喟然而歎芒然而

思雖履豐而示儉恒居安而慮危念稼穡之艱難恐風
俗之奢靡深惟無逸之訓三復豳風之詩祈穀東皇之
月升香太乙之祠載耒耜于保介畊籍田而躬推觀西
關之刈穫恤南畝之耘耔俾農桑之樂業庶庠序之咸
宜將息馬而論道乃稽古以修辭訪闕書于乙夜勤誦
讀于萬幾 天章于雲漢布 王言于綸絲搜幽人
于巖穴資黼黻之彰施偃兵戈之未戢修文德以來之
舞兩階之干羽齊七政之璿璣調太平之玉燭方履端
于春晴則永年以億世祈丕丕之丕基

桂香殿賦 并序

太歲巳未仲春三日恭遇 元旦降誕之辰律中夾鍾
星分營室月丁在卯日戊維心兩輪合璧五曜連珠慶
雲起而星祥惠風開而嫩景于是 帝君乃御桂香之
殿以受朝賀鑾輿既設鐘鼓斯張三界脊歸百神並集
玉局校書之士瑤宮紫府之官靡不蹈舞請塵詠歌聖
德臣倜儻居下土仰望天階未能備職于仙班猶願厠
名于文苑不揣蕪陋敬成桂香殿賦一篇獻于左右以
申萬壽之祝云爾其辭曰
若夫穹蒼之上太微之虛九野既闢九域是區張千門
而立萬戶拱十二之樓居帝座高齊于閶闔列宿環衛

于周廬爰有文昌躔在東壁斗魁帶匡六府主集大將
建威武之權尚書正左右之職貴相理綸于太常司隸
班賞于爵秩太史定命以滅咎大理佐實而消忒秉七
曲以運衡度九重而卜宅于是黃道啓域紫極規方定
中作室楄紐啓房峙八柱之崔嵬布三階之康莊折若
木以荷橑抗虹霓而承榮蒼龍揚髯于左个白虎垂尾
于右侈朱鳥振翼于前榮玄龜匿首于後堂設鉤陳而
翊華蓋護南宮于中央樹大庭之眈眈立應門之將將
雕玉瑱以居楹裁金璧以飾璫鎖銅蚪于軸棟纓鐵鳳
于飛廊颭翠氣之宛延曳紅采之高皋鋪丹墀與青瑣

皆五色而十光入東序以納温出西清而迎凉紛登降以燭燭若作陰而作陽仰寶殿于中天錫嘉名以桂香象廣寒之清虛類方諸之浩茫照水晶之洞徹銜蘂珠之琳琅儷猗蘭與扶荔甲五柞與長楊彼漢室之桂宮又何足以頡頏爾乃四堂涂門八窗網綺藻井凌雲薤盤承露自榆關阿首之夾路秀紫腴于華林挺翠莖于瑶圃崇名州之炎德備小山之芳勝每結子以歲華時飄香而容與拂羽衣以翔舞假玉杵而馴兔開四出以爭妍占一枝而獨步則有圖籍之府著作之庭廚藏石史庫貯九經五車都載十緹充楹厥名四部甲乙丙丁

縹囊緗帙玉躞金籤首山紫泥之字翠媯蘭采之文赤虹玉尺之秘朱雀靈寶之珍以至一乘 藏八素九晨闡蓬虎觀之所未識石渠天祿之所未聞包羣玉與二酉剔丘索與典墳乃有閬苑逸才清都彤史能偷鳳雛之英蘭蕙雪白之士金玉淵海之倫黼黻河漢之子莫不研管來遊中軍不止編珉引以裝書裁琅玕而印紙架珊瑚于鱗函匣琉璃于龍尾擒文則金石九章詠詩則雀篆四始既游衍于六藝亦縱橫于八體辨經緯與宮商儕魯魚與亥豕笑集賢與延英誣二局之足擬于是 帝君戴翠帽垂珠旒被袞衣冠雲裘延明月之干旂樹招揺之華輈金人佗立于菡萏玉女連蜷于芬梓揺五明于雉尾燒百和于鵲頭執如意以指揮驂白衛而周流挾天章于雲漢洋閭闔于方州乘青陽之淑麗樂絳霄之優游北斗起而酌酒東海進而添籌南極贈以瓊玖西母獻其珍羞咸登平而頌娛永贊美以揚休臣拜手曰皇哉願萬歲而千秋

西洋貢獅子賦

皇帝御宇十有七年武功奮其赫濯文德誕其敷宣泰階平于辰極珍符顯于山川益東漸西被朔南暨焉乃有西洋爾都加利亞國梯山航海重譯而至獻獅子之

神獸斯固職方之所未載史冊之所希得也與稽周成之世西域旅獒越裳馴雉迄于漢武黃支貢其文犀大宛進其天馬其他亦兔白麟素烏條雀奇間出不能一二若夫獅子本號狻猊穆天子傳始一見之建初則獻于安息貞觀則來自康居魏武之狼山偶遇偕吉之天竺偶窺昔嘗得之圖畫今乃覩其威儀其爲狀也天骨沉雄神姿卓犖如虓有彪似麟無角昂首仰鼻尖耳圓目廣臆修尾鋸牙鉤足茸毛如斗正色如鐵及乎左顧右盼奮鬣揺頭飛影電閃發聲雷駭哮吼則河嶽震盪踪跡則木石披紛搏上象若走狗撲猛虎如蜚蚊奴

蛩蛩而狎狒狒。臣狪狪而友狌狌。合毛蟲三百六十。獅王者之稱尊。然而是物也。生齒尚稚。柔毛初毳。雖秉金精。未張火勢。越流沙之外。拘欄檻之內。將服事于
天朝。故養威而不試。慕虞廷之率舞。效河圖之呈瑞。覲宮闕之崔嵬。瞻山龍之壯麗。遊　君王之苑囿。享大官之滋味。隨長楊之校獵。比羽林之侍衛。何微生之多幸。獲覩光于盛世。雖然。爾不見
天子之上林乎。麟鳳龜龍。四靈攸萃。神羊仙鹿。不期而至。其餘騶虞騊駼。駃騠橐駝之屬。充牣其中。不可勝紀。且有三角六足。僉耳昆蹄。並示禎祥。迭陳詭異。之獅子

又何知。豈足以誇詡羣類哉。亦以志萬國之來王。彰四荒之慕義而已。
天子于是喟然歎曰。朕聞書云。不寶遠物則遠人格。所寶惟賢則邇人安。珍禽奇獸。玩好寧耽。却千里馬。前事宜觀。予惟咨岳而訪牧。何有于文囿之翯翯。漢苑之般般。或有進者曰。獅者師也。渭濱之卜。非熊非羆。遂得尚父。爲王者師。今
陛下側席求賢。有師臣之思。而獅之來也。適當其時。得無有奇才異能。可備疑丞輔弼之資者乎。
帝曰。俞哉。念茲在茲。昇虞人以畤若。命羣臣其賦之。

春雪賦

太簇執規。姑洗中律。條風解凍。殷雷起蟄。白鵠成雲。倉庚鳴日。水既泮兮沖沖。雪何紛兮㸌㸌。爾乃閶闔忽陰。齊宮漸下。披素丹城。凝華綠野。粉飾兔園。鹽堆雀兆。縞帶隨車。銀盃逐馬。歌其芳于北風。咏載塗于南雅。信白雪之調高。而陽春之和寡。若其東郊初霽。南陌載霏。斜迎鷺輅。低拂青旂。輕依香草。細逐游絲。雜開六出之蘂。迴繞萬年之枝。點青葉而齊白。綴玉樹以爭輝。伴蛺蝶以弄扮。假鶺鴒之飄衣。桃花疑逐楊花落。黃鳥時兼白鳥飛。滌蘭亭之曲水。覆油幕之重闈。金谷之園失色。武

陵之路迷蹤。一百五日之寒益甚。二十四番之信全非。則有東郭履穿。王公氅散。灞橋蹇策。剡溪舟泛。積楚客之蘭楹。掩班姬之紈扇。樓中之弄玉增妍。坐上之飛瓊比艷。天開不夜之城。人立長春之院。至如楚靈王之翠被。穆天子之黃竹。衛君累茵而開府。景公重裘而發粟。斯治忽之攸關。宜感物而興觸。春秋三月。昔曰失時。泰始五尺。乖于恒燠。嚥冬令之春行。務陽舒而陰伏。布膏雨與惠風。吹溫氣于黍谷。覽上苑之瑤華。悉豐年之珠玉。

梅花賦

東皇司令。南苑春來。陽律發動。風信初催。叢林辨品。幽谷呈材。百花待次。第一梅開。當大歲既發。寒正栗。垂楊未青。蔗草猶白。翩翩玉樹。亭亭獨立。餘若虬龍。心同鐵石。攬雲英以凝脂。煉月華而受魄。命節于琅玕。抗堅標于松栢。狀飛日而九英。開形雪之六出。非烟非霧。依微王者之香。如雪如冰。彷彿神人之色。爾乃招隱山前。浣花溪下。清露流姿。疎星橫夜。一株庾信之園。幾樹林逋之谷。披萬徑以孤搖。傍竹林而低亞。結薜荔以長存。惜芙蓉之易謝。似衣白之山人。樂田園之服。笑龜手之取封。歎蛾眉之不嫁。邀絕俗而離塵。疑仙靈之羽化。

至若靈山貢秀。共圃移芳。託根上林。布葉長楊。不春詔于武曌。嘗催鼓于明皇。應芳辰而先發。迺翦綵之空颺。伴賢妃之夜詠。助貴主之曉粧。散鮮華于椒綾。度新聲于柏梁。象良臣之嫵媚。體烈士之清剛。蓄和羹之至味。願獻鼎于君王。故其濯濯素姿。稜稜雅操。顧影無儔。懶將自傲。襲芳非其彌章。信姱修以練要。既抱潔于山林。亦見珍于廊廟。守幽貞以自娛。寧爭妍于時好。終高步于瓊林。占花魁之名號。雖南煖而北寒。非先蕊而後笑。洵嘉樹之老成。異繁華之穉少。豈如依依弱柳。灼灼夭桃。梨粧欲洗。杏嫁方嬌。詎比芍藥。憂彼芸苕。或合歡以旖旎。或含笑以招邀。皆朝榮而夜落。亦夏翠而冬彫。雖秋菊之後勁。讓春蘭之前茅。方且鄙姚黃而賤魏紫。何況冶葉與倡條。是以禮垂乾橑之文。詩稱摽有之什。美人夢羅浮之山。征客寄隴頭之驛。大庾有夾道之觀。少陵有巡簷之索。追何遜之風流。想廣平之標格。折柳曲兮未足競。採蓮歌兮安能匹。對松雪兮試彈三弄之琴。倚欄杆兮莫吹高樓之笛。

上林春燕賦

蕩蕩丹城。炎炎紫苑。日照秦樓。春生漢殿。撫淑景之方妍。覽華林之悠揚。觀其羽之差池。有于飛之燕燕。若乃

蒼龍啟駕。青鳥司開。寒鴉已散。賓鴈將迴。烏衣作染。素翼如裁。花前早至。社後頻來。度海風而寄。轉遇朔雪而徘徊。思營巢于金屋。願卜宅于瑤階。並銜泥兮鴉鵲覩。爭啄草兮鳳凰猜。擇一枝而愛處。繞三匝而無儔。避弋人之繒繳。幸託體于高樑。于是微露斑襟。斜拖紅襪。画棟低棲。雕梁軟語。掠芳草之池塘。穿珠簾之院宇。鬬柳絮之輕風。夢梨花之夜雨。尋錦水之鴛鴦。作金籠之鸚鵡。鶯聲睍睆以同歌。蝶翩翩而交舞。彼戴勝之降桑。及鳴鳩之拂羽。雖應令于月閒。本委身于天府。羨意而之逢時。傍宮牆而容與。寧嫵媚以依人。惟翱翔而投主。寄

佇王之廡下。敢辭勞于羈旅。遂乃進首下上。弄影頭顱。綢繆鷦戸。頗刷衣裳。既宛頸而雙宿。漸將雛以齊行。日狩茶而蓄粗。防鷙鳥之見傷。發漂搖之風雨。長栖遲于

帝鄉。庇連雲之大廈。享天廚之稻粱。用恩勤以育子。期報德而不忘。勿曬巢于幕上。豈啄矢于昭陽。願留爪于椒殿。還遺卵于玉除。含赤書而獻瑞。叶金德而呈祥。陪鵷鶴于靈囿。和嘰嘰于高岡。雖小鳥之何知。庶媲美于帝江。豈止鼻侯有喜。衛女于將。幻作仙人之履。觀成神女之粧。飛形不于本陵。馳名馬于紅陽者哉。

春柳賦

于時春日遲遲。春草萋萋。望園林之鬱鬱。見楊柳之依依。垂長條而踠地。發芳餘以迎暉。絲飄搖而拂帶。翠滴瀝以沾衣。一百五日之雨宵。柔枝如沐。二十四番之風信。輕絮將飛。爾乃靈囿初開。禁林乍煖。苔綠侵堦。花紅鋪檻。移星宿于天街。布葳蕤于　帝苑。未央宮裏。萬束高騫。太液池邊。千章低偃。繞雕砌以扶疎。映迴欄而宛轉。殿前之碧玉光齊。臺畔之黃金色滿。傍月觀而宵瑩。承露盤而晨泫。催牙管于鶯簧。藏烏衣于燕翦。三眠三起。瘦分南國之腰。一笑一顰。青入東君之眼。于是　翠華風駕。彩仗高張。豫遊綺陌。小駐蘭塘。玩絲翅之弄影。愛素襟之含香。插八分之蝶鑷。舞三叠之霓裳。牽弱縷于玉萃。摻飛花于羽觴。雖草木之微質。得奉侍于　君王。幸垂恩而攀折。賜圈帶于朝堂。比菁菁于中沚。效萋萋于朝陽。况復尚息興懷。來思起絮。崇和想才子之姿。永嬰採詞人之句。陶潛門外。惧招隱士之風。亞夫營小。常式將軍之樹。豈如種向階墀。折從樊圃。崔谷連岡。章臺來路。登灞岸而傷離。過金城而憶故。繫馬杏花之村。維舟桃葉之渡。攬河橋與澤畔。對人柳而却步。試觀周雅。莫歌采杞之詩。倘入漢廷。願奏長楊之賦。

頌三首

平蜀頌有序

長洲尤侗悔菴譔

臣聞虞階舞羽。常格三苗。周室禁戈。猶遷多士。維九夏之奄有。彼一隅其若何。在丁武功已受。奉檢有部斯俞。旋迴漢域。公孫自爲。雖逃世武之師。諸葛臥龍。終下征西之戍。蜀寇役首敵 天威。伏惟

皇帝陛下。允作聰明。布昭神武。制度則爲首羣漢。敷納則若決江河。午聽政而兵農禮樂之成熙。乙夜觀書

而雅頌典謨之畢備。丹文綠字。延多講藝之官。彤馬朱軒。道有懷荒之使。黃皮烏弋。梯山航海而來。紫脫華苹并柯共穗以獻。固已幽都暘谷。悉入版圖。孳尾尼蟲。均沾闓澤。何意鴞音未革。鶚眼仍飈。聚蛾黨以磔牙。煩羽林之擐甲。如放賊吳三桂者。本爲亡國遊魂。竊附新朝佐命。因其倒戈而前。爲遂使裂土而苴茅。不思卵翼之恩。輒萌覬覦之志。公然抗令。非衛稱兵。初興六詔之戎。竟斷三巴之險。碧鷄金馬。忽起長鯨。烏道蠶叢。橫行封豕。長沙青草。漸成伏莽之場。西峽黃牛。浸作負嵎之窟。乃至憑陵四塞。煽動三方。招合奧爲逋鷄。引八閩爲犄角。助其跋扈。播我遊魂。幸二豎之役。誠猶猘犬之帝閽。尚緩防風之戮。終干上帝之怒。

皇帝赫斯一怒。率止四征。陛下日以馮師。復鑿門而遣將。鬼方之克。期以三年。獫狁之攻。急于六月。頃者霍家驃騎。直抵岳陽。緹騎而楊僕樓船。遂迴彭蠡。綸巾羽扇。一麾雲夢之煙。虛矢彤弓。大破瀟湘之竹。然而機槍未掃。妖見旄頭。車轍載馳。蠶餘螳臂。豈負夜郎自大。惟恃蜀道方難。倚劍閣之千尋。一夫可塞。擁瞿塘之三峽。百丈公私。長封玉壘之關。阻絕連雲之棧。但思巫嶺帝子夢遊。誰料陰山將軍飛渡。

皇帝獨持廟算。廣集邊籌。親推矯矯之臣。密授堂堂之陣。將軍臣王進寶。三秦豪傑。重生景略之才。提督臣趙良棟。九校便宜。素具金城之策。高崇文之智略。允足驅劉。王全斌之威名。雅堪滅孟。李流遺孽。匹馬能驅。杜宇殘魂。尺箠可下。于是斜穿褒谷。暗度陳倉。越大散以屯營。過七盤而埋竈。出其不意。示以無生。遂拔險以先登。並銜枚而疾進。或跨鹿頭之寨。徑達成都。或踰鷄首之梁。長驅閬內。旌旗所指。衹聞風行雷擊之聲。金鼓方鳴。仰見土崩瓦解之象。血流漂杵。京觀築于峨嵋。骨積尋山。降甲齊于熊耳。淮西雪夜。鵝鴨之池。隴首霜天。

盡復魚鳧之地。聞風聲而却走。王衍投綬。望月影而揚
鞭。哭藏受縛。三軍鐃吹。新翻巴僰之歌。百姓壺漿。爭獻
郫筒之酒。錦官城上。刁斗無驚。玉女臺前。欃槍行息。是
皆
皇上聲靈震疊。賞罰嚴明。布大武之三令。發小戎于萬
里。從此過師枕席。懸戰鼓于劍門。推轂鴻毛。勒銘碑于
鐵柱。西川父老。重傳諭蜀之文。南詔官司。遙紀平蠻之
績。休哉大定。永矣不恭。臣幸侍翔班。欣聞凱奏。謹拜手
稽首而作頌曰。
於鑠

皇清。克配上帝。日月所照。霜露所隊。莫不尊親。凡有血
氣。東漸西被。朔南訖暨。
一人首出。時乘六龍。誕敷文德。耆定武功。四方無拂。萬
國攸同。乃命止戈。撤彼藩封。藩封誰何。貿起莊蹻。弄兵
滇池。期不恭
詔。東甌既從。南越是效。三孽逆衡。私立名號。亂之初生。
阻爾絕域。亂之又生。訌及四國。據我漢川。侵我江邑。犯
我秦關。蕩我楚澤。
天子曰咨。聽于鼓鼙。小醜不靜。其要因之。敵乃甲胄。樹
乃旐旗。爰戒宗子。張皇六師。乃伐建陽。建陽率服。乃臨
番禺。番禺來歸。嶺爾蠻邦。獨竊巴蜀。恩哉尉佗。黃屋左
纛。天討有罪。罪八斯踐。渠魁既殲。羽翼猶熾。安有慶緒。
史有朝義。少誠之後。尚存元濟。
王用出征。如震如怒。進厥虎臣。闞如虓虎。重以推轂。奮
其執鼓。戰勝朝廷。折衝樽俎。桓桓上將。左右陳行。元戎
十乘。用詢仇方。出自南鄭。底于寧羌。棧閣既度。岷嶠是
驅。大蓬小蓬。大劍小劍。地險雖設。天威何懾。萬里橋邊。
千秋池畔。肉薄蟻登。腹攻魚爛。爽斜間道。遂出龍門。巴
山席捲。潼水盂吞。米倉日耀。黑甲雲屯。麾飛霄遁。舜起
朝奔。五嶽摧枯。千鈞壓卵。秋籜隨風。春蛾赴火。偽帥銜

刀。兇徒就鎖。束馬軍前。牽羊道左。將軍下令。不殺良民。
三都萬戶。晝作
王人。市廛無恙。樓櫓重新。黃童白叟。歌舞成羣。露布遙
傳。十一月三捷。受賑獻俘。
九重嘉悅。救民水火。取殘饑渴。告于文人。銘此功烈。麗
爾圭瓚。彌爾戈鋋。覃及鬼方。一統幅幀。爰開明堂。載奏
管絃。臣拜稽首。
天子萬年。

平滇頌有序

皇帝御極二十年。

命大將軍貝子章泰綏遠將軍總督蔡毓榮等。統滿漢
官兵。討雲南逆孽吳世璠。
詔若曰此窮寇不足膏齊斧。兵法攻城為下。勿肉薄傷
士卒。殄及平民。其築長圍困之。必自斃。自二月至于十
月。城中食盡。呻衆皆譁。我師進克子城。世璠歴自剄。偽
黨開門降。迎
王師以入。百姓前歌後舞。簞壺載道。或相與歡泣曰。不
圖今日復為
王人。見太平也。恭府上露布至京。宜捷午門外。羣臣咸
拜手颺言曰。於鑠哉。此非師武臣力。繄

一人如天之福。無疆惟休。蓋自三桂倡亂。八載于茲。蹈
滇為窟。狡焉啓疆。竊我黔陽。陷我巴蜀。封豕長蛇。薦食
三楚。波及豫章之界。蹂躪我城郭。瘡痍我人民。不寧惟
是。又招八閩。勾兩粵。誘我蠢賊。以蕩搖我邊鄙。東南蠢
動。疇有寧宇。于是
天子赫怒。禡牙誓師。大發禁旅。并良家驍騎。連營百萬。
度支轉餉半天下。舳艫牛馬。終夜有聲。鉦人伐鼓。一月
三捷。大憝稔惡。天用勦絕其命。賊徒駭潰。闔越之人。殷
惜流汗。匍匐乞命。
朝廷下制書。賜尚之信死。以尺組縛耿精忠致

闕下。二方底定。璠猶不悛。收合餘燼。自竄叢棘。孤雛腐
鼠。保首領之不暇。卒取覆亡。為萬世僇。其伏罪亦已晚
矣。夫以堂堂
天朝。踴躍用兵。殲厥小醜。摧枯振落。何憂不克。然當其
始也。一夫抗命。三孽連衡。若火之燎于原。不可撲滅。以
皇上天威。率其股肱心膂之臣。熊羆貔虎之佐。運籌帷
幄。折衝樽俎。一戰而舉荊襄。再戰而收衡永。西師絕連
雲之棧。跨劍閣。搗成都。東師破辰龍關。席捲貴竹。直抵
莊蹻城下。摩旌點蒼之巔。飲馬盤龍之津。風馳電掃。谷
靜山空。自征伐以來。未有驅除若斯之速者也。且滇雖

一隅。僭始莊蹻。附爨昆明。不通中國。蒙氏并有六詔。蠶
食茲大。鄭趙楊千號令三嬗。終歸段氏。迨元始入版圖。
明遂郡縣其地。然以世祖之雄略。穎涼西平之壯謀。加
以十一總管。三宣六慰。而伯忽含利畏造變于前。阿資
思任構釁于後。爭鬩鬬。日尋干戈。何者。夜郎不知漢
大。聲教阻絕。嗜殺怙亂。其習俗然也。況叛臣教之。煽其
兇族。逆我顏行。驅市人于鋒鏑。朝箕暮斂。糜爛其室家。
此邦之人。水深火熱。喁喁然延頸待救。若枯旱之望雨。
今
陛下義征不庭。提赤子出沸羹之中。使登衽席。擧人濮

人回首面內。背沾闓澤。甚盛德也。雖虞帝之格苗民。殷
宗之克鬼方。何以加焉。然後振旅而還。告
廟獻俘。班朝飲至。勲庸銘于鼎鐘。名號照于史冊。不其
盛乎。于是
天子沛然改容曰。予一人敢不荷
天之寵。承
祖宗三后之慶。賴百軍輿。宵旰不遑。諸大夫勤勞于內。
諸將士暴露于外。烽燧所至。罔不驚懼。子弟憂思。長老
其絕飛芻輓粟。疲于奔命者。不可勝數。朕心閔焉。始
剗撲之虞。以遏亂略。罪人斯得。庶幾息兵革。嘉與海內

更始。其頒爵賞。蠲賦役。赦殊死以下。天下聞之。僉謂
皇上武功赫赫既如彼。文命洋洋又若此。時恩廣施。遠
撫長駕。車書混一。衍瑞響臻。道侔乎乾坤。業隆乎三五。
雖鳴和鑾。奏雅樂。封泰山。禪梁父。夫何愿哉。小臣側備
官珥筆。退而作頌一篇。爰揚
至尊之光烈。用告太師。歌以舞蔭。其辭曰
皇清受命曆無疆。上暢九垓下八荒。大共小球皆來王。
北至肅慎南越裳。
天子穆穆坐明堂。藏櫜弓矢秉圭璋。奮爾強梁何跳梁。
射天逐日肆披猖。一麾從之同蝨狂。彭彭大車拒螳蜋。
吾
皇一怒威神張。手麾白旄掃攙槍。盤門推轂授斧斨。貔
乃鋒刃峙糗糧。雷輜星馳啓戎行。勢同猛虎驅群羊。大
首既隕羣彝亡。逆挽彭蠡迴瀟湘。錕龍鳥道闢康莊。木
瓜金筑歸驪場。競系鐵索渡瀾滄。井蛙遊息走且僵。藐
如山鬼伏篝篁。銅鼓一鳴冤鬼逃。長鯨就戮短狐藏。前
徒倒戈爭投降。若予小人能壺漿。竹王祠下迎三郎。六
軍齊鑾臨城隍。鞭指邛笮揮冉駹。牂牁嘽町遥相望。碧
鷄青帝金馬驤。彩雲縹緲昆池旁。平與洱海成田桑。
麋不改棲棚長。焚僮唱歌傳白狼。翠毛象齒貢梯航。捷

書飛羽奏明光。
天顏有喜夜未央。百工來賀舞且颺。
帝曰嗟吝心如傷。賊臣不道犯天綱。良民何辜罹池殃。
居者褁負行鬻糧。哀我人斯亦孔將。刑獄幾何念析揚。
錢穀幾何問倉箱。亟放赦令覃恩章。
后以誥命施四方。乃開石室祀太常。彤弓廬矢間珮璫。
龍旂和鈴鞗革鶬。朱鷺鐃吹登廟廊。職方會同統萬邦。
王道蕩蕩臻平康。大武止戈佳兵藏。逝將歸馬華山陽。
功成治定禮樂彰。秩宗黼黻聽笙簧。龍圖龜書出低昂。
郊遊麒麟苑鳳凰。黑秬黃姜兆豐穰。青芝赤箭呈禎祥。

仰觀玉燭俯金湯美哉丕基亘皇唐宜升介丘答
兮蒼云云亭亭風雨翔金泥玉檢書輝煌探策占之壽
永昌
皇清受命曆無疆

羅羅寶圖頌 爲蔡方伯

皇矣上帝監觀四方明昭有赫乃眷南邦昔有崇觀
紫翠丹房於穆太清三氣翔翔有神環衛乍陰乍陽
帝用居歆爰爾出王宜升紫闕以爲馨香誰其佃之黃
冠赤常受采發度肯構肯堂庶民子來譬鼓弗遑顧允
方伯夢寐 帝鄉如在在傍常見炎耀對越有虔不懈

賛襄遂成大工作天棟梁閎閎巍巍晃煥輝煌鼓鐘吹
笙雲霞吐光 帝曰休哉錫汝禎祥 一人有慶萬國
無疆

騷十二首

秋兆圖詞 贈吳薗次

木蘭舟兮沙棠檝遡秋風兮弄明月倚肉枕兮送飛鴻
醉流觴兮擢歌發歌采菱兮和采蓮倆來進兮美嬋娟
波沄沄兮葉田田攜宓妃兮拾翠羽援湘娥兮拊紅絃
三江兮五湖來如雲兮去如煙若有人兮水之仙

鼓吹圖詞 爲張鶴民

秋風起兮菊有芳細幽人兮倚南窗探落英兮泛羽觴
援焦桐兮弄清商弄清商兮音宛轉思親兮白雲遠
吟梁父兮憺青谿悵離居兮茂華晚歲晚兮奈何市隱
兮則那山之間兮水之際瀏秋風兮浩歌

獨醒圖詞 送翁季霖

若有人兮洞庭東搴衣裳兮縹緲峰倚金庭兮宛轉叩
銀戶兮玲瓏訪丈人兮枯屋洞出靈符兮水晶宮若燕
坐兮湘釣渚在金睨兮石御宦援素琴兮長吟舉文盃
兮獨酌獨酌兮獨醒聊逍遙兮行樂坍而遊兮黃金臺
車轂擊兮紛塵埃仰青雲兮叫白鶴望江南兮悵徘徊

秋氣兮悲哉洞庭波兮木葉吹橙黃兮橘綠山中人兮
歸來

九訟 有序

昔屈原作九歌九章宋玉申以九辯而離騷經云啓九
辯與九歌兮夏康娛以自縱蓋猶仍古之名也予獨怪
原之立言過于自矜而憤世嫉俗已甚玉雖爲師辯其
忠直極狀其悲憂窮戚而未能釋以義理故君子以爲
激焉予也有崩蘗之遇而同湘纍之變妻亡子歿塊然
逆旅惘乎有足悲者然哭泣之餘思命不猶自訟而已
昔敢怨懟以滋罪戾故擬楚人之辭作爲九訟于時秋

也作以悲秋託始至其卒章比于遠遊系以實事而非
放爲悠謬之說後之人有如賈誼揚雄者亦當有感于
斯篇云爾

悲夫秋氣蕭蕭兮起雨方零露泥泥兮結繁霜白日黯
黯兮乍陰陽其容容兮繞迴翔百草戚戚兮萎玄黃
鴈嗷嗷兮悲故鄉有客悄悄兮私自傷將出門兮騁望
步踟躕兮倚躅惆悵兮余何陟高丘兮嘯歌瞻燕山
兮峩峩木森森兮渺河思美人兮未來歲遲暮兮奇蘋
華獨行兮踽踽獨寐兮榻榻形脩脩兮告勞影脉脉兮
誰語

嗟秋日之易逝兮耿難消此長夜夕陽亡兮在窗西風
飄兮黃葉下仰列星之歷歷兮覩河漢之縱橫怨佳期
之不再兮隔一水之盈盈浮雲紛其靉靆兮孤月皎而
獨明寒空寂而無寐兮悵延佇于中庭聽莎雞之振羽
兮蟋蟀咽其悲鳴何啁啾以嗚咽兮有似乎鬼哭之聲
望家鄉兮有所思願馳驅兮夢見之路迢遞兮車馬遲
魂往來兮君不知更漏兮起麗譙四壁間兮燈影搖宿
烏驚叫兮求其曹悄悄羈人兮不自聊覩蒼天兮天益高
招搖翕赫兮象天怒崩騰蜿蜿兮震后土雷填填兮擊
鼓星之隕兮如雨天狗狺狺兮吠而下四野蟲蟲兮旱

魃舞赤往觀兮黃河瓠子決兮水揚波其雨淫淫兮大
無麥禾睨冀北兮哀鴻哀江南兮鳴鵠悅梁兮飛芻輓
甲兮枕戈　君勞心兮太息拜稽首兮誰作歌

有佳人兮渺何許辭白日兮即黃土冠雲翹兮被霧縠
珥瑤碧兮紉蘭杜臨夫君兮面斜娥夫君出兮不歸佳
人悅兮誰依鼓琴瑟兮長相思愴同心兮生別離秋風
兮容與從天妃兮倏來去翱鵬鶴兮海濱夕弭節兮江
渚倚采旄兮蔭桂旗斥明珠兮拾翠羽桂之櫂兮蘭之
儀君思我兮不怡梭杳杳其冥冥兮鎖容房還往往兮
對殘粧羅巾香散兮總帷颯女嬋媛兮水一方告靈修

兮凌波返折瓊枝兮問巫陽（與人謂于上帝在天妃宮故云）
傷金颷之驟厲兮塞玉樹之先折資蓘甚以蔽艱兮惜
苕華之萎絕春與秋其代序兮何韶光之忽也江與海
其滔滔兮何芳洲之獨也蘋何聚兮水中花何開兮木
末烏何愛兮同巢麇何覩兮並穴竹有翠兮楓有丹思
之子兮淚闌干芙蓉爲衣兮薜荔裳雜佩陸離兮蕙茝
以纕珊瑚架兮玳瑁裝琉璃匣兮翡翠牀縹緲零落兮
研罷荒瑤琴碎畛兮寶劍斷錯彩雲散兮朝露晞時不
可留兮竭而歸老人千里兮白頭啼寂婦夜哭兮掩空
閨攬汝袂兮總汝轡從汝母兮雲之際忽極目兮傷懷

睨菁郛兮流涕望思兮歸來返故居兮臨高臺
獨坐兮無言遐思兮小園中浩蕩兮方池上窈窕兮曾
軒楊柳垂兮當門竹枝叢兮綠垣棠梨紅兮鶯燕喧鶯
鶑于飛兮荷葉翻梧桐落兮烏鵲滿村客至止兮傾芳
罇賦小山兮招王孫王孫遊兮征車遠曉猿驚兮夜鶴
怨三徑兮塵蕪牛羊牧兮牆之畔風兮飄雨兮杳葛蘝
蔓兮鳥鼠穴獺祭魚兮波汩汩鬼火熒熒兮半明滅間
鬼語兮歎息侑幽魂兮催行客我行永久兮不到家園
樹猶慘兮稀見花日歸兮歲暮室在兮人遐靑笠兮綠
蓑從漁父兮江涯採蓴兮釣鱸扣舷兮醉歌歸來兮則

那芳草萋萋兮春幾何
驅余車兮長安道風颯颯兮沙浩浩冠峩峩兮蓋軒軒
葉結駟兮入　君門　君之門兮九重左金馬兮右銅
龍上殿兮珠宮繡楯翠兮雕楹紅丹扆兮當中陳羽衛
兮擁華鐘百寮班兮簇爲錯印磊磊兮綬若若朝鸞臺
兮夕鳳閣鸞翔兮鳳舞何兒鵰兮偕偕鼎鼐兮滿堂羌
誰聽兮九筌桃李爛其敗榮兮憐蕭瑟之衰草遐邇鳴
而弔予兮景晼晚其將老相如渴兮曼倩飢子雲寂兮
兮亭伯孤蹤我思古人兮聊委蛇旅進旅退兮隨淸時
客嘲賓戲兮姑聽之

予幼好夫奇服兮老不改乎此度歷往古而來反兮尚
盤桓于先路彼世俗之工巧兮能刓方而變圜何直道
之遊時兮似惡熱而就寒駕天閑于九衢兮老馬反而
爲駒野雉矜其羽儀兮終受制于家雞衆妖耀以脊澤
兮悅嫫陳之修態衣陋質以周旋兮謗無媒而多怪于
罔知誅放之爲害兮柰性成而難易日動悔而有悔兮
恒書銘而靡及揲蓍草以稽疑兮聖告予以敦艮惟知
止其不殆兮服錯然而思敬庶好修以芳謙兮將固窮
而肥遯離遊遊其奚傷兮永優游于天命 真人贈予效艮子說
帝子降兮雲中桂樹生兮蘂珠宮載樹旂兮驂飛龍美

人御兮劍珥丁東赤文綠字兮光熊熊皇穆靈兮齊日
月乘剛風兮天香發橫九州兮焉如命大夫兮召予哀
沉淪兮泥濁授金書兮還玉局玉局兮日間攀桂枝兮
歸來沐蘭兮浴芳吹笙兮鼓簧縈形管兮吟靑黃靈遊
嵷兮既醉星熠熠兮未央 此述文昌降乩事

序二十四首

長洲尤　侗悔菴譔

龔宗伯詩序

古之詩教皆在上皐陶賡歌詩之始也及周而盛元公首陳豳風下逮召康公穆公衛武公尹吉甫凡伯仍叔之徒斐然有作號爲大雅至于黍離降爲國風乃有勞臣逸士征夫怨婦之辭而詩教于是乎衰矣漢之盛也柏梁之體暢于枚馬唐之盛也開元之風創于燕許其後才人不遇栖遲草澤相爲幽愁慷慨之音以自鳴其不平而說者遂有詩能窮人之論嗚呼此豈詩之故哉言詩于今日可謂盛矣予觀　朝廷之上公卿大夫率多光明俊偉喜爲文章以表見于世而一時騷人墨客承風附景步趨恐後此詩教在上之應也乎我江南則合肥龔公爲最著公以詩名者三十餘年其體裁不一要而論之上者比于采薇天保次亦如白麟赤雁芝房寶鼎之篇班固所云或以抒下情而通諷諭或以宣上德而盡忠孝雍容揄揚雅頌之亞也且公今官大宗伯周禮禮官之屬太師教六詩曰風曰賦曰比曰興曰雅曰頌以六德爲之本以六律爲之音詩之所至樂亦至焉樂正而禮治禮樂明備王道成矣然則公所以佐天子率百職治神人和上下皆于詩乎取之豈僅與騷人墨客尋聲摘韻者較其毫釐分寸乎哉嗟乎當夫詩之盛于下也布衣諸生旗亭唱和往往流傳于宮禁寫于臺閣內而宰相外而藩鎮徵辟延攬常若不及其意氣傲睨亦足以豪矣若今日者詩教上行得龔公輩十數人落落然參錯廟堂爲詞壇領袖即有才如李杜不過應教門下欽秤稱述已耳安能揚鬐吐舌以長城自雄哉此又予之所深感也

梅村詞序

詞者詩之餘也乃詩人與詞人有不相兼者如李杜皆詩人也然太白憶秦娥菩薩蠻爲詞開山而子美無之也温李皆詩人也然飛卿玉樓春更漏子爲詞擅場而義山無之也歐蘇以文章大手降體爲詞坡公大江東去卓絕千古而六一婉麗實妙于蘇介甫偶一涉筆而子固無之眉山一家老泉子由無之也以半山安之豪氣而人謂其不當以詩名而以詞名豈詩與詞若有分量不可得而踰者乎有明才人莫過于楊用修湯若士用修覩抱琵琶度北曲而詞僅寥寥若士四夢爲南曲野狐精而質詞自賞曰外無聞焉即詞與曲亦有不相

兼者不可解也近日虞山號詩文宗所共詞僅見系遐樂數首頗虜殊極兼人之才吾日中惟見梅村先生开先生文章彷彿班史然猶謙讓未遑嘗語予曰若文則吾豈敢于詩或庶幾焉今讀其七言古律諸體流連光景哀樂纏綿使人一唱三歎有不堪爲懷者及所譜通天臺臨春閣秣陵春諸曲亦于興亡盛衰之感三致意焉蓋先生之遇爲之也詞在季孟之間雖不多作要皆合于國風好色小雅怨誹之致故予嘗謂先生之詩可謂詞詞可爲曲然而詩之格不墜詞曲之格不抗者則下筆之妙非古人所及也休寧孫無言遍徵當代名家

詞將以梅村編首亡何而梅村沒矣孫子手卷不釋仍寓予評次刻之可謂篤好深思而予于先生琴樽風月未忘平生故得附知言序其本末如此予觀先生遺命墓前立一圓石題曰詞人吳某之墓蓋先生退然以詞人自居矣夫使先生終于詞人則先生之遇爲之也悲夫

峩溪外譜序

壬子初秋過桃葉渡問居停主人忽遇樵將翁鬚髯皓白衣冠甚偉吾驚焉如見東園公甪里先生也坐而叩之知爲黃山中人予夢黃山久矣若無濟勝具翁山樵吟讀之恍惚我于三十六峰白雲如海彼拂不暇翁領黃山隱君子也翁曰唯唯否否跡翁少日掉鞅文場中更變亂縱横馬稍間磨盾草檄一何壯哉投老翛然逃于二氏之學琴心三叠能舞胎仙括管聲排幾同襄陽石鍾又何奇也不寧惟是翁于天文地理陰陽樂律無所不解故其著書等身已遯世故隨手散去亦置之不復問翁曰吾明年年六十四矣此于易卦數之終也然聖人作易不終既濟而終未濟意者乾坤坎離之道過此以往有未之或知者乎吾將披髮入山以究性命之理庶幾老之守中釋之歸一亦不外是若詩文糟粕也

其何味之有予聞其言而益奇焉翁自此遠矣予居停主人翁之從子紺其佚稾合爲峩溪外譜而屬予序翁生于廣陵娶于新安游學于吳越從軍于魯豫寄籍于建業移家于綮昌人莫得而名之其名峩溪者綮昌之峩橋也然予終以翁爲黃山中人以非黃山之奇不能有翁之奇也噫嘻翁其軒轅之徒與容成浮丘之後身與翁程氏名兼字抑若樵將其別號云

孝思堂集序

癸丑六月僕避暑小園端憂多暇玉山唐魏子使君走急足郵其郡丞侯仲將先生書至發而讀之若深向慕

于僕者僕之見棄于人久矣北海䏶中乃有豫州僕何以得此于侯子哉旣讀其孝思堂二集高談雄辨下筆妙天下嬉咏終日如置我玉壺風露之中雖浮甘瓜于清泉沉朱李于寒水不足快也然僕讀竟因之有所感焉古人稱窮愁著書大抵山海之士佶傄閒暇之所好也若夫名公鉅卿以至郎官有司之屬上則高步巖廊駢語經濟次亦早衙晏罷支吾于簿書徭役之間何暇含毫吮墨爲文辭以自表見哉大鼓吹風雅非俗吏之所能爲也及其公事匆午匪惟不能且不暇今觀侯子不獨能爲之而又爲之如此其多豈非信州一郡爲東

南山水之區非車馬孔道無軍旅供輓之煩而郡丞者閒曹也不若太守縣令親事僕僕然觀公自序謂城外籬落丘墟曠若沙漠車過處蔓草枯樹婆娑夕陽而外盡日不見隻輪片蹄之跡城內自官衙壁後直抵北門一望蓬蒿殘垣剩礎荒堆古冢之下穴狐鼠而號魍魅又云閉戸攤書如破衲老僧看守古刹迎晴捫蝨而外無所事事也嗟乎此其地土之荒涼官職之冷淡可槩見矣宜其優游偃仰柔翰自娛而性情所寓與僕輩山海佶傄閒暇之人若相合焉故無生平盃酒之素雖隔千里有如面談也假使侯子與日膺方面大任或登朝躋六卿之列則將以經濟見之天下而區區文辭固不足以盡之卽欲如今日之斐然述作亦不可得尚暇就野人而陳辭哉僕向有匡廬之約而恨未踐倘得假游屐之便訪侯子于鄱陽以窮七十二峰之勝則登高而賦吾猶能從大夫之後矣

唐魏子詩序

十五國風楚不列焉而離騷乃備其國千載以下讀其詞雖江蘺杜若小草之微猶餘芳馨幽怨之氣而況過屈原之廟近賈誼之宅乎湘潭固騷人之地也唐魏子先生生于其鄉其唐勒之裔與今令玉山忽遊一介奉

天書問訊鄙人得讀其燕游數帙爲郎潛集蕭然而秋風鬱然而雲雨粲然而湘娥笑凄然而山鬼愁吾驟歌南風美哉其爲楚聲乎予尤愛其寄懷一篇淸思爽籟如覩其人披襟涼雨之間庭竹淨娟山泉滃滃晏坐觀書致足樂也獨其謬許數言所謂一集香海激再集鈞樂響李杜噲伯仲偉蘇並參兩則吾豈敢夫子自道矣蓋唐子自述其詩有五爲亂離爲流寓爲歸田爲游覽爲應酬當其流離戎馬竄伏江關與有喪亂多門之感及其獻書不遇多放浪于山巔水涯羇旅寥廓至于分符作宰復得荒殘僻遠之區而不獲抒其懷抱此與三

澗澤叶大傅長沙蹤跡相似宜其受愁幽思同于沅湘之作而唐子之詩怨而不怒哀而不傷雍容和平可風可雅殆進于騷人一等矣昔杜審言自贊詩文合得屈宋作衙官今唐子爲令不當使左徒參軍爲臺與簿乎哉吾友吳弘人謂予使君雅好吟咏放衙之暇囊書爲卷歌聲若出金石然則離騷一派不止湘潭且滿西江之上也予雖未識唐子而把其詩過日朗朗如在玉山上行矣

東軒小草序

予覽震澤志洞庭東山之麓曰武山本名虎山相傳吳

王養虎于此後避唐諱改今名山雖小然石麗崎人煙稠匝亦七十二峰之一也山中吳氏最盛豈吳王之苗裔與吾友徐石兄皆讀書東山與吳氏公今者善稱其少年高隱工詩妙畫可謂雅人深致矣已而吳子郵其東軒小草問序于予予發而讀之如入東山焉又如見吳子焉古人作詩類得江山之助莫釐雖亞縹緲巳引人著勝地其他翠峰豐圻箬山菱湖諸景目不給賞一葦而渡則林屋洞天盤崗複嶂縈洲曲澈縈繞襟帶之間登高一望煙光雲物長風巨浪豁胸決眥浩然足以賦矣若吳王舊蹟不惟虎山消夏之灣練兵之瀆射鶴之嶺牧馬之城往往猶有存者乃至靈威丈人之所藏甪里先生之所止范蠡泛宅之鄉柳毅投書之渚毛公燒丹之井蔡經鍊藥之墩聖姑絕雉之塘雪竇降龍之湫幽奇詭怪不可方物皆足供人吟歌嘆歎發臨悲弔之資故吾謂洞庭兩山天地之大詩藪也然洞庭之詩得之流寓游覽者多山中詩人如蔡九逵葛囊父輩吾見亦罕矣吳子殆繼此而起者武山一拳又豈足以盡吳子哉吳子以詩餘爲畫貽予二扇一畫秋山紅葉清溪小艇搖翠欲滴一畫水仙花淡黯娟秀可愛予語徐子曰吳子拘不以大幅畫七十二峰下爲三萬六千頃

塞吾四壁爲臥遊具乎徐子曰吳子詩中有畫子亦觀其詩可矣

中露集序

予向未識朱月石今秋忽然過我讀其中露集則知月石遠遊已十有七年矣宜予未之識也此十七年中予亦嘗北極燕趙南抵浙閩中歷齊魯楚豫之境但未至粵耳然不獲與月石遇何哉月石之遊入京師出塞外登嵩高泰華而窮粵東最久粵東本南越地更千百年山川重秀人文蔚起月石盤桓逆山麗水之間而又從詞人屈翁山陳元孝諸君子遊宜其詩之蒼涼幽雅卓

礙不羣也予是以悵詠月石之晚雖然使月石以十七年之倦游休息故里探吳中之山水賁其壯麗以發其感慨而予蕭蕭條失意之人相與嘯咏于酒罏茗椀之間則其詩之纖中露而作者風氣日上更未可量也

直木齋集序

吾友蔣虎臣游張公善卷二洞歸爲予述其勝以筆作黃自一徑折入別有天地飛瓜絕壁迴聳間之不僅觀陵玉柱在人耳目間者予雖未至心爲一快且云果爾陽羨書生必有異人陳子其年詩之帙倫超卓也因其年而得任子青際阮亭稱爲同時雙絕今春遇于西鹿

讀直木齋集又爲快心如游二洞焉蓋山莫高于泰華水莫壯于黃河然而發露太過地氣盛者人風少殺焉若夫仙靈恍惚之區幽隱窈窕之境其人必磊落而離奇其文必閎深而俶詭其詩詞必雋永而曲致吾于任子遇之矣予又聞荊溪之上有任公釣臺相傳郡守任昉常釣此昉在南齊爲竟陵文學王儉歎爲當時無輩青際豈其裔耶何著作之合也或曰太守安得垂釣其任公子乎莊生曰任公子爲大鉤巨緇五十犗以爲餌大魚食之牽揚而奮鬐白波若山海水震蕩後世輇才諷說之徒皆驚而相告也夫飾小說以干人猶揭竿而守鯢鮒也今任子之爲詩文豈非一躍而得海大魚者乎惜乎虎臣往矣不及見之持語其年可以相視而笑也

金陵懷古詩序

靖江鄭山公使君閩之君子也予壬寅歲寓其東溪草堂者三月又于乙巳客靖江月餘相得甚歡無厭也晉江陳伯驥先生亦閩之君子也山公云癸卯嘗宿東溪草堂癸丑一至靖江其蹤跡與予類然二人者不相值也乃陳子因山公之言過吳門而訪予予飲之水哉軒出其金陵詩讀之慨然有懷古之思焉予謂之曰昔劉

夢得元微之韋楚客同會白樂天之居各賦金陵懷古詩劉滿引一揮而成白公曰四子探驪龍吾子先得其珠其餘鱗爪何用耶于是罷唱今所傳王濬樓船之篇是也又夢得石頭城一絕句樂天歎賞良久曰潮打空城寂寞回後之詩人不復措辭矣陳子豈劉郎後身耶何嗣音能爾既酒酣以往慷慨傷懷重謂之曰子無言懷古矣夫吳宮花草晉代衣冠此千百年事耳今子南望故鄉無諸臺上已滿車塵歐冶池邊惟聞戰鬬爲問當年虛慈尚無恙乎即欲再過三山求東溪草堂者不可復得者與子方哀時之不暇何暇弔前朝之舊宮哭

西州之岐路哉于是陳子欷歔泣下曾江吳香爲在座相與歎息久之予復酌酒謂之曰先生休矣姑醉此酒長安道上山公在焉試以吾言告之當有同感也

理氣集成序

江逢其先生黃山之隱君子也于書無所不窺而尤邃于易以卜筮尚其占累有驗矣旣乃卜兆築宅得物土之宜問居者理氣集成一書因難弟辰六以示僕僕讀而異之茫乎不測其涯涘焉因予曰余非祝史惡知天道僕非家人亦豈識地理哉頃常從事于易昔庖羲之作易也仰則觀象于天俯則觀法于地天地定位山澤

通氣雷風相薄水火不相射是故八卦錯而天地彌綸其中矣首以天行次以地勢天地設位而易行乎其中矣若夫神農之易夏人因之爲連山黃帝之易商人因之爲歸藏連山山也歸藏土也山體高故風落焉土脈厚故水蓄焉其風水之始乎易以龍爲德乾乘六龍而坤上爻亦稱龍焉伏乎潛萌乎見結乎惕發乎躍昌乎飛盈乎亢縱橫乎戰言地理者分爲六十龍廣爲七[illegible]二龍百二十龍皆是物也地理起于河圖先民已有是說洛書者輔河圖而行者也雖經立而圖書其爲文王之作豐周公之營洛孔子之葬于防三聖人者豈有背

烏子之術哉亦斷于易而已京焦之學專驗五行此天易也而地易無傳今逢其深造于易以得理氣之原其相地也若取之左右焉然其閎意眇指有非堪輿家所能解者先生不遇異人必見異書無疑也辰六曰吾兄嘗游石梁遇仙翁李紫霞私受其書人莫得而知之噫嘻是矣惜乎先生遂隱不以其道行于世他日者倘過吳門一覽山川之勝乎僕雖不識地理猶願從先生而學易

醫暇卮言序

新安程雲來先生嘗稱節得方予旣序而行之矣居久

之復出醫暇卮言示予予讀而笑曰嘻夫醫安得暇乎哉世所謂名醫吾知之矣旦起而納謁者屨滿戶焉入其室問其疾各投以藥而去其士大夫以折簡邀者則登名于版日中而食肩輿而出望門而止候主人之顏色酬酢未畢索筆定案以授使者歸而謀之弟子伊參劑焉抵暮而返則藥囊果然矣其爲小兒醫者晝居不出昏夜叩人之門戶秉燭一視疾遽而去若驛傳之速漏盡始休或要于路或候于門皆喜其來而恨其脫也其下醫竊棄之雖病者之有無多寡不可知往往乘車從僕招搖過市窮日之力而後已見者詫之曰大夫也

汁其必名醫也醫安得暇乎哉先生曰唯唯否否醫而不暇何以爲醫良醫病萬變藥亦萬變是故以志一之以氣帥之以理持之以神守之寂而通之息而游之此豈汲汲遑遑所能治乎夫治病猶治兵也綏鉞之稱晉師曰好以暇今鼓方急使攝飲焉鄢陵所以勝也諸葛之羽扇謝艾之荊棘祭遵之投壺安石之賭墅皆暇也士之治病亦如是矣或謂先生旣暇當者問難之皆何取乎巵言甚閒之許子醫者意也意之所解不可言傳故先生即得方述而不作也若其巵言範天地羅萬物洸洋縱恣于堅白同異之說雖不言醫醫道寓焉斲輪

之說通于讀書解牛之旨進于養生觀巵言則問難思過半矣周禮醫事十全爲上十失一次之十失二三次之十失四爲下未有即得者先生之即得先生之暇爲之也夫

金剛經注序

金剛經翻譯凡五家鳩摩羅什本獨傳集注八百餘家圭峰中峰及吳門蘭若本特犇然亦言人人殊矣或舉昔人言書何須注況如來說法無法可說而乃于法中覓法說外增說乎然即以金經言之一則曰爲人解說再則曰爲人演說蓋如來已教人注矣不止書寫受持讀誦已也今之書寫受持讀誦者幾遍天下夫婦童叟皆能之惟其不能廣爲人說故所得僅人天果報而已苟欲明心見性超悟衆生則必爲發大乘者說爲發最上乘者說而後經義爲不可思議也吾儒之解此者謝自張李而下殆寥寥矣吳淞徐立嚴先生老而好學以五年力集是經注芟煩反約闡幺歸正可謂撮諸家之標于尤善其合案一段竿頭進步可以頓徹玄宗學人會得此意則無所住而生其心一句采撫孫子從此入門若會不得此意雖德山滿擔青龍疏鈔被賣餅婆一詰三心都無是處世人于此章句一知半解何異蜂子

投窗鑽他故紙故須先生升座拍板高唱耳他日相見可速爲我道道

秋林語錄序

吾儒立教以通達爲義而禪家好爲隱語然觀晦堂問山谷聞木樨香乎曰聞曰吾無隱乎爾是知禪理亦無隱也衹以世尊拈花迦葉微笑一落語言便非微妙法門故以隱語出之此西來千聖不得已之心也以後宗師如麻似粟語錄塞破四天下然予每讀之都無會處如端坐而聽古樂惟恐臥矣近得抄叶禪師秋林語一卷清淡了了不與人意迥非世之言參睹佛影響于對

狐禪者雖師自謂與二三子長言短句東語西話要之碌碡露柱無非道者眼前指點即師無隱之教也抑吾夫子旣曰吾無隱乎爾又曰予欲無言夫無言不幾隱乎其與如來不立文字教外別傳是同是異惜師往矣不及起而問之

消夏詞序

冰肌玉骨凉無汗水殿風來暗香滿蜀宮人納凉詞也東坡演爲洞仙歌每一咏之枕簟冷然如舍妃子玉魚如挂公主澄水帛雖然此天上事吾何望哉陶淵明高臥北窗下清風颯然自謂羲皇上人韓持國問常頴士

郊外凉乎曰凉野人自知無修檐廣廈日起不畏車馬衣冠之役露頂挾扇持三尺木牀視木陰東搖則從東西搖則從西語未竟持國遽止之曰君勿言吾已凉矣此二者吾輩消夏法也或謂作此亦太寂寂今讀陽羨三子消夏詞時則有月有雨地則有溪物則有茶花則有荷有蘭有茉莉蟲則有螢或爽焉或浴焉或枕焉消夏之具不旣多乎然而良辰美景何處無之所難得者勝友三人新詞十二闋耳洞仙歌雖佳豈能以寡敵衆更一咏之當使庭葉翻落如秋恨不得花蕊夫人按檀板歌之也

問鶴詞序

西湖固詞人勝地也而吾友丁綠園能以宮商雅調鼓吹兩峰間洵爲鄴下獨步矣乃小阮欧冶復起而叶和之玉笙一卷蘅圃比之王子晉虬髯鶴髮于緱山頂作楚妃數弄今來吳門攜問鶴新製示予予讀之宛然如見空濛瀲灔西子淡粧于湖上也嫣然如覩夭斜婀娜蘇小之油壁西陵也其超騰浩森踔然如伍相素車白馬乘潮汐于錢塘也其蕭閒高曠翩然如林處士放鶴于孤山也自柳屯田塡望海潮一闋而三秋桂子十里荷花艷稱千古僕謂閣將好景歸去鳳池誇直張打油

語耳若以楊柳外曉風殘月移贈六橋差強人意然不如白公吳山點點愁一句道盡西湖傳詞予詞傳西湖乎曰兩美其必合乎予于欧冶遇之矣抑有喻焉昔欧冶子之鑄劍也薛燭相之拂其華如芙蓉始生觀其文如列星之芒觀其光如水之溢于塘觀其色渙然如冰釋見日之光所謂純鈞者也劒既有之詞亦宜然故以玉笙爲鋒香匳爲鍔金荃爲脊蘭畹爲鐔統以花間帶以草堂此欧冶子之詞也予善相詞亦爲薛燭矣

蒼梧詞序

文生于情情生于境哀樂者情之至也莫哀于湘纍九

歌天問江潭之放爲之也莫樂于蒙莊逍遙秋水濠上之遊爲之也推而龍門之史茂陵之賦靑蓮浣花之詩右軍長史之書虎頭能眼之畫無不由哀樂而出者何況于詞每念李後主小樓昨夜又東風輒欲以眼淚洗面及咏周美成低鬟蟬影動私語口脂香則淚痕猶在笑靨自開矣詞之能感人如此今觀董子舜民蒼梧詞而歎其合爲董子以蘭陵佳公子爲名孝廉忽遭詿誤侘傺不自得于是西出秦關南走粤嶠登大梁之城汎小孤之渚過咸陽弔祖龍之陵入烏江哭重瞳之廟陟夫椒問夫差之故宮眺鄴臺尋曹瞞之遺跡則有興亡

如夢慷慨餘哀者矣然而家有田廬室多圖史佳婦比肩並坐鼓瑟乃至鄧尉探梅段橋踏雪浮家洞庭之澤消夏芙蓉之湖彈琴而看文君買釵以貽徐淑李居士書藏金石管夫人畫擬梅花人生樂事莫過于此而董子一于詞乎發之故以抑塞磊落之才使飛揚跋扈之氣以蕭條寂莫之思抒纏綿悽惋之懷其爲詞也或取之騷焉或取之子焉或取之史焉或取之詩與賦焉或取之書與畫焉無不有也無不似也豈非哀樂過人一往有深情者乎乃或謂詞無哀樂詞亦何能感人試以蒼梧一編付之銅將軍鐵綽板一唱而凄風生再奏而繁霜落如聽雍門之琴未有不欷歔泣下矣又使雙鬟女郎按紅牙板歌之則釆雲爲之徘徊靑鳥于焉翔舞如明皇擊鼓回視花柳有不嫣然發笑者乎

螢月詞序

西里丁子歐冶有問鸚詞予既爲之序矣無何復寓其友王子德威書來以螢月詞索序于予予謂丁子曰昔西里卓珂月徐野君兩先生有詞統一書予童時即喜讀之今卓君逝矣徐君巋然獨存風雅嗣音鼓吹不絕何西里之多才也河西善謳河右善歌蓋有之矣若冬鄰程村嘗稱詞統搜奇葺僻可謂詞苑功臣而棠溪雁

樓二集亦復風致淋漓艷麗競響但過于尖透處未免浸淫元曲耳此亦他山之論今王子從徐先生遊而筆妙若此靑出于藍未可量也或者謂詩餘一道刻畫閨襜恐傷綺語不知貽彤管贈芍藥三百篇已開香奩矣離騷滿堂美人又何艷也少陵野老猶有翠袖修竹之思豈獨呵十五王昌近于無禮乎故評詞者以鐵板而細紅牙非定論也若螢月之名本于玉樹後庭花曲小說載陳後主爲張麗華造桂宮圓門如月障以水晶後庭設素粉罘罳庭中空洞無他物惟植一桂樹馴一白兔麗華被素袿裳梳凌雲髻插白玉華飛頭履獨

步于中呼爲張嫦娥此璧月所由名也王子豈有榮而爲之歟嗟乎美如麗華吾恨不得與此人同時耳奈何晉叔寶全無心肝乎

蝶菴詞序

吾友陳子其年工于塡詞有一千餘首予笑謂之曰古人無是也使子爲之不已則花間草堂將破張公善卷二洞矣然不獨陳子陽羨諸子無不皆也爲之于是史子雲臣蝶菴詞出亦不下數百首命予序之予邮然駭焉如石崇王愷兩家鬭富珊瑚樹火浣布紫絲錦步障迺獻雜陳顧盼不暇使史子爲之不已將其危哉或謂

天下之多者未有不窮者也日月之光經過則昃江河之波流急則竭況筆墨菁華熠耀幾何使史子爲之不已荆山之竹其可盡乎史子亦危矣嗟乎是未讀史子蝶菴之所爲詞也蓋天下之寓言未有妙于莊子者也其首篇曰北溟有魚其名爲鯤鯤之大不知其幾千里也化而爲鳥其名爲鵬鵬之背不知其幾千里也其次篇曰莊周夢爲胡蝶栩栩然蝶也俄然覺則蘧蘧然周也不知周之夢爲蝶與蝶之夢爲周與夫以周之洸洋自恣不夢爲鯤爲鵬而夢爲蝶何與自其常者視之則鯤鵬之大蝶之小不可以數計矣若一以齊物之論庸知鯤鵬不小于蝶乎庸知蝶不大于鯤鵬乎庸知鯤鵬不化爲蝶蝶不化爲鯤鵬乎史子之爲詞亦若是則已矣是故可以吾一詞化爲千萬詞焉亦可以千萬詞化爲一詞復歸于無詞焉以其有蝶之夢者存也陳子聞之听然而笑曰嘗有是哉由子之言豈惟蝶哉設假而化吾詞爲鼠肝設假而化吾詞爲蟲臂設假而化吾詞爲焦螟之巢設假而化吾詞爲華胥之國其亦可矣

名詞選勝序

武林李子笠翁能爲唐人小說尤擅金元詞曲吳梅村祭酒嘗贈詩云江湖笑傲誇齊贅雲雨荒唐憶楚娥蓋

實錄也辛亥夏來客吳門予與把臂劇談出其枕中秘所見有過所聞者乃知志怪之書廻波之唱未足盡我笠翁矣今冬復寄名詞選勝而徵予序予讀之訖曰笠翁又進矣蓋詞之爲道予嘗于倚聲集極論之詩與詞合詞與曲合詩三百篇皆可歌也漢唐樂府被之管絃奏之宮廟有風長短何已爲詞之權輿至生查子之爲五言古玉樓春之爲七言古瑞鷓鴣之爲律紇那曲竹枝柳枝等之爲絕皆以詞其詩之一體故曰詞者詩之餘也詞之近調即爲曲之引子慢詞即爲過曲間有名同而調異者後人增損使合拍耳倚聲減字攤破哨遍

不隱然爲犯曲之祖乎太白之簫聲咽樂天之汴水流
此以詩塡詞者也柳七之曉風殘月坡公之大江東去
此以詞度曲者也由詩入詞由詞入曲正如風起青蘋
必盛于土囊水發濫觴必極于覆舟勢使然也而說者
斷欲判而三之不亦固乎且今之人往往高談詩而卑
視曲詞在季孟之間予獨謂能爲曲者方能爲詞能爲
詞者方能爲詩何者音與韻克嚴于曲陰陽開閉一字
不叶則肉聲抗墜絲竹隨之詞雖稍寬于曲然每見作
者不側失銜成使雜用是徒綴其文未諧其聲猶然古
風長短句耳故以詩爲詞合者十一以曲爲詞合者十

九若以詞曲之道進而爲詩則宮商相宣金石相和渢
渢乎皆三百篇矣笠翁精于曲者也故其論詞獨得妙
解而與予見合如此然自此遂出人將紐豆翁于花草
之間不復呼曲子相公矣予又曰猶未足盡我笠翁也
試與之言詩笠翁當更進矣

鄭山啓詩序

唐人以詩取士若今之八股時文然童而習之老而
有未工者鄭光業有一巨箱凡投贄惡詩貯其中號曰
苦海今之苦海時文是也乃今人以時文之暇爲詩反
思過于唐人專家之作者此吾所不解也唐人詩集自
李杜元白而下不過數家其餘所傳僅一二篇而已今
少年子弟吟詩滿篋儼然若大人先生之所爲集者而
大人先生又從而序之曰李曰杜曰元曰白言之不怍
居之不疑此更吾所不解也予中表姪鄭山啓年甚少
方肆力于時文以自見其于詩疑不暇以爲然性而好
之篇什遂多且欲刻以問世其言曰昱非敢自居于詩
人也昱聞唐人應舉必獻詩于前輩謂之行卷前輩喜
而延譽則一日名傳都下主司屬目焉然未數數見
也如韓愈之于李賀賞其雁門太守行而已顧況之于
白居易稱其野火燒不盡春風吹又生而已至韓愈皇

甫湜之于牛僧孺并不問其詩但取其拍板爲樂句而
已昱之詩設幸而遇如韓顧皇甫諸公將稍片言亦足
以豪矣或不幸而浮沉苦海之中則請退而更業焉詩
之作惡若不自知吾將是卷遊擲以卜之也蓋鄭子之
言退然自下如此不若世之短呷長號手舞足蹈然
自負爲詩人者及觀鄭子之詩則規矩有法縱横有才
又不若世之詩人東塗西抹活剝生吞靡然自附爲唐
人之詩者由此以進鄭子將登于岸矣予故喜而爲之
序

曹德培詩序

王弇州一代名人而歸震川詆爲妄庸子弇州笑曰妄則有之庸則未也雖然彼善於此猶不及義世之取靑妃白飾爲風雲月露之詞者似[illegible]是不堪嘔啞若其易能門爲蛀戶改玉山爲項莊[illegible]舊爛牛鬼蛇神以自施於虞令馬與亦非詩之至也詩之至者在乎道性情性情所至風格立焉華采見焉聲調出焉無性情而矜風格是鶩集翰苑也無性情而炫華采是雉竄文囿也無性情而夸聲調亦猶蟬詞增而已今之所謂詩人吾見亦夥矣曹子德培蓬蒿之士不得志於時託於詩以自鳴予受而讀之既非臺閣之癡肥亦與山林之

寒瘦歌思而哭慘一唱而三歎庶幾得性情之正者其於妄庸二病均無譏焉詩自三百篇十九首以下即有建安黃初二體而曹氏爲稱首謝康樂謂天下才止一石子建獨得八斗似乎譽之太過然邈遠每得一句輒大叫曰子建何足道哉似乎抑之已甚折中論之蘇李之後列潘陸之先驅也曹子守其家學便足領袖時輩何必上追四傑下做七子也哉

新柳堂詩序

廣陵宗子梅岑過吳門攜其所著芙蓉集新柳堂集二編示予而命之序予捲卷問曰子之名是集也何居豈自詩三百篇楓命草木離騷繼之不勝識也其在十九首有云涉江採芙蓉者有云鬱鬱園中柳者豈非詩之所謂興與而又有近于比者昔人評謝靈運詩如初發芙蓉而稱王恭濯濯如春月柳予豈其類與若柳之有取于新者子之年長矣豈有桓司馬漢南之感而風流可愛竊比張緒當年與宗子曰皆非也吾向卜居東原其芙蓉則池中所植也村之四面皆垂柳焉春風既至其葉靑靑吾懷其新以名吾堂因堂以名吾集亦偶然爾堂下有梅吾好之遂以爲字由子之說豈亦附會乎廣平之賦與予乃置弗論爲發其卷讀之因慨然而歎

焉夫廣陵內江南佳麗地也其商賈擁高貲車馬蹀躞婦女搊箏擪笛弄歌舞相樂也今宗子含其芬華退而居東原之上誅茅種秫與田夫野老爲伍豈有小山招隱之思與然以宗子之才宜乘長風破萬里浪乃淪落不偶仰屋梁而著書似托于畫壁臥遊者其能無慨于中與吾聞宗之先有子相先生者在七子中獨豪邁有太白之風子習其業而大之不猶將言之有少陵與昔屈子生沅湘之間蘭芷蓀蘺映帶左右故採而賦之千載而下落英小草皆得附離騷以傳今有宗子之集而東原之若梅若柳若芙蓉並與筆精墨妙垂名天壤豈

非草木之幸與仰衆吾前説以贈無不可者而何子之
固為宗子曰善遂書以為序而悔岑哲弟有鶴問者亦
風雅之徒也并以吾説質之

溉堂詞序

予聞孫豹人先生名久矣每讀其詩想見其人意謂身
長八尺聲如洪鐘鬚髯皓白衣冠甚偉者必是人也今
冬偶客揚州先生來訪予甫入門望見仰躍起曰噫此
孫先生也吾固識之相與握手大笑無何先生以溉堂
詞一卷示予予讀之有飛揚跋扈之氣欹奇歷落之思
喑咴鏜鎝之音淋漓倒灕之勢此先生本色也蓋先生

家本秦川遭世亂流寓江都遂卜居焉每西風起遠望
故鄉思與呼鷹屠狗者游既不可得乃[illegible]埋于春江花
月酒旗歌扇間日無負郭環堵蕭然左對孺人右抱稚
子相樂也已而相泣中若有不自得者故遇不如意之
事則以慷慨悲歌發之見無奈何之人則以嘻笑怒罵
遣之詞雖一技擬之草堂其在宋蘇間乎夫蘇公以殿
閣奇才屏棄綠烟瘴雨之外惟與老僧談禪或旋開人
説鬼辛公當南渡時自恨抱負未盡至欲據小頭之山
决西湖之水陳同甫駭而逝夫彼兩公者何如人哉其
見于詞者如大江東去浪淘盡千古風流人物與把吳
鈎看了欄杆拍遍無人會登臨意略見一斑然今孫先
生庶幾似之顧先生老矣雖元龍湖海豪氣未除而亦
有時寄托閒情作兒女語者猶之東坡令朝雲唱花褪
殘紅稼軒倩盈盈翠袖揾英雄淚老子于此興復不淺
也其清平樂云小姿不與白髮先生並坐未能此一幅
行樂圖也世有未識先生者讀其詞如見其人孫郎在
[illegible]

蕭樓集序

昔昭明太子文選如唐山夫人甄后昭君文姬之
詩徐淑之書蘇蕙之廻文皆不錄所收者惟婕妤怨

歌詩曹大家東征賦耳抑何于婦人薄也即徐陵玉臺
新咏亦非皆女子作也予嘗謂古今文人才士其代為
閨情閨怨者狎昵纏綿深入兒女三昧而絶世佳人反
不聞唱同聲之歌叠相思之曲豈其才盡亦欲為而看
諱耳譬之畫師寫人好醜老少皆得其真鮮有能自貌
者然使吳道子顧虎頭背對鏡寫照其妙當如何矣大
抵閨房之作固少雖有或秘不傳如草堂詞自孫夫人
李居士外亦不多見而吾友王西樵所輯燃脂集有詞
數卷是知傳者少也鄧子孝威坐文選樓選詩觀四方
郵筒日至而香奩彤管亦附以來乃乘暇採為蕭樓集

石此黃緗幼婦當與紅杏尚書花影郎中爭妍鬭麗然止綠肥紅瘦悔帶同心艷吟于右哉集成幸持獻太子太子見之必曰嗟乎使吾早從先生遊閒情賦可不刪矣

序二十四首

樊氏族譜序　　長洲尤　侗悔菴著

族譜之作非止列名氏紀年代而已必有勸戒之意存焉蓋聚一姓數傳之人富貴貧賤賢不肖雜然不齊而皆合之于譜是故其富可敬其貧亦可矜也其貴可尊其賤亦可憫也其賢可稱其不肖亦可愍也且使一族之中富者振其貧者貴者礪其賤者賢者化其不肖者不亦善乎蘇洵之族譜引曰親盡無服則塗人也吾所與相視如塗人者其初兄弟也兄弟其初一人之身也一人之身分而至于塗人者勢無如何也幸其未至塗人使無至于忽忘焉可也嗚呼後之作譜者苟存此意則孝弟之心可以油然而生矣吾吳有樊氏樊氏有昌甫先生者非今之人而古之君子也一日出其所刻族譜示予而命之序予受而閱之溯其錫姓自樊侯仲山甫而以先賢遲爲烈祖通侯噲爲元宗下至若宏若曄若澤以吏治顯若湊若毅若猛以武功昭若英若準以節義著若儵若宗師以文學稱此皆名列史冊所當大書特書以爲子孫勸者雖春秋之義爲親者諱然以伸

山甫之德而樊皮不職降爲陽樊以鮮陽侯之功而荒侯市人不能爲人道載在左史非能改也子孫用是爲戒惟其勸之也章而戒之也隱斯得爲人後之道焉且吾見世之合族者矣其人甫覩一第即遍走四方求所謂同姓者而與敘長幼昆弟之誼其歡欣愛洽不啻一父之子而于木支同氣反視之如塗人焉抑何悖也問樊氏之風其可少愧矣乎予觀樊氏族譜富貴貧賤賢不肖其人不一例得並書以備勸戒令其子孫繼起儒者稱詩說禮有儒雅之風武者執鞭弭縱有潞門之烈美哉彬彬可方古世家矣且自南渡以來或在勾曲或

在姑蘇或在崇邑而必合其昭穆毋使失序其介在齊魯者尚闕以待攷焉使近者不疏而遠者不紊則猶眉山之遺意也故觀樊氏之譜孝弟之心可以油然而生矣雖然予因之有感焉仲尼之徒三千身通六藝者七十有二然四科之外其姓字若明若夜其子孫寥落無傳者不知其幾也而子遲之後獨以蕃衍漢高祖功臣多矣過豐沛而問英彭滕灌之裔猶有存焉者乎即淮陰羞與噲伍其保世滋大未能與噲比也今樊伯既配享學宮樊侯亦千載廟食乃至充有樊縣襄有樊城長安有樊鄉樊川皆以地著姓嗚呼其盛矣夫其亦有幸不幸也夫

施長六稿序

吾友施古翊先生今之篤行博聞君子也負才不遇以明經老矣乙卯省試令子長六裒然首南闈人皆驚焉予乃過而賀之曰先生幸甚莊子所謂不報其人而報其人之天也以君子之厭躓場屋其望賢書遂若霄漢進而第一人不啻天神然今一旦弋而致之膝下有不驚然而然者此固先生之篤行博聞自擕取之而特假手于長六以爲之券也且以長六之才宜其一朝而獲乃亦遲之遲之而始售者何與吾又聞諸莊子風之積

也不厚則其負大翼也無力故九萬里則風斯在下矣而後乃今培風背負青天而莫之夭閼者而後乃今將圖南此大鵬之所以逍遙而施子之所以一鳴驚人也小詘者大伸先遲者後速理有固然無足怪者施子居委巷之中容室蓬戶匡坐咏歌聲出金石聞捷之後徒步頎予絕無震矜之色蓋其失之也不戚戚其得之也不欣欣一信之于天焉甚矣先生父子之有合于莊子也古翊听然而笑曰有是哉吾子之爲是說也然則有同與予曰吾向者嘗操觚而從先生于壇坫之間今吾子珍之附長六而登也似亦有天幸焉然而瞠乎後矣

陸益孫稿序

吾子祖姑適學憲陸冲臺先生厥嗣大令明農府君子姑又配焉故予與處實爲再世中表兄弟小時同補邑弟子員長同學相愛也既處實有子益孫子字以次女昏姻孔云益三世矣里中持羊酒賀兩家及予子珍與益孫同學又相愛今秋二子同舉于鄉里中又賀兩家羊酒咄咄稱盛事云而予不勝有感也往予與處實暨乃兄靈長湯子卿謀爲四子社接几聯牀樂數晨夕靈長早夭卿謀繼之處實幸拔一第中年暴殞獨予踽踽視息人間傾鬢頭白頹然老矣日月飄忽聚散不常追

憶少年之遊豈可復得耶迴者庚戌之舉同里十子課文予與處實實司月旦每一藝成相與丹黃甲乙欣賞不休壬子彭子凝祉拔貢先登吳子律公中副車宋子性存吳子慎旃貢入太學乙卯益孫及珍舉于南慎旃舉于北爾遠亦試于廷此同對溪盛事也獨恨處實已不及見之聞報之日予尚悵然不堪回首况在益孫能無風木之感哉雖然處實鬱鬱不得意賫志長往益孫流離孤露一旦角立傑出將自發前人未竟之緒使死而有知當含笑于九京而又何歉揚雄不云乎立身行道揚名于後世以顯父母孝之終也益孫勉之矣若其平日制藝揚之高華抑之沉實素見賞于諸大人先生海内必有識之者故予存而不論

老易軒詩序

吾友宋既庭先生愛自髫丱早飲香名一時有江東獨秀之目既登賢書爲名孝廉見者以爲金門玉堂顧盼事耳然竟淪落不第家居　十餘年日與高材弟子商歌洛誦斷斷如也人皆惜先生之不遇而復羨其著書滿家嘗留詩卷于天地間或者謂造物忌才文章九命大抵抱奇負異者自取之是徒見湘潭長沙之放逐而不知蘭臺大祿之斷榮亦徒見懷沙惜誓之幽愁而不

知上林長楊之炫麗也士君子得時則大行不得時則龍蛇遇不遇殆有天焉豈才之罪哉若云詩能窮人則柏梁建安之體開元長慶之制非詩乎而何窮之有由此觀之宋子前乎此者未可謂之不遇而宋子之遇則自今以始歲其有矣　天子雅意好文徵書日下宋子名登啓事待詔公車雖在遲暮之年嘗食少成之報人皆爲先生賀而予獨謂宋子深于老易者也蓋老之道以後爲先易之道以損爲益者也後其身而身先故大器晚成損而不已必益故反復其道七日來復復之不遠故與時偕行成而不宰故功立事遂百姓皆曰我自

然朱子以老易名其詩也有旨哉夫詩者才人之一技然其意思深長非無爲而作也若夫剛柔消長之理雌雄黑白之說有進于是者吾與子涉大江濟黄河相與盤礴乎舟中當揮麈而細論之

施愚山薄游草序

乙卯六月施愚山先生自宛陵至吳門予訝其作熱客疑有干于東諸侯者乃先生攜一僕一童子徑往西山遍探支硎天池靈巖鄧尉諸勝十宿始返坐予水哉亭剖瓜右荷縱談丘壑泠然如對冰壺先生也憶己巳六月先生初登第予亦迓對同出長安門驟馳赤日中解

鞍村店買酒賦詩以爲笑樂又十年己亥先生已官憲府視學山東而予適有事至歷下相見鐵樹軒中先生出紫露酒飲予爲述泰山孔林海市之奇吃吃不休口絕不問騶鈴聲由今思之先生爲進士時年尚少爲學使方壯既爲遊客則將老矣然予觀先生當在山左無異于長安及在吳門亦無異于山左也歲月飄忽風塵澒洞平生故人零落殆半雲泥飛沉大抵不可復識求其白頭如新不失本來面目如愚山先生者有幾人哉先生與予齊年嘗同和樂天吾年五十七詩領予抱甕灌園越二十載先生假息林下亦幾數年一旦被

詔命待試金馬門于茲六月驟車北征何先生與予遭際蹤跡之同厄于遊旅之甚也先生寓薄游草命予爲序反覆循覽感歎交集驪駒在門草草數言報之

沈次雲詩序

憶予壬辰在京師與沈子次雲同門久雨時年少氣盛把酒賦詩相樂也沈子方對　大廷而予捧檄右北平夫越數年後彼歸里爲汗漫游將憩西湖之上則沈子已爲錢塘作自解寓公邀予泛舟六橋兩人者皆盛年失意酒酣以往事有悼時悵慨不自得旋別去[illegible]不相聞久之戊午予以應　詔入都復遇沈子沈子新授

嘉善令朱輪華轂馳出青門意氣豪上不減少年時予亦以史事濫竽玉局自傾頹然殆將老矣回思撫塵之游恍如夢寐其能無感于懷耶獨念生平筆墨一行作吏都廢往予右北平集不過百首邊關蕭瑟羽聲變徵爲多而沈子所至皆得山川名邑人物風雅雖積簡堆案嘯咏自如抑何快也今刻其集幾及千首寄予爲序予惟君家隱侯守東陽賦八咏詩稱絕調今次雲門第官蹟多相類休文有子青箱而賢郎天寶詩才媲之此吳興佳話也予又聞使休文爲東陽守而止豈不成名士乃以尚書僕射佐命梁朝雖創爲四聲吳老公正自

不解若㳄雪以長才遭盛世處不及此他日攷成報最
璽書內召功名固未可量予猶在金馬門望之復如
昔年聚首之樂未可知也

鄭山公秦游草序

當涉鄭山公先生自秦中典試歸出秦游詩示予予既
卒業因之有感焉今人僻帝都曰長安其實長安故城
在咸陽也古所謂金馬門銅鳳闕天祿石渠韋杜二曲
曲江灞橋青門皆在其地乃後人游燕詩多雜用之幾
如新豐鷄犬不可復辨亦一噱也少時誦班張二賦每
想西京之盛千百年來王氣殄盡祇如太白所云西風

殘照漢家宮闕耳然河山百二風景猶存而名人遺跡
往往散見于荒煙蔓草之下使得短衣匹馬出關而西
一覽終南太華之奇藍田渭水之勝其能發我壯心助
我遨遊當何如也秦游之詩莫著于少陵然少陵自集
賢獻賦僅拜衛率鄜州陷賊間關荊棘始達行在旋放
華陰流離隴右至今讀秦州同谷諸詩慨然悲之何其
言之工遇之窮乎若先生以銓曹奉　命爲校文主司
其儀衛之盛供帳之適固已遠過前人而復以鎖院之
餘驛傳之次登臨憑弔吟咏間作鏗然而金石鳴飄然
而風雲翔抑何美也今集中所載和杜若十得二三其
有古人不見我之思乎嗟乎世人一行作吏黹鞅都發
長安道上惟有馬蹄特特耳即今山公啓事亦日對案
牘不暇回思驪山西樹之遊豈可復得此予所以感也
予老矣將以先生之詩懸之四壁從而臥遊之

于鐵樵使越詩序

古使臣之詩莫盛于四牡皇皇者華其所述者不過載
馳載驅爰諏爰度而已未嘗有山川登眺之思友朋宴
會之語豈非勞于王事無暇及此乎迨其衰也北山之
大夫悲其獨勞小明之君子畏此罪罟則一行役之間
而世道之降替人情之欣戚于斯判焉至于子建函京

之句仲宣灞岸之章士衡赴洛之吟康樂發都之作各
其興致蔚爲體裁三唐以降什不勝書矣新城于鐵樵
先生以南宮雅望奉　命兩浙爲校文主司歸而出使
越詩一編示予予讀之喟然而歎渢渢乎盛世之音小
雅之正也頗竊有怪者先生使車所駐在武林西湖固
山川之最勝友朋所羣聚也昔田叔禾著西湖遊覽志
所載古今詩文甚富以鐵樵詞人俛仰其中著屐雙峰
之上汎舟六橋之傍聽錢塘之早潮招孤山之夜鶴必
有一觴一咏愴若忘歸者矣乃自撤棘還轅不踰匝月
其登眺宴會見諸贈答者十僅二三豈西湖不足以留

先生先生無意于西湖耶則詩人所謂王事靡盬不遑啓處者信矣吾嘗讀采薇之詩曰昔我往矣楊柳依依今我來思雨雪霏霏言其春往而冬還也今先生之往已過楊柳之時其還未及雨雪之候豈若至于艽野載離寒暑者比哉雖然先生之行役不自此止也甫抵都門旋奉視學粵東之　命馬首又將南矣先生以文章報　國以賢才事　君越既有之粵亦宜然然十五國風越與粵皆不與焉先生以雅頌教之則四牡之後繼以泮水皇皇者華其為菁菁者莪乎兩浙距京師三千里而遙粵東更倍焉典試往來半載為期視學者三年而後報政夫道愈遠思愈深時愈久才愈進浮山香浦之間吾知鐵樵之詩且什百于茲也貽我好音跂予望之

葉井叔悼亡詩序

戊午九月予在京師喪婦曹氏哭之過時而慟諸君子哀之並作挽詩以相弔也而葉子井叔之詩有夢回腸斷之句予讀之泫然別去三載復來都門示予悼亡集則知嫂夫人張亦于己未十一月逝矣葉子方歸在途以不及訣為恨讀其行述詩文益泫然不止嗟乎人非形影何能合而不離乃離合之中各不一致富貴之家享逸樂之奉養生送死而無憾也其或朝而鼓盆暮而鼓瑟紛白黛綠遞代下陳雖有傾城之貌虛室之悲日月其除忽已忘之矣豈若糟糠之偶類若共嘗垂老之別孤單永北者哉元微之詩云誠知此恨人人有貧賤夫妻百事哀貧賤夫妻固可哀矣若老而無妻為窮民之一死而不及見有終天之恨其可哀為尤甚而吾兩人不幸皆遭之此予所以泫然不止既讀葉子重自悼也君不聞河上之歌乎所謂同病相憐者也伉儷之重情見乎辭感念亡妻如在初沒嗚呼人生夫婦之愛若不知其綢繆固結何以至于此極也

香草亭詞序

往鄒子程村選倚聲詞恨未見予全稿乙巳春同客驥沙從篋衍搜得之激賞不置因與汎論詞體偶摘倚聲集中某人某調某句不叶某人某調某韻不叶程村益爽然自失命予序其詞話推辨及之將欲校正重鋟未果而程村已作古人家居吳門填詞無一同調所與唱和者強半湖上雲間蘭陵柳州諸君子而陳子迦陵數數荆溪汎舟來每索新詞斐聲讀之輒起捋其鬚曰老子于此不凡迦陵听然亦自喜也歲月忽忽都成昨夢白首頹唐不復再問曉風殘月唱來長安又與迦陵同

猶見其泚筆刺刺不休旋僕局和酒闌歌罷時一中之
而鄉里少年相與登壇鼓吹飛揚跋扈正不乏人如陳
子次山其一也蓋次山爲迦陵小阮而于程村則無忌
之酷似也若在吾門則氷出于水青出于藍矣今觀其
詞中浪淘沙云當年劉阮識何物綺羅香云一門叔父
阿大中郎風雅風流于六人[illegible]詞宋玉原本三閭若
是乎次山之詞惟此三人爲衣鉢皆大雅典詞博碩瑰
瑋閎一時之[illegible]烏絲詞離合變化不可以一家名之若
科末詞則僅有花間草之末耳何足供[illegible]之掇拾乎
而香草詞乃兼有之濃豔沉茁宛然騷人之致焉次山

年方少掉鞅文場其餘伎已至此他日登峰正未可量
老夫當放出一頭地仰揖之絕倫超羣吾將退三舍避
之而惜乎程村之不及見也

月將堂近草序

歲在壬寅予游閩中即閩王子爾玉名而未見其人
今年辛酉王子官于景州郵書問訊并所爲月將堂近
草而索予序因得讀故友計甫草舊序所述漳浦黃先
生論詩甚詳其言閩人論詩與吳人異即其門人陳大
樽論詩亦不合從大樽之教者相率而求工于聲華格
律之間其真意銷亡久矣予觀閩人之詩佀于林子羽
盛于鄭繼之衆集于曹能始然此三君者于聲華格律
未嘗少貶也獨黃先生之詩高思淵文自開戶牖其真
意迴出行墨之外然先生學問深長氣節凌厲固不當
以詩人目之乃大樽經濟啟沃之志與漳浦同歸是兩
先生論詩不合而所合者大其交尚之不足以盡人也
如以詩論苟無真意而聲華傅于點綴格律涉于叫囂
其前輩若合其聲華格律而一歸真意是求則楞然
山澤之癯而已兩者交失不猶豹養其內虎傷其外歟
養其外病攻其內乎今讀王子之詩因寄托芳馨
而聲華不滅指歸大正而格律森然則信乎詩人之極

則也景州當三輔之衝車馬驛騷疲于奔命民窮而失
業盜賊竊發逋逃時有使君拮据而噢咻之日不暇給
猶能以公餘形諸吟咏有蘇州道州之遺風焉則王子
固閩之詩人而詩又豈足以盡王子哉

澹芳閣詩序

予交馬子文輝自辛卯始也維暮之春泛舟南湖同座
爲彭燕又宋近修蔣亭彥徐竹錫諸子而文輝方有燕
臺之役于是諸子即席賦詩送之而予爲之序迄今三
十餘年思之忽忽如昨日事耳馬子既登賢書屢困公
車而予一官褫被灌園終老盈盈一水邈若山河前年

已未忽過文輝于長安晤于叢西堂雜紐詩十三首其
詞意沉鬱纏綿一唱三歎如故人不忘我若此而予愧
無以答匆匆別去客冬復至邸舍相接晨夕過從婆娑
酒鎗燭跋之間追話舊游悵然如夢因歎斯樂難常古
人信非虛語然同時諸子多化異物而吾兩人班荊道
故自喜如新亦可破涕為笑矣文輝需次選人為大令
碩超然不屑齒於兀兀猶若麻衣待至公卿何壯也乃
數奇不偶仍打眠驢而遊臨岐握手若有不釋然者予
語之曰昔者家少游哀文淵慷慨多大志謂不如乘下
澤車騎款段馬鄉里稱善人足矣予仰薄俗吏不為何

不若仲生樂志論而僕僕焉蹇驢席帽為者且南湖
無恙釆蓴之棹尚可鼓乎子行矣僕亦將解紱而歸綠
簑青笠相從于釣煙暮雨中子歌可矣吾當倚聲和之
于是潛夫園詩刻成隨爲題其端若此

西林語錄序

佛法者天地間大清涼散也人生五濁皆欲鬪進魔嬈
糾纏如大火聚一旦入蕭寺聆梵音不啻冷水澆背雖
頓然醒何況長安道上車馬雜遝冠蓋紛拏芒芒然若
蟻之逐膻蛾之赴焰也可不爲之大哀耶誠得調御丈
夫震威一喝與滿朝二十四考百官闔一齊放下認取

本來面目是亦中流一壺矣故知佛法不在深山須從
熱鬧場中着力乃今日浮屠者衣持鉢奔走貴人之門
甚者自參賭棒鼓惑大衆借如來之教行羅剎之術地
獄之設正爲此人又何文字之與有予所見弼教禪師
辯才無礙修道在世出世間向于嘯江法華結文字之
契易來京師駐錫西林寺距城二十里許如予懶癖未
嘗一至焉近寇公部相公之請說戒長椿與數晨夕出
所著語錄示予予披讀之時當三伏炎歊鬱蒸清風颯
至肌髮生爽又若兀其淡鑰降法雨滿谷草木暢蘇
煩旨蕩滌殆盡三昧信師能于長安道上聚塵沙泥垢

而爲說法甘露之食解脫爲淒冷然賜我一服清涼散
矣雖然達磨不立文字只恐執文滯相師若以正因接
人當有妙心密諭超出言語筌蹄之上者羚羊挂角何
處捫摸予以門外漢貧爲饒舌不幾騎馬覓馬哉因與
師坐久偶拈取扇子問云扇在這裏風却從何處來師
亦不答微笑而已

孫雲韶詩序

孫子雲韶于壬戌榜成進士一時聲名動長安進呈之
卷 天子歎賞遂膺庶常之選于是公卿士大夫持赤
號者踰麾名户限幾穿雖然孫子豈僅以聲名哉孫子

之文能巳見于天下其作爲詩務鍛意鍊字深得古人之法領長安中今有稱孫子之詩者咸以書掩與予觀書家自鍾王以下代不乏人然以詩名者益鮮即逸少蘭亭帖其詩不傳而子敬乃今聞耶若唐詩以李杜爲宗考其書法皆不及顏柳有一覽爾奚之至者不兩能與以予論之詩與書其致一也右軍之森嚴有法工部之沉鬱頓挫也大令之散朗多姿供奉之清新俊逸也虞褚之介生王謝沈宋之冠冕臺閣也芝旭之驚沙舞劍介質之牛鬼蛇神也使有人焉進其八體之工變爲四聲之妙豈不合之雙美哉惟是書雖一藝古人必專

致爲之如元常畫被過表伯英臨池盡黑率更下馬臥碑懷素堆筆成冢其于吟咏之事非惟不能固不暇猶之長吉嘔出心肝襄陽捋毛皆落裴旃祠于至穿王維走入醋甕豈復能行行如縈春蚓字字若綰秋蛇乎故世稱兼人之才大約博而不精者也孫子匠心獨妙伸筆而優爲之緣其天姿既高學力更到故所詣並絕若此昔寘閒張汝弼以書名而其自評謂書不如詩詩不如文李西涯以爲英雄欺人耳若孫子之詩風氣日上將爲翰苑推揚誠不止臣書第一而已也

金孝章詩序

吾鄉有高士金孝章先生者蓋畝介潔而君子人也當勝國時先生嘗爲諸生有聲文場屢試不遇一旦築易得盡之上乃樂毀子業治隱士之服人或疑其矯激亡何而明社屋矣于是歎先生之見幾爲不可及也鼎革之交競言高節乃而餓與叫道改何易變者比比而有獨先生杜門不出以沉寞終其身然亦不入深山絕數世託市塵中所居春草閒房老屋蕭然焚香讀書歌詠者出金石作爲詩文有栗里輞川之風尤善真草法書圖畫界畫及梅竹松石以自娛而已其相與往來多江湖散人俗客罕覯其座然四方士大夫慕其名往往

挾縑觸到門下逮方外與人子乞書畫者奔走不絕先生笑而應之無倦色以故人樂親之與之石隱磐埊踰垣者異矣予嘗備官史局纂及有明隱逸傳論次與中先生者以爲王賓韓奕之流隱而僻者也下此登遊宦先之流隱而通者也僻雖善于通然皆偏也求其清而不畸和而不淄得隱之正者惟沈周近之先生殆庶幾焉石田詩畫已爲傳人先生抑亦可以爲次矣今令子刻先生遺集問序于予予素辱先生忘年交故弃爲敘述生平如此知先生不獨以詩重也猶記先生遺予像贊有云有涯名生無涯名生雖浮而可戀名雖虛而

必珍每三復其言以爲藥石先生往矣由陽思舊予能
無感于心乎

周都督年譜序

蘇子美讀史記至沛公觀秦始皇東游張良擊博浪沙不中輒浮一大白杜祁公曰有此下酒物一斗不足多也然予謂不如讀項羽本紀至鉅鹿之戰楚軍呼聲動天無不一以當十諸侯皆從壁上觀更快人意及作曹參周勃世家樊酈滕灌列傳其敘有戰之功簡核有法可與諸侯功臣年表同日而論焉我 朝以武威勘定天下凡滿洲將士皆豐沛南陽之亞也而綠旗漢軍亦

有熊羆之佐虓虎之臣奮力戎行策勳疆場者如豫陽季珍周公以武進士起家守備粤東歷任虔領諸鎮值寇氛孔急公率師撲勦其救寧都會昌興國之圍恢復石城萬安龍泉等城至長岡洞油石嶂胡城石含均村信豐水西蠣黃土關鵰鷄寨老虎岡累戰功皆第一既調湖南復有水興之捷露布屢騰 聖旨褒勞遂總三晉之兵特遷漢中鎮鑰重地嵩巍然驃騎大將軍之列矣然溯其結髮披堅執銳驅馳汗馬間者皆從拍張距躍而得之豈僅輕裘緩帶雅歌投壺若北伐今閱其年譜所載攻城掠地斬將搴旗之狀歷歷如在目前追黃旂之吮血數貂裘之箭瘢其功甚壯其力亦甚勞矣封侯之貴麟閣之圖固可翹足而待予備史官雖未及著之青簡然于燕山風雪中讀之亦一下酒物也公仲子又叔方爲禾中別駕謁予而求序公鷹揚虎視計其人必魁梧奇偉恨予未獲見之乃視又叔風流爾雅退然若不勝衣將門之子復有文人于益心異之矣

送聖予上人游燕序

古之好游者莫如瞿曇氏達磨西域之人也而至震旦不知其幾萬里也玄奘東土之人也而適天竺不知其幾萬里也之二人者其猶鵬乎莊子曰鵬之徙于南溟

也水擊三千里摶扶搖而上者九萬里去以六月息者也蜩與鷽鳩笑之曰我決起而飛槍榆枋奚以之九萬里而南爲此小大之辨也吾吳距京師三千里而遙未若東土西域相去之遠也然甕牖之子有終其身不得至者今興福聖予上人曷爲乎一旦蹶然而往其有逍遙遊之思乎然吾聞佛者之言能以芥子納須彌又以方丈室置三萬二千師子座則其視京師三千里猶跬步也上人苟守其常雖九年面壁可矣若學佛者之變化不難乘雲氣御飛龍放乎四海之外而何有于北遊之瑣瑣者乎乃拘于墟者猶然笑之曰彼且奚適也噫

嘗此亦翟曇氏之蜩鷽鳩也

送蔣公恒游西寧序

蘭陵蔣子公恒慷慨磊落人也遨遊四方結交賢士大夫甚盛頃來長安謁予而問序于文人耳何足爲蔣子重乃蔣子若深有慕于予者居亡何蔣子有西寧之役過而辭焉且曰先生何以贈我予語之曰僕何以贈子哉子昔嘗從佟公于東粵治兵于城此伏波所以定吞禺也又從楊公于西川上瞿塘入夔府此武侯所以闢叢叢也今子之行也從李公于湟中摩旗合黎之山飲馬湟注之水則嫖姚之戰皐蘭充國之屯金城胥在是

焉三公皆當世偉人而吾子以一書生厠幀其間磨盾草檄倚馬書露布其意氣奮發可謂壯甚昔人云長鋏大劍安用毛錐若僕之舍毫吐墨浮沉俯閣者何足以重子意者有慕于文人之文乎因取贈言之義倚歌送之曰送征人兮往西羌祁連高揭兮青海湯湯天鷄掀翼兮野馬騰騮結髮從軍兮弔戰場解遂撥兮袴褶輕裝援弧矢兮射欃槍駕犏牛兮豕豲羊烽煙息兮盧帳相望和門合宴兮笳鼓行觴朔風蕭蕭兮月蒼蒼爲君起舞兮唱伊凉

送登封令張君序 有詩

僉慶齊家方遊五嶽咸宜沉海未到三山丹巖翠壑原無臥治之場華轂朱輪亦非濟勝之具安有坐嘯猶而升堂鳴騶鈴而入谷者哉贈如張子者當名流推擢四達之才宜典九達之任今茲縈什乃得登封人云一割焉用牛刀吾謂單車聊舒驥足況此三河明府可爲二室主人羅峻極于庭前措嵩觴于杜下參軍拄笏對揭帛之仙姬單父鳴琴招吹笙之王子許由復起自當洗耳而來王謝如存必且挹嵩以見誠稱福地用資神君思杖策以難從敢班荊而持贈

遥望嵩丘起紫霞使君此去問丹砂仙人館內看飛鳥

玉女臺前報放衙客到定應尋柏樹鶴歸還解採三花他年漢室求封禪早覓金泥獻 黎莊

賀于吏部四世榮封一品序

原夫周室文孫發生邘叔漢京世族爰始于公西平嗣起有高門駟馬之祥累稍代興兼領軍尚書之貴歌平梁之什謹號元勳贈買山之錢頻稱國老歷祀累書其事今將復見其人乃有山左名家海東甲第城臨不夜天開道德之門石刻之罘人說高陽之里于是桐江先生出為官居司績方作三鈴功紀太常已階一品且以九儀之命推及四代之封玉軸鸞書頒來天上金章魚

衮錫在上中衆例豔其非常適岡鶩爲希有澍獻元本良非偶然荅自先曾處士藍縷開基大父明經青衿創業加以建倉立學益感枌榆排難解紛風與桑梓式廓蓬蒿之緒遂成閭閻之家始也一門之内軾轍連登既而一榜之中淡遷並聚雀抃聚彩方此非多張巷鳴珂上馬再見桂芝六息肩荷抱　郎之才棲有里之地雖桐鄉遺愛久尸祝于西江然渤海賢名終沈淪于東國光遠而他有耀澤深而後無垠我儀圖之公其有矣維公也宜可理分積祥刑初臨南浯帣閒鳴風之山灘治西岐斂棫寶鷄之石重煩牛割一變烏傷將則蛾賊殄

牙狐妖嘯聚金華潮府忽成伏莽之場貂貓川湖蕭作負嵎之窟豺虎爭騁于戲下舢艫轉運于行間公以白面書生黑頭驃令磨盾草檄叱咤而定機謀策馬乘貼涕泣而陳禍福先聲所指綠各投戈大義相加兒徒解甲折衝樽俎三乘之刁斗無驚役業田廬萬戶之樓柵有喜功斯大矣賞莫懋焉

天子乃開石室銘景鐘序其一等之勛于以三公之秩而且援文侯之命追孝前人取召牙之篇無忝祖考彤弓秬鬯上視公侯褕翟褘衣旁施婦女可謂人臣恭職善則歸視

聖主旌功思能逮下者矣及公三年報政特簡鈴車六計辨官高懸金鏡梁冠山佩首崇五部之班赤管蘭纍迥出諸曹之右豈非貴實門之穆穆超迎仕之堂堂者乎大米輸華穀宰邑之至榮紫誥黄封服官之恒龍安有朝請之銜遊遷光祿夕郎之重更從大夫遂使壺關三老比唐室之儀同爵國諸生等漢朝之僕射雖日南宮進士即如東閣公孤是知生有自來其星十世死而不朽以光九京猗與休哉允也盛矣今公衣錦歸來焚黄告廟推牲黍稷告升　帝閩之馨香鐘鼓旂常永天家之渥澤人言積善之慶在昔有餘我謂遂禰之

祥于茲長發敬仲之昌五世嬀乃承姜太丘之德三傳卿寧惭長翁如祭鄉宜有興宗孫似于[illegible]自然及祖僕忝通家之契有同寮宷之交欣覩奇逢樂成佳話此時休假爭覩萬石之風他日卿貞更上三台之頌

十五松贈言序

大夫之爵封在泰山處士之名傳于鄭谷經綸拒格詩門徂來崇開眕尼之奇希見龍髯之異然而斯立廳前惟哦二樹少陵宅畔但咏四株三徑之種僅存五粒之形猶小爰盤根于百仞亦徐徐十千霜皆觀慈仁今題嘉蔭維虞山之陸氏有清河之次公甫國詞人西園才

予容止則當年楊柳文昔則初日芙蓉侗乃世擅烏衣
家傳綠野買名花而放坞移修竹以成林蔚茂喬松挺
生樊圃三槐八桂木擬婆娑五柞雙桐寧方鬱盎以
十八公之號而兼十五國之風百尺之氣佳哉一丘之
神王矣惟是平泉亂後片石難留沁水移時高臺或毀
而君永懷先業亟問某丘撫舊壇之池館遍地長楸膽
諸葛之祠堂參天老柏歲寒無恙時彈風下之琴偃蓋
依然每嘆雲間之鶴故人把酒且以流連上客停車于
焉俛仰對李膺之烈烈等和嶠之森森皆稱元亮之詩
並贈惠連之賛僕雖異縣子實同岑望嘉樹以相思歌

陽春而寡和昔無黃石張子房安得從游室有清風陶
弘景庶幾同夢

吳閬次林蕙堂文序

延陵季子韋曾無雙商山老人嘉名有兩產瓊花之苑
生擅仙才登太子之樓熟精選理竹西鼓吹時出行間
瓜步煙雲都來字裏飆閣製舍人之樣騎曹傳司馬之
書造典郡于蕪城每浮家于巷画籬村酒熟嘗開硯首
之遊傾渚茶香共看前溪之舞既而一官襆被四壁圖
書多流寓于他邦暫言旋于故里東山隱處再攜藜杖
高雅邛水歸來相邀酒旗歌扇琴樽無恙宴樂新知花

柳猶存咏懷古跡彈廣陵之散不減嵇康發蕪城之歌
無慚鮑照班揚降體偶成四六之辭蕭獻隨心遍寫七
三之格于是日黎毛穎磨墨晨鈔子厚梓人俯青夜刻
精雲亭之好事貴栗里之奇文對此情移讀之首肯誰
無幼婦爭憐集翠之工雖有壯夫豈薄雕蟲之技卿當
獨步已傳誦于何人僕亦效顰應貽嗤于西子

樊園詩序

大水先生之宅東萊夫子之家哀時庾信轉徙江南避
地梁鴻飄來吳下偶營樊圃遂老菟裘十年羈旅衣冠
已非青山五畝棲遲兒兒還遊綠野李相之平泉無恙

魏公之遺笏猶存爰有佳兒于茲別業堂前燕到巷號
烏衣階上花開園名金谷三年節哀長思中散琴書九
日樽前重對河陽賓客時維七月節屆初秋樹扇新涼
蟬嘶幾曲西園公子追飛蓋于芙蓉南國才人抽吟牋
于玳瑁梁園雨雪簡授相如輞水波瀾酒寬裴廸衆推
吳質獨贈姜詩解祇襪以揮毫倒醉醨而散帙謝傳圍
棊之墅蠟屐流連庾公坐嘯之樓胡牀俯仰樊川韋曲
留題鄭谷之詩洛下蘭齋飛灑子雲之字十行供下八
詠仍多既七字之擅場兼五言之奪席裁觀長物重穎
短歌隱囊紗帽並可分題燈盞香爐皆能越韻玉臺新

咏不遺脂粉之箱竹榻清談間及袈裟之具聲存鑿之
作繭見物斯成似秋雁之銜蘆應聲即至筆無加點聯
衡鸚鵡之篇口不停吟何沼瀟湘之什鍾期知我五夜
揮絃謝眺驚人四筵閣筆洵稱佳話足慨幽期僻習家
之池館倒栽山公游何氏之山林坐題杜老宜傳幺拍
同歌蓮葉之舟尚少雙鬟遍書旗亭之壁君方莞爾僕
亦欣然嘉其敏捷因當酬以三絲玩此風華更請藏之
什襲

陳次山和香匳詩序

銅官山下髫丱溪邊聲籠甸山書生石洞時來玉女鴻
儒驚坐向說舜蘇騏子空墊令稱小阮幾度騎羊之歲
便騰吐鳳之才枚叔游梁古詩繼作陸生入洛文賦先
成方研練于京都尚羈棲于館舍曹楡西閣之暇愛咏
情詩江淹南浦而還閒摹雜體偶檢香匳之什因題彤
管之編演似連珠叠成合組瑤笙寶瑟字裏間歌繡戶
珠簾行間見畫洵玉臺之後勁亦蘭畹之前驅在昔正
則廉貞猶愧香草廣平鐵石却寫梅花語雖涉于纏綿
意實深于寄託不緣神女誰傳宋玉之微詞未覩楊妃
豈播青蓮之絕調長卿美人之賦原類子虛中郎幼婦
之辭祇名發白是知三千作麗未免有情十五樫盈非

云無禮矣予誠奇士獨秀錦心僕本恨人重留綺語玉
山樵客故當喜爲倡予助予相公幷無悔其罪我

西堂雜組三集卷五

長洲尤　侗悔菴譔

壽序三首

曹頎菴六十壽序

嘉善曹頎菴先生當今之偉人也自其承大宗伯我雪先生家學復以高第繼入玉堂海內翕然有談遷彪固之目一門子弟翩翩代興人皆以東山望公而公方拂衣林下今丙辰七月躋六十之觴計長安卿大夫以至四方貴游門下士冠蓋輻湊無不獻祝嘏之詞爲公壽者乃令子掌公達大特爾幣致書索予一言予江湖

放人何足爲公重豈以予少公一歲重然之文垂四十年生平老友相知最深壬子秋闈掌公與舍弟何南北同舉乙卯兒子珍又附小阮辭士之後兩家世譜祝公莫予若也然以公之通德顯名天下莫不知無俟予言予之知公獨有文章耳公博聞閎覽下筆袞袞數千言不休其制舉義已懸國門不暇論所著南溪文略鼓吹六經酒漿諸子沐浴涵澤于八家之中而尤工于詩揚之高華而不飾歷下之糟拔之幽細而不漏竟陵之泥庶幾乎登開元之堂入大曆之室間以餘伎綴爲小詞第其品格在粘山淮海之間則于前序詳哉言之矣爰自江南迄于河朔戶臘牆壁傳寫殆徧蓋公之以文章名世若此而吾以爲公之時遇實爲之公以名家貴公子升爲文學侍從之臣傑在內庭日躡南苑　世祖章皇帝留問優渥賞賚備至不異王生黃易簡當年故挾藻摛詞驚然喜聞氣象亦以雍容敦厚坎壈風霜憔而後免故發爲悲歌慷慨有變徵商外之風既而能官遠游入貝魏走吳臺由陝洛踰汾晉出太行井陘以佃于幽薊復偃歷下取道梁宋客汝漢間臨赤壁泛潯陽上黃鶴樓登高望遠決眥盪胸于是詩文益變而雄奇排奡渾脫瀏灕若龍門之浮江湘康樂之鑿石門也今且

懸車鍵戶爲山中宰相賦陶令之歸來效仲子之樂志其高情逸致將日化于冲虛淡漠而進于道德之言吾知公之文章與年俱進豈有甚哉至于時之常變遇之通塞流行坎止一任之于天而不以嬰我懷焉故公之時遇有不齊而文章常不朽予不敏謬以筆墨與公結牙期之契故質言之若此公性彊記凡諸縉紳下迨一命冗散之員一見輒能默識人祖父世家爵里氏號逆人邂逅數年後必識其面呼其姓名所過州邑皆能指畫形勢識其所隸鄉鎮田宅纖悉不遺善飲啖各盡斗許健步使勞不乘肩不益從一童子行于里中見者不知

爲鄉先生也數者皆公細事而吾少所習見故縷述之且卜公長生之徵焉若夫閥閲之隆科第之盛祿楙之厚子姓之蕃受爵于　先朝　賜環于今日　大誥之封一命再命而未艾稱壽之享前有千歲而無害者皆世俗所以親公也予弗敢贅矣

陳伯熊六十壽序

安昌陳子伯騶流寓吳門予與數晨夕久矣聞有哲兄伯熊先生根本之識也今秋伯騶郵其二十四圖詞來乞里言侑中子之觴予按而讀之則伯熊作焉嗚呼之或出矣蓋先生少孤奉母秦太君風霜苦節垂三十年母

教其子兄勉其弟脊令日月交相愛也故其人惻怛忠厚有曾參孝己之行生遭喪亂草堂兵火避地陶峰之麓瀕海調遷室家星散驕烏誰屋慨其歎矣故其人支離漂泊有子山少陵之思先生掉鞅名場落落不偶中年挈妻子卜居茨谿躬耕阮郎山下時或浪跡武夷枕雲窩漱亭水頹然自放也故其人孤清淡遠有鹿門梁里之風既而度仙霞嶺走長安道從燕市擊筑者游出榆關經醫巫閭鎮塞垣千里風沙極目覽桃花島釣魚灘諸勝遠游之賦與懷古俱深故其人飛揚浩蕩有左徒太史之奇今也周游晚歸風雨相半汎桃葉之渡登雨花之臺尋東山故址菟裘老焉蓋不獨先生高士乃謝夫人亦賢媛也馨蕭杖藜從閩南來曰能如是乎與子偕隱林下之風足占謝公數矣然吾見先生二十四圖每飯不忘者先人之廬墓涕泣而道者太夫人之節也不意烽煙驟起旗鼓交爭天風海濤不可復問矣先生試上牛首望郎官諸峰白雲孤飛親舍在下得無游子悲故鄉乎毋庸也使先生此時懷土不去竄身荆棘乞命虎狼于公何有哉即使用先生之才長楊獻賦待詔金馬門不過與鄰上貴人等耳又使先生奮其英氣縛袴褶仗劍從軍亦不過磨盾草檄作孫郎帳下兒何

如高臥東山對孺人携稚子含飴弄孫．誰書而吟聲出金石雖南面百城不易此樂也他日者　王師南下客舍東歸兄沮弟湖我負子戴庶幾追香山之老比洛社之耆則二十五圖猶可續焉伯騶其以吾言告先生并爲我買石城之酒而醉之

公賀蔡大中丞壽序

古之大臣受分陝之任爲天子保釐一方甚重職也然或當閑暇之時擁齊腴之地苴茅分虎持節開牙雅歌幕府之中清嘯戍樓之上斯固人生之榮遇雖中材小賢亦足勝任而愉快矣若夫地介殷繁時遭擾攘以一

人之身上應　朝廷之緩急下繫疆埸之安危非具大過之才惡能建非常之功乎則我大中丞蔡公當之矣今　國家宅神京以臨區夏指臂之勢首重江南江南七郡富庶繁華甲天下自一命而上居官者以爲樂土況開府之尊隱若一國比于晉楚豈不壯哉然而三吳賦役日累月加民疲于奔命伐毛洗髓而莫之恤也其風俗喜驕奢習夸詐一旦有事文網密而犯法者衆文今者弗戢武競者多殘絲亂難治自昔然矣　天子以爲憂故于藩臣中特簡我公以撫茲土也蓋公司存藩省七年美意良法布濩民間而又于入覲之日條奏便

宜深動　當宁之嘉歎及其專制節度一一見之施設如駕輕車就熟路而王良造父爲之御也此乎涉似易而不知公之時有處其極難者自三葉跳梁秦楚闖學赤白如雨司農仰屋恐儲胥之不給引領而望而公飛芻輓粟犇車驅駕前後不絕是以士飽馬騰得奏敵愾之功比者　王師南下需艨艟以濟　天子命公董其役取材既巨鳩工維艱而公親冒寒暑指麾斧斤不費公帑咄嗟措辦樓船四十兩月告成將來銜刀渡江以剪滅鯨鯢餘息者此又公之功也予嘗論之唐與元中關中之捐餉況在江東自臨水濱發米百萬斛諸道遂爭入貢以成奉天之師宋孝宗時大軍十萬攻取郡縣累月不解甲王之望在蜀儲偫素備運金穀鉅萬計而人不知夫江東與蜀不過一隅耳而中原轉戰賴其餽餉以克成師公在江南何以異是晉武帝伐吳王濬在益州作九船連舫以木爲城起樓櫓開四門其上皆得馳馬往來舟檝之盛自古無比陶侃在荊州造船竹頭木屑皆令籍而掌之及桓溫伐蜀遂以所貯竹頭作丁裝船夫益州之船用以伐吳荊州之竹資以伐蜀事擬于此而功成于彼有如濬之經營廣大侃之綜理微密公兼之矣公撫江南爲　國施仁爲民祈福善政彰彰

更僕難數而予獨舉其大者其勤勞在　朝廷而謀猷在疆場若此以見公之一人不惟爲江南福星而天下之所仰望以爲長城者也昔周之盛也起于西而成于南故周公主陝以東而風曰周南召公主陝以西而風曰召南洎乎中興則有召虎江漢之師方叔蠻荊之伐仲山甫東方之役南仲皇父淮浦之戎至于王命申伯一日南國是式再日南土是保而其詩章曰崧高維嶽駿極于天維嶽降神生甫及申不第美其功德而并原其所自生以顯天誕之奇由是觀之江南爲四方之樞衡而公爲江南之屏翰非一朝一夕之陶實億萬斯年

之計也百爾君子願陳吉甫肆好之風以爲公祝焉

帳詞二首

紀太守生日帳詞

季札名鄉夻中尊稜大椒之山萬重澄迴之溪千色峰巒透迤宜有九龍臺闕崚嶒豈無五馬使君獨立厥惟紀侯世系出于春秋家門高于豐沛文章馬枊素擅無雙政事堂皇特推第一蔚然孝秀卓爾廉能旣分虎于西川遂揚旐于南詔朱幡草蓋遠上鬱姑之臺玉節金貂重駐洱西之驛　天子倚爲方岳邦人望若蒼生何幸吳儂得逢召父張堪初至有麥兩岐廉叔方來無衣

五袴韋蘇州之雅望燕寢凝香麗漢陽之清風門屏置水甘棠齊黍未足方仁玉壺朱絃安能比德維五百里之服有二千石之良聽輿頌于國中佇　璽書于天上豈惟江山花柳並荷春生亦且里巷蓬蒿分沾河潤矣恭逢獻歲正及揆辰迎喜氣于桃人沸歡聲于竹馬蘭陵美酒用佐樽罍陽羨清茶兼資嘯咏祝萬年之君子願賦風詩歸五方之老人先陳致語云爾

保先民雙壽帳詞

竹西鼓吹之區瓜步煙花之地山迴五嶺海貫三川歲星出于東方秋月輝于南極篤生國老蔚起儒宗文藉

先生能讀九丘八索博物君子如游三島十洲更精四始之傳爰達五倫之際周官興行允推孝弟之科漢詔明經獨冠賢良之選門題通德賦擬思玄舉鴻案以相莊指鹿門而偕隱山中宰相高標十賚之勝林下夫人妙得九還之秘施于令子代有文人行在孝經乃竭哺烏之養業專詩傳已歌鳴鹿之章當朱衣點額之時値白髮齊眉之喜仙家甲子蟠桃正及千年初度庚寅斜衆又逢八月金風玉露愛孝子之日長珠闕瓊樓賀老人之星見有慶有章他年定拜　皇封如升如恒此日且稱大保敢陳致語恭侑上尊

引四首

施法師壽引

葢聞函谷五千言爰尊道德幔亭八百歲永閱春秋赤松黃石服水玉以延齡紫館丹丘奉金瑫而度世雖山中無曆日但守庚申而海上有仙籌亦書甲子恭惟鐵竹法師降自清都來游茂苑銀泥五采已兆負符金骨三華宜登道籙從馬明生而得度遡徐洪客以先傳受奧訣于西方錫靈章于北極遂圖籙落乃佩流鈴發八素之重函棨五氣之藻笈經始堯峰之麓落成銅嶺之巔三茅頂上具闕嵯峨百丈泉邊芝房窈窕迸紫蓋之

來往視紅雲之有無方開赤石之庭旋啓玄都之觀華輿寶殿廣設瑤壇青詞奏而閶闔齊顏丹篆行而幽冥變色鞭笞六甲呵叱三彭把鉞則虎嘯龍吟出咒則鸞飛鶴舞劉根縛鬼未足云奇許遜誅妖何能喻妙兼之反風下雨驅田祖以驅蝗築土疏渠倣地官之發粟恒施恩于鄉里實造福于邦家是以負人人告光復靈宮

天子旁求弘宣法號緇衲冠帶並爾翹依山海舟車于焉輻輳而吾師燕居一室默守三關嬰兒姹女獨傳不老之方金母木公晶賜長生之冊三千之功已滿六十之壽始臻尚觸白羽之升長駐赤鬚之算某等久遊

壺嶠合介岡陵綺蔥琅菜既未名珍瑤籍瓊文亦難咏德惟念彌羅傑閣九仞猶虧及覩大醮齋場十旬未竣願獻金錢之供共完土木之工陳幣帛以薦蒼穹褒傒樸而修黃籙皆資有益即視無疆庶幾九流雲集同歸靈寶之千章百物星羅遠勝華陽之十賚丹青若美金碧生輝

吳商次六十徵詩引

恭惟某官延陵公子隋苑文人才堪領袖江山致足鼓吹風雅筆牀硯匣擅琉璃翡翠之奇而架書裝兼玳瑁珊瑚之麗五花判事風集綸臺六步可成應揚武庫朱橋早蕃出爲千里之師碧浪春雲遙作五湖之長官如水薄惟烹顧渚之茶客北山多共醉淮儔之酒（梅村贈詩官如戊夢鯨客仿說山多）祈雨則日晴歲有洵河而子弟書升既除害馬之徒并化帶牛之族矜孺方賴彼遊歸將招隱于康山暫寓公于吳市蕭將黎杖宛鴻案之齊眉瑜珥瑤環辛爲衣之纔縣軒間有吳不見長安物許填詞時聞子夜眼分青白奇傲睨于千秋手挽丹黃定權衡于百代（公方選宋全元詩）此其大略足紫平生更有高風能令今古解嘲人之難不讓孔褒（時湖上書生有將與大伏公含爲營救得免）淅凡文之羞獨憐蔡琰（姚永言給諫女沒爲官婢公揮金贖之）報趙宜于地下有

邵成分宅之仁（述友沂沒無孤以子妻之）其交周勃于鶴因同晏子脫驂之誼（周櫟園侍郎被逮公日入獄中周旋備槖）虞卿捐印棄少黃金陶令休官門惟綠柳商歌洛誦信乎窮者益工趙瑟秦聲不知老之將至當六十歲之燕喜豈二千石之龍鍾人在七賢六逸之間夢游三島十洲之外采芝以贈如逢四皓衣冠（公名字）栽酒而來應塞三吳車馬集時五福遂成才子之名天保九如宜祝詩人之壽

黃太翁七十徵詩引

恭惟某公隴西氏望江夏名宗仇池鍾秀挺生千頃之才石鼓呈奇繼起無雙之與明經則總九經之庶博學

斯兼四學之科洵鴻漸之可儀猶龍潛而勿用鄭玄教
授人題通德之門劉獻清修官表孝慈之里贈儀絲而
化尊於式于鄉指囷粟以周饑誰呼萬口家惟積善慶
及其裘教以義方美哉當構用啓我奈升年聲文富雕
龍爵高鳴鶴學而入政五章積著于旂當善則歸親三
命榮施于綸綍方馳四牡遥奉板輿適當杖國之年偕
老齊眉之偶錦帆日暖拱壽以相羊香水花明列長
筵而式燕子孫戲綵賦天保九如之詩賓客稱觴獻既
醉五福之論有章有慶僉曰萬年載唱載歌請成百首

徐太夫人六十徵詩引

益開天關侑極躔寶婺以凝輝雲起西池降瑶崑而錫
慶是以玉鳩刻杖會遵士女之師金燕還筐咸頌侍中
之母值七明之駐曆欣四節之傳觴特介雅歌用申嵩
祝恭惟太夫人赤烏六族首著名家紫禁三臺歷垂高
閥承翰林之門地繼司馬之流風柳絮成詩秀思傳于
無奕絲紗開講博學授自宣文故能出愁蘋蘩入諧琴
瑟鹿車親挽與東海之門閭鴻案相莊贊南州之冠冕
朱家慷慨迴勉爲多文舉雍容藏規時有袁公世德偕
馬季娛而益彰鮑氏家聲推桓少君而彌顯乃猶當齊
持戶絕葉司穀下陽作日呼挑帝女之桑鄰水秋風自
濯絲人之錦冬蘿補屋十指忘勞畫荻裁書一身并瘁
漂搖風雨增恤緯之艱難黯淡燈雞助和丸之辛苦每
斷機而教子時截髮以留賓遂使象賢適符名世才華
競爽不數蘋子龍文科第相輝爭羨金昆玉友五雲臚
唱並占鰲頭六月搏扶合成鼎足自花磚而視草坐鑾
沼以傳經漢苑唐宮同乘金蓮之燭燕京秦府俱收玉
笥之班臺閣淵雲草頌人人詞賦禁庭頗牧涿瞻元老
絲綸名自　皇宮實由姆教兼之烏衣環班觀玉樹之
文孫白馬盤陀得金閨之快婿蘭玉翠軸喜錫賞中乘
服雕輿疑來天上一時侈其盛事四海傳爲美談而太

夫人方燕息家園勤修世業晨鐘暮鼓齋心邀佛之場
夏水冬湯施惠呴珂之里大家禮法悉稟儀型小戶飢
寒恒資膏澤貴而能儉有周南絺綌之風壽乃益恭示
內則衿鞶之訓遂使夫人林下譽滿吳都堂上賢母東
征名標漢史茲值丁辰初度正逢甲子方周玄髮未凋
丹砂不老長安日近遥瞻青鳥飛來茂苑春遲共看斑
衣舞遍起居八座人稱白輪之詩燕喜初筵各獻萬年
之爵猗與環珮美矣閻陵某等分切通門誼深猶子階
前拜母曾追南郡之風籬外持觴還序北堂之愛祗懷
雀躍願效嚶鳴所望似闕名公兔園才子發綸珠之雅

製吐洞石之弘辭鼓吹芳樽揄揚彤管文傳五際使爲丹枕之方人重三緘仰延銀臺之字敢馳尺素式佇瑶華

題跋九首

洞庭十景詩跋

三十六大之勝厥有洞庭七十二峰之雄底于震澤夏后之書在是龍宮之寶藏焉爾金庭而倚玉柱建石屋而闢銀門稱號靈區蔚爲美景若乃豐圻夢綠夢越羅浮武峰花紅仙游台洞虛橘夏熟白沙獅冠吳都苗苕朝奇封嶺無殊楚澤翠峰松老高參泰觀之封仙嶠楓

香冷奪吳江之句以至流泉龍沼珠簾與白練齊飛倒影寒山寶鏡共丹霞一色汎太湖之月棹唱菱歌陟莫釐之巔醉吟雪賦兼斯十妙定作名山不有五言豈稱住客翁子季霖東山好事着屐以往援筆而成風鬟霧鬢髣髴行間蕙帶荷衣芳香字裏如李白之登太華詩必驚人比盧鴻之入終南志能格物懸之四壁功君画圖想此十年累我夢寐漫題短語持贈山靈他日追從無忘息壤

湘中草跋

亡友湯卿謀所著湘中草十二卷歲在乙酉刻之中山氏者爾時哀切故人多愛不忍數年披閱輒加刪訂裁爲六卷予門人徐立齋祭酒首卿謀子壻從京邸寄貲重鋟俾藏于家嗟乎詩文一道作者難述者亦不易曹子建云文之佳惡我自有之後世誰相知定我文者耶吾友雖沒幸有後死者在詩與文已定矣可以傳矣世之作而無述述而無傳者何限若于年而既久筆墨遂多其傳不傳固未可知求其相知定我文如卿謀者已不可得古人所以既痛逝者行自念也雖然詩文亦何用傳爲介州每讀杜詩至千秋萬歲名寂寞身後事未嘗不掩抑久之今湘中草出之篋笥光氣如生而其人

與骨已朽矣汗墨宛然而聲音笑貌邈不可追即欲金鑄子期絲繡不原豈可得耶然則藏書名山傳之都邑皆爲無益不如奄鄰無罔之子飽食高臥且以喜樂且以永日也詮次之餘不勝悽然增宿草之感復題數行以綴其後

題唐子畏傳後

予嘗讀唐子畏先生傳而悲之先生詡所親曰枯木朽株樹功名于時者遭也吾不能自持使有所建立置之可憐僻諸梧枝旅宿苟延奕爲後復感激曰大丈夫雖不成名要當慷慨何乃效楚囚因圖其石曰江南第一

風流才子嗚呼其言亦可悲矣古之負才不遇者莫如屈原至于自沉汨羅而楊雄論之曰士君子得時則大行不得時則龍蛇遇不遇命也何必沉身哉故其上者窮愁孤憤著一家之言而其次或寄之醇酒婦人吹簫擊筑謳歌舞劍游仙學佛燕遊乞丐之類以發洩其傀儡不平之氣蕭索無聊之況然則古之所謂狂者大抵出于才人不得志之所爲也若先生者近之矣先生之後又有山陰徐文長亦以文字受知人主終老布衣幾不免于刑獄故其嬉笑怒罵佯狂自辱與先生相似而坎壈過之先生既緣故去其妻文長更以妒殺禍語云

人不婚宦情欲失半人生世上遇不遇無過婚宦二者而所遭若此豈非命耶雖視息百年亦復何樂而以號于人曰才子才子誠強顏自喜耳其可悲爲益甚矣嗚呼我思古人惟司馬相如其遇爲不可及也夫

題俞君宣遺蹟

此俞君宣先生手蹟也予生晚不及識先生其故居南園去敝廬咫尺嘗過而問焉既讀其白嫖集知先生蓋放誕風流自喜人也今觀所作先大夫傳知家風固爾所謂晉人風度是又是了矣至于詞曲大抵出于狎邪燕昵而情之所鍾臨池鄭重若此又聞先生作令時許百姓以素扇花箋隨投文而入放衙輒洒命堂吏縈縈抱之出一切簿書束非問幾以官爲戲矣承平晏安士大夫得輕肆其志乃爾今日豈有其人乎先生疾革時語所親曰吾死無所苦所苦此大布抱書包上學堂耳聞者失笑噫嘻先生此時已出學堂又不知作何許人何等事而其平生嬖狎令人披覽而想慕之此亦可爲一歎也

雲中草題詞

燕趙古稱多悲歌慷慨之士以爲其性然也乃吳越才子偶適其地往往感激而傷懷何哉燕地極于右北平

趙地高于雲中寒垣蕭條風景相等予官北平四載短歌長歎多變徵之聲見者以爲得山川之助乃吳子敬生省弟雲中寓公五十日賦詩十三首大都天真爛熳和平淡泊之言信乎性之至樂非山川所得而移也不然弔佛貍之故宮問明妃之青冢其悲歌慷慨亦何可勝道哉

吳市吟題詞

澄江淨如練謝朓何也太白猶詠稱之然敬亭一絕故自卓爾宣城詩格從此擅場矣大雅不作近推愚山先生而愚山復道鉤于耦長不置予恨未之識也今春偕

其從祖淵公翩然來吳往集水哉亭予把酒高吟聲出金石幾欲攜觴入何搔首問青天矣益侮氏家學有重宛陵而耦長離以清漳之才上下千古茲益縱覽于吳山要水之間決眥盪胸以發舒其興致宜其烟雲巖壑奔赴筆端茲止間有敬亭山哉攜大歸園且過山塢遊吳門予邀留之曰梅子熟矣盍與市吟先生之言也信七月既望再過攜長子句曲書此贈之

題高氏家傳後

順治十年予司李北平行部遵安詢問故老往往稱高使君道清使君名攜李虞衡高寓公先生也是時田土彼

圈奸民多籍他人産投充旗下庄頭暴橫窮黎失業予痛抑之而未能革也而人言先生時已有此風動搖中消挾權牟利牽不逞之徒倚爲逋逃藪公上書諸貴人悉鉤治之案有憎伏其他如開荒三千畝減餉二千石皆善政表表者可傳也既以公事至寶邸其民謂高公一如遵安而在崇禎十五年間乘城却敵守禦功最烈予每慨然想見其爲人令歸田後復遇先生之子念祖出其家傳讀之乃知先生遯荒而殁蓋已久矣先生九世祖太常文忠公當遜國時抗節不屈逃入永嘉山中以死先生視之抑何先後一揆也文忠嘗與建文巳卯試予族祖參議退菴質出其門故予聞而知之至先生乃父屯田君以勒事罹禍弘光中先生伏闕訟冤得白復其官令讀其疏使人垂涕其吾鄉王元美馮元成之流與虞山合論之曰太常忠而死者也屯田死而忠者也虞衡以孝始以忠終者也當矣夫忠孝之士間世一出乃高氏一門接踵若此可謂家乘之光而後之覽者未嘗不歎息痛恨于國運之顛躋也念祖奉先人之訓表章而修飾之亦將自勉以成不朽之名詩曰無念爾祖聿修厥德高子念之矣

題丁葯園畫冊

丁子葯園構古畫十六幀命予擇題其一二指間文矩仕女圖曰姑題此丁子訝之予曰畫家以山水與花竹翎毛擅場者多矣然古之賦美人者謂眉若遠山眼如秋水烟鬟霧髻月佩雲衣梅額桃顋柳腰櫻口筍纖蓮步翩躚松華飛燕驚鴻盤龍簇蝶類此形容不可枚舉是極天下之名山勝水奇花異鳥惟美人一身可以兼之雖使荊關潑墨崔艾揮毫不若此幅之集大成也丁子笑曰斯言雖戲亦大有理遂命書之按文矩五代時人與杜霄齊名畫鑑稱其得閨閣之態不在朱粉爲工觀此益信

題芃林書法

昌黎有鼓琴有右軍俗書趁姿媚數紙尚可博白鵝僕謂俗調風俗之俗非雅俗之俗太史公書鄒魯俗好文學荀卿書大或美俗文學之俗卞否不美也阮咸未能免俗亦謂七夕俗尚曬衣非以曝衣爲俗事也晉人無不能書故晉字遂成書俗右軍俗書正對史籀古篆而言此何足爲右軍病亦不必爲昌黎辨諸公聚訟紛紛仰酉燕之言猗狂過正矣芃公素精書法其論俗書一段亦能自創自起世比之智永懷素一流僕獨謂芃公禪人也西來大意不立文字夫文且不立字于何有苟

入無字三昧雖龍書鳳書鳥書蝌蚪書一切燒却可也又何異池筆陣之足云

長洲尤 侗悔菴譔

表二首

玉皇聖誕賀表

伏以帝出乎震九重開閶闔之宮日建其中萬歲受軒轅之曆統日月星辰而垂象開律呂而分春秋冬夏以乘時高明悠久慶係三靈歡動人和恭惟

玉皇大天尊玄穹高上帝一元恢漠萬有網羅宜太初太素之精立於穆於昭之命靜專動直爲三界之帝與居高聽卑作十方之主宰陰陽不測自有顯神藏用之功賞罰非私本無亭毒虔劉之意大化[illegible]行于混沌洪

鈞並及于蟻蟻宅五城十二樓八柱玉京金闕瓊碧落之雲階紫蓋黃旗護彤庭之香案時維獻歲律在陬陽當東皇司令之辰正　上帝降生之日春氣肇初乾元用九寄胚胎于妙樂証因果于菩提遂升耀晃之尊咸拱紫微之座青霄絳霄之上殿啓九閽黃道赤道之中冠成五采珠連璧合三曜呈祥海嘯山呼百神來賀西池王母獻桃實于東方南極老人把酒漿于北斗惟雲和韶鼓

今天子猶留月于郊壇刻明禾清香九庶民不肅將于

齋宮臣等蓬茅下士蠛蠓微臣雖慚頌禱之思敢冀鑾
輿之脊因俯玉斗得披丹闕以投誠際青陽而
上壽朝日明夕日且愼戒必恭日之升月之恒式歌且
舞永守乾乾之惕仰祈赫赫之臨伏願體道上玄施恩
下土四海保定無兵戈水旱之災兆民物雍熙有學校井
田之樂和風甘雨運周三百六十度之中景星慶雲遠
被一萬九千里之下將見於龍在虎前雀後武皆效命
于中樞向夜正平東啓西庚亦近光于太極矣

賀太皇太后萬壽表

伏以婺敬婺極三宮之位斯尊黃道呈祥萬歲之期允
協受介福于 王母殿啓椒風爲其壽于 曾孫觴浮
蘭露集 一人之燕喜俾壽而臧合萬國之歡心式歌
且舞恭惟
太皇太后陛下天資聖善地道合弘慈教被于彤斯淑
儀昭于掖路虹流華渚發開少昊之符燕降郊禖厥本
有娀之瑞篤生 烈祖肇建丕基同璇室之皇娥作鎬
京之文母既思齊而思媚亦宜子而宜孫燕翼方長貽
謀更遠漢家明德愛甚合爲宋代宣仁化行稱制洵女
中之堯舜爲今日之嫄姜
皇上天授神聖性成達孝九州肆覲率隆尊養之恩一

日三朝不爽起居之節常陪 禁御每侍 宸遊六宮
翠笮階趨長樂之庭三輔溫泉親扈華清之駕欣逢獻
歲正發春陽旭日麗以迎人條風弱而扇物徽音允暢
令色彌康和 聖壽之無疆祝 天顏之有喜用承玉
輅暢拎瓊瑤曉起豈鼓勝之催人寶殿星羅見舞
堦之 天子乘之昭陽繡拓貫月齊輝甲觀蘭芽前星
初耀並效含飴之祝益增繞膝之歡數蓂莢以添葉飛
琪花而萬歲上林黃鳥似叫鸞笙金谷能同銜玉蝶
館 天文之衆事新 京室之休徵臣等幸際昌期
游青瑣仰贍 黼座思追宴鎬之風適豉 椒闈欲和
呼嵩之響挹酒漿于北斗頌松柏于南山伏願 鸞軏
堯門 延和娛帳則百是慶助 後聖以克昌 於萬
斯年共先天而不老丹霜絳雪長錫嘏于蓬池紫蓋黃
旗並垂光于金闕

啓二首

賀丁方伯啓

恭惟執事山斗高風星雲瑞氣奇出太公之後東海表
其世家名從宣聖之前諱孔思 北方推爲學者早題詩于
雁塔曾視草于花磚暫撫承明之廬爰師股肱之郡扶
風馮翊寄四國之蕃宣大保禾徵作萬民之楷保方掌

外臺之任威振廬江旋膺列岳之司風行楚甸　帝心簡在謂江南總財賦之區　王命更新惟丁伯冊屏翰之職三吳民困仰膏雨之來蘇四海軍輿借輔星之籌運雙旌初蒞四牡咸歌洽某僻處蓝窮執翰墨追攀輿輪之事每念古人誦賁絲羅襲之詩更傷今日願得廉明之長日照窮簷欣逆慈惠之師春回寒谷固已溥恩萬戶豈惟私數二天叱馭而至喜聽節使孺稚負弩而迎敢効兒童竹馬薄修燕賀佇候龍光

候王憲副啓

恭惟某官始與門第聊掄才名蠲見褰帷初出青溪之

柵星暗擬雙當問朱雀之衙迷膺中禁之香爰總外臺之掌風生按問日報半蓊在上江固被有溢而下里亦沾河潤私叨鳥愛共喜鶯遷何期持斧之時忽遘鼓盆之變七香車杳金鈿暫去人間百子帳空玉佩應歸天上琴悲鶴別鏡怨鸞分孫子荊之情生于文衍奉倩之神傷于貌豈惟沸謳鈴胥親串銜哀并當巷相舂歌子民飲痛治等誼深紆縞恩重斬帷感涕令之悼亡招楚些而助挽素車白馬未奔蔡府之山椎酒椒漿遥酹皖江之水稍伸慰恤不盡悽愴伏惟矜鑒　岡忘私臆時順變非朝非夕息想夢于靡蕪塵室所家咏求思于楊柳

金貂玉節周原之馬藏驰箠杖前鞭漢網之魚多游春生永慚質壤增榮

啓一首

寓陳大司寇書

側嘗聞之古人曰薦賢爲國非爲私也而語又云士爲知己者用二說似相反而實相成也人臣奉公例謝恩私室信乎非之然揆之人情有不能已者士當貧賤之時居無郡曲之譽出無廊廟之援名沒而不稱焉設有一人吟口而譽之垂手而援之俾得脩其名而垂其道雖木菜貰其身鮮有不感于心動于色流連慨慕而

不能忘者虞翻所謂天下得一人知己可不恨也此在比有之莫尚爲刎頸之交而況遇合于吾公見推于大賢乎鄒陽有云無因而至前雖出隋侯之珠夜光之璧祇足結怨而不見德有人先容則枯木朽株樹功而不忘信乎先爲之前雖美弗彰士之待舉亦猶是矣顧古之薦賢者衆爾所知而已周公之時執贄而見者十人還贄而見者三十人貌執之士百餘人趙武所薦自屋之士從庫者六十家豈必人與之相得家與之相識哉今之薦賢者則異是非有肺腑之戚則弗親也非有銜杯酒之歡則弗信也無左右于穆公之側則弗思也不

以奉記先之然叔向不謝祈奚而韋溪唐介亦恥呈身識面侯門之不將儀文之不備皆非閣下之所責也侗再拜

論二首

王媛貞孝論

歸太僕有言女未嫁人而或爲其夫死又有終身不改適者非禮也女子未有以身許人之道也未嫁而爲其夫死且不改適者是以身許人也陰陽配偶天地之大義天下未有生而無偶者終身不適是乖陰陽之氣而傷天地之和也嗚呼由歸子之言體之正也若女未嫁而爲其夫死凡不改適者義之變也義在爲其夫死謂之烈義在終身不改適謂之貞烈近乎忠貞近乎孝近乎忠者一于從夫而已近乎孝者雖志在從夫而內不傷父母之心外不違舅姑之養質直而行婉殆變而不失其正者亡于禮者之爲禮也吾鄉金壇周媛字彭山何來宸丙辰來宸病亡女聞訃衣縞素墨罩朱殷閉門自縊死人皆以爲烈予既作詩紀之矣逮今丁巳復有吳江王媛一事媛字吾里蘇氏子琦琦于癸丑年殀女年十七截髮毀容坐臥一小樓足不履地明年姑顧夫人又卒女持服盡哀或勸其改適者輒大慟投繯幾絕

父母知不可奪告于蘇迎歸以死守焉可謂貞矣兩年之間貞烈並出死生不同其致一也歸潔其身而已然爲周易爲王雖蓋決于一日者無反顧之勞矣于終身者有百折之苦也吾又聞女至蘇門命大綵撤樂然後入其奠夫也再不哭其舅姑畢哭而後拜其見太翁與翁也必易服飾言動如常時可不謂知禮者與以是稱貞孝王媛也夫先王制禮不敢過也不敢不及也女未嫁而爲其夫死且不改適者皆未免于過也以勵世可矣歸子曰先王之禮不足以勵世必是而後可以勵世也乎嗚呼以此勵世而天下後世婦人女子猶有見金夫不有躬者

尚德緩刑論

上古之世畫衣冠異章服而民不犯三代以後欲遵此以治天下其勢有所不能故刑者聖人之所不得已也吾讀虞書帝堯在位七十載自授時治水外未嘗刑一人而虞舜繼之乃流共工放驩兜竄三苗殛鯀四罪紛紛豈重華之德不若放勳哉風氣漸開奸宄日多亦勢有以驅之也然其命皐陶既告以五刑五服五流五宅矣必申之曰刑期于無刑而皐陶亦承帝意曰與其殺不辜寧失不經故舜以刑治天下而四方風動者惟其

好生之德洽于民心而已至周穆王作呂刑遂以墨劓剕宮大辟悉變爲罰鍰此即金作贖刑之制而益充之說者乃謂穆王巡遊無度借此以斂民財不知五刑之疑有赦益因其疑可赦而不遽赦姑取其鍰以示罰耳然總之閱實其罪大辟輕縱以滋害也故夫子刪書取之以其有哀矜惻怛之思焉其後漢文詔除肉刑又除收孥相坐律令唐太宗亦曰肉刑前代除之久矣今復斷人趾吾不忍也又親錄囚徒死罪者三百九十人縱之還家期以明年秋即刑及期囚皆詣朝堂無後者嗚呼若二主者可謂尚德緩刑之法矣乃陳羣輩猶欲復

肉刑敢爲殘忍之說而卒不可行且所謂不揣其本而齊其末也夫以刑止刑譬之抱薪救火火且益然若潑以一杯之水其始少息而況決江河之流乎刑猶火也德猶水也未有德盛而刑不衰者且以一命之吏躬行教化百姓猶感而從之如仇覽之于陳元母子亦其效也奈何以天下之主武健嚴酷然後愉快乎然天下善人少而惡人多仁義雖起大盜不止故刑者所以濟德之所不及至不用德而用刑于是進以緩之之道蓋于必死之中求其可生之路故死者不可復生而亦無憾也昔者聖人作易其大象言刑者六焉始于訟終于中

孚訟者刑之始也而象不言刑但戒以作事謀始欲其無訟斯于無刑也訟不可止而後用刑故繼之以噬嗑曰明罰勅法所謂刑亂國用重典也刑不可以終重故繼之以賁曰赦過宥罪所謂刑新國用輕典也刑不可以終輕故繼之以豐曰折獄致刑所謂刑平國用中典也至于旅之明愼用刑而不留獄蓋哀囹圄之人甚于逆旅無使淹留以召怨氣仁愛之至也終以中孚曰議獄緩死議則留矣蓋罪輕則不留罪重則緩之古人決死刑者皆五覆奏亦緩之之道也而必係之中孚者孚之起也以有孚乎上以孚感則下以孚應故孚化而爲變

非尚德者孰能與于斯乎後之人君上思虞舜穆王之所以訓下求文帝太宗之所以治考之于書合之于易庶幾道民以德有刑措之風而宣帝乃云漢家自有制度奈何純任德教此路溫舒有激乎言之而惜乎其不知本也

記三首

愧榮堂記

夫椒之麓大木千章其間蔚然而挺楙然而豐者有槐焉蔭乎許氏之堂堂之中象服而坐者爲錢太夫人冠帶侍立者大中丞公也吾聞大中丞四歲時太夫人指

槐語之曰此槐視堂汝作都堂至中丞五十而言遂驗吾不知太夫人何以知之豈槐有靈焉見夢于太夫人而爲之兆與或太夫人預卜其子之貴姑借樹木爲讖槐乃應命而興與然當中丞閒居晉陽太夫人已沒此其故太夫人雖知之而不及見之故無得而微焉迨中丞而出[illegible]茂越歲辛卯枯者復榮于是吾與侍御昆[illegible]偃仕而諸孫孝廉文學翩翩代興頎頎槐之蔭然[illegible]然皆若有意之始苗也此其故不惟太夫人不及知即中丞暨侍御以下豈能知之噫亦異矣夫祥炙嘉禾亦芝紫荊草木之異不一而足而莫若于宋王祐

手植三槐謂吾子孫必有爲三公者此與太夫人言絕類宋書載祖士稚庭槐甚茂及稚居喪槐亦枯死服闋還茂高祖嘉之名其里曰纍德與許氏兩世事又類其尤異者晉陽城角有槐一日之間三榮三悴然則天地生物無所不有其榮枯變化因物理之常而不足異與若人世盛衰隆替之數則存乎其人德業有以致之彼草木無知偶然相應未可以爲常與然洪範休徵庶草繁廡禎祥之至至誠前知豈有一定而不爽者與此其故吾亦不得而知也吾與侍御之爲此圖也非以炫異亦曰小子志之以無忘太夫人之教及大中丞之烈云倣古之大夫有嘉樹焉猶封植之況先澤所存者乎遂出以示尤子尤子曰美哉吾爲之賦甘棠

修虎丘迴廊記

吳地記云虎丘絕崗聳壑茂林深篁爲江左丘壑之表其最奇者無如劍池千人石他若梅花樓小吳軒五臺山半塘堂千頃雲小竹林諸勝雖一泉一石一草一樹皆有名士高人登臨題咏之蹟故是樂也向有東西二寺久廢今寺巖寺復燬于火大殿重建缺其前榮 國初某總戎始築迴廊以通步徑且可以遠眺望杖屨俳徊居然勝地矣三十年所漸圮敝頹觀察余公偶駐幨

帷頓深懷古遂捐貲修焉夫虎丘一卷石耳迴廊又虎丘之小者何足爲公記然予因之有感焉公建節金陵固六朝舊都也王導幕府之山顧榮麾扇之渡尚有存者乎南望鐵甕則寄奴之戲場也東望蕪城則煬帝之離宮也又試登雞籠眺牛渚極目滕王之閣回首仲宣之樓烽火連天江山如夢欲問前人之遺跡有不可復識者豈止憑弔吳宮于二王別墅與零落之悲哉然則公之修是廊也慨然而思惕然而懼知古今之遞代而盛衰興廢之不可常保也因以[illegible]其[illegible]綢繆其牖戶維理其綱紀撫綏其民人有堵皆作庶事允釐舉可

于斯役雖之巳公歷典大郡威名甚著先在維揚修平山堂稱文章太守今于虎丘寄興復與謝安石往來東山羊叔子流連峴首此其意豈在遊覽之娛哉勾當江南公事不出山水間矣

義金菴碑記

距吳城四十里有横金鎮鎮有義金菴俗傳管鮑分金處也予攷管鮑分金處在齊南之鮑山叔牙夾谷未嘗至吳此必後人或者後之人有聞其風而起者因附會其說與菴肇明初再葺于萬曆丁亥久而傾圮里中有錢君舜臣者慨然捐修夏而鳩工秋落成焉諸善士繼

之而兩廡而祠廚而外殿次第鼎新微錢君率作之功不及此夫佛者之道大矣不必以義金名然如錢君之捨財修寺亦分金之義也倘或聞管鮑之風而起者與故仍其名不必辨其誤也菴僧海明乞記于予漫書以勒于石

傳 六首

水濆仙姬小傳

水濆仙姬自稱慈雲侍者丙辰冬降乩郡侯高蒼巖使君署中嘗敘生平乞予立傳予覽而異之爲節其畧云姬武林人姚氏生時母夢玉環一枚上有龍鳳篆入手忽碎化爲青蓮花因名玉字守貞娟娟其小字也五歲在外祖家外姐在菴口授唐詩卽了了嘗命賦桃花有句云一自劉郎歸去後東風吹到冷菴花見而歎曰是兒慧心宿慧薄耳九歲外家中落遂轉徙旅落廣陵廣陵故狹邪地女子擬爲娼紅粉衒粧向貴客媚處其間夷然不屑也日與書卷爲伍[illegible]已同居教以歌舞謝弗爲強之再三乃喟然曰絲竹可親應幾在高山流水間乎因學琴通五十闋每當清風朗月供瓶花一枝爇香一縷鼓一再行凄然淚下自呼曰玉兒玉兒竟墮火坑耶因首故鄉雲樹渺然孤山鶴唳可復聞乎我

蘇小小今安在乎父兮母兮畜我不卒可奈何聞者皆欷歔龍大年十五積詩八百首一一以薛花箋書之什襲藏笥中知音者不可得亡何爲狙獪誘去獻某太守雜置下陳中姬既失身狂且鬱鬱不得意惟賦詩自遣羣妾妒其能諧于主人誣以他罪遂榜掠岩中隙地瘞焉一靈不散往來風月之下偶遇華山破渠仙師憐其冤死教以貞訣并傳斗咒習之會群仙考校人間詩文見姬集皆稱善遂召隸仙籍今主木濆爲水神木濆由胥口橫塘接靈巖香水溪東前則鄧尉諸山梅花萬樹如衆香國故姬樂居之寄于此畣予焉降壇詩云

經年憔悴到梅花木瀆寒風石徑斜記得相思明月下
嫣嬋縹緲認兒家髮絲盤辮江上一樹紫荊意也有欲
爲姬侍者問其結束答云幅巾深衣手持竹枝蓋道
裝也然篇中頗多綺語或疑其擬道詰之則曰夙
習未除深悔學道不力又將墮入劫中矣詩復何益但
妾道也詩逢道即在詩臨去欣波多留覺悟諸君以妾
詩證道即可爲妾懺悔也有味乎言爲詩人解嘲矣高
公家存有參提把汪栗亭陳山農程香升諸君屬與唱
和乃作句擬訂于世然所名八百首竟不傳惜哉
梅花曰才子數奇佳人薄命其生爲不遇者沒必爲神

靈鬼怪飛揚浩蕩于天地間也固然也若仙姬以弱女
子遇人不淑韶年隕命玉如煙然良可悲矣一旦陟仙
班司水府復出其幽光艷影遊戲塵埃以洩其不平之
鳴又何奇也蓋天上無憎權仙人仰兒女恩怨亦似有
不可解者昔張女郎彈箏後小女郎援琴數弄相傾流
涕語沈鬱閑淵香蛾智瓊姉亦常懷此恨矣由此觀之
豈獨仙姬爲然哉

汪阿金小傳

予友王禹慶與新安汪周士昔賢昆弟善常介而過予
齋渢渢乎雅士也臘月既望王子以書來道周士喪
其愛女屬予作傳予顧許之未有六歲女子立傳者及
讀王子所爲狀異記歎詫久之曰是可傳矣女生康熙
已酉四月廿日如圖若有笑容曾大父景仁公年七十
矣見而奇之摩其頂曰此必再來人愛惜如金遂名曰
金亦稱阿金愛味生女名咪娘也彌月忽有白衣老
嫗踵其門曰聞君家新產女願一見也家人駭怪之拒
弗納其母曰是必有異姑見之抱而出嫗撫之曰此龍
女也是日惟大士可以故暫謫以君家好善故住君
家爾又爲之囑曰慎勿令入大士院及見大士像也周
生也聞心必逝矣家人益怪之與之食弗顧而去汪氏
故家新安其別業在侗鄉甲寅夏五有詩哭道子大士

像求醫者晉賢以錢數百千易之供于別業內室秋九
月新安寇發周士攜眷至湖母氏見大士像喜曰往山
中避亂人呼大士名號悉免于難今幸休居聰妙相敢
忘恩乎焚香膜拜阿金亦合十同頂禮也時爲仲冬二
十七日越宿女遂不食曰吾夜夢一神人挾我渡海海
中波濤如雷騎一竹枝不敢前令我頭岑岑何也延醫
視之藥弗納瘟疫七日而殤年僅六歲果如老嫗言噫
嘻異矣周士云女生周明祖母口授經典即朗誦如夙
記者稍長令從諸姊紡績勒倚中程且手製女紅不學

而能何了了也當亂時崎嶇山谷依祖母母氏側撫其弟妹婉婉曲至病劇猶謂母云吾父明日生辰今夕何往因罵唱既執祖母手曰兒死命也有妹在老人無過傷蓋女之孝友又如此宜周上夫婦哀憐涕泣念之不忘也予既傳其事并係以贊曰

善哉大士尋聲救度童子南詢女亦下住何求而來何厭而去去來無常殀壽有數如彼玉瓶同歸隨其現身夢幻以警翁媼

江母傳

新安拔歙有江氏其始微矣繼起者日中廣以廉貲大

其家舉丈夫子四叔子萬里娶于桂溪項氏即節母也先是伯殀仲荒于酒惟叔偕季貿遷在外母以十指佐之奉翁滫瀡翁安之曰是善事我何必子亡何萬里卒旅次母慟哭不欲生其父母止之曰若不念白頭翁與藐諸孤乎惟翁亦云蓋母有三子一女矣乃忍淚強進一餐稍未亡人者冰霜風雨十九年如一日也既而季折閱負子母錢將鬻兒產以償曰寧無田勿有債也且債之不去田將焉存棄產使翁不可曰買而負當賈而債無田安得食無食是無孤也無孤是無吾家也奈何乎棄產由是父子交相難也母聞之泫然請于翁曰兒弟四人惟叔在耳上而事親惟叔下而撫孤惟叔豈可積宿逋以貽叔累且慰翁心乎願以產畀叔翁感泣曰他日其若孤何恐貽後悔或出怨言母應聲曰苟無產而貧命也不敢怨亦不敢悔厥後翁叔繼歿母家日落饘粥無資篋無懸衣處之晏如也惟勤紡績以給膏火課耕讀營婚嫁經畫井然家業稍稍裕矣母無喜色居恒語諸子曰吾往日非不愛產也懼失天倫歡昔人謂難得者兄弟易求者田地故一衆而全叔之孝成翁之慈且慰而父之友愛于地下也吾一身食貧向已甘之不暇爲汝曹計幸而有今日吾始願不及此豈非天

哉當母棄產時人皆惜之且爲子孫憂或竊笑之至是莫不賢智其母母之稟至性識大體一生苦節基于此矣自是十九年中翁之葬席待母而斂也窀穸待母而封也姑之穴有水蟻焉待母而遷也卜夫子之兆願近先塋待母而祔也仲氏溺酒賣其墳隙地母曰雖隙地一坏可冽乎則贖之翁嘗爲長子留空宅仲折券入酒家母曰臥榻之旁無使他族偪處則復之久之并欲賣其居母曰吾非利伯之產顧先人敝廬不可棄也吾雖貧必置爲外府俟伯子長仍復其所季有祭田奴以夫亡私售族人母曰吾聞君子雖貧不鬻祭器況

祀田乎以已貲贖託人市之仍歸其租俟其女嫁而後執業仲之夫婦皆亡附身孤其母則曰于我猶其子無立錐地母則曰于我合季叔少寡不能舉火母則曰于我供給亦以助我守也次子爲季後賦咨無傳爲母仍以宗財三分之曰嗚嗚養子均一之義也三子化母之教各無異言鄉里親戚有急每振貸之既哀其翁櫬爲焚谷凶年則爲食以待饑者無不哺也母可謂好行其德矣故江氏子孫必有興者至今人頌母節不衰微節母一綫其終微哉母年五十有一歿于故明崇禎辛巳距今三十六年其次子其源不遠千里乞予立傳予因

其行狀節次之無飾辭焉

論曰予觀吳郡志至列女傳所載節烈事未嘗不低徊久之然節難矣節而孝尤難孝而兼弟與慈者世不一見也若江母之事舅姑生能養死能葬可謂孝矣待伯叔和娣姒雖絕存亡可謂弟矣教育三子平均如一可謂慈矣而皆于與產一節備之嗚呼孝弟慈大學所謂王道也吾觀于江氏而知王道之易易也

節母過孺人傳

過孺人者武林沈孝廉一成之母也先是孝廉試于鄉不利母勉之遠遊以就功名遂自杭抵京入奉天籍以康熙乙卯登賢書閱月而孺人歿孝廉披既擗踊見星而行將歸葬于途中冊續行狀乞銘于韓王兩座主遂吳門復乞予作傳孝廉自以負終天之恨觀其辭色深自責若無所容者予慰之曰無然也經不云乎立身行道揚名於後世以顯父母孝之終也使子守匹夫之節潛溝瀆[illegible]夕予今子已得交親若遇　朝廷錫命貽親令名[illegible]哉且安節孺人人生之節筆以垂泉壤故爲母傳者所以章沈子之孝也當孺人未亡時年甫二十孝廉生未久則可人誓死自經者數矣而老姑老母力持得免兆墳府君故備有不事人府文遊

外傅家日落孺人惟勉有無衣裳飦粥皆從十指出孝廉三歲嬰痘幾殆母痛心疾首辛勤鞠育隱若有冥護者幸無恙及長入學則督課加嚴每夜從外塾歸機杼軋軋與咿唔相聞寒風苦雨未嘗不淚濆枕席也母可謂教養兼至矣乙酉避亂再航母挈孝廉與中表鄒氏子俱夜走徑山中鄒氏子病不能行母百計覓有輿舁之而自提攜徒步以從風高月黑榛莽荊路流離萬狀卒獲俱全嗟乎母之高義于是乎不可及也已吾聞魯有義姑齊兵追至棄已子而抱兄子人問之曰已之子私愛也兄之子公義也背公義而嚮私愛亡兄子而存

妾子則爵君不吾畜大夫不吾養國人不吾與也子雖痛乎獨計義何孺人之義比于爵姑矣孝廉既娶舉一子母撫之喜甚已而潸然曰吾痛是可見亡人于地下雖然未既先君子讀書砥行鬱鬱賫志以歿成遺業者是在後人夫身不困不激思不遠不修了其行乎孝廉涕泣承諾請留則告之曰爾能成名以光爾父雖在四方猶膝下也舍是而謀色養雖有甘旨吾將吐諸行矣勉之吾不爲倚閭之望也故孝廉之出關爲里一鳴而升計吏者母志也聞報之日母欣然進一觴曰未亡人將下報吾夫矣日于是乎順也嗚呼方孺人婺措長號

孤榮弔影惝恍孤子寒氷隘巷中四十年艱難辛苦備嘗之矣卽孝廉蹻騰躋發重趼遊海黃茅白草南望白雲鮮有不嚙指出血者豈不悲哉今有子克家用文章以取科名卜其宅兆以襄窀穸素車白馬紼纚而送者幾何人賢士大夫相與咏歌而稱述之觀者嘖嘖歎爲是母是子又何烈也夫樹欲靜而風不止子欲養而親不待罔極之恩罔無聊而已然就所以從其夫守道以教其子生有令名死而不朽復何憾焉孺人二十而寡享年六十有二子何得　旌他日孝廉登高第以請于朝其顯揚有加倍于今日者若夫銑簡而書以闡幽芳勵末俗則二三子之事也故予不辭而爲之傳

哭孺人傳

戊午九月喪我孺人曹氏予哭之于今三年哀未忘也庚申六月復喪我女兒瑞予重以哭我女者哭我子自謂天下悲人無有過予者乃吾年友方子渭仁今年五月哭孺人卒京邸先時次君引模往視行就婚于毛氏八月中忽罹病亡尚未聞母訃也方子聞哭其婦葬哭其子其悲也殆過于予焉兩人者相弔也思所以相慰者不可得于是方子出孺人行述示予命作傳予讀之泫然傷孺人之賢而死不忍言又不敢辭也孺人爲淳

安名家子少端莊不好戲年十八歸方氏初未知書以夫子好文墨稍習學遂能稽簿籍及他章句尤精女工嘗取髮絲四幅爲山水人物細巧如畫雖針神弗如事姑吳太孺人允順每薦旨甘奉湯藥終宵立膝下不去或謂畏之甚孺人曰婦事姑內則也奚畏爲遽事繼姑余亦如之嘗爲贈公之疾也方子以事阻建寧孺人屑肉糜和粥以進贈公領之曰是善事我既歿或謂贈公體豐不宜斂議三日移殯于外孺人慟哭持不可曰翁幸有子成進士余何委曾不俟方子歸而斂具棺檢諸其秩如也甲寅寇警移家武林叔太學仕寬匿山谷

孺人謂方子亟迎之翁兄弟獨叔在耳至則游遨供膳惟謹嬸葉恭人過舍忽患腫甚將告歸孺人曰嬸以好來以病往可乎且恭人無子誰主者為醫藥躬視自泡煮數劑良愈恭人曰微夫人吾死矣四房無子已孺人病革議後贈公季子余太君不從孺人進曰翁所鬼其餒矣夫姑所難者慮小郎出嗣無恒產耳本宗舊業復無與耳弟從之他日析箸推均勿慮也太君喜告贈公議遂定人謂孺人一言決大計諒矣其佐方子讀書脫簪珥給膏油辦裝橐時諸女皆從先後為方子前未過或笑之孺人怡然曰吾夫子發長貧賤者益勞苦相勸

勉癸卯捷至亦無喜色徐曰夫子大器自此始耳一日方子病疽狂躁不得寐孺人引燭視之紅已決背乃大驚拜天泣禱願減算善病者禱畢方子已熟寐詰朝有瘳益孺人誠感也訓諸子嚴問文藝有得輒喜否則引咎自責故諸子少長恂恂如也入學彬彬如也遇人謙和好周急鄰胡生貸粟討子母且十石貧無以償孺人召其妻立折券胡十五者鬻其妻已受直矣中夜哭別孺人聞之呼予粟三石且曰慎毋棄妻有不給當告我十五夫婦拜且泣且返直則娶者在途衆謝曰賴方夫人賜不鬻妻矣其人亦感歎而去他施捐賑粥多此類

勾當家事布衣操作積勞成疾入都後日劇方子深憂之則曰君奉　天子命修史儒臣職也奈何以兒女子病廢乃公事生平持白衣經準提咒彌留之夕指示家人若有見者問以他事不答遂善逝也嗚呼若孺人者可謂賢矣予既採方子之言傳孺人而泫然不已傷孺人之賢而死與吾婦同也孺人孝于親與吾婦之生盡養死盡哀同也孺人敬于長與吾婦之讓授產厚問遺同也孺人相夫以道與吾婦之分甘苦商出處同教子以法與吾婦之程課誦勵名節同也以至待物之慈也分人之患也治家之勤且儉也無非同者乃不永年而

沒同沒而有子列之又同如之何勿悲也然予既為孺人傳而于方子若有慽焉蓋方子與予所謂同病相憐者也方子之文華妙天下曷不以述孺人者傳吾婦也

王東亭進士傳

新城王氏兄弟四人予識其三焉今祭酒阮亭先生司理揚州予于乙巳春訪之適西樵考功在署相與締交談讌歡若平生亡何西樵流逝阮亭哭之過哀而哀移書屬予作誄予哭之三年始克報命戊午秋予北上晤阮亭于京邸則東亭進士在焉思西樵而不見見東亭猶見西樵也東亭需次選人多四方之遊匆匆別去至

辛酉再入長安欣然復面而不載一病不起予過哭阮
亭其哀慟如喪西樵時若予于王氏兄弟亟識其三已
哭其二也可不爲大戚乎今秋予請急出都祭酒祖餞
青門又屬予爲東亭作傳予交東亭雖晚然讀其詩想
見其人已非一日仰西樵兄弟往往爲予道東亭素履
有繫予使者車中仰祭酒所簒行述爲綴成之君諱士
祐字子側東亭其別號也以生常熟官舍故小名虞山
云曾祖尚書祖方伯皆前朝鉅公父封祭酒公母宜人
孫氏君生而穎異十歲時客有衆焦太史竑字弱侯問
者戲曰亦魏相字弱翁意耳君從末坐對曰不然此出

考工記輪人蚤其輻廣以爲之弱也一座驚其夙慧十
五爲高材生工舉子業試輒冠軍甲午貢入太學乞廷
試時西樵以　殿試阮亭以會試同在都都人有三王
之目癸卯舉于鄉庚戌成進士援例得授京職久之不
除其卒也年止五十以前進士終焉蓋君掉鞅名場踰
三十年而未嘗一日立朝右用其才畧故無尺寸功業
表見當世其不得志爲其矣然其德行文譽有足稱者
君天性孝友事父母柔聲婉容溫凊不離左右嘗封公
就養廣陵宜人板輿踵至君往來侍奉飲食浣濯必躬
必親及宜人之亡西樵死孝君雖骨支牀瀕于殆者數

矣方西樵兼試河南以磨勘下請室君留京師職納饘
粥奔走營救炎蒸風雨不恤告勞出獄之日兄弟抱持
涕泣感動路人阮亭在官臥疾君千里馳視手調湯藥
一夜十起而北宦游歲時起居有長枕大被之樂出門
小別輒酒淚賦詩執手不忍去其篤友愛若此宜乎祭
酒言之嗚咽不知涕之何從也與人交恂恂抑抑雖生
閥閱淡若寒素辛酉秋例當分考君因謝弗赴其于名
利泊如居恒靜坐簡默寡言笑雖其性然然意思蕭瑟
鬱其中若邑邑不自得者豈有遲暮之感與君雅好吟
咏劫時諸兄弟夜集東堂擬和輞川絕句君詩先成有

云日落空山中但聞發樵響西樵爲之擊節阮亭于明
湖集秋柳社一時名士咸集亦推君詩冠場既而南遊
泛大江至姑蘇攬青山白紵之勝入南徐過眺三山更
歷吳越盤桓六橋兩峰間篇什遂多其在吳興與宋荔
裳諸公游白雀寺賦五言古詩衆皆嘆其清絕以爲微
雲河漢之比也比在京和張文昌秋居十首遂成絕筆
今觀祭酒所刻樊圃京口題畫諸作幾欲左把上浮右
拍漁洋惜其遺稿散佚未有能傳之者故詩名少殺焉
論者或疑德掩其言歐陽子云修于身矣不施于事可
也而況見于言乎東亭特未施于事而其修于身者已

嶙然其備且其見于言者亦郁然可觀矣嗚呼西樵往矣東亭繼之獨阮亭先生以嶷然大筆爲海内宗工其表章雨兄不遺餘力亦欲使丁陜萬歲人知新城有三王耳而予廡末識者尚有仲子禮吉名士禧亦有聞于時

長洲尤　侗悔菴譔

箴二首

静箴

君子養身莫善于静静如止水静如明鏡水止乃澄鏡明斯應能明則誠知止而定息氣凝神收視返聽厥心惟淵其言也訒好動多肉或生胸吝處既疾營出亦不競道有行藏色無喜慍庶幾優游樂天知命

敬箴

君子存心莫貴乎敬人皆震動我獨頽然人皆說言我獨敦艮不覩不聞恐懼戒愼不偏不倚齋莊中正勿岐二三勿失尺寸立不中門行不由徑履薄臨深參前倚衡寧使謙勞無令怠勝敬之敬之克念作聖

贊二十二首

水月大士贊

明明如月空空如水誰其有之善哉大士我來竹林欲詢微旨大士不言笑視童子

血書金剛經贊

善哉比丘結此弘願傚血書經思度衆難是血是經不作二觀我生四大總如夢幻惟有石在金剛不鋏藏之

三年蓮花變見

陶夫子畫像贊

公不云乎日在天之上心在人之中斯言也實聖賢理學之宗故其秉大義靖孤忠存兩間之正氣起百世之清風自王公以至士庶莫不想見其形容烏乎此拚之絶倫超偉也洗謂使若與操爲天下之英雄

老子出關圖贊 爲袁孫九高家耳齋

騎青牛周柱史望紫氣關尹喜千百年一彈指今有人焉學老子提壺賣藥長安市聽之不問名曰希乃知李耳原無耳

筆花贊 贈夏童子

梁江淹唐李白皆有夢花生筆夢已異況即見嗟童子如有神絲沈枝青鏤管龍爲鬚兔作穎栗心纂蘭蕊香飛五出豔十光疑將雲似含露染薄煙寫純素抒錦繡奪狩龍方舞象豈雕蟲桂之林杏之苑花之兆爲君勉

楊聖棐竹篆贊

作大篆始史籀斯小之印文就和氏玉亦刀剖他山之石亦可久有客斷竹巧鏤鏤骨節玲瓏勝瑁玖葳蕤緗湯盤蝸紐携晋蔵筒輕無有突取黄金大如斗君家子寔薄雕蟲吾欺小技與不朽

夏治徵芋畫贊

剪綵成花粘䒢締髮魏殿針神吳宮機絶絲綃雙鉺組合五雜鈿指山川列君人物狡獪伎倆游戲生活金粟虎頭芭蕉摩詰對此絶倒大巧若拙

徐太僕遺像贊

不畏彊禦陳仲舉天下模楷李元禮徐公非其流亞歟不捕黄門天幸耳黨人起者爲三公而公馬曹且外徙優游林下以壽終而公自恨欠一死嗚呼公雖不死直節乃豈似中庸胡伯始

王貞女遺像贊

賢哉貞女以身殉節哀哉貞女以節殉身八歲之婚姻及歸同死六年之伉儷以我御貧其剛烈之性堅忍之操殆古丈夫之握拳透爪嚼齒穿齦者耶乃其鳩鬟褱袖慘淡蛾眉則依然空谷之佳人也蓋在氏之稱乎太叔曰美秀而文予于貞女亦云 貞女名秀文

周烈女贊

生同衾死同穴夫婦之愛也女而未嫁其愛安在從一而終誠不可以再矣然何必速死之爲快也蓋人之拙于情者有緣而不乎性者無待彼惟知殉死之安而不爲求生之苦原其心已立乎生死之外矣夫生死猶且

志之又何節烈之名足爲芥蔕也哉

雙節贊 馮少司寇祖母陳氏母陳氏

臨海之隅雙闕巍乎有嫣合節婦其從姑兩世不賸子
遺藐孤逝代鞠育撫掲荼蓼乃成驥子翔雲天銜碧雞
金馬載馳載驅王事靡盬尸饔與俱尚慎旃哉母曰嗟
予先君之思寡人助諸有司入告表厥宅闕燮章象服
式歌且圖夫人受之云何不愉潸然出涕瞻念黄爐曰
歸曰歸兵火載塗廻望故鄉永訣仮輿王臣蹇蹇奔走
號呼跳身荆棘報命京都　天子勞之彤弓路車汝掌
邦禁三典用敷臣拜稽首伏闕上書　王師南下滇逆

既除乞歸葬母旅櫬是扶承錫爾類　天子曰俞遂返
石門匍匐倚廬焚黄馬鬣光耀丘墟嗚呼二母泉下尚
居相見悲喜歎息歔欷化及台人世奠龍符彩忠作孝
賢哉大夫

施愚山秋林讀易圖贊

爲學日益爲道日損恒德之固復德之本制禮以謙辨
義以井履和而至巽稱而隱此讀易之大略而未盡也
先生蓋讀賁而有感焉曰文之盛質之衰乎夫是以畢
然高望穆然淡思觀人文之變以天下之化及其得意
忘象得象忘言則復歸一畫于無極通于聖而化之非
極深而研幾其孰能與于斯

陸介菴十美圖贊

噫嘻誰與胡然而儛胡然而浮居胡然而美人圖豈散
花之維摩抑出定之文殊若作色中之阿難將疑佛氏
之登徒吾聞先生蓋學易而知命名其于斯圖也何居
先生笑曰吾之業及大過之二爻所謂枯楊生稊老夫
得其女妻者乎

丁飛濤像贊

少之時爲文壇之飛將及其壯也稱南宮之小卌人將
老矣退而隱于西湖之上吁嗟乎丁令歸來管寧無恙

商山採芝鹿門倚杖吾知先生蓋學易者此儉德避難
之象也

許愼哉像贊 古佛對坐

人謂此子癡于非梁趺坐而坐爾我相忘膽瓶貯水竹
爐添香欲問佛法敲取胡牀

許青浮像贊

大夫松丈人石誰參此煙霞客玉斧仙玄度禪丁卯子
書畫船尚湖濱虞山下歸來兮斯人也

曹雲材像贊

目眇眇望山水口吶吶談名理指拂拂揮藤紙股便便

笥紛史或倚或坐不衫不履嵇琴阮嘯林下容止人以為魏世家吾以為晉名士也即其洗硯于墨池者猶似右軍之童子

晉若濟像贊

雍容爾雅被服儒者呼吸黃庭吟弄般若心鍊木雞目空野馬富貴浮雲風塵飄忽天真爛熳道韻瀟灑今之人與古之人也

生洲北遊圖贊

于思于思亦白其馬載馳載驅冀北之野遨遊公卿趺宕風雅燕市賣藥以代盃斝酒酣悲歌若無人者孰能聽之曲高和寡盍歸乎來把臂林下執鞭可求一何慫也

高宿登剖腹療母贊有序

刲股之事不載令典以其近于毀傷也然其心良苦矣高君宿登乃剖腹以療母疾此安金藏之所為幸而不死豈非天佑其節乎吾聞君之父從軍殉難亦忠之屬也而君以孝嗣之君又隱于卜者斯足以風世矣故綴以贊

父為忠臣子為孝子危身救母天相不死迴矣傳中一行足紀人之無親不古而已

惠思上人遺像贊

可嗟乎惠思一瓶一鉢常住盧師一瓢一笠遠遊京師為大悲殿經之營之為華嚴寺禮之誦之二願未了一旦長辭四十九年電火驟馳回頭猛省冷煖自知本來面目認取如斯若云不識對我者誰可嗟乎惠思

一　永平上人像贊

新可之孫惠思之嗣及爾永平蓋歷三世吾見其人已亡其二爾能代興善繼先志乃堂乃構乃供大士千手所指千目所視楊柳花香莊嚴如是吾知盧師之巷化為觀音之寺而爾之像可列于善財童子之次

疏七首

盧師菴大悲殿緣疏

嵩溪有盧師菴惠思上人主之昔年先君子與里中諸友結放生社于此故予往往從之游距舍下不百步許甚熟也菴雖小木魚鼓鐘莊嚴畢具獨闕大悲觀世音香像法身長大未有覆殿惠思心恒念之丙戌間繭足三千里訪蔣虎臣太史于京師蓋太史曾寓菴中發願及此值其索米無策勉貫其囊以歸歸與工人估較尚不及三之一則又縮縮不敢以興也去年惠思一病幾殆病中每以此殿未成涕淚悲泣追烟想而今已愈矣

其往來乎香然欲遂成之爾觀里中長者以歲之不時力弗暇給于是鬥走百里荷飯托鉢呼號搏顙以乞諸大檀越其事之濟否雖未可知而其願已堅其行亦苦矣惠思請予一言予無廣長舌爲得人人而說之無已則有大悲觀世音之八萬四千手眼在乎說偈曰

凡眼但見金眼開金亦死凡手但握堅手將粟有幾我佛方大悲衆生乃狂喜佛眼青蓮花清淨雙眸子佛手兜羅綿光明五輪指千手持一切千眼觀如是度此毒漏根免彼刑鈍使頓建旃檀林同歡功德水布金行餘錢施粟有餘米仰首看如來金粟在這裏

竺林菴募疏

易曰聖人以神道設教而天下服矣古先哲王豈無政刑禮樂以化民成俗而必致力于神者道非明民將以愚之河圖洛書皆是物也故繫辭曰陰陽不測之謂神而申之曰惟神也故不疾而速不行而至佛氏之教盛于東土久矣然其大旨出于空虛寂滅清淨無爲疑其無以驅天下之耳目而爲之役惟觀音大士廣大教化感應昭著故人奉事尤切而其默相潛運捷如影響往往有大力者負之而趨則亦神道設教之意也若鄉奧橋聚里村士人柰朴有陸氏子一旦爲神所憑言禍福頗驗于是遠近男女捧瓣香而至者日衆叩神來意欲于此地建觀音道場弱爲護法其結願堅而持論正非若神降于莘石言于晉者比然則人惡不能爲神殆大士教之也抑經所謂現天大將軍而爲說法者耶予既聞而異之恐其說之涉于巫覡也特往東山延平懷禪師結茅卓錫以董其役名竺林菴焉吾知遠近男女念彼觀音力者瓣香之至益盛于前則此菴成于不日誠有不疾而速不行而至者乎蓋神以佛爲體佛以神爲用以神治人聖人之道易道也易曰知變化之道者其知神之所爲乎神而明之存乎其人鼓之舞之以俟君子

募藏經疏

浙江天目山中峰祖師禪院爲今玉林國師卓錫之所道場甚盛獨藏經闕焉未備有弁山慈上人焚香誓募供養大衆甚大願也然求之數年而不得今復徵言于予予謂佛家弟子宜求如來秘密藏爲第一義語言文字之爲藏則末矣自摩騰馱經羅什譯字貝多書寫如恒河沙安能卷卷而尋之葉葉而數之乎梵筴雖繁其中微言妙義不過幾部部不過數言而已何用云云者爲雖然佛以正法眼藏涅槃妙心不立文字教外別傳

則凡教中所傳皆是物也爲修多羅者爲毘奈耶者爲阿毘曇者一一具有佛法存焉即欲求如來秘密藏者毋學而反說之思過半矣昔趙州和尚下禪牀轉一匝傳語婆子轉藏經去也上人若悟此行一大藏經在吾眼前若猶未也支那撰述總無是處何不舉此問取玉林老人

廣佛院募疏

今天下窮極矣而儒者更甚雖使顏淵持疏子貢托鉢不能救夫子七日之餓也乃浮屠氏刱建一刹夕營一像取諸檀施咄嗟便成豈西方聖人之靈果勝于東國

聖人乎蓋世人皆有貪心佞佛者多得福耳然吾見宰官居士往往于名山大地作恒河沙布施而窮鄉廢寺曾莫過而問焉還佛場中猶好名如此豈不住相之謂乎若佛法平等其視祇園八十頃與毘邪十笏無異也其視八萬四千獅子座與尺寸金身亦無異也而一二瞿曇若行行乞比之叢林四門化主百倍其難尤我佛之所護念而善來長者之所矜許也中街廣佛禪院爲宋日文和尚所造鼎革兵燹日就頹泐二殿漂搖諸佛露處院僧舍一悲憫涕泣匠顏更修而以募疏徵言于予予同寮蕭然無一錢一撮之助僅操三寸毛錐爲老僧饒舌未嘗不自笑其窮且使予饑寒交急望門投止效陶潛乞食杜甫乞絲必遭唾駡而返而僧能以片紙隻字召人金錢土木之供乎亦惟佛力廣大能令法雲慧日隱現行間寶相金光飛騰筆下見者歎喜踴躍讚歎爾有則吳門萬家裘至輻湊而廣佛禪院不日告成矣書此歸之并以發諸君子一笑也

大悲像募疏

梅隱笠公座下衲子潛修以疾盲幾十年矣日夜拜誦大悲觀世音名號及陀羅尼呪求脫苦難一夕夢人引至一室大士現女人身手緘福壽二字示之潛修豁然

洞見踴躍讚歎而覺亡何有吳江醫者沛生投以良藥一月而一目明三月而兩目皆愈潛修于是涕淚悲泣誓摩頂踵募裝香像以答慈恩而乞言于予予惟觀世音菩薩從聞入道故妙音能勝世間音而加之以觀則以目治耳其義有不可思議者矣經所謂真觀清淨觀廣大知慧觀悲觀及慈觀應作如是觀而況大悲一身具八萬四千寶目假使以菩薩一目度人一目亦有八萬四千之夥若以神通法力變爲恒河沙數諸目則普四天下悉化爲光明藏而忍視盲者之倀倀何之乎雖然莊子云豈獨目有盲哉心亦有之盲千目猶可救

也有于心不可究也吾願以如來之五眼照衆生之三
心俾去其貪嗔癡愛以進于定慧圓通則一片靈臺金
繩可剖豈惟卜子夏左丘明輩念彼觀音力哉潛修試
以吾言告之仁者

太保疏

吾郡有十土地而赤闌相下獨矜其賜簟幾偏東南獨
廣大方之列國如齊晉然非郝莒比也嶄貌森嚴冕旒
黼黻埒于王者殿前有太保威儀孔武近以丹青漫漶
里人謀所以修飾之而乞引于予予竊疑焉土地之神
班列在城隍下城隍爵秩視今諸侯而土地僅得稱王

何歟至太保爲周三公畢公保釐乃肩斯號人之稱是
神也其謂之何豈陰陽異路官制亦有不同者歟然王
之福斯地也甚靈太保與有力焉里人奉事唯謹其可
不正其衣冠齊其瞻視乎祈之便助之亦宜

爲筠上人葺靜室疏

筠七禪師青山面目明月威儀蕭然修正爾妙年風雅居
然名士向祖肩于洍水近禮足于靈巖戒具升堂心空
及第吾輩偶言邂逅久與周旋喜成初地之交獲接彌
天之論欲留飛錫本畚把茅頗破叢藂其營猶含毘邪
之城十笏可坐維摩選嗅之鹽九重同藏迦葉庶使黃
花翠竹遍布招提并將拈板門楗開參般若惟求長者
乞與上人

述二首

先室曹孺人行述

嗚呼痛哉吾妻死耶吾不知吾妻之何以死也妻之隨
我已四十年我之別妻僅一日耳故吾但知妻之生不
知妻之死夫人之死而知其死者之痛未若之死而不知
其死者之尤痛也吾既不知吾妻之何以死又安能知
吾妻之何以生哉兒子珍齊喪瀕行號哭以請曰吾母
生平兒輩知之令寬冕蒞予弗能述也吾父豈忍遺諸

予哀其意揮淚語曰汝行矣吾志之蓋行十日而後能
筆也嗚呼痛哉吾妻曹氏諱令字淑英文應庶例監仕
至咸陽知縣母朱氏婦少讀書以疥疾未卒業然深明
古義針指尤工年十八歸予蓋端莊淡靜人也婦翁素
封貧裝頗設予家儒素顧之不樂婦揣予意即去盛飾
椎髻操作有少君德耀風焉天性至孝在家得父母歡
心事舅姑孥曲謹饋獻便繁花燭之夕親長贈賀數
十金悉貢爲兩大人壽予問之曰婚禮多費少補十一
吾夫婦餘下奚私蓄爲既見予衣敝檢篋中新衣改領
袖服予予却之曰語云衣不經新何由而故勿嫌褻也

予笑而著之又見予家食粗糲何予考試或會課歸私
市酒肴以進予怪其費則紿曰非也此兩大人賜耳旁
有侍女抱兒立者麾使去曰此慰乃公分甘爲然自奉
菲薄日夜與予對食未嘗兼一味下一箸也予與諸友
結文社不時過從不敢告父母治具婦脫釵梳咄嗟立
辦問吾父母有緩急輒傾篋付質庫至典絕不復
問也予下帷誦讀婦刺繡伴之焚香煮茗必盡丙夜或
乞予授唐詩詞曲短歌長吟以爲笑樂予左試輒闇不
過與婦楚囚相對中宵涕泣未嘗不淚漬枕席也丙戌
之役甫中小警有訛傳予凶耗者婦悲駭欲自引決既

而曰焉有賢如吾夫而客死者乎上堂慰舅姑卒無恙
戊子予拔貢　廷對授推官意不欲就婦曰君年雖少
父母老矣奈何拘偏見不邀一命爲榮親計乎予乃謁
選得永平二親以道遠不願就養婦慮予孤寂挈予女
提襁被走三千餘里抵塞上詢予治狀聞堂上鼓扑聲
輒慘然不樂謂予曰刑官多殺人盍種陰德及子孫乎
故予爲吏雖執法蒲鞭示罰而已既以拒貴投充鐫級
有勸予疏辨者婦曰歸耳父母老矣奈何戀升斗違膝
下予遂挂冠不復出也吾父析箸諸兄弟各授薄田婦
聞之私謂予曰何用田爲舍前有小園請乞爲抱甕地

且可娛老人晚景遂命工加葺理焉吾父數過水哉軒
賞花釣魚婦釃酒擊鮮旨甘必具吾父安之每向人稱
新婦賢云丙午吾母亡壬子吾父殁婦侍藥含斂哭泣
盡哀喪事莅麻葬事空囊費用不貲予憂懼之婦曰君
奈何與諸伯叔比竭力拮据雖罄產勿惜故予得追勉
襄事服先考妣于九京者是婦之成也與人謙和善下
內外親串歲時亟問饋餉之遺從厚心好施每苦無財
然里翁鄰媼尺布斗米無不洽也御下役必恤勤苦而
衣食之雖童僕幼婢不加笞楚故感其惠者頌聲無間
焉惟教兩兒頗嚴童試小不利輒恚曰汝父以不第終

身爲恨爾曹奈何不努力每遣小鬟潛往書室偵官人
讀書否云讀則喜賜茶果否則詬責隨之故兒輩畏母
教過于父也兩兒游庠婦非喜曰人言窮秀才做不得
須努進步及乙卯秋珍捷報至始一色霽語予曰吾猶
至入月報錄時心膽墮地淚涔涔枯矣此番差強人意
雖然恨舅姑不及見之因垂涕待媳婦如賓客初入門
見粧奩薄恐兒輩有言呼諭之曰人貴得賢內助資財
不足貪也遇之有加禮課三女讀書習大家七誡曰吾
家訓也皆婉婉有母風凡娶婦三嫁女三內治帷帟外
治庖廚井井如也其他穀米酒醴醯醬絲枲織悉鈎較

勞勩不辭辨色而興殘燈而息門戶支持不遺餘力矣性儉樸無華嫁時衣飾爲予務盡及隨任猶爲措辦耶補衫數件至三女出閣悉分予之雖邀　封典不施象服荊釵布裙草草淡粧而已生平不名一錢人以宦歸乞其私橐婦搖頭簡示之空無有也皆歎息而去素志恬淡自予歸田後絕不作仕進語每挑燈對坐謂予曰宦海風波皆隱爲往安得偏舟笻杖與君徜徉山水間且乞一龕佛火修蒲團靜課吾願畢矣族女閨宦草堂善知識也每至留話竟日閒窗蘇盡巖諸勝欣然躬之約于中秋往禮楞嚴大士爲十日遊今已矣傷哉婦

性卞急小不如意輒嗔恚餓頃即止居恒厭苦家政曰吾婚嫁畢閒作閒人奈何令我爲竈下　老婢予愧謝之然終不能解脫負負無可言者予既不事生產四壁蕭然公私逋負左支右吾朝齏暮鹽有時不給室人雖無徧謫未免有饗窮之感予又頻年遠遊婦夢寐愁思當食長歎知其鬱鬱久矣婦大產八小產六每產血暈昏迷數次然憐愛兒女必親抱哺乳瑞兒生官舍猶不肯覓乳媼筋骨勞傷由此而役所以有氣血兩虛之症也婦久患荊風有老嫗以艾消摩兼用鍼挑醫則尤散雜治時發時止迄無全效每至夏令即不飯止啖瓜果

予私憂之然見其動作如常體有肌不羸弱因笑謂此易所云貞疾恒不死者何慮焉不意六月十七日忽發蠱脹甚重此瑞兒七夕之信也繼云仍是痛風有專科延治已愈此婦兄曹隆吉八月之信也瑞兒時赴鄉試無信至十月十六日訃至則云氣血兩虛衆醫皆投參朮無效竟不起矣痛哉反覆思之血虛是矣氣則虛中有實予任家用參必以橘半香砂等味參之今用朮恐助氣滿蠱益因風益閉矣又未知金劑如何其爲蠱邪風邪氣血兩虛耶未知孰是此吾不知婦之何以死也婦病始而重繼而愈卒于不起未知此三月中常臥牀

褥否曾強起否後復發因何其痛楚如何有遺囑否信中皆不詳此吾不知其死者之尤痛也今春薦辟　詔下予欲堅辭婦曰此　君命不可違且大兒公車相攜甚便行矣自愛勿念我也遂起束裝包裹紛拏收拾添午置酒話別強爲歡笑窺其中似有不自得者婦何以不阻我行竟逆知　朝廷求才盛意斷難固卻抑稔知吾本無宦情必不久戀京華不過一年之別誰料別五月而病作遂成永訣且使兒銜終天之恨也痛哉吾舟中寄信附詩四首中云竟成垂老別不盡遠相思爾時自訝不祥果成詩讖珍兒九月中忽患心痛終夜不寐

問之向無是症也豈腸斷之感耶吾以苦情哀告吏部不許給假只得遣兒奔歸登車一哭焉首遂東笑歎老翁羈棲于此夫妻死別父子生離人生到此尚何言哉嗚呼痛哉婦生于故明天啓辛酉八月十一日申時卒于皇清康熙戊午九月十九日酉時享年五十有八以侗任直隸永平府推官 覃恩馳封孺人子二長珍康熙乙卯科舉人娶丘氏前丙子舉人壽寧知縣衍卿公女次端長邑庠生先娶鄭氏保御兼山公女繼娶金氏前癸未進士晉江知縣際升公女女三長瓊華適前壬戌進士刑部主事寅洲湯公孫文學子定公子萬焞

庶生早殀次瓊瑩適壬辰進士芝庭陸公子德元丙辰進士池州府學教授次瓊英適太傅文恪公豈凡金公姪孫文學子政公子秉寬孫一世求幼未聘珍出孫女四一字太學蔭三陸公子熾一字巳亥進士長寧知縣巽客彭公孫丙辰會狀翰林院修撰訪濂公子始乾一幼未字俱珍出一幼未字瑞出侗以構櫟之妻並無兼媵伉儷之重有似賓朋不勝私情敢以兒女之言瀆大人先生之目伏望垂念旅人無告并憐小兒望鄉之哭俯錫片言用光泉壤吾妻爲不死矣臨楮嗚咽不知所

先考遠公府君暨先妣鄭氏行述

嗚呼先君棄不孝侗三十二年先妣去世則十八年矣先妣之葬在康熙壬子二月至十二月先君合葬焉距今癸亥亦周一紀而侗尚未纘述行略以乞志表于大人先生不孝之罪其可擢髮數哉憶先妣葬時先君在也先君葬時又兩長兄爲政侗季子不敢操筆且三月而葬經營窀穸皇皇弗及則以處士欽尚所撰生壙誌權瘞諸幽從先君命也乙卯伯兄侗亡庚申仲兄亦歿既而四弟价五弟俊相繼殂逝痛念兩先人生子七八喪已過半侗今年六十有六衰息僅存悲泣之餘中夜

驚惕曰吾父吾母其謫我乎乃自戊午奉詔備官纂修明史判從無須臾之間今以犬馬之疾請急將歸會遇皇上二十年蕩平覃恩得贈侗故父瀹爲徵仕郎翰林院檢討故母鄭氏爲孺人侗感激榮哀方捧典勅焚黃墓門于是追求兩先人遺行補述一篇回思數十年事恍如昨日而老至耄及記十忘五尚儌鉅公鴻筆採擇而潤飾之感且不朽我尤氏之先周文王第十子聃季食采于沈爲氏今汝寧地也唐末有遷泉州者避王審知嫌名去水爲尤宋天禧中始祖附待制公

諱叔保避難入吳命長子贈少師公諱大成居無錫白
石里次子贈少保公諱大公居長洲西禧里長之後爲
文獻公諱原官觀文殿大學士兵部尚書少保贈少師
錫之後爲文簡公諱衷官煥章閣待制禮部尚書少師
贈太師莊定公諱敬官端明殿大學士禮部尚書封毘
陵郡侯度宗嘗書其第題曰一門六左世三登宰輔奕朝
累掌絲綸蓋實錄也自宋訖明簪纓不絕代有聞人則
侗所著述祖詩言之詳矣莊定四傳教諭公諱珫少子
諱臣復遷于蘇轉徙斜塘以耕讀世其家迨我高祖處
士北川公諱鼎曾祖處士遂夫公諱聰侗已不及見矣

侗猶獲事先祖清宇公諱挺秀文學鄉飲賓給七品冠
帶先祖妣李氏生一子即先府君也府君諱瀹字九之
別號遠公配先妣鄭氏少府君一歲府君二十七歲而
生侗及侗之長府君年已將艾雖未覩府君之少儀然
竊聞之先祖妣與先妣云府君性至孝先祖素剛嚴雖
獨子不姑息一經口授徹丙夜不休稍倦則夏楚隨之
平時一言拂意輒推案呵叱索大杖府君涕泣長跽久
之方解退而咿唔如故無怨色及府君四十五十恂恂
猶孺子也先祖妣慈惠委曲調護而先妣婉婉承之能
得二人歡心庭闈之內愉愉如焉先祖垂老猶秉家政

先君先妣自衣食外不敢名一錢七十而衰竭力奉甘
旨仰有所私費敬戒無違翁媼皆享高年卒之日擗踊
撫摛哀毀盡禮此侗以童孫挑紼身親見之者也先君
與先妣府案相莊旁無姬媵而舉七丈夫子嘗謂人曰
鳴鳩在桑其子七兮何必螽羽詵詵乎名其堂曰七業
以示教也然府君教子每濟以寬與先祖異先祖既以
宿學不遇府君稟其庭訓揣摩益工文藝冠一時自督
學使暨郡縣有司歷試高等然四踏省門弗售援例
入太學再赴京兆卒報罷識者爲府君惋惜府君怡然
曰此固命也于人何尤猶記庚午南闈有里人子以關

節私授府君府君正色拒之其同舍生賄而鉤取遂弋
獲去或竊怪府君府君謝無有退而語侗等曰此愼不
可傚倖且彼之捷亦命也豈可因其詭遇喪我生平乎
其守正如此弘光南渡仕宦雜然並進或爲府君勸駕
府君愀然曰銅駝荊棘亂將作矣吾豈可褰裳就之乎
速營斜塘村舍爲避兵計卒免于難侗子以爲知幾府
君雖儒生究心世務而于鄉邦利弊籌畫尤悉白先祖
講求荒政助前後縣令請賑請蠲置學田贍貧士分十
八水區稜征愉邑人賴之府君因是備攷闔縣田賦出
入輕重不等多寡幾何酌爲消損官定之規條鞭花比

之法令下車問焉則告雖老吏欺爲弗如既行公私稱
便府君退然不自居也長邑患僑役役至則府吏胥徒
食之下戶累之富者日貧貧者逃亡而莫之救也府君
以爲憂乃集通鄉大姓議買役田捐家財倡之餘用貧
富差等爲公儲有名田若干畝歸長田若干畝倚租入
辦役輪以歲計幾吏胥猾無所容府東南城門曰葑門
門以外盡大澤也波濤淼然帆檣相望近郭陂塘常遭
衝齧嘉靖中胥民張敵請當金鏡湖口建黃石橋以鎮
過者泄之歲久而圮府君鳩衆修築屹然成梁民不病
涉望氣者亦謂茲土尚有利焉渡湖里許即斜塘聚族

而居者皆尤氏其傍村落非親戚則故舊也人以畊田
織席爲業無中產死者不得瘞多用火葬府君愍之割
莊後高原爲義冢俾衆姓各占方隅題上標識之其農
夫負租或以婚喪稱貸者凶歲無以償往往呼而折劵
莫不搏顙去往先祖居鄉鄉人尊爲祭酒排難解紛凡
事必質成焉逮府君亦如之雖在城襁負而至而城中
亦推鄉約主即往不逞之徒聞長者言相與悅服仁愛
及物每月朔望于盧師菴結放生社贖魚鳥以千百數
有庖丁驅病牛過于門牛伏地哀鳴鞭之弗肯起府君
取解囊贖之牛若叩首狀寄畜寺中越角而斃仍買隙

地埋焉人以爲德感先君晚好二氏持斗齋準提齋先
妣長齋幾二十年靈宮梵宇分俸募施不遺餘力即在
家薦陽香火晨鐘暮魚宛然毘耶居士也時而黃冠時
而黑衣每詣領阿瑛儒衣僧帽道人裝之何故自解曰
三一當側官承平時迎養不願往曰吾優游里門安能
僕僕數千里與風濤塵土爲緣乎既受　貤封不施章
服亦不張輿蓋以一童子自隨泊如也郡大夫歲舉鄉
飲禮再延府君爲大賓府君固辭曰先君子嘗居此吾
何德以堪之平生好游山水偏舟兩屐時往來虎丘玄
墓間至窮西山深處巉嵒絕壑探索殆遍倒與儕輩追

隨輒半塗喘息府君顧之而笑謂濟勝之具少年不老
人若也振衣躡足不假筇杖必盡日而後返嘗登九級
浮圖直造其顛徑下無倦容時年七十餘矣旁人見之
詫曰矍鑠哉是翁其地行仙乎府君亦自喜呼酒小酌
發爲歌咏今所傳虎丘竹枝詞西山竹枝詞是也其少
作有江上吟半中句雜著數種藏于家與萬峰剖石靈
巖繼起宮㒟施兩生爲方外交然府君不參禪不事修
鍊道書釋典睨大意而已而曠達觀空實得禪家三昧
精力堅強養生非有以過也舍前有荒圃府君題曰亦
園每暇即課僕栽蒔花種竹婆娑其中既以授侗略

加葺埤構水哉軒揖青魚計二亭芙蓉滿池鴛鴦飛來
先君嘯而樂之間招賓客銜盃話舊濯清流追凉風悠
然自適也先妣德性沉靜寡言笑晏坐房闥不越跬步
日對古佛爲伍見先君朝夕彳亍竊心非之先君亦笑
謂卿用卿法我用我法而已先妣體羸弱鬱鬱多病藥
餌未嘗絕先君深憂之時相勞苦因言死生常耳惟病
臥牀簀爲大苦事吾即未能預知先期但求無痛而逝
足矣至臨終月身微熱猶飲啖如常朝進湯藥即弗御
方倚枕談家事少頃聞鼻息聲漸微燭之瞑矣嗚呼當
是時不孝等尚啓黃鸞愕哀痛欲絕而先府君之逍遥

但化豈不超出尋常萬萬哉先君一生隱約不得志于
時然喜自道曾曰若中壽樂忙裏偷閒此吾受用法也
又書座右曰學喫虧蓋得老氏學者其論例等則曰士
君子獨爲善而已功名遲速自有天數然吾家讀書修
行已積三世後必有興者及壬子榜發六弟何獲雋先
君爲舉一觴曰吾得見少子登賢書可以下報先人矣
先是先祖爲先曾祖卜兆謀之地師地師曰子欲富乎
貴乎長子孫乎先祖曰富貴吾不敢望但吾獨子欲添
丁耳地師因指官山一坏土曰此人丁旺地也富貴吾
不敢知然六十年後周而復始其大昌乎地土素與先

祖善聞之遂昇焉時爲萬曆壬子是歲即舉先長兄四
六子繼之無一殤者自時厥後孫曾月繁迄康熙壬子
先君葬先妣時述斯語而是秋果驗乙卯孫珍復舉于
鄉戊午侗以博學鴻儒徵
御試特授翰林院檢討壬戌珍成進士
欽點翰林院庶吉士侗居恒飲泣以爲微祖宗世德不
及此而又痛兩先人之不及見也即地師之言亦信而
有徵矣[illegible]先君相地久不獲既而憣然曰吾依先人之
丘壠寬足矣奚事他求故官山之陽三代同封兒若
鼎者焉既葬先妣遂自治生壙與親友讌飲其中觴歔

子爲之誌銘達哉有超岐司空圖之風矣先考生于故
明萬曆壬辰九月十六日午時卒于
皇清康熙壬子九月二十八日戌時享年八十有一先
妣生于故明萬曆癸巳九月十一日亥時卒于
皇清康熙丙午二月二十九日亥時享年七十有四子
七長侗庠生娶史氏俱卒次价廩生 娶吳氏次即不
孝侗戊子拔貢生翰林院檢討娶曹氏卒贈孺人次佺
庠生卒娶朱氏次俊庠生卒娶陳氏次何壬子舉人彰
縣教諭娶吳氏次倬廩生娶馬氏女一適庠生許王智
卒孫燮 娶周氏俱卒 堪 娶閔氏 俶 出自英 太學生娶金

氏价出珍壬戌進士翰林院庶吉士娶丘氏瑞庠生娶鄭氏繼金氏俱卒側出可庠生娶顧氏价出玨娶陳氏价出嗣于俊元鼎娶顧氏寬未聘何出琦庠生娶陸氏卓璟俱未聘偉出孫女側出者三長適顧漆次適書■次適吳■价出者二長適華袞次適林■側出者三長適陳生湯萬煒次適丙辰進士候補國子監博士陸德元次適庠生金秉寬价出者三長適陸■次適庠生顧嗣開次適庠生顧鴻昌偉出者二長適庠生丁璜次字施■曾孫世名娶楊氏瑗出世求庠生聘華氏珍出曾孫女珍出者長字庠生陸熾次字彭始乾次俱未字

長洲尤　侗悔菴譔

誄四首

丁大子誄并序

康熙十年歲次辛亥五月四日　皇清中憲大夫陝西榆林兵備道按察司副使日照丁右海夫子捐館舍春秋七十越十一月而大作嗚呼哀哉侗遠隔千里未聞訃音執紼之禮闕焉壬子九月大世兄來公黃門至吳下分設位而哭明發遂行而侗適遭先君子之喪衍制苦塊弗克操管追癸丑八月黃門自武林返棹則服闋矣閔予小子其受知于師門者甚至而獲交于黃門兄弟者甚久心喪三年可無一言乎于是追念舊恩永懷世德恭製短誄用表素旒雖未能揚鴻修于萬一亦以盡區區之誠云爾其辭曰

維師尚父實啓丁公爰建青社世家于東易道在寬春秋在恭因爲公望鴻亦儒宗皇皇夫子挺生海曲六藝孔思五經邊腹策名南宮校書天祿夕拜瑣闈寵素忠篤　典朝定鼎飲馬江南首各良牧姑蘇解嚴暫遊淮席蝸駕熊驂戎車攙攙燕寢垂簾福衿吾人宵雨吾土戢我干戈蘇我殘黍穀我士女飲食歌舞訓我子弟絃

謔笑語　聖書褒勞寵錫大邦擁旄杖節撫臨江平
反岸狄弭定封疆文武為憲來宣朔方　帝曰往哉公
曰歸止既賦遂初欣奔故里東山絲竹午橋杖屨以燕
賓客以貽孫子厥子維何宛宛九龍元方繼武案筆侍
中仲既鳴騶季亦漸鴻餘子交秀玉樹青葱厥孫維何
二十太艾觸目琳琅超頂冠帶玉座蟬聯于門高大堂
上稱觴綵衣羅拜我公通德帥表一鄉黃髮兒齒盡壽
相羊天錫五福攸好康強云何不弔頹壞山梁嗚呼哀
哉　朝廷咨嗟不慭一老鄉黨號咷如喪妣考不榨不
歌祭車滿道哭來白鶴葬致大鳥刷白弱歲謬辱深知

題以國士敎之海之宮衙樺燭甲乙文壇諸郎玉立結
好塤篪嚶嚶使來遠貽尺一手澤淋浪如照顏色方古
視履俄驚易簀立雪無門吟風何日欒欒棘人庭闈遺
縫雜肖支牀每懷香瓣白雲邈然龍門不見瞭瞭靡依
泣涕如霰哲人往矣生榮死哀莊遺五柳庭列三槐身
騎箕尾名勒鼎彝令威千歲化鶴歸來嗚呼哀哉　尚饗

徐太夫人誄　代

維康熙十有五年十一月七日　皇清誥封徐太母顧
太夫人以疾卒于崑山里第春秋六十有一嗚呼哀哉
時太夫人仲子翰林院編修秉義方請急歸暨幼子亮
采拯來吟敘伯子右春坊右贊善乾學叔子翰林院掌
院學士禮部侍郎元文俱官京師聞訃設位朝夕哭至
小除日奔喪出都某以年家子從諸大夫後唁之苫次
既陳絮酒操文以祭太夫人而吾鄉先生同里親友將
有合奠復屬某命作誄詞以述太夫人之德某不敢辭
敬拜手稽首而爲之誄嗚呼哀哉蓋聞諸語云丈夫之
德表于事行婦人之德非誄不顯稽古列女史不勝書
惟德惟才兼茲殆鮮然而少君清節猶挽鹿車德耀高
風祇齊鴻案慧如道韞未御蠶書秀比令嫺莫施衿服
豈非淑儀易勉莫命難邀百祥無並降之方萬福罕攸

同之遇乎若太夫人者毓自名閨歸于華閥家積善慶
躬荷天休三索而台鼎斯成九命而　王章載錫子孫
不億俾熾而昌壽考維祺式歌且舞雖既備五福未罄
形容天保九如豈申頌禱見者驚其絕盛羨其殊榮歎
其無疆無期疑其何修何飭不知太夫人夙興夜寐左
搆右持佐君子以開有家啓後人而顯當世閔斯勤斯
美矣善矣非其盛德兼厥宏才未有受報若斯之隆者
也用是累其懿行昔之彤管託于素旗使百代内則有
所憲焉其辭曰
猗歟玉峰比象昆岡列仙所宅金母常尊椒幾戴勝參

服元根降爲女士作式朱門家傳武陵代有進者結秀
翰林承芳司馬夫人房中季女臚下窈窕依風徽音嗣
稚嬪于東海閨閣刑望夫子人豪意氣拓張以莘和弦
用宜濟渢婉婉中幃調劑壺漿生世不諧遭家多難迍
邅有無綢繆憂患外與蘋藻內協親串風雨漂搖綢繆
乃兒質無黃金所愛一經鄒有白堂不如令名朝考夕
厄日邁月征教誨爾子玉汝于成子有詩書是訓是迪
予有賓客式飲式食允熊匪茶截髮筵恤養成三鳳摩
空大融雛蒼駿發天馬高馳博雅汲古經權濟時時貴
青宮華貫交貸母曰勗哉汝善訓辭果亭繼續四時

氣備理學有源道心無悔初入承明難進易退母曰勗
哉汝敬有位立齋弘遠淵岳爲懷納忠謨[illegible]摛藻瀛臺
廣開東閣樂育英材母曰勗哉汝思弼諧三公鼎足名
震天下爲　國求賢黼黻朝野里接鳴珂門施行馬太
君處之謙謙如也每舉往訓安不忘危月盈則食器滿
或欹受寵若驚見得必思千里貽誡稟如面規母之教
矣子胥傚矣亦有庶孤言提其耳慈以旨甘授之圖史
尚慎旃哉嗟予季子諸孫振振蘭玉繽紛跳虎蠏鳳驤
子能文南宮貴將頓盼超乘青佗如草白馬如雲
天子賜之金符下冊副笄六珈翟褕五色諸婦從之珮
環鳥奕母也碩之云何不懌母縣彌崇母心彌淡[illegible]
示勤練裙昭儉飾以制度勞則思善處豐如約素風不
變近周宗黨遠惠鄉鄰爲粥飼餓解衣煖寒澤及昆蟲
功在梵天塗脩路睨遐不萬年歲在龍蛇癸蛻示疾寶
婺掩芒金娥霜質玉棺朝下珠輪暝出高則令終其旋
允吉嗚呼哀哉北風雨雪薄洞滂沱紗窗徹影紅帳停
梭甚絕竹帛戶滿悲歌縈縈棘人哀哀蓼莪追望靈幃
組冥遊護已溯迷津早登覺路衆香國來衆香國去白
鶴青芝宛在丘墓嗚呼哀哉

王考功誄 并序

維康熙十二年癸丑七月二十二日吏部考功司員外
郎新城王西樵先生以疾卒于里第春秋四十有八鄉
人私謚曰節孝先生嗚呼哀哉公于乙巳歲省其弟今
戶部阮亭明府于揚州官署予時適至遂定交焉嗣後
不數相見然詩筒往來惓惓如也聞公之計私爲之慟
而未能束芻以弔越三年乙卯阮亭寄先生年譜命作
誄詞予未有以應督之再三而終不能忘也今丁巳冬
予復至揚州與諸君子遊輒談及二王事距先生歿蓋
已五載而與先生別官署則十有三年矣登文選樓眺
平山堂紅橋諸勝風景依然而其人已往然俯仰之間

先生之貌扶杖履猶若髣髴在焉寒泉日落不勝思舊之感爲欷歔久之因思古人交友生則有贈答之什死則有祭挽之詞予既老且病又以疏懶廢言不惟無以報戶部之命竊恐先生望我于九京也乃敢取年譜閱之見先生之學問文章卓犖如此世必有傳之者獨其哭母而死孝行最烈若不表微可無述乎誄以章德爲不愧矣其辭曰

鄉邦之先肇其始興江左烏衣奕葉箕裘仍本支繁別載啓新城司徒司馬蟬聯簪纓賢降先生岐嶷異質弱不好弄發核典墳貫淹升堂相如入室阿大中郎豈云儔匹　王朝鼎建網羅俊乂弱冠射策穀然高第宜直承明藏書中秘衆女謠諑蛾眉是棄諸公負姿吾子高騫乞教東萊草堂垂釣海水汨後遠望成連時醉香醪富有詩篇既入國子窺比昌黎左經右史朝鹽夕虀迫銜詔命馳傳山西唐宮獻平畫壁留題爰陟銓曹允協衆望庶幾古人清通簡當出典文衡權奇善相曲高和寡動而得謗人憂北寺公咏西臺金經細字繡佛長齋諸天指掌萬物澄懷受福王母一笑歸來始也竊因厥操拘幽既也遠遊遂賦上浮是言南省至正揚州兄及弟矣貴譏唱酬昔從乃祖學者吳下今觀爾季鳴琴官舍

三山踏春五湖消夏摩崖寶鼎流連玉笋二泉亭畔六橋堤邊酒旗曲院歌扇樓船客攜烏帽詞寫紅牋公時最樂一飲千年皤然倦游歸與十笏自傳西樵高致突兀生理草堂殘留石碣曾同淡源昔共嘯嘲慈親勸駕天子賜環久返野服再瞻御牀什襲龍鱗恬淡寧集直道再觸還及東山白雲悠悠了今行乞何期北堂忽隕叢萱擣子之泣銜恤如摧雞骨支牀鬼息遂杳嗚呼哀哉公在倚廬如依母膝號動几筵血漬枕席告母三篇情辭悽惻地下相從死孝罔極嗚呼哀哉問公易簀口吐妙香擔簦迎華竟體芬芳豈辭東堂而往西方衆香國去三車翱翔論公學問首定經史十二爲表十三爲裏其辨詩傳亦稗四始燃脂集成彤管燦矣讀公文章古風洋洋絕妙好辭花間草堂八分程邈正體歐陽惜乎絕筆大雅云亡位不副才年不酬德浮生有涯令名無斁節以一孝孝思維則異康僑惠聯世濟武僕忝石交明冥異路千里屋梁三年尺素笑貌如存琴樽非故何日驅車哭君丘墓嗚呼哀哉

陳孺人誄　有序

康熙十有九年十二月六日吾友陳其年太史夫人儲氏以疾卒于家明年正月計至京太史爲位郎次哭之

慟凡同人之在長安者無不弔也嗚呼哀哉玉臺逝矣
總帳𡟰然滿中之水俄分陌上之柔長龍天寒日暮惟
存補屋之蘿月落烏啼空望添新之樹漢宮翰翟已斷
香車吳苑機絲并虛錦字蕎簪藜杖鹿門之偕隱無期
鈿盒金釵鸞閣之留貽尚在太史思深琴瑟痛絕糟糠
不堪貧賤夫妻遂作死生離別分肩掩袂誰貧沽酒之
錢問篠沽襟還憶簪花之筆金閨割肉轉憶細君玉局
修書寧憐荒墅以十同病及爾齊年黄門之白首相傷
司馬之青衫並濕埋香非玉多天邈不返之魂别鵠離
鴻盡人間可哀之曲嗟乎江文通之賦恨人不堪閨衛

叔寶之言愁僕何能已爰摭悅唱用闡幽芳匪獨文生
于情庶幾言稱其德云爾詠曰
銅官山畔雅画溪隈有一君子于思于思沉吟草閣跌
宕琴臺婉孌嗃匹女士而才少保門庭太丘家世處士
盛名㝡人遺議出有輴軒居無委積百畝汙萊我耕子
織齊鄰餠蜜以奉尊章帷帝環帶以辦婣喪君銜鈎轂
庖謳排當患于臧獲問及牛羊何有何無同心黽勉椎
髻覩操羅襦數典究轉盤匜銅繆箴管夫子何爲擁書
一卷良璧不剖駿馬誰著紅顏多怨白眼常瞋牛衣慰
藉賴有閨人將子無怒士曾長貧有酒酤汝有餚飾汝
杏之落矣拾而嘆汝君學弈乎進以墨綃君學奕乎授
以棊譜維子歸休抱子含飴維子遨遊送子方舟手擲
南浦目斷西樓紅綃染淚翠黛生愁若木才人烏絲解
賦婦亦能歌唐人絕句楊柳春風梧桐秋雨每寫迴文
空傳尺素前年鳳尾飛下長安賀君待　詔果得窮官
願言則嚏努力加餐刻期剪燭共話闈闥何以報之錦
衣玉食何以逆之香車寶馬逍遥京華徘徊桑野不見
三年何其久也悲莫悲兮垂老別離怨復怨兮遠道相
思子歸無日我往無時明冥異路已矣長辭嗚呼哀哉
疇昔之辰值君吉誕脫我半臂爲更斗麵逝祝長年山

安薄宦毋念亡人珍重千萬更有囑者喆嫮諸姬石麟
玉燕早育佳兒鬼猶求食享變餞而君聞鳥語淚下綆
縻使者方來亟封劇匣努爲太真釵分鈿合可借營齋
還留賸袂睹物思人肝腸斷絕嗚呼哀哉存人有言伉
儷實重相水啼鵑桑樓泣鳳彈破繁絃鶯回遲夢感子
新喪觸予舊痛我思夫人允稱女師冀唯比範梁案方
儀徽音足永泡影奚悲敢書彤管式表素旗嗚呼哀哉

哀辭 一首

吳少君哀辭 有序

漢家太史爰偶清娛管宦將軍嘗求絡秀盍有東方之

藝可配小妻亦惟前國之風斯稱季女豈如櫻桃楊柳僅結雙鬟榛燭榆糜容貽半臂已哉吾友周君如姬吳氏生在鳴琴之里于歸碩曲之家聞侍兒之小名視夫人爲同姓終溫且惠若戴仲之齊姜美秀而文比趙姬之下隗雖列少君之位實備大家之儀施小鱗以奉尊章御誰佩而貽君子衾裯是肅鎖鑰咸宜兼之德者房中風除林下非先人之三徑松菊長存將孺子之單門琴書不墜衣履皆得其任婢僕盡歎其賢既而吕黎游宦祗芋卿枝子敬居官恒偕桃葉扁舟來往時停条岱

之雲客舍逐迎並坐燕臺之月金門索米每佐晨炊玉局紬書相依夜讀擁髻而稱慈母披帷以教嬌兒桃花皾面不廢恩勤栢葉九熊俾資辛苦甫及戲鳩之歲即成舞象之材而氏性厭鉛華躬親操作頃筐采萩帷擗長齋纖手縫裳猶藏短篋但切寧馨之愛不留阿堵之遺夫何二豎告災三尸助虐紅顏憔悴難蘇補骨之脂翠黛消磨莫乞返魂之藥牀前大婦挽手流連膝下孤雛牽衣泣涕宛其死矣傷如之何嗟乎玉臺永逝金屋無歸天河七夕惜破鏡之空飛京洛三年痛遺簪之不返周公謹神傷已甚吳絳雪仙去何之僕本恨人君誠同事相逢掩袂共懷香奩之思獨聽沾襟誰寄蘅蕪之

夢驚騎將唱薤露重呻感此有哀續爲三叠

秋風起兮天氣涼燕山鬱鬱兮易水湯湯金門有客兮懷故鄉嗟美人兮息偃在牀一朝永訣兮泣數行良人斷絕兮愛子徬徨白日迅速兮夜何長仰視雲漢兮月亦有光牽牛織女兮正相望美人一去兮隔河梁

秋風高兮雁南飛白露冷冷兮青草稀征夫風駕兮揚而歸嗟美人兮悵何依素幃翩翩兮丹旐遲渡黃河兮風泪之江流日夜兮客心以悲棹歌發兮挽歌隨剪紙招招兮復䘮衣覓歸來兮逝無違

魂兮魂兮天一涯乘風窈窕兮歸其家燕山朝雲兮吾

谷暮霞故園無恙兮菊有黃華開畫閣兮綠總紗金鳧席角兮鐵馬驚牙弄脂墨兮訴琵琶願言君兮上京華擕公子兮同金車我所思兮副笄六珈珩鸞書兮玉鈎斜

祭文十一首

祭陸處實文

嗚呼昔人有言死生亦大矣豈不痛哉夫苟齊死生爲一致則莫壽于殤子而彭祖爲夭莫吉于溝壑而牖下爲凶若論其恒則必臻太公之耄躋武公之耋錫文王之九齡而後可謂之生又必曳夫子之杖易曾子之簀

示如來之涅槃而後可謂之死然而天道固有不可知人事亦有無可奈何者古之人以比干之忠焉而死申生之孝焉而死伯夷之仁焉而死季路之勇焉而死尾生之信焉而死屈平之才焉而死彼豈惡生而樂死哉時有所窮勢有所激謀有所不逮數有所不測疑有天焉莫爲而爲非人之所可知或者人自爲之即天亦有無可奈何者斯則吾之所大痛也而未有痛于君之死者孟子曰可以死可以無死何以別之愚夫愚婦知皆技於可以死者也而君讀書能文名在天下則可以無死者也生寒士自幹途窮可以死者也而君少年巍科出

身仕籍則可以無死鰥孩孤獨顛連無告可以死者也而君長子團圞室家靜好則可以無死者爲君不足者不過曰貧耳罷官耳遭橫逆耳夫使貧而宜死則黔婁原憲宜死久矣罷官宜死則柳下虞卿宜死久矣遭橫逆宜死則羑里陳蔡宜死久矣然而古之人安于義命之常而君猝當其變豈有幸不幸耶其果窮于時激于勢短于謀詘于數而爲此一决之舉耶其或達于生寄死歸之理附贅縣疣之喻學道家之尸解同佛氏之坐脫遺形骸而游冥漠耶由前之說則吾所不能解由後之說則吾所不敢知也惟是君可以無死而更有不可死者君學富矣而家屢空登第矣而官獨冷有子才矣尚未抱孫產業蕭然婚嫁未畢忽焉長往目雖瞑能無疚于心乎至弟之與君既爲中表申以昏姻總角之交相期白首疇昔四子結社無間晨夕霈長蘭謝卿謀玉折僅存吾兩人耳今君復先我去人琴俱亡形影相弔以此思痛痛可知矣神魂荒亂敘次無文生平酒盃頓盡于此君其飲斯亦有昔乎言否也嗚呼哀哉

祭章素文文

嗚呼士之遇不遇豈非命耶其遇者箕子操觚騷壇高第其不遇者浮沉場屋爲老師宿儒泪乎晚節僅獲一

命而終于無祿良可悲也嗚呼予于吾友素文之殁而不禁悲之甚也予年十八始出交友以漸識天下之士然總角同好不過數人數人中或中道夭折者無論其他諸子多後先捷去登仕籍有致身卿相者即最不肖如僕亦嘗備朝廷之末吏盛名之下賦士不遇者獨素文耳素文試于南不遇既試于北又不遇或遇矣誤中副車仍不遇嘗一應　詔試中書舍人名已上復阻于格旅食長安者八年始以教習考授知縣稱官人歸里予迎謂之曰君無薄縣令百里大足有爲着朱騎馬黃紬彼中放衙窮措大亦榮矣且大夫人年高捧檄而出

上以養親下并飽其妻子毋久鬱鬱爲也素文慷慨多大志爽然若不屑者曰吾背城而借一戰子姑俟之嗚呼孰意麻衣至公已不及待即爲五斗米折腰亦不可得何其命之窮也素文一生殫精竭力惟結社選文二事少與予輩會滄浪亭首執牛耳中間號召四方同執畢至雖黃池爭長吳晉匹敵而壇坫之間莘莘章先生爲項領其門弟子亦日進矣至于時藝自選既工所選淸音評點精確價重雞林故坊人尊選政者亦必曰章先生云噫予世之馳騖功名者憑藉交遊之力猶一援手立致其得其文之佳惡未可知而選刻一編借爲羔

鴈以致學于公卿間二者誠仕宦之捷徑也以素文結社之廣選文之盛而終身不得其尺寸之助何與此非爲之者不工殆有命焉不可強而致也說者謂天之命物予其角者去其齒絀于位者必長于年而君夙有羸疾每當發輒廢寢食委頓幾殆一旦蹶起則飲啖嘻笑如常時逾年一醫投以金石之藥予嘗以昌黎服散書規之然君自謂一時良快要其朘削元氣或由乎此君生而美風姿有璧人之目今年五十有五少予一歲予顏色憔悴二毛斑然而君修飾姣好如三十許人生平聽達饒興致每同人宴會堅坐泥飲雞三號不肯休兼

多兒女情遇柔聲曼色不能自持時一中之數者于相皆無死法而授之養生之道十無一二焉此君所以死也然亦莫非命矣說者又謂素文雖不貴名在天下雖無中壽視同學故人靈長卿謀曾不得三十者已過半矣庸何悲而吾之悲素文者生未能祿養其親歿而尚未葬焉家無負郭之田室人幾不給飦粥次兒忠可小兒孝可並負妙才未及見其騰達皆君遺恨心不忘者其遂瞑目而去耶此吾所以重爲素文悲也數年以來予與君蹤跡雖疎心期罔間塊然獨坐追念舊遊昔人所言一處所一物候一日一夕一觴一飯斯斯然無有

忘弃者患之腹痛故不忍言言之亦不能竟也聊述數語以侑靈林盃酒而已

祭計甫草文

嗚呼歲在龍蛇運丁九六風塵澒洞江山翻覆天喪斯文人嗟無祿祭酒梅村尚書芝麓櫟下元亮廣伞亞叔金沙蔣大新城王六赫赫諸公並登鬼錄哀哉討乎亦羅斯酷維子挺生吳江一曲八股早工五車能讀有詩千首有文百篇望古遙集邈焉絕俗策名賢書馳譽京轂命與仇謀壯與脫轂餬口四方風雨不守周遊覽歸者甚盛顧公卿斂衽弟子側牘時昔雖墳紛紜洛蜀守

為君宗標榜肴月意氣飛揚疾惡如讐雄辨懸河四筵盡伏衆人揖屛先生捧腹大笑燕雀安知鴻鵠者道干城欽同傒破背從使車漁陽上谷至右北平訪我官踦周詢父老口碑不辱觀我題跋喜笑頓足歸來慰藉把酒相屬此意千古知己敦篤白首方新天奪何速子素知醫問難精熟何期妖豎膏中傷鐵白鍊金刀化爲槁木文星晝隕書鬼夜哭一名玉樓永辭茅屋彩筆凋零遺編斷續寂寞門牆凄涼骨肉老母年高稚兒孤獨折有懸罄瓶無儲粟十口何依百身莫贖天道冥茫人生剩促塞翁失馬樵夫得鹿莊子夢蝶賈生對鵩苦樂循

環吉凶倚伏斷破木來萬古一宿人壽幾何徒勞僕僕烈士殉名客爭蠻觸歸休乎君不遂之復死而有知納我忠告豈惟弔爾生芻一束

祭徐太夫人文

嗚呼賢哉太母聖善肇基金相玉質星光月儀生爲虎頭將軍之女嬪作甬州高士之妻其春先人也有采蘋采藻之美其輔君子也有鼓瑟鼓琴之宜其勤儉克家有葛覃卷耳之德其下均逮下有鳲鳩螽羽之慈其扶衰濟危有東山霖雨之辛苦其席豐履盛有卷阿飄風之深思其先憂後樂者如大臣以安社稷爲悅其內健外順者乃吾儒之主至善爲師益以桓少君之節操兼曹大家之文辭幸憲英之識鑒合李絡秀之操持故能入總綱紀出定危疑處患難而勿改其度享安樂而不失其馳若其一經示訓百史昭規樹三珠于庭下弋五雲于天垂鼎立爲萬夫之望參交而　一人是毗　鬱青王楮之履降娑節蜺旌之紛披子孫奉斑衣之舞賓客獻燕喜之巵天下以爲景星慶雲之間出琪花瑤草之交輝而太夫人溫恭有恪淡泊無爲誦念佛之三昧恒福修而博施悟榮華之泡影遂脫屣以西歸且吾見其拈花微笑又何薤露之堪悲惟是倜儻徐氏者三世

于茲奉贈公以周旋仰阿母之音徽既與伯仲敦千秋之好重以叔子忝一日之知祝萬年之斜壽問八座之起居方當是則是傚曷爲靡瞻靡依此固朝野之所同哀共歎況愚父子能不涕泗之沾衣太夫人聞之得無曰夫夫也爲達于道者殆未見我杜德者機也嗚呼尚饗

祭王文貞公文

嗚呼國重老成鄉稱通德天生哲人爲世法則大哉夫子閒氣挺出鳳閣傳家青箱遞集漁隱丘墳鼓吹經籍文雅西京人倫東國遺際　典制承明傑直玉堂視草

金門紆筆彩倒齊鑣談遜接軾義獻之名于今猶昔
先皇有御書答汝弼命作秩宗寅清綍勿　一人是暱
四方爲式　青宮克保黃閣爰立超然引年懸車杖策
綠野優游三槐手植維大司馬邢之柱石宜力　兩朝
文武尹吉濟濟五之蟬聯齊秋烏衣子弟琳琅珠璧先
生顧之云何不懌喬木世臣伊丞榮華嶠嶠元老作賓
王室三事大夫以引以翼爲老更宜言德乞天下
文章推公巨擘掞藻摛華斐然作述海內君宗龍門百
尺倒屐迎賢嘗若不及布席論文樂數晨夕三徑怡園
琴鶴自適五福既臻三多兼得景星慶雲長照北極歲

在龍蛇山頹木厄逍遙負杖戰兢易簣全受全歸怛化
示寂　朝廷震悼昊天不弔喪我一老嗚呼爾維有中使
臨筵庶官執紼　御墨淋漓豐碑聿舉巷哭塗號舂停
歌息矧予小子久侍几席叩絕擗踴悲深擬瑟何不百
年終于七七浮生有涯令名無斁死而不朽光垂史冊
公其往矣炳如白日尚饗

祭先室曹孺人文

維康熙十七年十月十六日杖期拙夫尤侗在京聞吾
妻　勅封孺人曹氏于九月十九日病故驚痛幾絕以
奉　旨候試不得歸乃遣長男珍星夜奔喪淌淚和墨
以一言告奠于吾妻之靈曰嗚呼痛哉吾妻死耶憶汝
歸我計四十年恍如昨日已隔重泉汝同貧賤汝共患
難我病汝憂我愁汝勸紙窗伴讀燈火殘機秋風報罷
淚滿牛衣中間薄宦相隨塞上四載風霜亦無佳況旋
遭讒謫勉我歸休荒田老屋偕隱優游官槖蕭條家計
繁瑣數米量鹽累汝辛苦吾父吾母並享高年朝饔夕
飧賴汝周旋兩遭大故治喪營葬春露秋霜得汝幫助
兄弟妯娌親戚友朋情文周洽無事不能汝苦多產兩
男三女愛子情深弱自哺乳男婚女嫁六禮索逋質釵
典衣十指幾穿解衣衣我推食食我何有何無交謫亦

可我嘗乞食南北東西拋汝獨處形影煢其喜我入門
醞酒夜話問我幾時山間林下蒿髯蔾杖佛地唱隨此
志不遂愁鎖雙眉雖邀　貤封性愛朴素那有冠帔依
然荊布一經教讀望子成名珍雖鄉薦瑞尚諸生我無
宦情卿知我者廿載田園豈思金馬今年薦辟吾欲堅
辭汝反勸我應　詔京師有子公車同行亦好衣裘書
囊辦裝勞擾執手叮嚀神傷貌悅本謂暫離誰知永訣
汝素善病最苦痛風消摩無效丸散難攻時發時止貞
疾不死何意此番沉綿不起云是蠱脹宜用參朮氣血
久虛如水投石大兒北上小兒南游無人嘗藥淩致爾

留誰拊棺木誰咨貝玉望夫思子汝豈瞑目汝定恨予
予貧致汝生守空牀歿殯虛廡我一聞訃涕泣沾衣身
無羽翼不能奮飛請急不可告病不可　君命難違功
名誤我遣子奔喪登車哭別父北子南肝腸斷絕明年
事竣火急歸家吾今老矣相見非遐我作此文寬與俱
去萬恐千悲難盡一語珍可奠酒猶可讀瀝千里一慟
汝細聽之嗚呼痛哉尚饗

七終再祭亡室文

嗚呼今日何日吾妻七七之期終矣正值小至故吾就
寺禮懺并以麥飯奠汝吾自聞訃以至今日血淚未乾

前廿二日送大兒歸去臨岐哭別哀感路人彭親家念
我孤寂接往同住日中不敢哭泣惟夜間淚滴枕衾耳
吾輾轉追思以汝修德宜享長年且五行命相俱無死
法祇因氣血勞傷積成痼疾若得良藥扶持可延歲月
乃誤信箭風指撚鍼挑輕服丹方日腹月倒復變蠱脹
遂致危篤耳昨通州人至始見八月廿二日信瑞兒云
兒出門時母病小愈兒再四叮囑勿信箭風用草頭抵
厲之藥不意考同細問竟投猛劑元氣大傷今雖遍請
名醫速進參朮已恨遲矣此因吾與兩兒皆不在家汝
無定見差眹至此大兒淚悔北上幾不欲生小兒亦悔
白下之行恨不能以身代也大兒勺水不入雞骨支牀
遠道綿綿寒冰徹骨吾心牽掛如何可言望汝陰靈默
護令早歸家兒弟二人守汝空帷如我在側倘有遺言
可于夢中示之吾衰年多病萬念俱灰豈有功名之戀
惟乞　君恩放歸田里買山頭尺土葬汝骸骨築室三
間棲身伴汝以待同穴吾事畢矣今日者鄉門諸老先
生百餘人同衆諸公不下百人同鄉親友數十人皆來
赴弔爲文祭汝吾既德薄汝又命蹇何以堪此亦脩爲
九泉光寵而已吾今哭汝汝或聞之聞與不聞吾不知
也汝若哭我我又何從知之三千餘里音問隔絕況明

冥異路哉韓昌黎云一在天之涯一在地之角傷哉痛
哉

哭瑞兒文

維康熙十九年六月十九日吾兒瑞以病卒于家至七
月十七日珍兒以訃音至汝父聞之一慟幾絕既守職
不得歸越五日乃遣人回以酒飯奠汝勉敘一言告于
吾兒之靈曰嗚呼痛哉兒何死也兒生二十八年今思
之猶昨日也兒于癸巳八月十八日生承平官舍故小
名阿承吾雖薄宦白郡太守副將軍下至州縣鎮衛官
吏皆持羊酒賀司理得子共諸生者老攜香叩堦下者

相屬也家人竊語是兒有福兒生而姣好秀目如畫最
爲汝母鍾愛親自懷抱不忍付乳媼手四歲歸里瑶環
彩衣跳走堂戶間親友見者戲呼爲永平人兒輒綵鑾
相與問答人皆謂子此非常兒稍長入塾肩隨兒後汝
謹厚勤學不及兒而穎敏剛決直排乃兒上之汝祖嘗
言珍也文瑞也其武乎兒惱甚益刻勵讀書猶稍能文
矣既補弟子員兩試秋闈矣乙卯汝兒登賢書報至汝
即憤懣杜戶不見客日下帷揣摩然至戊午猶未售也
吾爲汝少聘蔣氏未嫁而殤娶鄭氏甫期而歿再娶余
氏五年矣生一女尚未有子也計汝父母爲汝撫育爲

汝教誨爲汝家室者心已盡矣力已殫矣何汝生之福
而死之促貌之淑而命之酷才有餘而年不足耶前歲
六月吾應
詔北上大兒同行留汝在家侍母豈料行五日而母病
汝朝則問卜晝則迎醫夜則拜天露禱請以身代春侍
湯藥衣不解帶卽母亦歎是兒孝善事我金陵鄉試兒
不欲行母以小愈強之試畢馳歸而母病已不起屬纊
之際汝呼號奔走浴衣櫛髮吟然附身之具纖悉拮据
汝以一孺子驟丁大故其驚惶急迫悲哀勞苦艱辛萬
狀畢萃一時是兒嘔出心血所以傷生殞命或由于此

汝兒奔喪回相持擗踊匍匐苦次稽顙賓客之前未嘗
愆于禮也又念吾羈棲京邸徬徨戀慕毋發家書汝兒
弟各緘一紙敘述酸楚寄貽周匝吾雖揮淚亦爲色喜
汝素得母憐惜而畏吾嚴然汝愛父母之心一也何竟
棄我而從汝母遊耶使汝果與汝母九泉相聚吾復何
憾然而冥冥之中不可問矣吾出門在六月十一日汝
母送我于牀汝送我于關皆欷然無悲也四月而汝母
亡二年而汝歿一朝分手永無見期嗚呼痛哉然汝母
善病吾固憂之猶伏枕者三月汝素强健不虞其病何
況死何況七日而死也汝母病箭風汝亦病箭風箭風

何物既殺其母又殺其子豈一氣所鍾與然汝兒述病
甚詳又甚離問之諸醫究不知爲何症也更可怪者病
至七日危矣篤矣而汝尚不自知汝兒問身子好否曰
好在問痛否曰無問有鬼乎則曰何所不有惟索湯沐
浴誦大悲咒一遍斗母咒數遍并令衆人誦咒咒聲未
畢端坐而逝嗚呼痛哉當是時汝父在京不之問也汝
母在殯不之顧也汝兒在側不之訣也汝婦在帷呱呱
者在抱無一言之囑也汝爲有知耶無知耶謂汝有知
豈有病而不知痛死而不知悲有鬼而不知怖畏者乎
謂汝無知何以臨言了了容色怡然猶知沐浴之潔其

身呪詛之持其口也以爲矯情飾物恐汝未必然以爲達天觀化恐汝未能及此也吾安得呼汝而問之哉吾細思汝五行命相皆無殀法爲人而道無他腸閉戶讀書不與一事不交一人呫嗶之餘焚香禮佛晏坐而已有何作孽受此短折之報此必吾一生多過獲罪于天然何不降罰于身而貽禍于子仰視蒼蒼竭其有極吾初聞訃神魂駭散痛指出血肝腸寸斷急欲掛冠而歸哭汝盡哀以銷永訣之恨有告我者曰禮子無奔喪之文前不奔爾婦而今奔爾子乎有

君命在若之何以私出也又有告我者曰夫歸一也藥歸爲上休歸猶可今以喪歸千里入門雙棺在目惟有仰天大叫搶于地而已矣是無益于死有害于生也而珍兒書亦曰他日者兒將北矣而父又南是吾父子終不相見也盍少淹留以待兒來乎故吾之前却不歸者爲不得已也若謂我戀功名而忘天性以鰥寡孤獨之身廁公卿大夫之列是非貪則忍義之所不敢出也人生至此雖三公不願况微官雞肋乎倘得從諸君子後畫修史之職以報

天子之命俟珍兒公車扶攜南還買一坏土葬汝于汝母之傍從此披髮入山不復問人間世事矣至于汝有寡婦當養有孤女當嫁汝無子當待長房次子立後以延小宗此皆汝兄事也汝可無慮吾亦不能代汝早計矣吾年過六十與死爲鄰汝不哭我而我哭汝昌黎所謂少者沒而長者存顛倒莫甚焉遁翁詩云老人喪愛子日暮泣成血老人年七十不作多時別吾又惡知吾生幾何而悼念汝抱無已之悲耶嗚呼痛哉

祭二兄五弟文

康熙十九年六月二十七日五弟伊士以病卒于家予聞訃時先有瑞兒之喪同爲位哭之至十月初五日介人二兄復病殁于痛中思痛痛又甚焉因姪自英奔喪

歸勉敘一言以卮酒告于二兄五弟之靈曰嗚呼哀哉昔我父母有子七人長幼雖異親愛惟均入而肄業連牀共被出而應試同舟並騎歲時伏臘聚首庭除後雖析箸中實同居父母俱存兄弟無故每誦斯言食貧欣聚天倫自備人事常乖離多會少樂往悲來諸子讀書窮年未遇吾爲娛親捧檄而去泊歸林下偕奉高堂傷哉萱謝惆矣椿亡無父何怙無母何恃哀哀蓼莪泣血相視大兄素壯未濟而終羣龍無首遂六成凶五弟清修艾而踰二鉛槧方攻中[illegible]廢學屢蹶科名春秋六七亦已耄齡兄及弟矣[illegible]哀我之懷矣毀

其泣矣前年喪婦踰泗淋淚今年喪子斷絕肝腸天下窮民老而無告我罪伊何昊天不弔子滯京師六弟在黔生本同根沒乃分枝昔何團圞今何零落笑語依稀音容冥漠兄雖有子尚未弄孫弟更單弱嗣息僅存死而有知銜恨何已傾念生者此心如死昔送吾子朔風凄凄今送吾姪雨雪霏霏載哭載奔歸告靈筵投筆嗚咽餘復何言父兮母兮悠悠長夜倘聽兒言能無淚下嗚呼哀哉尚饗

公祭陳其年檢討文

嗚呼自古才人造物所忌文章九命真堪流涕人生缺陷萬事難遂使斯人死空存吾輩大江之南荆山之內陽羨耆生潁川苗裔少保勳業巍然門地處士聲名卓然標幟晚得小同幼稱阿士白皙最良紫髯亦異好讀秘書能識奇字作爲詩文汪洋自恣合組列錦驚豔絕麗渉筆之人海內寡二曷爲摧屈屢蹶秋試豈其過高未工時藝君乃浩然不可一世結客少年方舟聯騎遨遊吳門鷄壇執鞭適館雉皐跌宕傺伎踢登燕臺上京高視流寓商丘黃河旋濟周游晚歸風雨不蔽老屋荒田頽然獨寐前歲 詔書闢門大會羣儒公車陳審名最獻賦長楊校官中秘 天子門生足當一第史局紬

晉春秋話議落拓平生差彊人意髮倩飢驅長卿渴歷索米求漿亦無佳味重以悼亡妻絕伉儷孫楚情深荀粲貌悴弓冶猶虛中迺號侍逆旅空牀孑然小婢對月長吁臨風如醉憂能傷人病乃隨至若肖木衆伯牛爲厲附贅懸疣逡巡決潰再厄河魚蠱焉永逝已矣悲夫斯文忽墜豈無他人鍾鳴鼎食君獨崎嶇斗筲不繼雖有微官送窮無計豈無他人黃耇台背君獨沈綿二豎作祟搖搖如啟不及中歲豈無他人璠璵瑜珥君獨孤單中郎之嗣誰其嗣之白家阿寄几此三者天之所棄命也如何莫致而致然有一焉不朽盛事詩曰湖海元龍豪氣文曰迦陵徐庾藻繪詞曰烏絲辛蘇姿制美矣善矣諸好皆備錦丈光芒藏之在笥天雨粟鬼哭而去君亦慷慨仰籲上帝帝曰試哉命爲仙吏玉樓賦成鈞天宴賜於傳有之斯言非戲而我故人空然垂淚惜君奇才恨無人替歎君數奇殘身齋志感君素交芝蘭雅契義爲友朋情猶兄弟我紱子佩一朝分袂明冥異路如何勿思敢製公誄以待私諡一束生芻招魂而祭言之長矣君其聽未嗚呼尚饗

祭陸覲叟文

嗚呼夫人之系出自瑯琊乃翁心古繄我道家于歸陸

氏之庭進士與我中表兄及弟癸刖女之好中以婚姻我有次女以字益孫兩家密邇往來朝夕無小無大相通聲息哈知夫人事親克孝逮各舅姑承歡色笑善相君子樂食扶持斷機勸讀策名兩闈司鐸宛陵首宿亦飽歸臥田園藕艱亦好官雖不達喜有佳兒以教以育式穀似之哀哉上諱慕亡慘酷孤寡伶仃室家不足飲檗茹荼形影相倚否極泰來必復其始卯辰再捷無限悲歡京華旅儆依稀偏官絳帳池陽板輿侍側維時壽母正年六十長筵戲綵薄養晨昏量移國子將適金門何意沉疴莫瞥莫禱一夜嚴霜驚摧萱草子哭其母婦

哭其姑閨門婢僕悽愴號呼訃至長安予亦一慟匪母之悲故妻是痛昔者吾女歲時歸寧每稱河母林下風清餅柜饋遺互相勞苦如覩其容如聞其語吾妻欣慕願得交懽庶掃蓬室樽酒盤桓或接燕興或聯畫舸問水尋山期期未果忽焉分手夢斷音稀既月落婺亦星飛妻之亡矣母爲出涕母之亡矣妻其知未生未相識死或相從悠悠泉路笑語從容我念故人已嗟宿草今予夫人重傷黃鳥何以慰母彤管煒而且有　誥命且暮俟之尚饗

戒賭文

天下之惡莫過于賭牧豬奴戲陶公所怒一擲百萬劉毅何若今有甚焉打馬鬭虎羣居終日一班水滸勢如劫盜術比貪賈口哆目張足蹈手舞敗固索然勝亦何取約有三費未可枚舉既卜其晝又卜其夜寢尚未遑食且無暇不見日斜寧問漏下誰啜倅茶誰跳消夏賓客長辭琴書都罷是曰費時寸陰難惜三人合力以攻一椿兵不厭詐敵必用強殺機潛伏詭計深藏左顧右盼千思萬算精神恍惚面目焦黃是曰費心終必病狂一文半文千貫萬貫錙銖必較泥沙無算贏乃借籌負

或書券家棄田園祖遺寶玩罄者不吝貪者不倦是曰費財困窮立見始作俑者公卿大夫退朝休沐讌會相娛點籌抑客秉燭盜奴間同姬妾爲技甓能平章軍事豈在是乎亦有儒生厭薄章句博奕猶賢詩書沒趣引類呼朋攤錢爭注赤脚無成白頭不遇文鬼誰憐財神莫助富人長者公子王孫珠玉滿室車馬盈門呼盧白日喝采黃昏千金忽散一畝無存墦間乞食泉下埋冤至如商旅闤闠萬里競利錐刀窺常倚火作誘人牙行弄鬼囊破吳山身漂越水夢斷嬌妻饑啼稚子其下市人有挑步販質少完衣廚無宿飯覓帽逃牀投馬翻

茶登場醉飽出門逃竄賣兒鬻女盡供撒潑最恨奴僕全無心肝燬衣飽食游手好閒酗酒偷醸房戶牢關忙中作耍背後藏奸狐羣狗黨非賭不歡故賭雖百族惡實一類大理已絕人事復廢器以大濊小者不仁以私害公者不義弍號弍呼者無禮倘得倘失者非智分無貴賤門無定位上與縉紳下接皂隸尚無尊卑一家弗忌父子序有弟兄殄骨閧無內外男女雜坐紛閧拋妻青樓挾妓交無親疎惟利是視俗路綢繆故人睚眦四端喪矣五倫亡矣身家蕩矣子孫殃矣賭必近盜對面作賊戰勝探囊鬪窮磬壁賭必誨淫聚散昏黑艷婦絕

纓變童薦席賭必發殺弱肉強食老拳毒手性命相逞戒之戒之凡戲無益今有貪夫闘肆抽頭創立規則供給珍羞如張羅網鳥雀來投鷸蚌相持漁利兼收更有險人合成毒藥躡足附耳暗通線索彼昏不知束手就縛旁觀咨嗟當局笑樂人之過也必藉箴規惟耽賭癖陽奉陰違父師呵叱妻孥涕洟剪足拒諫巧能飾非貪而無怨死且不辭及至悔悟靡有孑遺嗚呼哀哉誰爲爲之吾聞此風明末最盛曰闖曰獻又曰大順流賊作亂共名皆態相公馬弔百老阮姓南渡亡國不祥先讖

聖主在上豈容妖氛敢告司寇宜制嚴刑天罡地煞大盜餘腥誅不待教有犯必懲火其闘譜殛此頑民聖理人設教君子反經慢遊用儆驕樂當懲人心禽獸何去何存借曰未知請視斯文

西堂詩集總目

自序

予年十五始學爲詩不過俎豆之戲耳十八游庠獲交湯子卿謀卿謀驚才絕艷援筆便成予亦步亦趨倡和不暇每脫稿輒寄日令小奚行道中得一佳句互相擊賞丹黃爛然當時以爲樂事自乙亥訖甲申十年之間篇什遂多卿謀既亡知音斷絕旋遭喪亂兵燹流離束書奔竄棄置笥篋者久之不意蒲柳尚存風塵飄泊南游北歷多名山大川間從賢士大夫談讌之次時有感觸不廢嘯歌見者以爲老乃益工不知臣之質死久矣回念故人宰木已拱獨有湘中草單行千古如僕云云何異劍頭一吷哉閒居無聊偶檢故紙喪亂之後十存二三因輯爲剩稿二卷辟諸遺簪墜屨不忍棄捐雖嬰兒號嗄不復悔其少作也追憶平生恍如昨夢天寒日暮歎息彌襟

康熙甲子陽月大雪日

西堂剩稾卷上

古樂府五十二首

長洲尤侗譔

升天行

排我貂蟬冠解我翡翠裘願與黃石約請從赤松游白雲自西來助以凌風舟思探返生香言往聚窟洲銀臺謁金母問我平安不坐我青玉案殺我紅味糖羞我一寸甘酌我九霞觴黃絲爲我鮮青琴爲我謳成坂頗我笑招我登華樓石柱雲母兩門夏啓鴻疇長跽受道六還東登羅浮遙望九點烟天風吹齊州東郭秦皇墓西陵漢帝丘蕭蕭松柏群斯人不可求英雄尚如此何況狐鼠儔

悲哉行

小雀啄埸粟飛飛製歡聲老鶴端然飢大鳴似不平鶖鳥在旁笑此君盜虛名悲哉逆掖子帶索而躬耕家無擔石儲空抱千金情鼓琴復鼓瑟不如吹竽笙終朝采藜藿開者誰言清出遇高車客煌煌來帝京上衣貂襜褕下佩瓊瑤英其中未必有佳哉稱公卿天下方多事若輩宜從横吾何久居此學劍又不成山川道路難龍蛇戒夜行

從軍行

東市買馬鞭西市買馬鞍飲馬長城窟走馬玉門關關外有天山登山一望見長安丈夫走馬出門去當以馬革裹尸還何奴未滅何用思鄉淚潺湲少隨李將軍轉戰交河道長隸霍嫖姚守戍金城堡嫖姚既貴將軍已老我在帳下數十年朔風吹人白髮皓皓時征馬向我號令不踏倅部進草手挽金僕姑腰繫玉鹿盧彎弓破月支鳴劍擊伊吾天子賜貂蟬美人進駝酥夜來無刁斗角聲吹起小單于

苦熱行

我欲使蜚廉一叫驅八垓長風吹埽烈山之塵埃西走崑崙東走嶽赤脚踏破層冰開祝融胡爲炎風野執衡端坐收恢台佐之者誰維趙盾九烏蘇蘇竟歸來燭龍抱祈紅爐煮金石燒作昆明灰川虹吸雲小魃舞空山列缺擂乾雷火狗之噬死聲若白鳥嚶喝爭喧豗恨無仙人飛雪散兮交梨潤顏色滌襟子客且休矣我思羲皇上人爲天與無懷科頭排桐帽跣足脫棕鞵低騎赤鯉下入龍宮水晶宮仰招紫鳳飛上玉帝闕風螢班姬爲摘齊紈扇玉環爲扶青筍岙醉臥北窗聽明兜娟迴風曲蕭蕭落葉響庭槐

巫山高

巫山高高以奇湘水深深以漪我欲東歸白雲間之明月在天美人來遲日暮風吹松花枝青髮十二挽參差步搖珊珊響江制芮衣淺捻紅胭脂山有堂兮水有梁春風夜半迎君王曉夢飛來杜若香碧絲斜奔高臺涼

戰城南

戰城南死城北青燐照荒原萬鬼奔走求其骨登高一望千里黃沙寬見不自諒隨朔風而歸家胡笳惻惻野草萋萋鷄聲剪夢青天高鬼馬伏地不敢號歌出塞歌入塞血爲螢屍爲隊求爲戰士安可再求爲大將大將

良足求朝飲羊羔酒暮賜狐狸裘

艾如張

艾而張羅山之宮東招炎洲翠西媒梁州鴿黃雀來自空城哺子求粟謀爾入其中遁間山外雌呼其雄衆手謝我雌雀主人情薄微軀將以供大嚼吁嗟乎黃雀有羽翰何況人生行路難

行路難　四首

公無出門門外有孟門公無渡河河內有黃河孟門多荊棘黃河之水揚其波蹲者虎豹吟者熊羆虞人漁父聚而張羅公乎公乎奈何穿死蒼梧野禹葬會稽山古來帝王尚如此況今之人憂愁風雨間其間不如歸去努力加餐衆盃一歌行路難朝游燕暮游蜀出車歡笑迴車哭

昔日虎頭兒今日鷄皮翁朱樓美人桃李姿秋風吹落青陵中丈夫立功若不早烏頭烏變白頭烏昔有好武國好文君今愛少臣已老東家菖蒲能作花西家兔絲長爲草黃蘖良有時意氣空浩浩君不見王猱當作黑頭公了失阬死稱終童

南都擊鐘察北里吹竽笙我獨家徒四壁立車騎鞍占白彈琴武帝能讀子虛賦文君解歌白頭吟犬子一朝

逢狗監凌雲之氣空公卿王孫進獻臨邛酒阿嬌私贈長門金吁嗟世間才子不獨茂陵客江南何處無佳人作賦十年不一遇鷫鸘裘老秋風淚

馮驩不去孟嘗君灌夫獨厚魏其侯劉巴恥與兵子語禰衡豈從屠酤游英雄結交各有意安能東西南北隨波流犬吠驢鳴不如對一片石鳥集獸散不如臥百尺樓天兒孔融小兒楊修餘子碌碌非我同儔何況人心險酒食生戈矛昔有張耳陳餘傳刎頸之交成仇讎

隴頭吟

隴水搖風怒折膠玄黃代馬銜沙號昔日健兒戰場血

今日飛灰撲面飄胡笳一聲霹雷雨玉關千人撻鼙鼓
此時將軍飲帳中新得美人試楚舞

勸什盃

綠嬌翠杓陳華堂紅燈洞照珊瑚光玉人環娵翩躚鏘
疏絃采采叫鳳凰春風方來吹衣裳四座稱觴夜未央
夜未央問誰將勸什盃飲一石

三婦艷

大婦剪春羅中婦剪秋紗小婦下階來手撚夜合花郎
君不用問儂年正破瓜

烏棲曲二首

楊柳枝頭烏夜啼玉鈎倒挂羅帳低倡家少婦抱郎宿
泥人嬌唱朝雲曲
繡幃交翠被交紅誰同可憐歡與儂蕩子今年遠作客
相思一夜烏頭白

陽春曲

春風歸地柳絲飛阿嬌初着縷金衣迴塘窈窕穿花歸
穿花歸蹋芳草戲倣鞦韆嬌大搭

游女曲

二八天斜眠媚娘脫乘油車出橫塘踏青采綠逢蕭郎
逢蕭郎贈芍藥再來時向郎索

採蓮曲

沙棠爲舟絲作索若耶女兒採蓮樂香風淡淡羅衫薄
羅衫薄早歸家待明朝出浣紗

當爐曲

胡姬十五羞數錢艷色他人道可憐春風偷看阮郎眠
阮郎眠君莫妒擲千金買一顧

東飛伯勞歌二首

東飛蛺蝶西飛蜂柳枝慘綠桃花紅誰家女兒東鄰住
兩借爲雲日爲雨含喜微笑劇可憐艷艷花心將欲然
自矜年小十五六得婿風流如宋玉我家緗帳芙蓉鈎

誘之千端不肯留
東飛行雨西飛雲楚王夜夢逢湘君小家有女名碧玉
櫻桃爲身蓮作足淡黃裙子絳羅襦慣乘蘭香青鈿車
自知明年年二八背人學打同心結可憐未嫁汝南王
倒來調笑羽林郎

白紵舞歌

華燈四照珠簾卷黃門鼓吹催三通花神垂手出深宮
碧衫翠帔飄蒙茸湘裙一轉搖香風秋光滿地落芙蓉
歌珠拖仰隨腰弓滿堂流盼送飛鴻翩然而止芳顏紅
排成萬歲字當中

折楊柳歌

折楊柳莫折楊柳枝君作楊柳絮妾作楊柳絲絲絲無斷絕絮向天涯飛不歸

子夜春歌 三首

春日理紅粧春風開素靨春月橫無賴來照牀上郎

攜手大堤上大堤女如玉與郎說分明不得通宵日

何用踏青去往來車馬中與郎臥繡帳何處無春風

子夜夏歌 三首

妾坐北窗下郎行南窗前妾身非氷山莫倒懷中眠

招郎采蓮去宛在水中沚郎自采蓮花妾自采蓮子

歡正酒醒時夜半花陰裏窗外月窺人小簟涼於水

子夜秋歌 三首

妾有合歡牀歡行無十步卻笑天上郎辛苦河邊渡

妾在機中織歡在帳中憶道郎且安臥織錦自成匹

送歡在何許藕塘東復東要郎知曲意彈指向梧桐

子夜冬歌 三首

昨夜北風涼郎入儂懷煖笑郎莫苦寒妾有溫泉煖

空庭多積雪繡幄自生春殘燈未可滅儂欲解羅裙

博山薄不陳以妾為爐乎沉水薄不薰香在儂懷取

十索詩 十首

妾有桃花箋作以松心墨欲題流葉詩寫作簪花式不用畫眉管從郎索彩筆

作製鴛鴦被新裁翡翠裳登牀待荀令入袖許韓郎有意傳心字從郎索異香

簡點十眉圖張郎畫若何城中皆半額妾意愛雙蛾欲倣峨嵋樣從郎索黛螺

朝來鸚鵡語言君到若耶采蓮過南浦折柳向東家當妾曉粧罷從郎索艷花

玉鏡梳曉鬟小寒侵素手輕攜梨花盃笑問櫻桃口不解自當鱸從郎索美酒

陌上彈羅敷樓中吹弄玉為嫌桃葉蹙頻厭柳枝熱欲得周郎顧從郎索新曲

一捻楊柳腰六幅瀟湘畫為君舞霓裳佃裙隨風解欲綰同心結從郎索羅帶

六曲錦屏圍五蘊香湯浴倫卻石榴裙微露金蓮足欲照小花身從郎索銀燭

繡帳掩芙蓉繡枕近鴛鴦君賦巫山高妾唱江南弄兩意欲為雲從郎索春夢

碧玉破瓜時綠珠定情夜守宮宛轉殘約衿殷勤卸看成一點紅從郎索錦帕

六憶詩 六首

憶起時單施薄薄羅枕線紅生肉肩尖絲褪螺鏡臺無意整花鈿教鸚哥

憶坐時小閣傍檀郎繡刺鴛鴦譜書殘翡翠牀欲到鞦韆架沉吟倦晚粧

憶立時半倚玉欄杆曉日移鸞扇春風動雀覓徘徊遲未穩剗襪下階端

憶吟時彤管抹胭脂曲曲夫人字兜兜幼婦辭欲與郎斟酌微啣出手遲

憶醉時淺斟金叵羅桃花然雨靨柳葉鬥雙蛾倒撥琵琶索嬌唱懊儂歌

憶睡時含情喚侍兒偷剪紅心燭低垂碧裏幃玉釵猶未卸郎欲解羅衣

五言古風九首

老農

披衣過東郊倚杖問秋穀荒草滿溝塗老農相對哭二月響春雷三月霖春雨四月荷鋤來小雨如珠玉五月旱既甚蘊隆至三伏萬里曠無雲赤日燒茅屋青苗玄以黃滄海變爲陸我耕數畝田三年無私畜朝飢婦子啼暮思吏人促今年又苦飢且恐逮我獄爲我與天言何故吹我獨從容野人家豈減縣官粟吾謂若毋聲何不食麋肉公卿不撫髀有司不觸目一夫田幾何嗷嗷愁容蹙秦楚多大兵盜賊空城宿白骨半丘墟何處問重穋饑死非極小安宅心亦足誰將雲漢詩補入流民牘歎息歸來臥清風起疎竹

殺蝗

上帝京江府祝融炙紅爐雲君束高閣雨工銅重湖澤竭星光白山焦雷聲枯田家日作苦中夜起鳴呼卻走告縣令縣令驚奔遨豈惜野老命所重尚方租況牲月河伯舞雩呼師巫紛拏動天闕透迤回龍車大風捲茅屋急霖注溝渠老農簑笠歸沽酒勞妻孥欣予陋巷子仰天歌吳歈適逢田舍翁號泣擁路隅散手問何撲蝻蝻滿衣裾螟螣及蟊賊此物載詩書其日雨方止羣飛蔽大衢獨食黍與稌不食蒿與蒲但聞唼喋聲一望田如無貓虎不敢問金鼓爲能驅努力替搏擊婦子爭舉鋤采魁不剪滅遺類稍雖盱頭問上官言天災人難除縱捕戾和氣下令戒無誅坐視其蠶食南畝將爲墟我乃勃然起所見何區區小蟲亦苦飢小民亦苦癯蟲活亦爾德民死亦爾辜執蝗怒責之既毒又何愚東家富糜爛廚中牧雕胡西家貴豪玉席上陳芳將舍此不染

指貧家恣伎漁貧家幾畝田代人勦耕贪莫稱餇八口
嘉不供輖輌一刎飽汝腹公私兩負逋來餒若不足敵
扑傷肌肉亡者委丘壑去者流道途凡汝所過處殘甚
于城郭汝貪倍頑鼠汝兇等封狐數其十大罪殺之不
爲訴畀火可以焚投水可以濡利口是當割奸腸是當
剖勒爲告農刑日以儆其餘田夫見踊躍喟然遊村墟
天子倘不咸吝嗟飛蝗鬪使君獨不見武陵化爲魚

有以佛手柑贈者小詩報之用手字韻

我聞觀世音八萬四千手寶炬赤珊瑚盂水青楊柳口
羽朱藤杖一一列左右及其歸海南飄然容諸有散此

母陀羅施與衆生受結實何纍纍金印大如斗妙香白
空來頓淸蔾藿口我本鷄肋人一食惟二韭見之疑天
花珍之若鬼自獻之世尊前膜拜再稽首佛言賜汝食
子公指動香餐之洗我心何必成其拇正等在示掌欲
火同掣肘拳持當卒卒解脫無明杻匆等爲佛牙執斧
而輕削

春懷寄卿謀

晚雲何月横獨照悲秋客倒景入林深煙飛夜光白明
月當天來驚起孕染色露白步荒庭春影蕭然隻美人
西一方可之不能出我欲化明月飛到南樓側恐君高

枕眠未敢穿窗入惟有草蟲聲助予三歎息木末搴芙
蓉持贈長相憶鴻雁幾時來仰對西風立

右五君咏

楚宋玉

湘纍江上吟江流日夜哭何似夢行雲解賦陽臺曲至
今東家子招之不停目有美自荊山所以名爲玉

漢司馬相如

天子好文章援筆賦上林天子好武功出車西南征歸
來茂陵臥阿嬌貽黃金佳婦如芙蓉並坐調琴心

魏曹植

公子美遨遊春情託煙景胡舞鄴宮中烏髻照紅粉高
宴芙蓉池雜奏箜篌引夜夢洛川淚腸斷鴛鴦枕

唐李白

酒星不在天謫向人間住玉環斂袖巾笑領春風句采
石漾蘭舟足踏蹈龍去却入廣寒宮醉倒珊瑚樹

宋蘇軾

一口吐爲斛江河從之東逢場但游戲笑罵也雷風琵
琶同綽板木魚與鼓鐘掀髯天地間萬物皆顛童

七言古風十二首

斬蛇劍

望夷宮中爭逐鹿驪山道上白蛇伏豐沛少年醉避之
袖出青蛇相乔觸霜花怒落錦鱗飛一夜風雷妖母哭
徒中卅士卸僞走咄哉神物真希有指秦百二血流城
壓楚八千人自首項王學劒又不成如何不死赤帝手
赤帝亡何亦已死單父野鷄殺龍子不鬭三尺吼悲聲
沉埋玉匣疑老矣

鏡聽詞

拂拭盤龍杷道主舊時飛鵲依然雙三嘯紫珍宜有靈
願聽欸聲莫聽苦躊躕刻襪下階中草影風聲而發紅
玄夜模糊人語斷惟聞啾唧叫寒蟲寒蟲啾唧如歎息

此讖不祥俛首泣歸來怒擲芙蓉囊不將再照紅粧色

放鴿篇

鴿來鴿來汝號爲飛奴何不挈鈴鳴天衢何不乘船游
海闊綠臂不聽司徒繫緊足不傳曲江書風雨蕭蕭形
影孤曰歸曰歸悲窮途忽然下我庭集我廊循簷而走
聲鳴鳴開戶覘之入我室低頭俯盼不敢呼或驚賈生
鵩或疑棐令鳧或擬谷城雀或方大背烏或猜江夏之
鸚鵡或指零陵之鷓鴣吉與凶與不可問忽而來投宜
救窮援以竹枝能飼以玉粒服飲之啄之姑躑躅我非
野弋與山虞羽獵少年方張弧危哉一命懸庖廚繞樹
三匝曷歸乎我有鵲巢宜鳩居中夜兜頸何欷歔或念
賢雄抑將雛豈謂上人終相拘覩君意氣思援扶自當
縱之遊遨墟曉日曈曈清風徐翩翩翩向青冥趨鴿去
鴿去努力脩前圖愼保微軀刀俎餘幸而免耳戒前車
世人煮鶴剝區區一網打盡無賢愚行路難兮云何吁
物猶如此況人歟安得天下大開四面網東西南北任
馳驅

九日同諸子走虎溪 己卯

秋聲一鳴蕭然薄于巖島欲愁如削僕本恨人不可聞
聞之揭出心頭惡卭友卭友何不來期期願與山靈約

山靈未嘗逐客去敗軍不必驚風鶴朝來爽氣欲侵人
解衣聊爾同盤礡西風吹亂數峰青草堂漸漸搖殘籜
樹上寒蟬砌下蛩鼓吹兩部清商樂上苑村前竹葉春
舉盃狂嘯話三酌貧賤白眼看青天半鉤新照雲中落
此時飄乎氣欲仙蝸頭蝸角何能縛夢寬昔向芙蓉城
生涯今在鸚鵡杓掉頭不識鳳凰臺拍手那問麒麟閣
且勿去上北闕書不如來採南山藥我老是鄉醉如泥
何須歎息京華樂俯聽下士蒼蠅聲只供酒徒一大噱

春寒

雕風盲雨爭春園東皇徘徊不能入羯鼓催花花不開

花冠愁抱枯枝泣荒煙㩳㩳紫兮飛來雲衆簪青山白
落霙斜織夜明簾獸爐吹斷龍涎色琉璃硯匣曉冰封
醍醐手怯叵羅執西樓美人睡起遲髻冷芙蓉盤不得

紀異

龍之年虎之月雷砲砲電燁燁雨淫淫風獵獵栽栽冰
漉漉雪天呑聲兮地失色日月退舍不敢發鳥獸蹜縮
大野中窮人凍死十之八遺老欷息相告語此非飢荒
即兵殺蒞自西北亂東南蜀遐人食我肉流人飲我血
吏怒民啼鷄犬驚十畝之間青草絕近聞大盜滿海濱
公然對面白行劫揭竿斬木千餘人魚腹狐鳴呼陳涉

此賊不知何日去鶴唳風聲心膽怯令覩災象更可危
哀我萬民亦難活天子愁公卿悅太史諱野人咽有淚
憂天墜無力補天缺安能使豐隆遁兮屏翳滅滌六散
兮頌二豳俾人飽食北人卧令人十二銷兵甲

弔李謫仙集爲酒家覆瓿和卿謀韻二首 并柬

讀來札聽然而笑笑青蓮乾坤酒徒百千後覔覓猶
戀此狂奴故態也已慨然而歎歎青蓮以人間客吐
天上文不幸入賣菜傭手錦心繡口糢糊破甕間旣
思古人行自念也雖然青蓮云鐘鼎玉帛不足貴但
願長醉不復醒則老子坐卧其中酣適不淺何必貯
錦囊能若紗然後稱快耶又云古來賢達皆寂寞惟
有醉者留其名則青蓮烏紗白苧之姿磊砢澄澈之
槩不因盃中物以傳耶且以青蓮之才而當時天子
宰相以衆人遇之况於千百世之下賣菜傭惡能塵
埃中物色之耶張翰有言使我有身後名不如即時
一盃酒然則藏書名山傳詩都下爲文人大恐而醉
鄉日月不可垂文章於不朽耶抑左思作三都賦陸
機以覆瓿譏之濁孰與酒甕之清耶劉蛻銘
文冢梲其流爲桴鼓化爲塗泥夷爲都邑坎爲汚池
則文之湮沒者多矣何如浮沉酒甕與此君並存天

壤間耶吾安知我輩惜爲不幸者青蓮不慶爲幸耶
賀之不暇豈受弔耶遂和二章爲青蓮解嘲并釋江
郎之恨也

吾讀太白詩百篇騎鯨一去不知年天上召作酒星覓
此身猶坐醉鄉顛我來訪君殘缸側只恐村醪吸盡無
顏色却笑風流趙秀才曾向集中偷作賊

白也胡爲當鑪卧我擊磬落呼之前若身已營糟丘老
文冢縈縈築醴泉試問箇中興不淺可勝長安市上酒
樓邊張公喫酒李公醉我輩得此心欣然雖有五車三
百卷何如一斗十千錢太玄草就無人識若非青州從

事誰相憐

不雨謠

我欲老人舞泥龍南門貯水北門空龍言上帝封江海
黃頭無瓶洒青天我欲小兒呼蜥蜴蜥蜴何辜遭水厄
埋頭難作舞商羊碧翁不爲沉冤泣我欲擊鼓暴司巫
巫云天意乾封乎河伯娶婦失其職小巫渴死大巫枯
我欲追風斬女妭女妭大笑聲咄咄南箕高臥東井空
帝命我來不可殺君不見七年之旱時成湯四月不雨
倍公傷東海曾聞祭孝婦漢廷何日烹弘羊又不見設
公出游旱不若五原人呼御史雨淮陰太守皆隨車徐

州刺史誰行部我今痛哭流民圖飢者無食寒無襦採
得蒐芘不堪飽猶聞夜半吏追呼追呼之吏催科急萬
口哀號天失色羲和揚鞭行不歸雨師怒目雲中立鳴
呼江南之民罹天災赤地千里空黃埃牛蹄跼跼田确
确乾風飛起汚邪灰安得滂沱爲雨欻息成雷走電車
於北極倒海水而南迴枯槁高臥茅檐宿禾華低風生
田坂九月築場十月穫官擷私借無追賠日收橡實餐
亦足且免溝壑塡枯骸我悲田家之苦不可說仰望雷
漢方照回

廢苑行

滄桑銅目成今古碧水池塘變禾黍画橋紅板半欹傾
六曲欄杆無四五當年小院閉春風却與山僧開梵宇
美人歌笑彩雲飛簫管聲殘咽鐘鼓梳樓不見曉粧奩
湘簾掛斷珊瑚鏤游人拾得翠花鈿猶向章臺憶眉嫵
雕梁燕子不歸來空巢泥落栖鼯鼠秋千架倒臥莓苔
裙腰芳草留遺譜野鳥啼笑自無端庭花開落爲誰侶
惟聞石澗水淙淙似話舊時兒女語我來傷心喚奈何
爲乎空山少佳主君不見臨春閣下青延銅雀臺化黃
土平泉沁水在何處千栽興衰盡如許那聊春夢幾時
醒且背詩囊看煙雨

太華行

掌文真人孫過庭降乩云元日同湘江諸侶游太華
山樂甚命予與花史作長歌記之

太華山高叢叢一掌晝斷插三峰蒲池潺潺泉珠碧嶺
頭蕖剪青芙蓉乃有存仙窟集靈宫人徑杳絕天房通
真人連蜷游其中真人之游閶闔下白雲驅車風整駕
行從北渚次中洲覽盡春江花月夜遥數齊州九點煙
青牛又向雨關跨桂舟初泛洞庭波翠旌爰駐蓮花阿
沅澧公子多窈窕湘君鼓瑟夫人歌歌且舞把瓊樂擗
麟脯投柘矢槌石鼓芷蘭香飄隨風飄紫雲一曲散紅

雨真人之游樂何許不減彭籛宴幔亭何殊婉妗謌西王修羊公卜子先莫呼酒毋酴休抱石牀眠玉版爲我鄭金液與君餐咫尺天井若飛渡百丈髙崖相追攀鴛鹿侶同衛卿戲采松遂共秦妃還鸞鶴一去留空山蒼茫霧市迷人間嗟乎真人之游復何年吾欲從之登其巔攜得驚人詩百篇逖然搔首問青天

弔五人墓詩贈顏大邸佩韋

顏爲游奕神降乩索贈走筆應之

吁嗟乎予讀史至熹宗末喟然太息而低徊天地閉山川推豺狼臥麒麟埋俊及厨傾一時災亦有吾鄉吏部稱清才檻車東厰胡爲來督郵閉舍伏牀泣江南萬里慘陰霾于時五人出倉皇一呼生風雷嚇賊遂用司農笏報仇如投浪沙椎常山之後舌猶在首以大義感同儕雖死能令奸膽落宇宙生氣爲之開笑從周公游地下人間黃鳥歌空哀至今神靈寃鬼毅碧血光芒射蒿萊名字當列忠臣傳不與古之游俠儕他年吾執太史簡一筆以闡千秋懷匹夫杖節尚如此沐猴冠者真塵埃亂臣賊子滿天下安得斯人挽波頹爲我過武丘而登其臺試問昔日冰山安在哉惟有五人之墓爵崔嵬

康熙己未予備官史局同擬明史顏出傳五人者附髙魏年之請不負約矣刪詩至此自註

五言近體十一首

長洲尤　侗譔

晚眺

晚念生不一偶來看夕曛烟中橫獨鶴木末起層雲水抱秋風骨山含落日文無端倚惆悵孤吹遠相聞

悲秋

蟋蟀何時默秋聲不斷流登臨千里目搖落百年愁雁渡雲橫渚烏啼雨滿樓曉風無意緒吹夢下西洲

苦旱

曠野不能綠蟲蟲火色天浮雲忽飛去落日竟悠然菌首依河岸蒺藜生墓田願將野老淚啼雨下山川

喜卿謀過

不解相逢喜翻然對楚囚飢荒滿天地樽酒且綢繆今雨故人意晚晴野老愁攜君過橋去竹裏聽啼鳩

病夜無寐

風雨一時去戶庭聲寂然有愁陪落月無夢問遙天欲袖青衫淚來參白骨禪此生無畔岸曉色起蒼烟

臥雨有懷

晦雨淡如淚孤窗斷續流鳥飛初問夜蟲語已思秋有夢愁泥路無緣到画樓獨吟團扇曲風起動簾鈎

曉起聞梵

冥冥空無內杳然感梵音一時太古靜斗室萬山深是法皆能誦諸天忽到心我聞原自寂閑樹起羽禽

擬崔顥王家少婦詩

十五妝初時風流事漸知羅衫藏細蝶画卷映燕脂背婢偷歌曲尋郎強賭棋近嫌午夢懶不肯做新詩

夜愁

不知何所恨欲語反茫然喪氣如遷客傷心近暮年一燈對歸夢半夜學安禪風雨滿空至愁飛竟上天

千畝潭泛舟時有小雨

我今作漁父寂寞到江濱舊雨遲新客遠山卜近鄰村樹析衕曲棹引采蓮人尚識問津者時來一避秦

雪

遶起高樓望蒼茫白帝家山川一筆改雲樹片衣遮天上長無夜園中別有花紙窗爐大息寒氣逼清茶

七言近體四十七首

和卿謀坐愁寄憶之作

石寒倒落曉天風倚徙空庭數斷鴻莫夫冥時[illegible]塞北月宜避世仕攜東澗園獨對交誰要作賦何選亦是公

醉醒不知何處好喟水澤畔問漁翁

貧病詩和葉天寥先生韻十首

雖也無時始是貧子然惟有病中身病魔欺負貧居士
貧鬼消磨病道人貧裏何如錢子母病餘粗識藥君臣
三秋相對貧如故無奈明來病又新

風雨吹貧滿院飛裂花帶病倚柴扉靜修病悟忘朝暮
閒掩貧門謝是非貧久乃爲欺眾笑病多常與故人違
布衾三尺能留病無計遮貧補破蘇

今年貧比去年重纔逐貧歸病又逢擁上不生却病草
階前時開送貧錢當鑪卓袖發貧樣對鏡潘絲惜病吝

幸是病中常辟穀食貧木末採芙蓉

雖冷疏煙貧負子離尋日與病同居病無方士延年術
貧有田家種樹書惜病貧餐亦苦藥苓丁病立不材樗
文園高臥相如病四壁支貧賦子虛

貧居原借病爲家貧病依人蟻轉加碧窠擬尋貧世界
青衣左藥病生涯佳人問病詩頻寄鄰老欺貧酒不賒
貧入黃昏更病悲病回殘夢落燈花

參差病沈帶圍消歲晏悲貧不自聊堂有鳴琴貧免俗
室如懸磬病偏饒病中日月相看暖貧裏詩文自欲燒
貧擁牛衣貫下淚小窗扶病訪良宵

病倚疎簾怯小涼護貧隨鐵喚丁當貧窮生受苦貪嘗
病暇新添藥課忙縷裂病帷穿斷月蕭條貧屋漏斜陽
忘貧除是尋春夢病後離魂恐渺茫

一病相驚太瘦生貧軀恰受破袍輕赤貧豈必人皆有
柔病何妨我獨清風雨蕭蕭修病苑雲山鬱鬱築貧城
蓬蒿寂寞無生活貧病條中註姓名

一雙鴉肋病相侵抱影貧虛度歲陰貧戀酒樽惟恐淺
病看階草不知深膏肓病向煙霞結珠翠貧從閨思動
裙布釵荆貧自足相憐同病淚難禁

粗茶淡飯任貧休病骨凄然歷九秋小鳥數聲增病惡

孤雲一片助貧愁乾貧易向西風老鬼病難消子夜悠
何日閉門推病去洗貧拍浪酒池浮

又和一首 擬再和十首遇病而止

西風落葉滿天貧波及淒涼到病身貧是病非豈兩事
病先貧後恰三人貧延子跟爲佳客病拜岐黃作外臣
貧病十年成舊話何堪今日又更新

詠雪

霓裳羽衣舞不歇驪背鶴氅與正同絲樹排成素足女
青山變作白頭翁美人夜臥玉鏡殿高士朝坐水晶宮
何用冷吟冰柱句且沽美酒澆春紅

閲美人詞悵然有傷秋意和鄉謀韻

一池碧水褪紅渠花影低攀竹葉車淚灑湘紋風片濕
夢囘玉簟月華虛鳳凰樓上廻悟聽蟋蟀堂中織錦餘
此際相思人不見悲秋愁緒略如予

秋懷 六首

獨倚西樓第一欄秋風吹綻葛衣寒青山幾點葉初落
白雁數聲星欲殘燈火草蟲人歎息池塘夜雨夢闌珊
眼前何限難平事看了吳鈎不敢彈

借君丈六鐵琵琶彈出青衫客淚斜今雨不來錦字斷
曉雲易散鈿車遐九秋公事一爐藥五柳先生三徑花

我欲寄愁天上去醉鄉深處卜爲家

人在蘆花夕照中相思無字寄梧桐不如歸去烏頭白
何處飛來雁淚紅霜滿空山野戍笛月明千里寺樓鐘
輕颸夜送西風去夢到吳江看落楓

美人遠在白雲鄉欲往從之隴阪長秋水澄澄花瑟瑟
星河耿耿夜蒼蒼江流東去橫孤鶴山氣西來照半塘
正是月明人臥病捲簾尚怯素羅裳

一片青山下晚汀蕭蕭蒲柳望秋零十三樓上人吹笛
五丈原前夜落星漁村繞殘深淺渡雁行排遍短長亭
朋來行樂無餘事删得茶經又酒經

秋風影裏挂詩瓢珍重添衣護沈腰萬里不傳題葉信
一靈何向落花招美人空怨青鸞扇帝子何勞烏鵲橋
我夢碧峰三十六月明夜夜聽吹簫

臥病

兼葭蒼蒼露爲霜病客同於草木黃三尺被遮旁死鬼
一囊藥作返生香避風棗葉趨飛燕辟穀人爲張子房
忽報晚庭花發好無端起策小藜牀

野望

密雲不雨自西郊我步東皋歌且謡小鳥未鬭泥滑滑
野蔬空採板喬喬大都杞國皆憂墜雖有朱人難揠苗

望望不如歸去好半窗紅日到芭蕉

美人詞

芳草斜陽護小姬抱情惟許暮煙知一痕粉膩花含笑
雨點青螺鳥畫眉金井梧桐催贈字繡簾鸚鵡喚彈棋
月明深院無些事偷把蕭郎玉笛吹

雨夜懷鄉謀

滿天細雨白言愁意氣衰涼近暮秋鬼語一林夜深淺
雁飛千里字沉浮已聞窗外啼黄葉况對燈前歎白頭
我似寒蛩吟正苦西風送到[illegible]樓

獨夜

蕭然悲秋秋夜長風雨疾飛天氣荒寒蟲抱火叫空壁
飢鼠銜書走破牖肉枕半迯不知煖蕙爐一縷自在香
昔人相思烏頭白今我獨旅衕葉黃

遠望用前韻

遠望江南愁路長青山一片白雲荒烏棲古樹爭殘葉
雨趁西風下短牆秋水晚芙時見影野田離黍不聞香
前溪漁叟持竿立遥指城頭落日黃

壬午元旦見雪

曉夢驚殘改歲華春風寂寂倚生涯先邀東壁數行字
再看西窗一樹花辟惡宜傾柏葉酒送窮欲結柳枝車

青衣笑報朝來喜飛絮輕飄到謝家

憶西湖二首

我憶西湖煙柳斜錦隄迎送麗姬車三生石上人吹笛
一片雲頭天剪紗露冷梅泉尋鶴嶺月明燕冢夢蘇家
年年春色辜油幰坐看東風掃落花
湖岸欄杆曲曲斜金鞭未許試輕車晚山含黛青于畫
新草裙腰碧似紗東浦橋通姹女市北高峰築老僧家
此身不及飛來石乘興西陵聽賣花

旅懷

江南陌陌又清明江上春風旅客情小閣燕歸人獨語
大隄花發夢相迎寂寥村酒過三月惆悵鄰雞報五更
聞說曉來鄉信到望江亭下早潮平

由君山入黃山

君山行盡是黃山山谷中分大石灣帆影忽來千樹裏
江聲若出萬峰間水雲自起羈愁合野鳥高飛客思閒
臨去尚勞回首望美人日暮綰湘鬟

月下聞歌

江城三月月明初有客傷心夜聞虛夢裏杜鵑空說去
人家燕子不傳書玉簫遠度梅花引金鈿相逢竹葉車
懸念小樓人寂寞一痕紅淚濕香裾

三五夜宿雁橋

雁橋不見雁書飛獨有孤帆下落暉今夜月明楊柳渡
誰家吹笛釣魚磯煙中北渚茅籬隔樹裏西莊燈火微
如此風光殊不惡一壺濁酒便忘歸 北渚西莊皆村名

生日偶成用星字韻二首

一盃苦汁祀三星半炷栴檀祝九齡借得榆錢來獻佛
教成鸚語去看經浮生了不如人意大塊徒然勞我形
成月幾何駒過隙山川是處雨霖鈴
天上疑生措大星空費禿筆寫窮銘十年不遇應頭白
四海無交誰眼青我夢此身曾化蝶君看大地等浮萍

何當謝却人間世一枕秋風鐵笛亭

戲咏竹夫人

綠衣黃裹衛莊姜解傍溫柔入睡鄉與我周旋寧作我為郎憔悴却羞郎（上二句用蘇子瞻王半山詩對語）相依長信齊紈扇曾試昭儀荳蔻湯却笑一身都是節不辭夜夜侍匡牀

春夜過卿謀觀演牡丹亭

私幸春風第一行女郎新唱竹枝聲翠簾衣煖飄香霧紅燭花低試玉箏永夜画闌拼半面彌人困酒到三更十年惆悵今猶在小院歸來起夢情

聞寇警

自古從無賊白頭中原何意有哀丘不堪灞上眞如戲盡說長江鞭可投謀國子房誰借箸傷時王粲獨登樓吾儕覆食成何用願得君王丈六矛

聞寇去用前韻

喜看楚尾接吳頭千里烽煙保樂丘破賊小兒方屐折勒王大將盡鞭投風聲無恙南陵口江色依然北固樓猶有餘氛未剪滅諸公莫遽棄戈矛

懷陸氏素園

北窗獨枕一絃琴夢到西園昔影渏石欄翠苔宜飼鶴河橋楊柳尚留鶯風來解帶迎秋氣月落彈棋聽夜聲若使碧筒能醉客何辭稚榼謝程生

坐月

夜氣雖然入空閤碧天清淡月孤存一枝驚栖鳥不定四野靜對客無言美人歌曲問南陌公子飛蓋游西園我獨長吟風露下舉頭仰見參橫昏

殘春

落花如雨點空庭香霧朦朧弄曉暝芳草贈人蘿帶碧遠山餐我黛痕青郊原匹馬歸油幰硯匣鴛鴦付錦屏消遣獨留春夢好隔簾鶯語又零星

戲咏庭中薔薇

豔質應教侍粉郎嫣然驕豔為誰狂文君臉際胭脂滑合德肌中荳蔻香紅玉唾壺雨貯淚綠羅衫子月催粧何當小立花陰下一胸奇衣捉雅娘

清明日家園賞春

春林日煖靜無譁邀得東風作一家隄上村姑挿楊柳溪邊野鳥喫桃花踏沙馬去青依路闘草人歸紅滿紗却與我心都不涉乞來新火自煎茶

無題

曉鶯恰恰語深烟簾外花飛郎可憐不見春風歸戶

但留芳草過年年碧山萬里思青鳥紅葉三生惜翠鈿

攜得閒情無處用夢雲夢雨自參禪

新夏同卿謀游虎丘用前韻

人影參差入暮烟一林綠樹坐相憐空山雲起即千里静夜月明如小年短簿祠前問玉磬真娘墓上望金鈿閒愁滿目無人識試向生公參老禪

甲申生日感懷再用星字韻

不合人間有此身手持天問問三星九州公案蕪城賦半世生涯文冢銘北去狼烽驚上谷南來鵑哭到新亭迎神自引壺中酒獨枕離騷不敢醒

七言排律一首

咏佳人用光威裒韻

佳人自小顏如玉織錦芳年正十三扇底雪兒歌白紵盤中燕子舞紅衫綃描倒暈青蛾簇手綰連環黃雀銜繡譜鴛鴦常學母筆牀翡翠願隨男偷窺宋玉渾忘怯許嫁王昌半解慚臺上避風身窈窕庭前拜月口呢喃故倚墮馬慵花髻巧借垂腰拾鳳簪微醉海棠睡未足嬌閒荳蔻笑初含春山秋水神相似暮雨朝雲意自諳小小風流江上住真真倩影畫中參曉妝斜點梅花瘦細語平分蔥草甘誰道北方稱獨立空羅自昔艷江南

五言絕句七首

效梅聖俞五側體有序

晏元獻謂梅聖俞曰古人章句中全用平聲製字穩貼枯桑知天風是也恨未見隻字詩聖俞遂作五側體云月出斷岸口影照別舸背且獨與婦飲頗勝俗客對予偶與卿謀語及之即景口占不隻各一首

湘簾迎春風花光明于紗兩人愁無言焚香吟南華

細雨洒曲徑濕翠上野草獨倚短竹下落葉打睡鳥

又和梅韻四首

露氣洗柳眼月影壓烏背有酒痛不飲仰與北斗對

古樹四壁立鋒出斷嶺背萬籟寂不發獨有靜者對

畫閣捲半掩弄墨潑紙背燕子解汝語不與小婦對

夜永玉漏冷半睡泣枕背莫怨素影隻入夢自有對

春日叠韻

東風同紅叢竹屋綠麴熟鶯鳴傾清罍獨宿復讀曲

七言絕句九十六首

贈別

陌頭日暮柳絲飛又向春風奈別衣倘念吹簫人寂寞粧臺可遣夢先歸

過馬湘蘭舊院

青溪橋畔小香壽彷彿吳宮舊館娃却怪主人深避客

夜臺寂寂閉金釵

卿謀齋頭醉歸過雨和倚憶之作

濕盡青衫折角巾許渾千首見前身跌來幸是石學士
流去幾爲木偶人

迴文詩 四首

點雨春鳩雙喚哥朱欄六曲倚愁多嫁郎將甚消閒日
畫閣粧成描翠蛾

慢攏歌遍繞圍屏深院落花春夢醒草綠侵階閒語細
小竹高快小梅青

釵玉低垂雙鬢鴉鋪衾半壓枕痕花佳人那忍相思夢

來去行雲晚到家

鶯啼曉夢小樓西綠樹榆錢丟滿隄輕帶香吹風細細
杏衫紅過浣花溪

擬艷集句

荷葉羅裙一色裁殘粧色淺髻鬟開兒家門戶重重閉
郎若來時近夜來

戲集返生香句弔葉小鸞 十首

去住瑤池白玉臺幾回蜂蝶自空迴疎香獨對枝梢月
不見飛瓊步月來 鸞字瓊章居疎香閣

夜深人靜小窗空曲樹鶯啼翠影重粉蝶眠春隨夢去
爲憐花謝罵東風

綠暗芳草伴愁生欄亂琴心病茂陵獨倚小樓人不見
斷腸何必問吹笙

疑是凌波洛浦游不知香艷向誰收海棠睡去梨花褪
只有多情尖上愁

蕭蕭風葉落吳江帳冷西窗一夜香何似美人腸斷處
玉簫聲遠入空廊 鸞吳江人

定應攜手幾時同月白風清愁萬重人向蒼烟深處憶
疎香滿院閉簾櫳

輕羅香潤步青春仙質芳亭分外新只恐飛歸廣寒去

何辭終日喚真真

鏤雲裝成幼婦詞鏡臺初拂曉粧遲東風吹夢知何處
蝴蝶雙飛那得知

斷腸芳草遍天涯瀟瑟西風道里賒枕上夢覓輕似葉
何時驂鶴到仙家

紅深碧淺最芳年愁絕應憐玉鏡前准備夜深新夢好
草堂相對共談玄

贈瑤宮花史和除乩韻

芙蓉城主金釵客朵中垂手風中立散花來到折花歸
一枝擊雨衣香濕

讀葉小鸞詩題贈四首

坐上飛瓊去渺茫十洲難覓返魂香誰知小玉閒無事
又到人間伴阮郎

一寸珊瑚一串珠紫雲佳句彩鸞書仙才只合瑤天住
何意粧樓唱步虛

柳絮何須說謝家央江一葉艷于花只愁化作彩雲去
密取蘋蘩繫絳紗

蓴絲傳書青鳥封烏絲襴印口脂紅浣花手灑薔薇露
特辦名香讀日供

光福殘梅和韻三首

世外佳人嬌欲娠南枝半老北枝新山中風雨全無意
竟搆殘花作晚春

一湖春水襯花光公主朝來半面粧戲買山頭徑寸土
自收斷夢去埋香

花路霏微烟雨濕落英襯就曉山屏從今渡口閒歌扇
一道裙腰草獨青

哭湯卿謀九十首今删存六十首

一聲落葉滿長洲地下人間道共愁此日江南無宋玉
西風萬里為誰秋 七月初五日立秋

一月杳如一歲長君亡我病兩茫茫相思誤煞經旬別
欲寫秋書到草堂 初六日憶亡友忌辰

生別何如死別愁天河瀉作淚痕流當年乞巧人安在
猶有雙魂上綵樓 初七日憶亡姬忌辰

生別經年死一宵夜臺依舊伴吹簫從今築就鴛鴦塚
不羨天邊烏鵲橋

同病無人病益愁西風何處逝詩郵鮑家墳上吟魂在
獨對青楓唱曉秋 庚辰秋予與卿謀同病有病秋篇倡和今秋予病而卿謀亡矣

漫言無病不成秋君病誰歸僕病留夜雨半牀詩訊少
樂烟影裏泣西州 癸未秋予柬卿謀云有詩可過日無病不成秋卿謀答云有詩應羨子無病益愁予吟來定不如益予病而卿謀無病故詩如今日不惟無病不可得即長病亦不可得悲

夫

此日能招何處魂 卿謀午日絕筆落句 哀蛩四壁弔王孫夢來髣
髴君顏色驚起空梁月一痕 十三日世傳是夕鬼歸來也

董狐點鬼鬼門關萬里孤魂遊戲還欲問仙才無覓處
姓名已註玉京班 中元日地官較籍

欲賦天邊第幾樓問奇應借上真游人間昔穴都搜遍
此夜青藜重照劉 客冬予名孫爲人過庭自云掌天上藜札卿謀賦詩贈之

曾折梅花贈美人美人飛作落花塵君定醉羅浮夢
鸚鵡簾前覓綠蘋 卿謀賦梅花吟時花史有何當拜羅浮君月落參橫嘯花史之句花史掾蕎侍女爲卿謀屬意故云

孤亭鶴唳不堪聞惆悵初逢李少君又拆一行飛雁去
招魂空叫楚天冥壬午陸歲長伋予憇孫與人招魂來歸聊謀亡而與人去矣
王楊盧駱舊文壇半臥牀頭半益棺地角天涯生死隔
青衫行淚各偷彈予與二陸聊謀結四子社二子殁而予與虛舟昔病甚
淚灑冰天幾日乾人琴一慟更摧肝卻將離黍西京曲
譜入廣陵散裏彈予自五月中草文祭先帝至此始畢筆作哭亡友文
國變家難一時并予于五月二十七日遭先王父之變兒失良朋痛幾經
三副淚痕流不盡西風助哭雨蕭蕭聊謀云人生不可不備三副痛淚
情生文語是耶訛情到難堪文轉無非爲病魔收拾去
淚痕深處黙花怯予作哭文未成而病因復閣筆

蠟淚云何只懺愁西方何處更悲秋生前綺語還宜戒
文冢詩瓢十筆勾二十三日同禮諸子爲亡友禮懺
素車白馬赴山陽蕭索閒庭足斷腸一滴酒漿千點淚
哭聲道雜梵聲長二十六日予隨諸子奠哭靈前是日佛事回向
荒荒齋客竟何如野草沿階破屋虛從此此齋荒萬古
西州門外哭迴車聊謀書室名荒荒齋自作記云自此而後更復數年此齋與齋中人不知何如嗚呼今何如哉
一別房櫳無見期空牀倒挂舊羅幃九原魂魄猶無恙
可憶南樓風月時是日登南樓其故房也聊謀詩云忽憶南樓上可談風月時
鐵馬悲嘶銅雀臺玉簫聲大葬鐘催道遺影側又看中遠山依舊

憐青蕪京兆風流不再來聊謀語予樓中可望秀庭之帶山色
西窗剪燭幾春宵畫卷熏爐頓寂寥有月琅環歸夜月
重開門話度花朝聊謀夜話詩云我正欲吟風露下又開門話度花朝
送使哭山作峴山山巔隕淚水潺湲行人莫上磨盤嶺
秋草離離恨血斑二十七日登哭山感念七子舊游磨盤山當日飲酒處
不教奇字葬劉墳風雨山河護大文簡盡錦囊人不見
一燈暗淡夜深聞刻閱遺集
不辭和淚寫新詩深黙千絲淚萬絲非爲哭君還自哭
他年月日更悲誰
衣帶相逢未十年曾花猶印衍波箋高山曲在人何在

一夜西風斷七絃聞聊謀初贈予詩曾書扇頭
生友相憐寄慰真一持慰語一傷神九原有客知誰慰
秋雨空山鬼淚新毛子德音寄詩慰予
揖青亭上望平疇倚背奚囊一網收今日招魂魂可至
月明同醉蓼花洲予始病起登揖青亭壬午秋聊謀寄懷予詩云昨夢亦劇秋色好揖亭上望平疇
避秦何處問桃源滿眼兵戈各淚痕今後佳城一片地
應無風鶴驚幽魂自四月聞京師之變傳言流寇長驅聊謀除任村莊逐成長別
忠愛平生似少陵一碗杜宇泣冬青騎箕還喜歸行在
閶闔門前謁帝靈聊謀哭臨三日遂勞成疾

西河哭子少年時（聊謀有哭蓮兒文）今日西河老更悲（業有先生）血
淚幾行泉下滴修文應發蓼莪詩
人喜中郎幸有兒有兒孤若益增悲哀哀父母歸何處
空向靈牀問起居
父書雖在父容無抔土何人更作碣願寄尺書還地下
孤兒一曲泣呱呱（淚業府有孤兒行）
嬌女詩中憶太沖燕雛私泣畫簾空他年若冢因風絮
白雪長添淚雨紅（聊謀有女七歲以痛哭幾失明）
鏡中一點朝青黛留下啼痕染竹斑此去長眠並枕樹
不須重上望夫山

七日崩城尚較遲七年宛頸豈爲奇南山鳥韻雙飛去
知笑西風黃鵠悲
孔雀屏前婉孌深笙簧一誓百年心茂陵公有文君誄
殉葬惟聞綠綺琴
依然風景到中秋何事傷心說虎丘（二語爲辛巳秋聊謀問虎丘消息詩）
我託山靈謝明月滿天飛雨下孤舟
美人已去碧山空游屐淒涼狀路窮惟有絕交書一首
煩君石上寄生公（時有招予游虎丘者書此謝之）
春風雨度白公隄空想紗籠壁上題（今春予與聊謀同至虎丘聯詩題壁）
他日再來惟一哭直教古鶴盡哀啼

歌樽舞袖盡誰收蕨得牛衣淚兩時不及夜臺人自在
西風消受一輪秋（三五夜）
烏紗白苧望珊珊鶴去遼東影不還惟有寒山與秋水
祠君顏色在人間（今春聊謀曾寫小影今亦亡矣）
秋風吹落少微星白露淋淋寫誌銘他日墓碑應沒字
東山名德簡難書（予與聊謀語及謝敏事聊謀戲云脫一旦月犯少微君即不作自祭文須以謏墓累我謀載筆謝安墓碑無文故云）
留下西溪爲若留六橋花落四山秋吟魂若化飛來石
放鶴亭前夜泛舟（聊謀與予有西湖之約）
剪紙同挂古靈巖百步階前倚碧杉留得覩牀花一夾

西施收拾舊粧函（壬午秋予與聊謀登靈巖曾折花供佛）
應使黃花變杜鵑東籬人去景蕭然空言菊酒能延壽
試滴千盃到九泉（初見菊花）
空思剪紙叩靈衣闡說鴻都術已稀泉下子規啼不到
茫茫覓鬼幾時歸（時覓方士招魂）
頭上嶢嶢蘭茁芽練裙何忍見西華可憐未解悲風樹
啼笑依然學大家（十三日予過予定抱阿雄出見不勝淒然下羊舌之淚）
百日光陰轉眼間斯人一去幾時還秋風自是無情物
又送斜陽下晚山（十五日亡友棄世已百日矣）
扁舟偶放百花源一曲春風記酒樽欲採芙蓉何處贈

雁飛今不到江南是日泥千畝潭看芙蓉憶去歲卿謀寄札語

碧天如夢露無聲北斗闌干河漢明記得舊游清夜月
海棠花下聽吹笙

賦草淒涼竟幾年鷓鴣輿酒亦欣然九原荊布還相慰
不用清明化紙錢

去年今日弄珠時人自玉山頭上歸是日卿謀歸自玉峰試借問試
兒何處去鬖鬖白帽拜靈幃廿二日阿雄期歲

吾國顏回竟短年惟留道氣古今傳他時若作儒林傳
大雅風流第一賢

爾我相看靜不言爐煙一縷尚爲煩斯人宜著山巖裏

玉塵蒲團課上元

捲起詩籤感歎長文章原不論彭殤世人誰識蘭亭帖
玉匣惟堪殉白楊造集閱竣

我今顧影已無儔如此人間不願留若許九原尋舊友
何妨蝴蝶化莊周

山山雲霧慘陰霾萬籟啼號門帝回爲問西風何處去
重泉一訪故人來初五日秋盡是日陰晦

嘗言一日似三秋況歷三秋死別愁若去正如秋去杳
飄花斷雨影難求

幾叫三聲已斷腸何心更理舊宮商從今投筆秋風裏
獨上西臺哭一場

我歌薤露爾毋哀焚向靈牀飛作灰只當不時相贈答
黃泉還寄和詩來

再哭湯卿謀十首有引

予自九十首後琴歌已斷酒賦無續矣暮春三月雜花爲家如武閑中搟青亭上江城久客虎阜孤游追風月於平生感山河而泣涕偶成十絕遂足百篇自知啼笑無端益覺語言少味矣

青草茫茫曉夢中大隄何處不春風故園開遍花千樹
惟有桃花淚點紅

一簾細雨夜窗西此日相思有舊題天外雁聲嘹嚦去
竹林祇聽鷓鴣啼

隔院鶯簧弄曉檐踏青車馬晚來添可憐春夢南樓客
過盡東風不捲簾

江南禊事管絃繁芍藥無情蘭草宛欲挽東流尋曲水
游絲何處釣芳覓

暮雨瀟瀟寒食天棠梨滿地哭荒州東風似惜王孫去
吹亂楊花當紙錢

三年重客到黃山謝眺驚人在此間借得江湖千里樹
一江春水半江殷三月十八日登黃山憶壬午舊游同卿謀有作

鼎湖龍去恨如何獨倚江樓涕泗多還憶青華香案吏

春風重唱故宮歌十九日登君山哭先帝從哭鄉諸耕有降乩者云先帝本青華帝君湯子侍書金童也 同之作

不見溪山已一年白雲千頃尚依然相邀莫過生公石

恐話三生感舊緣始至虎丘

爲問春風胡不歸落花依舊故人非孤亭獨上杳如夢

容見滿園蝴蝶飛四月朔亦同曉耽偕去年今日鄉諸過此餞春小飲

燕子來時落楝花少年楊柳怨天涯春風倚客無消息

惆悵池塘又暮蛙春盡

西堂秋夢錄序

欽　蘭序三

蓋聞文聯綦組矜成都之錯綜字挾風霜薦淮南之若作落霞閒淸泠之曲願奏新聲迴雪進婉轉之辭誰工絕調瑯琅敦琢枚叔見稱圭璧會同子山作序海內之宗巳絕蘭陵之唱難追賦金陵先得驪珠願栽麟角集鄴下並馳驥足孰辨騏驑此皆頃刻靑紅言成海市麡礲玄白文越山川者也尤子展成智辨瑯琊夢游蓬島河東三篋筆前獨奏亡書江夏一碑席上同符缺字然淩玉峙鵉質冰淸其爲詞也麗擬雯華光齊霞赤玉纖低轉梧桐響秋夜之音金劒平分草木發春榮之氣嘶鳴鶴怨叢散寒花蟬寂鴻歸楓吹霜葉陰而哀傾河漱感淒怨之姬人楚聲夢入瀟湘歎孀嫠之孤士月明懸照澗石驚瀧風落無聲江流奔瀨音招玄羽吹臺之奏依然客送白衣燕境之歌猶在加以乘風鳴之大小散鶴唳之抑揚轉絳樹之喉出一聲而異曲易貫生之面運雙腕以分詞解連城而爲鉤不減白虹之光取照幽以飾帶誰遮明月之光所謂拔之愈淡恢之彌廣者也惟余總角同心忘言共好守玄有志麟閣之紙誰分讀史長懷龍門之文雖纖抗心大雅飾步邯鄲折節小山

和聲鄗郢退然驚馬之齊足邈矣遊魚之振鱗式冠鏤冰之詞用揚雕玉之美云爾

柳　敦子臨

聞之農服田力穡乃亦有秋而士獨無秋何也士以無秋也而悲焉白日昭昭乎悲黃落之未已也夜又申以寒夢而有秋乃十倍農矣此吾友展成所以有西堂之錄也彼愚者流大寐難寤視秋如蒼陳九辨之詞獻四愁之何於側不知悲傷剝削古人曾無先覺是故冠蓋當塗者夢見山林朝名巫師被其不祥夫是擅有白晝艮厚矣尙暫此淸夜哉乃若貧士失職意氣不得揚面目不得光悲來塡膺莫可告訴長夜漫漫未嘗一歡而藉以泣也庶幾夢去可以無言然嘗以天下之秋颯然而至墜葉敲瓦上蟋蟀吟牀下天外鴈聲背中愈鳳側耳遠聽蕭瑟悲凉之氣洶激枕簟間此展成非秋變病而今秋錄夢皆白風霜待命林莽奔響者也而展成不知也以爲吾方于于焉西堂之北窗下徒兒昔者向榮皆已搖落而筆牀硯匣秋來無恙吾用修吾故業而或詫吾新味非吾所願同夢也然余三復其詞爽艷而騷激哀樂過人所謂衆醉獨醒者而曰夢人將忌其覺焉蓋展成意寄遠矣昔相如獻大人賦天子飄飄有淩雲之志

賦爲之夢暫爲之今展成硯古修詞下筆妙天下不以
此時金石雲陛徒令彤繪蓬壺中黄衣人能無非乎展
成閲謂此亦猶吾夢爲之初不敢以形影附答者累人
同世也是又所云文公有夢子犯占之者耶

湯傳楹卿謀

秋宜夢乎宜夢天地間以其浩瀚蒼凉之氣結而爲秋
而吾復以其浩瀚蒼凉之胸結而爲夢則感秋之淚者
無如夢矣予故憋秋客每一秋來必大索奚囊所貯往
來附答尤子悲秋之作予嘗得半焉涉茲秋此中㳂不
爾料簡故物如說天寶遺事徒亂人意一切束高閣於

是展成西堂秋夢録成讀之累千百言而予默不得一
語乃識此子胸中并無秋夢久矣雖然秋界盡夢夢不
盡解不見輕薄少年龍鍾老子白晝囈語黄粱邯鄲嚴
霜下零猶時時作春夢九秋公事正須爲我輩平分耳
今吟此卷於蒹葭秋水間得幽人之夢焉吟此卷於曉
風殘月間得遊子之夢焉吟此卷於畫欄香草間得淚
閨之夢焉吟此卷於荒臺古樹間得桂旗蘭枻湘君山
鬼之夢焉吟此卷於戍樓哀角間得金戈鐵馬烽火黄
沙之夢焉聚爲秋思散爲夢境夢境千狀秋思一掬蕭
蕭瑟瑟從紙上來君以快筆追而弋之無遁亡者開卷

未半颯冷然贈我秋夢矣因歎是編所有皆如吾意中
所欲言君言即予言也盡之矣復何道我開不以君言
爲煩君亦未嘗以我不言爲怪有夢無夢了不異人則
安知西堂之秋非吾眼前之秋西堂之詩非吾意中之
詩耶又安知眼前之秋不迸作西堂之秋意中之詩不
迸作西堂之詩耶冀解此者可與涉夢可與破夢亦可
與說夢吾殆不能忘此秋夢矣則吾終不能無言以應
之矣噫昔之夜星漢横斜丁授江草在水之涯仰視仙
露風馬雲車一葉墜露是耶非耶遂起作秋夢詩僅同
騈拇而筋脉不異聊以幻當九秋公事云爾今試手此

一編獨吟遠眺會令西山爽氣颯然兩腋間出秋空日
落嵒覺兩忘臥而誦之則此一編中或□爲碧天或疑
爲黄土或化爲佳客或幻爲麗人或恍忽變態爲高山
大河明月白露紫宮紫府玉樹霓裳廢苑荒墟猛獸奇
鬼彈琴擊筑飛騎舞劍極人生啼笑難論之事淡夕而
寤適泝而寢將百出其夢以媚吾寬以悸吾鬼以酬吾
詩料此秋之大有造於吾輩者築人間夢館天上秋練
日中詩守夜來夢雖以太極爲西堂可也然謀西堂主
人一縉打盡哉今與邯鄲約諸如此夢悉從予臥遊無
禁惟邯鄲道上人物大愚惚安國中風土沒趣無使從

犯西堂一寸地不用命者遣偏師攻之然後搗此巻爲入幕賓時訪西堂消息耳爲我呼蹴離而告曰能如是乎則諾

自序

吾生一夢也吾生而有形有形而有神有神而有想有想而有因有因而有夢因之說曰因羊想馬因馬想車因車想蓋故有牧羊而夢鼓吹車蓋者矣方其牧羊也不知其鼓吹車蓋也方其鼓吹車蓋也不知其牧羊也然未常夢乘車入鼠穴擣齏噉鐵杵者有想無想有因無因之異也推而言之因貧想富則夢珠玉因賤想貴

則夢簪纓因危想安則夢袵席因哀想樂則夢歌舞因處想出則夢山川因散想聚則夢顏色其夢也不知其夢也夢珠玉者覺而糟糠夢簪纓者覺而草布夢袵席者覺而戈矛夢歌舞者覺而哭泣夢山川者覺而環堵夢顏色者覺而形影其覺也莫不知其夢也雖然吾惡知夢富者之貧非夢耶吾惡知夢貴者之賤非夢耶吾惡知安者樂者夢危者哀者非夢耶吾惡知出者聚者夢處者散者非夢耶大形生神神生想想生因因生夢夢又生因想神形則凡有形有神有想有因者皆未離乎夢也無夢則無因無因則無想無想則無神無神則無形形滅神冥想斷因寂則何富何貧何貴何賤何安何危何樂何哀何出何處何聚何散大然後大覺是故其視牧羊也無異鼓吹車蓋也其視鼓吹車蓋也無異乘車入鼠穴擣齏噉鐵杵也昔莊周夢爲蝴蝶栩栩然蝶也俄然覺蘧蘧然周也夫周不知周之爲夢蝶之爲覺也而反以爲夢爲蝴蝶則未明於夢覺之說也夜夢也日覺也生夢也死覺也周之言曰夢之中又占其夢焉覺而後知其夢也今人知夜之爲夢而不知生之爲夢此終日占夢而不能覺者也故有大覺而後知此其大夢也列子曰欲辨夢覺惟黃帝孔丘然人知黃帝夢

華胥夢風后力牧而不知二十九年與六相治天下是黃帝之夢也人知孔子夢姬公夢奠兩楹而不知七十二歲與三千子走列國是孔子之夢也由斯以談天地之內日月之下三皇五帝之大四海九州之衆其爲夢也多矣何況七尺之身一秋之序窮愁疾病悲思感歎之區區介於其側者乎自吾之遭三刖也而窮猶之乎夢邯鄲也自吾之困二豎也而病猶之乎夢豹犬也自吾病故交之零落也而悲猶之乎張敘夢迷路也自吾哀中原之喪亂也而歎猶之乎淳于棼夢都邑遷徙也於是有送窮之文釋病之作五悲九歎之辭亦猶之乎

厭樂夢池塘生春草東坡夢蟋蟀悲秋蘜也夫夢於春者其時榮華其事繁侈其人貴顯而矜夸夢於秋者其時憭慄其事鬱抑其人慘澹而蕭瑟益吾甚愛吾秋夢矣豈若蘇學士一場春夢待老嫗喚醒哉雖然吾與人同夢也吾言吾夢亦夢也語云至人無夢非無夢也夢不異覺覺不異夢夢即是覺覺即是夢此所以為無夢與吾安得無夢之人而與言夢

解夢語

唐孫過庭譔

嗟乎人生有夢乎無夢乎夢能幻人人若忘夢若尤子能夢者也尤子尤解夢者也西堂一錄皆是夢中大覺語風雨山川禽魚花草兩儀能以異夢幻人佐之以秋谷覺森森可悟令為尤子一筆收盡天地間事皆在寸管中快哉此子大得夢趣也達士曠觀排人閉戶兩者孰得孰失今尤子閉戶而得曠觀之樂風雨山川本其性情禽魚花草供其飲食等之探芝吸露自可忘年愧殺抱膝呻吟者窮月作繇生役倆雖然詞章一道為傷實多桂史五千特非聖君子寡難字有情綺修左苑之辭近誕稽阮之議近放李杜舟山差強人意後人以鬬鼠取戾者何可勝紀嗟乎此皆不知夢之為夢也然則西堂一集果夢耶否耶吾故幸尤子能夢尤幸尤子解夢

西堂秋夢錄 壬午七八九月之作

長洲尤侗譔

古樂府十三首

短歌行

歲云秋矣木葉交下有美一人或鼓或罷天淸地曠山高水長四者不言使我茫茫日轡在左月馭在右我何爲哉從之奔走我有斗酒不自斟酌願醉日月及我行樂宿鳥厭羽潛魚厭鱗英雄失時顧影而嘆貧鬼相貴百憂入戶鵲笑鴟舞鳳皇大苦實中仙人教我長生靈爭酒歌與禍爲兄夏卜其日冬卜其夜學仙不成道可以聊

獨漉篇

獨漉獨漉水淺泥濁犀焚其角魚鱉蕭索張弓挾矢游獵高岡遇雉不射愛子文章精衛塡海飛蚊負山立志不成歎鬬於天蛇含龍珠雲雨天下麟夫死衢以畜牛馬抱璧獻跛壯士不爲刈草樹棘棘刺其衣磨劍不用坐而斫牀人可屠狗不可牧羊

猛虎行

秋風怒號虎走逐逐空山無人殺其草木 一解 牛哀變虎搏兒食之掉尾而前不讓仲尼 二解 妖狐有術以媚佞鬼虎信其言相對而蹲 三解 我行泰山婦人昔哭虎哉虎哉有翼而角 四解 虎雖啗人不驚孺子我能無心視虎如豕 五解

枯魚過河泣

枯魚過河泣寄謝監河侯相濟苦不早安用萬丈流 一解 深淵亦有魚吹沫而鼓舞謂魚且毋樂豫且不放汝 二解 何不爲神龍見首不見尾託身魚服中制命於螻蟻 三解 魚網常在水人網常在途吾其爲魚乎誰忘於江湖 四解

野田黃雀行二首

黃雀來何翩翩鳳凰鳴高山鵷鵉飛上天黃雀决起不得從遊步啄野田間乃遇西風萬里之鷙鳥黃雀伺伏哀鳴乞命願啣環鷹鸇不顧攫食果然嗚呼黃雀竟死野田間勉哉西風萬里之鷹鸇摩翮而去前有持弓少年

黃雀在野田田夫捕逐毋食我粟毋穿我屋黃雀不去鷹鸇執而數其罪可戮鳳凰謂鷹鸇汝將滅我族胡爲飲其血絕其髓抽其筋食其肉黃雀雖貪鷹鸇酷黃雀有罪亦有功鷹鸇無功他欲死不如黃雀在野田能食蚑動之游蟲

門有萬里客行

門有萬里客來自咸陽城下馬解征衫頳我涕沾纓昔聞蜀道難今見秦關橫不怨風波惡不畏豺狼驁潢池多盜賊白日駕舟行百里風蕭條殺人不聞聲我發九江口烽火蔽天生竄走榛棘中寒驢夜哀鳴有兒號哭來迎呼其父兄執手一問之傳言流寇兵惡知非寇兵公然官軍名旌旗何煌煌車馬出帝京探叢代邊餉切人作家丁吏民不敢問往來有王程昔我同行客裹糧操奇贏相逢狹路間剽奪無餘贏驅使牧牛馬且不免鼓掠所以人避之毒甚於飛蝗河北賊易去關中卒難平吾聞長太息勸客毋西征安坐飲醇酒相與彈秦箏

婦病行

婦病不日不月願見君子一言欲言不敢多言君但往視明鏡朱顏析無衣盎無粟出門求藥探視囊中無錢貧賤不敢悲怨所嘆弱質彫殘君復平傾自愛莫我同病相憐亂曰勿作貧家婦貧家婦難處凡爷其孺魚生其釜有兒懷中就母索乳母病不哺兒啼最苦空房無人羅帷飄颻蟋蟀亂鳴秋草縱橫伏枕輾轉涕泣闌干他日相樂努力加餐

公無出門

上不能排閶闔下不能登幽都牛馬走九州荊棘綿綿牽其裾北有飛雪南有封狐長人千仞玄蠭若壺兕兮不可往兕以其身相馳驅公出門僕夫悲于馬局人方為刀俎我為魚肉蜜在口劍在腹殺機在目禍根在足胡為曳裾裸壤吹竽躡俗曷不彈鋏歸來乎濁酒一壺琴一曲吾以天地為廬日月為屋清風為舟白雲為轂不出門而周游乎三山十洲五嶽四瀆何用千里萬里躑躅復躑躅

當來日大難

日苦短秉燭遊美人含笑開朱樓舞子夜歌莫愁起而進酒飛飛列鴟女兒耳語並坐鼓簧今夕何夕明日秋風及時不樂十葉梧桐

墻欲高行

狐裘雖美不如絺綌琴雖古不如箏筑書不如負弩人無賢否惟貴及時登徒好色不言西施無鹽入宮自然蛾眉吾欲仰天哭旁人大笑之

落葉哀蟬曲

秋風吹木葉飛木葉落寒蟬啼辭茂樹抱枯枝晝鳴高夜鳴低露如花霜如粉月漉漉煙井井綠草垂紅欄冷蝴往來孤鴻影我思美人橫空枕碧天如夢三星耿林

夘急砧催夜永誰家又弄楚筱引

秋風高

秋風高高于山暗煙飛去隨雲還蘆花荻花舞斑斑舞
斑斑吹殘群芳歇滿苑苔生階蒼霜白露相將落相將
落勸君酒待得春來折楊柳莫使秋風吹白首

五言古 十七首

寓言二首

鳳凰棲梧桐所食者竹實竹枯鳳凰餓桐死鳳凰立不
鬪啄生蟲自穴于枳棘鴟鴞啣腐鼠仰視鳳凰嚇鳳凰
非凡鳥豈可嗟來食

吾聞古神物干將與莫邪吾聞古奇人雷煥與張華人
物兩相遇豐城起雲霞人物兩相失延平走龍蛇至今
千百年斗牛光芒斜招之不肯來長嘯白水涯天下無
識者不如埋泥沙

遣興二首

予牙得玉璜漁者大笑之甯戚叩角歌市人顧而嗤一
朝登車去皆為霸王師嚴陵亦釣叟商丘亦牧兒高隱
山水間老死竟何裨人固各有志要在遇其時所以白
髮郎三世不見知
燕雀雖能飛不能學鳳舞凡禽雖能鳴不能雜雷鼓嗟

哉天下士乃與噲等伍大兒孔文舉小兒楊德祖號哭
尸塚間諸人如糞土我登高山巔所遇皆牧豎我行大
澤中所見皆漁父默默獨歸來悠悠顧影語

和岐亭詩二首 并序

東坡云予謫黃州與陳季常往來每過之輒作汁字
韻詩季常不禁殺故以此諷之季常既不復殺里中
化之至有不食肉者皆云未死神已泣此語使人凄
然也予友許孝酌昔年嘗和之令予效咏予未及應
且笑謂吾家有二十七種非三白韲韭淡受未了何
望嬰食羊蒸豚破菜園乎然戒殺有年雅與許子同

志適覽坡集因和三首以告居仁并為我解語解公
嘲却老饕耻也

衆人溺於口辟如蠅嗜汁挾彈逐黃雀不知衣露濕天
道本神明獨殺豈可得盤飧何雍容誰念卯刀急嘗笑
孟東野食薺猶射鴨不忍人與物同遊在羅罻一朝解
十牛慘于渭水赤提網魴尾赬彎弓烏頭白可憐鶴投
毛忍見雞哈幘君聽斧中聲游鬼號湯泣試問萬錢翁
箸下尚何缺我有咄嗟粥以供不速客鼓腹且行歌目
送飛鴻集
蘇晉愛逃禪長齋飲米汁予公貪異味指動唇先濕烹

鷄與食蝨誰失又誰得我本䝉莊子肉食非所急蓬頭
養鐵馬席上興金鴨不殺亦不放太虚爲之犧貪夫猛
於虎開口血流赤大嚼對屠門胡盧笑三白不見齊曾
問盜賊多脫憤殺人魚肉之蔦鬼沙場泣造此刀俎罪
補其齒牙缺請分一杯羹往倘五侯客當願諸衆生懃

讀坡仙集

待雨

遶日厭蟬鳴鬪鳩逞然喜殷雷動南山雲御半天木涼
風滿空來草木皆驚起衆鳥急投林飛飛不能止我坐
快哉亭斜倚烏皮几仰面歌北風爽氣生兩耳閒扇薄

不揣羅衫輕可體歸來卷殘書雨打西窗滋

獨夜

憂來畏白日頗喜夜氣淡空梁漏明月桐風翻秋衾靜
然無所思思起彈玉琴不彈琴中曲獨彈琴中心鳴蛩
皆有意能寫空山音仰觀天宇曠星斗光蕭森蒼烟所
聚處下有鬪風岑我欲往從之精神遠追尋相忘濟如
此誰知世古今但恐夢中去塵境横來侵

一舟過虎丘飲茶而去

山眼爲誰青延然若招我豈知我與閑無意停征櫂只
爲乞漿來暫向山前坐高樹靜無人紅日空林墮時聞
鳥鼠啼踏落松間果僧院不掩門曲徑蒼烟鎖萬箖并
一聲孤雲散千朶此中有清福賜與閑人可歸路迷野
塘誤聰田夫左登舟不見山却望前村火

江上歸再到虎丘

眞娘墓草青闔閭池水碧今古共傷心又過傷心客山
鬼喜我來相邀千人石千人安在哉石上鳥飛隻萬樹
森參差攢峯青歷歷獨拖瘦竹笻拄破蒼苔跡欲問短
主簿借此幽人宅買魚楊柳渡被酒笙歌夕遥指石頭
城蟻戰秋風急明月滿前溪何處尋游屐

和江月詩五首 并序

東坡序云今歲九月殘暑方退既望之後月出愈遲
予嘗夜起登合江樓或與客游豐湖扣羅浮道院登
逍遥堂迨曉乃歸杜子美云四更山吐月殘夜水明
樓此古今絕唱也因其句作五首仍以殘夜水明樓
爲韻予又見東坡記云十月十二夜解衣欲睡月色
入戶欣然起行念無與樂者遂步至承天寺尋張懷
民懷民亦未睡相與步於中庭庭中如積水空明水
中藻荇交横蓋竹栢影也何夜無月何處無竹栢但
少閑人如吾兩人耳又赤壁賦云霜露既降木葉盡
脫人影在地仰見明月顧而樂之行歌且答合三說

覩之則月白風清良夜之樂爲此老獨得久矣予八
月中放塵家居頗似閒人顧抱文園之疾足不出外
戶然當孤照初升萬籟俱息徘徊窗間戀戀不忍寐
或夜深獨醒俯視月影游戲枕衾之上顧之而笑或
披衣起坐對白露泠泠曉風明滅此身爽然不知在
人間世也回問錦屏繡帳中人那鄲一枕黃粱未熟
此樂未許知之至乃扁舟夜泊征馬曉行名利縈心
關山抱恨不能如予之瀟然無事故雖知之而不樂
也然則坡老之樂予殆得其半矣所恨不及坡老者
有月無客有客無酒有酒無有游無山水居無竹伯

大率皆無耳又何可無詩乎乃用其韻亦作五首

一更山吐月銀漢泛清瀾美人方未寐起向小樓看簾
外露花濕簾前氷影寒不堪風落葉照見滿林殘

二更山吐月空闊迥無夜幽人携素樽獨酌古藤下流
水自能鳴細草亦堪藉四顧何寥寥靜與白雲話

三更山吐月碧烟扶之起瑶臺露氣清十里曠如此天
漢淨無塵我心空於水鏗然玉磬聲聊以代清耳

四更山吐月一點萬峰明西風觱慄直北斗闌干横古
寺亂鐘動霜橋匹馬行我夢游何處枕中不夜城

五更山吐月風氣自然幽練色拂于戶水光淩一樓翠

鷄驚問夜獨鶴遠吟秋何處數聲笛紫雲天上謳

挹青亭晚眺

落日下寒林蒼烟洞如曉雜然雲市中數點青山小不
辨山與雲影影更相抱孤光動萬籟荒村一時擾我來
廊無間古樹獨啼鳥黃葉卧空堦西風憫于掃秋色未
全無野花香不了平疇誰得來繭絲牛羊道不知何所
愁極目長天老我懷既以無世事又相觸嗣揉惻旅消
短趾誰能好登高悠天涯憂來不可考所以古至人忽
形猶木槁惆悵不如歸霜華正草草

詠秋月

嶺南氣不常涼月卽中秋此地將無同佳景爲我留重
陽風雨後新聽街西樓何殊三五夜舒嘯當山頭離樹
且未放桂枝正相樛寂莫戶庭間風來捲不鉤簾名爽氣
動遠山寒光靜芳洲凝乏銀河水瓜注青天流惜無一
尊酒乘之彈笳徐相對竟何物端然抱清愁此愁月不
解不如據燈管閉門推之去荒州陰空湫獨坐悄無言
蟋蟀何啾啾

七言古 十三首

長歌續短歌

長歌學楚吟短歌效吳歈一聲河滿雙淚落三疊秋風

四愁孤人生少壯不得意空無憑衣食無儲西家捧心逢嫫母東方索米遇侏儒昔嘗學書今學劍我欲鼓瑟人吹竽碎諸方枘內圓鑿何異北行指南車意氣坐爲時命厄春蘭化作秋蓬枯今之相者視肥瘠知有貴賤無賢愚好官皆由人笑罵貧士獨爲鬼揶揄腰間不繫三尺組肘後安用萬言書吾欲出門無去路不如歸臥南山廬君不見青蓮居士水晶宮裏住隴西公子白玉樓中居天生奇才人不識相與投棄山川間孰知上帝咨嗟老龍怒招之歸來升天衢頂摩青穹而白日俯視一世如孤雛咄哉吾所與游皆予類白乎賀乎天下未

嘗無

何不歌

君何不乘天上之紫霞飛來飛去仙人家又何不踏水中之碧月洞庭歌舞開珠闕徒然寄生天地如蜉蝣又何不左携黃金篋右持白玉鈎不然釣魚東海上不然射虎南山頭數者不成復不去章縫自號儒家流朝吟而暮諷不知迂濶何所求神農虞夏忽焉沒安敢大言稱伊周又不生于七國縱橫日騁車歷說東諸侯邑邑閉置甕甌內聖賢爲吏詩書困車中有七尺車前無八騶手指青雯從之去忽然失足墮泥溝功名富貴爾何

物其力能與文章讐雲臺麟閣高于天吾家遂蕭自相樛不如仗劍從軍行貂蟬皆出於兜鍪或云田家樂我將荷耒耕西疇念此故物如雞肋棄之可惜食之羞出亦愁入亦愁西風八月哀鴻秋浮雲飈忽白日昏惆悵不敢登高樓君不見昔年筆冢土一坏今日纍纍成山丘何況人生幾何不白頭

奈何歌

東家有處子持色未嫁人自言弱質矜芳節含情不敢窺西鄰十年無所字華落如飄塵昔日蕩子顧之笑今日老夫聞之嗔兒女猶貴托身早何況丈夫有志立功

勲三十二十年當中指一再下皤然公我欲代悲白頭翁童子笑我將無同窮措如賊尚寂寂誰來吞字若秋蟲夜眠不敢對明月晝坐不敢迎清風只恐風月見我笑慷慨悲歌空爾雄大抵奇士多淪落何獨戚戚哀途窮哀途窮可奈何仰天一笑天么麽小兒顛倒安足道置酒且作開愁歌

春風舞歌弔何潛玉 并序

予客江上交毘陵莊芑燕芑燕爲人豪蕩不羈工詩賦兼善扶鸞因爲予言乩仙何潛玉潛玉武林妓才色雙麗年十八卒故行以年纔十八死託杜腸根之

何又云酒鄉過一世花死活三生其人放誕風流可
見又一律忘其首句後云數曲琵琶絕妙詞看盡青
衫惟有淚燒殘紅燭不成詩半簾梅影無君瘦千古
情人是我癡可惜臨岐分付語至今湖水笑相思又
有歌云春風舞春風舞吳姬紫玉飛作煙越豔西施
化爲土此首最佳而芭燕憶之不全惜哉芭燕常作
別院昔武林何潞玉神主以一炷香供之他日其紙
爲旋風吹起繚繞爐煙之上視之有小影焉約掠湘
鬟翩躚舞袖如片月離雲疑欲乘風飛去至今跡猶
滅猶髣髴可辨也然潞玉竟以是日辭去嗟乎潞玉

不幸芳年葬玉殘香剩粉散佚無傳幸而降箕芭燕
家如洞門桃花片片流出又不幸而芭燕所記寥寥
僅得此徑寸珊瑚不無遺恨然猶幸而予及見之爲
玉臺新咏中一佳話不與斷釵鈿襪零落歸山丘也
乃賦詩弔之即以春風舞命篇
春風舞朝舞雲暮舞雨雲飛雨散風無處昔日錦屏人
長短鴛鴦譜今日夜臺容冷燐臙脂土吳宮嬌越溪女
素衣如夢玉如煙千載重逢斷腸侶美人幼宛楊柳年
趙瑟秦箏手解語枇杷花下醉紅裙燕子樓中歌白紵
一朝淡葬青楓根荒壠年年啼蜀宇誰知天下有情人

離魂猶作芙蓉主鈿車遊戲到人間張郎幸遇湘江杜
黃子披頭詩句新白鶴飛來歸何許只今片影畫圖仙
舞袖弓腰側翠羽相思無路喚眞眞霧鬢風鬟爲誰嫵
君不見蘇娘家住錢塘滸岸聲唱徹黃金縷又不見青
娘墓築孤山墅春衫血點紅顏薄風流宜與何娘伍三
生一笑相期汝他年載酒賦招魂擧盃澆過西陵浦

擬補劉妙容宛轉歌六首 并序

齊諧記載劉妙容事云宛轉歌八首王敬伯憶其
二今讀其詞幼眇悽愴使人惋泣惜六曲之不傳於
後也擬作補之嗟乎青陵華山雀臺燕塚古今傷心

如妙容者不少矣然而彩雲竟散笑石難逢崔娘水
畔兒不乘車蘇小門前郎誰騎馬悲佳人之薄命思
倩女之離魂雖欲如妙容之金釵扣絃繡囊附客安
可得耶予故弔妙容又不僅爲妙容作也
夜未央西山煙正長塚中鸜鵒語春雨臺上鷓鴣啼秋
霜歌宛轉宛轉不成聲願爲琴與瑟交交鳳凰鳴
月欲斜魂兮天一涯鬼雨無聲灑空草秋風如剪碎煙
花歌宛轉宛轉不能長願爲衾與枕周旋君子旁
紅淚殘鮫衾斑復斑紫玉明珠爲君附湘娥冰絲手自
彈歌宛轉宛轉曲未終願爲雲與雨往來春夢中

酒一盃空篌丘徘徊衰燈照壁不成夢繡襖落花飄作
灰歌宛轉宛轉絃復斷願爲車與馬從君上河岸
奈何許碧血蕊黃土高臺多風鳥不飛空林無人月自
舞歌宛轉宛轉腸應直願爲楊與柳牽衣送征客
天已曉張迷南山道桃枝隨桐葉飛春條青青變秋
草春條夭娜桃枝小娜歌宛轉宛轉繼以泣願爲月與星夜夜同
山人

夢天 和李長吉韻

九閽擊鼓催月色西風一聲榆錢白玉宮遙遙閉紫煙
仙姿吹笙桂花所我步天階盤盤下帝遣雲璽駕車馬

口吸銀河萬丈流洗出愁腸塵空瀉

焚香二首

風雨忽來秋自語虛房靜靜身如旅小鴨端眠未識寒
香心將盡香絲嫋嫋然猶我羅衣紋欲煙不煙雲不雲
穗燼已滅氣猶住清息惟通寂者聞
青香酬酬噴微偷夜香漠漠凝氍毹幽人覓覓無所艷
不與形偕鬥青朱坐看金鴨食蕙草白雲竟去蒼煙老
胡牀秋夢未醒將愁心一縷從之裊

五言律二十二首

秋夜

夜氣一蕭瑟夢深如小年殘燈愁淚影落葉動哀絃點
若書空客枯于面壁禪晨鐘何處到百感盡茫然

蟬

無口不能默有身亦善藏哀傳大子曲嬌助美人粧唱
和山南北較挂日短長苦心清無夢任汝喚炎涼

螢

小草生清照幽窗借遠曜去爲飄葉落來近鬼燐飛壁
暗衣常濕夜深光易微忽然隱蘆荻疑火出漁磯

蜘蛛

網羅天下滿微物又何知一面懸絲下三遷到樹枝人

言豈有驗吾獻愿堪師惟閒愁多少心中成亂絲

促織

昔見布穀鳥今聞促織蟲篙車何日滿杼柚此時空蘇
蕙迴文艷琅嬛擣素工吾家亦舌織匹錦割來窮

失意

鳴咽白日下悲覓無不之吞聲惟舌在顧影畏人知明
月滄江夜深山風雨時夢來猶惻惻應共鬼吟詩

病信 并序

余素善病三秋之際係慈尤深今年春夏可幸無恙
人秋旬餘運得河魚疾家人語予曰此病信也予笑

顔之爲作一詩

病信何時到秋風此夜深相思千里夢獨寐五更心羅帶初消東霜花欲上辭茂陵人寂莫枕破鳳皇琴

棄置復棄置二首并序

予失意後冉走江上已沈船破釜甑斷歸思而十上不行三黜仍去命也如何出江城道几里嶺過大小青楊風景慘凄行李蕭條江湖夜宿孤舟又東咏孟東野棄置復棄置詩泣數行下涕用其句成二首亦歸以示江東父老而已

棄置復棄置孤帆竟此征一盃酒壯膽半枕夢縱橫欵

乃聲如歎咄嗟書不成青衫幾點淚應共夜潮生

棄置復棄置天涯一病身江山多逆客風雨半欺人行路思親老老父與予同在江上先入南都歸家憐婦貧白雲亘南北極望淚沾巾

夜行

一棹搖江月西風帆暮獨空山驚鬼鳥古墓落松花鼓角吟秋冷星河入曉斜慚蒐無處去不敢夢歸家

入門

入門須日暮歸棹故遲之拜子牽衣笑家人剪燭疑莫言淪落苦且慰別離思珍重西風夜關愁易上眉

續病信

萬里西風雁來傳一聲聲雨鳴秋草靜人語夜堂虛煮藥嫌煩濕添衣怯節疎詩腸愁應小覓句已無餘

荒園

荒園成古道風物易爲秋鳥夢驚黃葉人愁疑白鷗芙蓉香自秘蟋蟀語相酬斟酌晚寒重歸家問敝裘

草

試望江南陌芊芊芳草屏烟織嫩縷楚雨潤幽馨燕冢愁深碧銅臺傷淺青西風特愛護書帶滿階庭

蕉

葉葉西窗舞聲添夜雨孤水仙描竹扇山鬼剪蘿襦風居書僧紙雲飛畫客圖吾家有秋夢逐鹿笑蕉大

苔

石髮翠于木垣衣綠上阡秋生子建閣夜沒景玄皆游屐斜封印花痕半活埋不如栽側理可以賦幽懷

萍

猶是楊花意飄然老此身江湖常寄旅日月自沈淪秋到供鴻膳風生動鴨茵天涯竟流落何處採蘋人

望雁并序

月令仲秋之月鴻雁來季秋之月鴻雁來賓今十月

矣而雁聲杳然吾疑其信也故望之

南北烽煙隔關山無雁叫天遮蘆荻斷野藉稻粱新竟作浮沉客長辭羈旅人深閨應有夢問字到江津

登靈巖二首

山中靜氣出石迥杳然涼萬樹涵湖白孤鴉帶日黃人同秋色靜心入楚聲長欲問興亡事愁煙沒大荒

獨立俯浩野人間山亦空故宮秋草外遊鹿夕陽中剎古浮屠小湖高石嶼窮相看歸鳥盡猶自倚西風

登涵空閣二首

兀然此空閣無處不蒼煙宿莽當三徑疎星亘一天登

吟靜于默客意遠如禪欲語不可道林中清磬傳

我夢曾登此如浮震澤舟東坡詩云我夢扁舟浮震澤予少夢登山是月月二井今至靈巖恍若舊游乃知坡老知其堂九十二級了不異人意耳今來閣外望反意夢中游山夾不知夜煙深別有秋他年魂應住石上弄清流

七言律 十八首

披襟納爽因話清涼佳境和卿謀韻

梳櫛丁客未曉事羲皇上人將队游獨當高臺明月夜遙望落木空山秋鳥鵲三匝碧雲湘紫簫一聲黃鶴樓悠然此夕不知寐坐待朝爽來颼颼

偶歎和卿謀韻

海上持竿釣玉虹怒來彈血不成公生榴筏兔謀三窟倦看鬪雞鬪七雄壯士常出人跨下諸君何入我褌中此言狂甚不足道且向林間對快風

獨眠

獨眠不眠驚秋雨檻外修竹打芭蕉一一水雲渡橫浦雙雙野鳥啼小橋自燒木葉藥煙濕不捲湘簾紙帳飄倚賴西風理清課何須造作病夫謠

病中寄懷卿謀

相憐鍛羽又離群此日愁心不可云養疾頗同王處士賦詩常憶鮑參軍世人皆讀錢神論吾亦猶稱辨命文

卿謀索予造閒予戲云何似大家尋夢去南山雲對北山雲

病起

特為西風加一餐又聞寒露怯衣單秋來景物難為夜愁裏山川易覺寒荒草自封三徑在亂蛩相弔九歌殘庾家枯樹今堪賦楊柳依依不忍看

過卿謀齋同予定飲話

與君兄弟話綢繆便向蕭然當一秋歲月不居人聚散山川多事世沉浮黃金臺上新郎貴卿見向勝白玉樓中故友愁卿謀示予陸子輓章感雨百盃千日酒直教酣夢到滄洲

哭陸慰士八首

借問素衣人在否王軒詩句我能裁

哭陸霖長墓二首

鳳凰山上煙茫茫白日之下飛青霜大鳥朝鳴弔鶴死
孤桐夜爆哀琴亡千年滕公居此室萬世豎子歎其旁
勸爾不須歎短命土中何處分彭殤
慷慨悲歌此盃酒送君永歸青松堂衣冠不同草木腐
寃魂自共山河長莊子一朝化蝴蝶韓朋千載啼鴛鴦
我銘石碣秋風裏當與日月爭滄桑

七言絶五首

秋宮詞二首

素粉罘罳不見紗金盤露濕桂宮花君王夜入清虛府
新賜嫦娥號麗華

飛鸞輕鳳並芙蓉歌舞臺前寶帳封只恐斬羅易吹去
宮人不許唱廻風

戲咏秋海棠

秋風初試粉紅衫淡倚屏山靜可憐正似美人睡未足
一經暮雨倍嫣然

月夜二首

寛夜西窗不敢關恐驚明月入深山一庭竹柏亂秋影
疑有幽人獨往還

暮雲欲青煙欲碧明月飛來四天白池塘蟲語細如絲
彈盡秋聲人不識

昔白司馬聽商婦琵琶始覺有遷謫意凡聲不足感人者必無情之物也而況於言爲心聲乎况於言之深者感而爲詩乎展成胸中有秋因感秋之氣而成此編開卷一吟便有萬斛秋聲逼人襟袖不啻琵琶數疊飛入江聲風露浩然霜月自下奚囊中殘楮數寸化作楓葉荻花秋瑟瑟矣予入秋來百不關情惟擁一領青衫珍重病骨雅不欲聽哀蟬落葉消受淚痕及閱此編始覺有傷秋意紙上烟雨無數忽忽沁人心骨乃識此編之感人深於秋氣矣予又安能使胸中之秋不出而相應耶因感秋夢遂作詩云心事如雲不斷流夢魂何處寄

虛舟從遊帝子芙蓉渚去尋王孫松柏江萬里碧天嗔落魄千年黃鶴笑浮鷗歸來煙草蒼蒼[illegible]吟作西堂一夜秋成此詩時寒烟繞窗白天如水林外宿鳥淒然欲墮不減江州司馬識琵琶行時也今秋且西歸手此一編清風明月便堪把照即以作我輩西堂可乎天下之秋當與天下夢之惜無大小忽當其寫其聲於修江浩月間令有情無情一齊淚下耳傳盤再題

十月庚戌秋盡之夜予坐小齋殘燈明滅霜風颯然隱几假寐夢一青女邀予西行所經曠野蕭條況陰[illegible]四面皆秋聲青女告予曰此西顥國也入其門門曰白藏登其堂堂曰素商堂上有人衣白衣服白玉貌如古帝王予拜之帝問曰予非西堂之人與予曰然帝曰朕白帝子也帝命主西方頃者睽離之神以西堂一編至朕讀而善之昔蘭臺才子河陽少年爲吾國雨修文得子而三耳今朕將西歸故與子別且請爲騷歌以謝不敏帝笑曰朕爲子召書記亡何有四人前各言姓名曰楮國公毛刺史玄香太守即墨侯予驚曰公等何自從白帝子游乎四人皆曰向帝命以當三秋公事故間侍子帝行吾亦從此逝矣于是帝屬予爲辭四人者皆爲予乃賦詩曰我送帝子秋水之涯碧天如夢千里平沙

古道無人獨鳴寒鴉江流東下夜鼓琵琶我持別淚飛作霜花何以贈之蒼蒼蒹葭清風爲馬白雲爲車美人往矣我歸其家仰視落月北斗橫斜詩成帝大悅命青女酌酒賜予封姨歌於左嫦娥舞於右莎亭部落雜奏清商之樂既醉予拜辭帝曰吾無以酬子此去西方有遊仙國國有飛蝶之城逐鹿之野朝雲之臺春草之池其地差樂不似人間苦子歸矣他日朕召子主之送呼睽離送予出忽聞空庭落葉號角一聲予遽然覺矣坐而思之不得其故既而笑曰豈非所謂秋夢者耶三中子記

自序

嗚呼甲乙之際時事可勝嘆哉予一書生草間求活廢棄筆墨久矣幸而山川重秀天地再清爰自郵莊復還里舍既以家貧親老求試于有司稍爲一二大人先生所知識遂出拔萃入貢

大廷于是有北征之役歸而遨遊兩湖以發其牢落怫鬱之氣然終不得志于場屋不從選人乞一官擇檄而去雖其時年方壯意氣猶盛然自念束髮受書日夜揣摩不獲與甲乙之科僅乃爲貧而仕屈首以就功名此中邑邑有難爲外人道者不平之鳴其容已乎昔人云處則爲遠志出則爲小草予是時殆將出也故以名之起乙酉至壬辰凡八年亦斷爲一卷

康熙甲子臘月大寒日

西堂小草　自乙酉五月至壬辰六月止 共詩一百二十首

長洲尤　侗譔

避地斜塘

江關鼙鼓壓城闉水竹村南問卜居十里鏡湖非詔賜（渡金鏡湖）數間草屋即吾廬相看雕甲爭馳馬自著羊裘學釣魚莫便感懷成野史閉門且著老農書

思歸

淼淼天地曷歸乎浩劫滄桑半有無齊女門前朝牧馬吳王臺上夜啼烏江山盡入漁樵話歲月閒消花鳥圖家在城南歸未得西風一棹入菰蘆

哭顧子臨　二首

萬國干戈裏凄然哭故人高樓尚明月大路已風塵琴絕嵇生慟書傳楊子貧闔城誰挂劍野哭向江濱（明月樓顧子蘭書處）

曾不得三十若人竟一棺愁心託芳草韻語比琅玕南國哀何極西河淚未乾（子臨喪其子遂病）夜臺成避世不欲乞黃冠

哭徐寄邵爲閩關亂兵所害　二首

遂使虬龍客死于猿鶴羣空留孺子榻直近伯鸞墳天墜少微落山炎大璞焚西風吹恨血化作白衣雲

宜著山齒要如何兵刃之木無西漢士寒瘦晚唐詩空
洒龍髯淚長埋馬革屍應成破面鬼夜雨叫胥祠

哭劉右銘投澄河死 二首

悲莫悲兮死而君死更悲有心投虎口無力護蛾眉細君被掠白髮同時殉尊人遇害烏衣靡後遺無子綿綿難盡恨天遠不曾知
何不鴻飛去寃哉蹈雉羅年方長吉少才比子安多劉二十四作王勃之年白馬將軍怒青楓楚客歌魂兮何處是吾欲問諸河

毗陵客夜聞隔院女伶歌悵然口號 四首

誰家曲罷縷塵深謝卻明珠記曲娘清到半飛天外去
隔牆猶辨口脂香
紅兒絃索碧兒粧宛轉新聲能斷腸本是桃源諸女伴
笙歌花裏嫁劉郎主大劉氏
搽粉盧侯梳掠新梛枝低出絳桃唇春風只許司空見
不顧鴉頭歷館人
顧曲周郎情有餘曲終不見䏚愁予何當變入瑤臺去
笑捉飛瓊問步虛

蕭文友有美人吃烟詩戲和六首用烟字韻

起捲珠簾怯曉寒倩兒吹火鏡臺前朝雲暮雨尋常事
又化巫山一段烟
烏絲一縷爇香荃細口櫻桃紅欲然生小粧樓誰教得
前身合是步非烟
剪結同心花可憐玉唇含吐亦嫣然分明樓上吹簫女
彩鳳聲中引紫烟
天生小草醉嬋娟伍掌春山影半偏還倩檀郎輕約住
祗愁紫玉去如烟
半帳熏篝薄雪天泥郎同醉伴郎眠殷勤寄信天台女
莫種桃花只種烟
彤管題殘銀管燃香箋破盡薛濤箋更教媚學夫人慣
伏侍雲翹有裊烟

席上贈傅柔枝校書

南部烟花集日秋粧樓猶見舊溫柔當筵歌扇人人顧
媚嫵脂香夜夜留年命常看金跳脫姻緣新結玉搔頭
早知桃葉還相接錯向湖邊問莫愁

席上贈喬影校書

影娥池畔半身耕別亂相看楚潤娘北里門楣年獨少
西陵車馬與偏長剡栽椰葉生生翠帶染槐花淡淡黃
銅雀臺空鎖不住東風勒與嫁周郎

秣陵游歸人傳已死漫引此何自解并示家人 二

飄零亦自厭餘生慚愧諸君誼達行烽火天連家郡出
刀鐶信斷夢三更原無自祭辭陶令遂有招魂弔屈平
今夕束薪殊可賦挑燈却話石頭城

水雲僧舍

閒庭愛瀟寺作客更相宜佛與除離恨人能長道思白
雲二株樹碧水一楊枝几上茶經在當門說岸師（岸師寺宿）
僧也烹茶葉

東園訪王周臣端士兄弟

爲訪王維到輞川好風吹盡晚春天數聲啼鳥入清谷
幾樹落花迷画船麥浪綠翻細雨後燕泥紅過曲欄前
可堪客思憐芳草擬脫輕衫便醉眠

賀周臣納姬

小有山中嫁玉姜（上姜毛女姬姓）吹笙恰可配王郎翠簾添入
鸚哥語画鏡飛來鸂鶒粧試曲先歌得寶子纖情宜號
返魂香（予先賦悼亡）散花更喜如天女定引維摩到上方（王子好佛姬亦奉金經）

夜集周子似宅同吳駿公太史葛考叔沈荷百王
曦白文谷徐枝書旅小史得六十句用正韻

古樹繞林屋清溪界石橋于斯大隱卜（予似自號大隱）無事小
山招蹊徑能開闢田園足擬陶南鄰來錦里（太史北鄰）北渚
出離騷（考叔楚人）入座知昭君吹笙遇子喬紅絲小史艷粉
掃念奴嬌拂塵迎三倒投壺百饒巨羅飛潑葉雛俎
研江瑤杯斷低絃續花開高燭燒扇歌傷柳曲手語風
皇箭舞紵憐雙綠覓裳變六幺新聲多兒女閒話半漁
樵上苑思爲樹錢塘淚作潮蜮弁馱代馬簣玦減吳劍
枯骨弔殘犬客城啼怪鳥夜行刁斗急尋掠健兒驕笳
吹應悲蔡琵琶亦恨昭流離不景似避亂武陵遙親故
長星沒年華秋草凋相逢哭傳雨並坐說深宵窮白無
文送愁還仗酒撓感君傾臨醉嘆我逐萍漂禪榻茶烟
颺江山午夢銷賦成哀七首占得避初爻客思娛清管

閒情憶綠翹梧桐風謖謖梅子雨蕭蕭佳節菖蒲近歸
心柳絮飄詩成雖有會酒醒轉無聊問夜聽更漏出門
辨斗杓明朝有爽氣美爾對天寥

傷春　四首

依然芳草碧江南院落初逢燕兩三愁影欲來山月吐
淚光未散露花含夢中風雨思吹笛望裡關河泣墜簪
僕本恨人無以賦離騷讀竟一空雨
花當除餘第幾風空將烟鳥問吳宮美人行雨仍天上
良友傷春年上中刹色尚留楊柳綠血痕竟化杜鵑紅
予恆三十猶頭白誰禁相思不首蓬

茅檐整夜雨床床薄酒難消更漏長亂向十年餘史筆貧無一字到詩囊已聞鐵馬鳴瀟颯忽驚瑚弓射武陽試向物華樓上望西山南浦總風霜 時西江告警

春郊咽咽天風爭驟聽吳歌半楚聲私語與亡憑燕子問占出處學浮萍故園蕭瑟同流寓漸夢飄零失太平安得一瓶歡喜地蒲團玉磬証無生

壽齊學博

豈宜屈宋坐官衙只以行吟老歲華烏夜啼詩滿天下鵲高飛曲起江涯大兒舞袖孔文舉小婦歌脣上下霞惟有醉鄉日月久紅顏何必煉丹砂

故園漫興

杖策歸來秋暮天故園景物尚蒼然白雲無主任溪水黃雀多營爭野田斜照竟隨殘葉下遠山不受亂雲遮芙蓉依舊矜顏色搖落西風知幾年

問古如上人疾

上人宗風在森嚴淵岳儼偶然宿樹下并不肇單揚動靜觀棋局悲歡寄雜詩掩關只此足病外別無辭

席上贈沈家阿惜

滿堂看阿惜百斛酒難消治色當金剛問情宜玉簫秦宮花裡活拋峽夢中招便擬從君乞隄防瘦沈腰

今別離

行行重行行妻妻復妻妻携手背明鏡春風相對啼君去江南適京北驟山驟水愁荊棘不知何事愛遨遊芳草吳宮留不得君言少壯不遇時天荒地老人無知漫然杖策出門去索米長安爲爾炊炊虔虔羨伏雌古人已有何足悲饑寒迸募兩抑鬱誰能餘哀哀別離感君慇君莫惆悵有淚自彈孤枕上夢飛無力度關山但遇朔風向北望

雲陽苦雨有寄

二月雨無止甚于雲漢憂水深陌上路風泊午前舟村樹連山面漁簑暗渡頭不堪千里役累爾暮凭樓

徐州來招游雨花臺

乍喜麥晨新霽開得君蠟屐一登臺松聲疑擁江濤至花色猶含天雨來百草綠香微入座四山青氣俯浮杯十年舊夢重回首陳跡茫茫盡可哀 予于己卯爲再至云

飲崔季韞烏龍潭登清涼山四望亭

曉日隱浮雲雲若欲爲雨忽聞有山信不覺屐齒舉君家臨潭居潭水環門戶冷冷風間之靜聽春波語修竹翠于黛垂楊絲如羽開扉便對山拱揖同賓主却登山上亭大江抱平楚江外山有無山外烟吞吐遠樹眇天

末蒼茫不知處氣聚入心胸俯仰生今古因須酒澆之
汀山助歌舞燈火逐前村晚游差不苦歸來坐西窗急
霖走篝燈不知夢寐間猶在山南浦

汪涵夫使君招同張公邀范赤生泛舟秦淮感舊
有作

一篙春水綠平橋闌艇相將逐浪湖河畔柳枝新繫馬
渡頭桃葉舊吹簫六朝金粉愁烟沒二月鶯花苦雨消
憑仗酒樽能壯客未容問荅老漁樵

渡江

臨江望江北渡江望江南南北山對峙兩兩碧玉簪江

水活活流東風搖征颿揮手謝江水從此就長驂丈夫
不得意出門自裝擔未知長安樂先苦道里艱雞鳴辭
燈火驢鳴入茅檐悠悠怨饑渴時乎風雨兼回首吳宮
春燕子舞珠簾曉風飛蓬首夜月愁眉尖山川月遼闊
相思託空函路旁桃花吹紅淚染青衫

早行

越嶺間臨溪馬蹄惜障泥木田飛野雉山樹發柴梨夜
夢曉風續鄉心春草迷相呼乞漿去又過市橋西

渡河

黃河天上水水勢上于天隔岸即千里清流知幾年泥

淤存短屋麥老見枯田涕淚中原事烽墩未息烟

憶江南

風沙河朔四愁詩烟雨江南六憶詞艷艷櫻桃含笑口
生生梅子皺眉時黃鸝與酒催檀板青豆和鹽煮竹枝
約略蜀山茶信到半塘新綠月明時

渡滹沱

滹沱水濺濺南隊問津處青萍帝子石（光武斬石入處）白楊將
軍樹繫馬讀殘碑蕪亭春草綠赤符不可求且啜豆粥
去

綠柳長廊

北來好風景十里柳如城馬愛平沙軟人宜曉日輕遠
山隨綠至美草近涼生植向周行路條條記短程

四月

四月宜逃暑行人未解鞍木綿春後服水飯日中餐馬
到驢先避兵多客自單相驚官裏路不敢採蒲蘭（自真定而上皆爲官道）

揚州良家子落爲妓哀之

才人嫁爲廝養婦娼家立作君王后紅顏貴賤命何常
嫫姆蛾眉毛嬙醜憐君弱質出深閨簇窓糊戶春低迷
阿父官沒家星散一身流落燕山西浮萍飛絮苦無主

夜月朝雲伴歌舞回首揚州夢十年依稀尚記竹西樹
逢予同是江南人含聲斂袂羞自陳欲言不言先哽咽
梨花雨落胭脂痕江州昔日青衫濕我聽琵琶亦嘆息
天涯漂泊總難堪揮手出門山月白君不見長卿壁立
游臨卭馬周沽酒客新豐不獨青樓怨薄命丈夫猶哭
窮途中

食櫻桃戲作

江南三月中十日櫻桃市初生琥珀紅漸熟珊瑚紫採
之貴及時飽食多且旨既動子公指亦病揚妃齒龍變
在一身蕨梅恣侍兒惜非耐久朋因比相思子何年赤

鸚鵡啣到長安里相逢四月終旅人睢驚喜掩映小朱
粧鬖髿樂天婢細嚼口脂香忽薦酪酥浮日暮又風沙
難保紅顏美一騎急歸來正賣楊梅始

報國寺兩株松

入門忽一驚雙龍臥空砌鱗甲大于身伏而有飛勢俛
仰何不齊垂手振其袂盤盤四十圍大雲當天蔽白藤
結曲帶青山削平髯儼如王者儀車馬列侍衛森如奇
鬼子强來捉人臂笑彼五大夫對此靦然帝迴越扶疎
桐亦傲睨[illegible]中白頭僧不知松年歲吹之以風雨
靜聽孤鶴唳不然環珮鳴月掛長空霽何爲市其旁日

中聚羣覽吾欲灑斯孱携琴夜涼際相對三人交坐成
十日憇梵唄出[illegible]林贄以四句偈

妾薄命

十三畫眉黛十四美琵琶十五善歌舞翠袖低狂牙春
風二三月妾面如桃花門前綠楊樹王孫紫紫騂私贈
碧玉環含羞未肯笄豈知盛年去空閨冷落嗟紅顏不
自惜嫁與商人家雲鬟任撩亂飄泊隨天涯服在東鄰
女錦繖乘香車長娥不如姿顏得糊塗誇惆悵朱樓夢
淚雨啼水紗

偶見二首

來路騎驢女似雲避風半掩翠紗帢誰知愛惜加窮袴
慵着金泥旋蝶裙
炊無曲突卧無床砌得磚罏近坑旁少婦日高猶懶起
擁衾側坐煑羹湯

出都

驅出彰義門欣然謝塵坱歸路三千餘已作眼前想山
川豈異人風雨阻林莽低洼浸成渠馬行如五兩苦熱
正首途整裝迎晩爽程程返舊帆頭倒念騎裝脫驂就
主人斟酒恣俯仰回首望長安波渤又新長

六月

六月出戎車詩人猶悲傷我行非王事棲棲將不遑乎
生三伏日假息歸高堂手揺蒲葵扇汗下沾衣裳何况
負烈日躑躅官道旁寸陰即大废勺水如瓊漿人身非
金石流爍安可當幾時北窓下高枕話羲皇仰首視雲
漢郎吟苦熱行

夜走株林

百里已過無所安胡爲株林此盤桓黄河雷動雨將集
黑夜草濕泥未乾老馬戀槽尋路急主人避客叩門難
飢渴妻仆對愁嘆努力可加何處餐

歸

一百四十二日想今日即奠始到門稚子喜誇夜夢准
老妻珍重酒杯存梁間雛燕窺新客園內野花結小樊
我欲閉關養微疾莫勞親故問寒暄

贈宋其武太史

雅聞湖海說元龍喜接清談對處宗舊夢漢宮吟芍藥
新愁吳苑採芙蓉從容日月磨詩句慷慨山川寄酒鍾
及我倦游君客久同攀秋照最高峰

弔西湖

我見西湖突然落西湖見我亦如是美人入夢幾何年
一笑日成今日始青嵐照水碧瀰空六橋正跨兩湖中
橋畔離離野草沒湖心弱荇牽老身憶昔江山關行樂
歌欽舞袖日相索春院曉彈柳汀鶯秋籬夜放孤山鶴
翠管紅牙簇畫船青驄紫勒裊金鞭錦袍公子調沽酒
花下了頭嘗採蓮玉雨香風年復歲驟起烽烟破佳麗
桃枝揶枝斫作薪鐵騎亂採花鳥碎我來俯仰一凄然
敗閣頹臺劇可憐蘆花點點藏洲雁楓樹斑斑哭杜鵑
車馬星稀絃索少簫酒無者一般了磨殘碧樹黑松寒
行到寺門黃葉稿惆悵尋芳不及時等閒鼙鼓葬西施
淡粧濃抹虛流掠月落參橫費夢思指點飛來夕陽下
惜別依依情不捨待渡錢塘往復還踏雪段橋重繫馬

和西湖泣柳詩 五首

章臺細葉灞橋絲都付關山玉笛吹一任青青攀折後
西湖不唱柳枝詞

西湖顏色比西施粧鏡雙開柳掃眉今日翠彎零落盡
亂頭粗服捧心時

荒草秋原弔舊衙大堤望斷碧油車黃鶯飛到無啼處
却上青松逐晚鴉

漫雀楚宋事事非桃根桃葉化烟飛春風一拚埋幽怨
故遣紅閨淚縷長

風流可愛當時第五橋邊兩幾枝正似美人魂斷後

遺香剩粉倍相思

渡錢塘

不嫌子夜雨來趁午時潮風急水如立帆飛山欲搖鳴榔閩隔岸射弩說前朝已入西興路南屏青未消

山陰客夜

風雨滿天天自愁傷心先欲到高樓官街更柝縱橫下旅舍燈光勉強留長嘯懷人攜具劍短歌進酒鷓鴣裘不堪歸夢隨潮長月斷江南竹葉舟

再渡錢塘

夢覺錢塘口江空一雁鳴潮來舟夜沸風過枕寒生山

影霧中失木光天外樹何當破浪去卧看錦峰明

過釣臺

惜無一樽酒徒手訪嚴陵千古高臺在誰人理釣繒山廻石溜急風利布帆升遠愧垂綸意應容未敢登

蘭溪大雲山詩

一架童山無石痕百年蕭寺有雜門蹲蹲野鼠穿林樹默默寒鴉歸夜村古佛定深花墜落老僧閒久鼓鐘喧何時追取休公至白月嚴霜掃翁門（貫休邑人曾居此寺）

夜泊七里瀨

他鄉風雨似人情偏打孤篷逆遠行石瀨磷磷潮不上江天漠漠夜難明家遠千里丹鱗斷夢到三更白髮生為憶燈殘人壓醒寒螿無語聽雞鳴

登釣臺謁嚴先生祠

先生至今坐百尺使我長揖生遠風釣處自然秋水白卧時豈若夜山空蒼藤氣傲將軍樹古廟年深帝子宮却笑磻溪一片石公侯捉得出漁翁

范祖生子域三年十四北兵渡江自沉為詩以弔之

昔題止水江萬里誰其嗣之小范子江公大臣分應爾范子儒生且兒齒不見翛然七十翁草間求活拜跪工

奇君義勇遂如此豈數黃童與綠童我過阿翁淚相續千丈波濤埋尺玉不知九泉含笑遊一身三間合孤竹曹娥江在左伍胥江在右曹娥死孝伍胥忠名與江流等長久范子見之當携手

訪徐世臣柴虎臣

偕隱能如是奇哉此二臣賣漿毛共薛採藥黃同晨名變鴟夷子（世臣賣皮）方傳吳越人（虎臣賣藥）莫因賡歌賦詩卷不風塵

歸輿

歸夢依程近鄉音逐路親吳舠初穩坐市酒漸宜人霜

露催殘夜冢園就早忝山川滿蘗槖莫笑此遊貧

詠史二首

公孫牧豕兒偶然相天子曲學以阿世輕固見其褏布被脫粟飯故人不為禮故人尚如此新交復何似東閣招賢人賢人不至矣

相如貧困時作客走臨邛其令有王吉乃謬為敬恭車騎徒雜逐卮酒且雍容不留千金贈何取虛文隆若非卓文君豈免四壁空

哭阿雛殤　五首

許信驚傳正曉殞忽看玉骨委泥沙逝將風雨真狼藉吹折春來第一花

荒郊宿草已離離無限傷心强自持今日有聲吞不得七年血淚一齊垂　卿謀七巳七年

修文天上幾春秋何用童烏作玉樓豈是瓊花無二品不留遺種在揚州

曾記操文哭阿蓮　卿謀有哭蓮兒文　而今誰續悼亡篇黃泉自有阿孫樂玉樣雙雛繞膝前

湘中一草四方知顛倒無人識父詩比似中郎才絕妙斷絃琴止授文姬

黃參軍葵四親詩

誰人築作祁連冢我視其旁可萬家鐵馬十年回紫塞石麟千載卧黃沙白楊新植將軍樹紅葉長開帝子花試向北邙山上望幾堆金粟玉鉤斜

送曾隆吉入關扶櫬

吾聞張吉舞父走蜀道三往歸來髮已皓又聞呂向訪父過四方下馬抱足哭朝堂父作萬里猶能去父沒九泉何處逃惟憑一片白雲飛剪紙招魂返舊路憶昔曹翁宦長安歲月悠悠十二年干戈忽起市朝變鴻雁分飛各一天當年出門母妻在萱草[illegible]鳳鸞背疑塚空封書草匆想魂何隔黃河外憐旅櫬閉關中生既相離死未逢腸斷子規啼不到君瞬曉夜怨秋風眷救孝子哀哀泣戴月衣霜望西出泰山重牽瀧雲深屏走悲號覓枯骨他年剪鬢植松楸客鬼欣看同穴遊鶴歸應解惜華表狐死猶知樂首丘君不見邊塞沙場滿髑髏烏鳶啄肉無人收

訪將虎臣太史留飲卽贈

班筍胥聞說將凝果然螢月照稜稜捕門便醉酘三斗問字先磨墨一升錫瑟新調冥拊幌　[illegible]太史　芸香猶染鶴文綾秋風吹上摩天翮尺鷃何當附大鵬

雨中過嚴州

七里灘頭九曲灣石根犖犖水潺潺長年一一老愁泥滑
估客笑看雨後山

龍游徐蓮姑廟

一爺野廟没青莎小字芙蓉碣未磨掩鏡甘分棄婦怨
含揚若唱望夫歌春風有竹留香鴨曉月無人畫黛螺
貞魄自成山上石莫將雲雨弔湘娥

李庚生觀察瓚同年毛力懷女擇配周公右詩以
美之　周後以明經仕縣令毛女稱夫人矣

黄華山頭火旗翳鼙鼓一聲將軍怒殺人如草散如星
紅桃宛轉飄烟霧有女伶俜淚洟沱父填山谷母沉河
同胞阿大阿妹去一家零落棄身何可許白刃相持為
風裡楊花若無力帳前歌舞强隨人淚痕暗漬胭脂濕
使君感舊傷慨慷不惜黄金贖翠瓊孟德有心嫁蔡琰
小喬不意得周郎脫却蠻靴披雀扇倚門者看三星粲
故鄉舊里返何年天涯幸作雙飛燕荆釵裙布莫愁貧
菱鏡香奩恩賜新不見塞北琵琶女半是江南粉黛人

陳公翊太史奉　詔再游兩浙遇于柯山且訂南
湖之約

覘按今承出玉除錦衣使者湖湘如北宮鈴索懸人館
南部星文照客車舊日湖山迎杖屨新春花鳥媚襟裾

又能一槲容徐孺倚席同看越絕書

讀梁昭傳為萬使君賦

楚國王孫醉狹斜綠珠一斛買孫家青樓忽打鴛鴦鳥
黄土生埋兒女花惆悵榴裙空蛺蝶淒凉柳曲祇藏鴉
挑燈愁讀無雙傳不見當時古押衙

和秦淮女子宋蕙湘題衛輝店壁詩三首

管絃未散鼓鼙催金粉飄零寶鏡開好似明妃出塞去
幾時桃葉渡江來
强驅彩鳳去隨鴉憔悴宮腰泣麗華約得扣翁三十六
妾命哀似蔡家笳
青樓春夢杳如烟悵惆郵亭一夜眠回首長干天外隔
洛陽別有斷腸天

蔣亭彥徐斗錫招同彭燕又朱近修馬又灘泛舟
南湖

蕩舟出南門一水濟容與清波何窈窕云是鴛鴦渚鴛
鴦不可求野鳥自來去花臺立中央高樓帶烟雨雨散
烟亦收樓遂失其處聞昔太平年洞船盛歌舞賓客日
遨遊觴咏不知數數載更干戈紅塵化黄土楊柳颯飛
綺烏鵶啁簫鼓故人各天涯良會容延佇獨有二三人
相逢不逆旅杖策重登臨俯仰共懷古城郭與人民是

非誰能覩羊傳數峴山李生事𪇆鵡盃衰盡如斯慷慨
柰何許君醉勿復道吾不爲愁府

栖巖寺雨雪同恭汝覲夜話

相驚白雪下一夜滿庭欄古寺春偏少他鄉客易寒雨
深花淚直風動佛燈殘比屋衰安在同歌行路難

席上贈元姬

燈前歌緯樹扇底舞紅兒活色芙蓉粉新聲楊柳枝日
成魂易與手語笑難持恨不留髡醉餘香引夢思

賦得饑來驅我去二首

饑來驅我去去亦無所之惘惘竟出門行役不知疲憹

刺告闕吏十八九見麾主人頗慨蹇客至即攬衣相對
席不前問答寡言辭旅舍自蕭條公庭自紛馳簿書官
長事外人那得知杯酒且酬酢虛文示羈縻當亦無所
期歸亦無所資躑躅東西門潸然泣路岐
饑來驅我去去彌苦饑于昔家居日衣敝足糠糜把
書對妻子高歌動簾帷不悟綸綦樂挾筴走天涯異鄉
長若辛主食而桂炊春風多雨雪短衣寒切肌僮僕意
氣盡相視各低頹不知何所求日夕容栖遲乃知閉戶
人飲水自言怡安能被津涕仰面謁官司作書戒同志
游客不可爲

騾市六章

騾車搖搖行人劬勞謂我車也翔
騾車一尺行人反側謂我車也窮
高高下下躑躅不已朝朝暮暮行行且止
朝食維何稃與麥矣暮宿維何草與泥矣
北風獵獵載雨載雪室處則那道路以月
盍歸乎來車則駛之黑白衛斯不驚而馳

揚州口號二首

我夢揚州已十年三生輸與杜樊川揚來剛得郵亭宿
不信青樓幾洞天

殿腳夫人吳絳仙君王曾唱落梅篇可憐堤上猶栽柳
燈火沿江估客船

渡泗聽僕夫唱邊調歌

平原野燒連岡黑寒沙削面無人色征夫局促枕車中
卧聽馬嘶蹄特特忽聞一聲塞外歌迸入霜風驚蕭瑟
凄凄越石奏蘆笳凛凛申胡吹觱篥開襟起問歌者誰
自是黃鬚戰場客自言少隨熊將軍遊遼陽營數屯
撾鼓如雷旗如電部署兵法如天神此時校獵山講武
投醪自餅牛千斤人人令醉且安坐各唱鐃歌不論文
二十萬人齊拍手甘州涼州歸入雲將軍巡行稱起舞

詰朝一戰當策勲遊東失後將平數行伍弟兄無幾存
鄉關冠亂歸不得一身却作牽鞭人戰馬已沒戰袍裂
惟記此歌是傳聞我聞斯言淚如洗彈指與亡河滿子
擊鞾再唱隴頭吟嘹嚦哀鴻飛不起柰何頻與還已矣
君不見楚漢英雄空洒水

除夕書懷 四首

東筆將歌今夕行幾從驢背卻行叢垂垂四野風霾暗
落落三家烟火荒衣上白沙濃似雪壚頭黄酒濇如湯
人生何必遵還論即此潯陽與夜郎
舊遊京洛厭風塵馬首重來作雁臣古道白雲應笑客

異鄉青草漸愁人椒花頌裡懷新婦柏葉樽中憶老親
何似山中無曆日頹然高臥忘冬春
携手同車弟與兄依依旅館對寒檠吳山千里齊回首
斜酒三升自遣情枕上曉雞新舊夢堦前零雨短長更
相傳俗有江南俗空谷跫然爆竹聲 示陸處實
天邊飛鳥影參差河北河南共此時村老稱觴歲事猝
僕夫揚燎夜何其貂裘自信長安樂蹇策徒懷岐路悲
莫以沉吟勞永夕恐妨明發載驅馳 遂同行之時三道中并懷閒庭京邸

歲朝阻雨虞家非

道南道北皆泥濘雖欲出門安所之且盡壺觴村舍味

却勞拜揖主人儀江關間隔家書斷筆硯荒涼春思遲
不及吾鄉老學究每逢佳節坐吟詩

人日

有夢即歸去惟貪曉夕眠孤燈三歎息半枕五流連人
遂空逢日花開又隔年誰歌河畔草愁絕思綿綿

銅雀臺

漳水東流魏闕殘江山千載笑曹瞞高臺銅雀飛何處
不及金人泣露盤

栢鄉元夜 二首

荒雞淒涼低玉繩金吾禁夜巷如冰五更驚起官街鼓

邯鄲家家呼掌燈
十里紅樓引夢長曉風吹斷玉笙凉可憐一片吳趨月
也向今宵照栢鄉

虞都謁帝堯祠

繫馬荒村讀古碑陶唐千載尚那炎巍巍雲日貌如在
奕奕山龍衣冃垂綠花光凝寒殿蒼松森立閃靈旗
君臣歲月常相會風雨重瞳來九疑

長安雜感 二首

三年兩度入長安依舊飛塵撲帶冠夾袋姓名題屐到
沿街呼喝避驄難班生刀筆相隨老范叔綈袍自覺寒

藍道曲江花滿樹春風只許淚痕存
諸公袞袞對彤軒獨向泥塗滯短轅天遠何從瞻紫闕
日斜猶去掃朱門縱教捧檄愁行路悔不扶犂學灌園
況是漢宮寒食近河橋楊柳欲銷魂

清明日同宋荔裳阮庭陛處實庵樹恭登毘盧閣

荔裳携酌小飲

滿城士雨踏青難梵閣岧嶤一倚欄北闕雲開燕市近
西山日落漢陵寒蒼松骨老龍鱗動綠柳腰低燕語殘
斗酒雙柑休惜醉春風不易到長安

飲高念東太史齋賦呈

[illegible][illegible]何巖巖曾崖倚霄漢其下有奇人氣象干天半風
姿挺林樹霜骨龍門幹早入承明廬大筆五花判縱橫
東觀書淋漓北堂硯元禮號楷模子將操月旦南國富
瑰寶拾材多竹箭僕時待至公文成劍先按後乃謁先
生握手爲搤腕誰忍荊玉刖共惜隋珠彈伯樂本知馬
牧人不能薦慰公特延言頓忘泥塗賤驅車向長安索
米事漸宦迢遞登仙門綢繆賜清讌勗我青冥期勿作
樊籠玩蒙耻獻雕蟲每論輒稱善予示帳中笈雄光走
河岳史才青藜照理學白鹿院玄談有塵揮宗乘如花
散尼父嘆猶龍莊生嗤斥鷃願上黃金臺長陪青玉案

仰止高山高巔頭即日觀

賀沈貞蕤探花及第

昔我與君對策金馬門愛君風流大雅而高篤論才宜
著瀛洲裏百里豈足羈鵬鯤抱關擊柝爲貧仕未能免
俗聊爾耳燕臺彈劍且歸來我卧嵩山君洄水三載僾
游及秋律風簾再會竹能筆同着麻衣待丞公宴雷倏
忽驚相失一飛一鳴摩空去扶搖遂占上林樹公卿爭
購子虛文　天子喜讀相如賦唐人宴賞重探花年少
休文自當家雁塔初題青管字曲江曉試碧油車春風
得君翻紅藥玉堂晝永搖鈴索金蓮賜出建章宮藜火
燃藜天祿閣嗟哉僕時亦向長安遊獨騎瘦馬老羊裘
便當弃繻出關去牀下仰看元龍樓人生賦命有虎鼠
花茵糞壤本無主但存意氣見交情他日相逢話舊雨
把君之袂爲君舞君不見公孫布被容爾爲誰是王陽
與貢禹

投永平後寄家人

榆關絕塞接遼東投筆寧辭萬里封遙望[illegible]門容白馬
使從燕市下盧龍老親此日應嗟季思婦因風欲懊儂
惟有黃河接塞漢乘槎秋水一相逢

序

展成英猗蜚起年來三十名噪海内而不獲博一制科以乙榜試于廷旋以選人留京師時選士南宮閉門燕市三日而成論語詩三十首昔人謂意有所鬱結而不得其志者必於歌咏發之展成揣聖賢之精意實行隱約于流連歌咏之中聖人復起如獲我心展成豈有所鬱而不得其志者耶雖然今也使展成登上第直承明廬協律呂著登歌遂可爲得志之時耶展成行治刑右北平右北平多古人遺跡于以登碣石臨溟海憑弔孤竹之墟頭以慨然而賦者當復何如哉古燕王崇簡題

論語詩

長洲尤　侗譔

唐人以詩取士亦用四子題如行不由徑知者樂水之類後人罕有擬者今春入長安見新郎君東塗西抹方以制義爭霸爲此寂寂白日笑人作詩則遂衆作文則近于敗帋因倣唐人法于諸公三試日各賦十題酒酣耳熱叉手便成觀者當憫其無聊勿以嘻笑怒罵律之若比于張子韶論語頌則吾豈敢

有朋自遠方來

雞鳴風雨閉門時門外車聲千里遲乍望楚山逢宋玉正憐流水對鍾期一梁落月添新夢三徑停雲憶舊詞共把高文醉樽酒莫將姓氏問屠兒

賢賢易色

願向西方思美人不從北渚望夫君莽縞莫寫鴛鴦筆縞帶寧輸翡翠裙洗馬渡江原似玉巫娥爲枕已爲雲秖應女史彝形管風月平收二十分

思無邪

長歌串叠短歌淡古意閒情初不禁習習谷風塘上曲霏霏雨雪隴頭吟總饒香草山川色豈礙梅花鐵石心一自玉臺開艷體可憐彩筆費題衿

關雎樂而不淫哀而不傷

風流佳話起岐周千古悲歡一筆收笠坐夜香浮錦瑟
相思春草滿芳洲定情何必題紅葉惜別誰教歎白頭
王建宮詞空絕調昭陽眉黛半含羞

曾子曰唯

大道原非喚竹篦尼山公案費拈提回頭忽喪千年學
開口纔留一字題冷暖自知魚飲水精粗不著兎忘蹄
諸君莫向枯椿覓再訪桃源路已迷

子路聞之喜

車馬栖栖行路難願從海外縱奇觀秋風三島吹鳴劍
夜雨孤舟倚釣竿且借層樓戢鳳羽何妨鼓室舞雞冠
英雄莫向蓬蒿老不見扶餘有將壇

歸與歸與

曠野風吹斜照低鷓鴣啼罷子規啼浮雲出岫何時入
逝水東流幾日西不為蓴鱸愁老此登因松菊賦歸兮
宛丘行去尼丘接一路花開桃李谿

子華使於齊

東帶翩翩文有餘憐君遠道數行書三春芳草隨行仗
千里寒星伴使車仲父當前人在否晏嬰宅畔市何如
白雲飛處應回首老母終朝獨倚閭

回也不改其樂

僻巷柴門若草生幽居時有玉琴鳴此間祇樂如三代
滿座詩書勝百城郭外清流常引汲樹頭好鳥正催耕
悠然試會其中意未必家貧便適情

子見南子

紫袖盈容出戶迎夫人妝罷拜先生低鬟蟬影搖釵股
捲幕花香入珮輕何意草茅瞻絕世却教閨閣慕高名
傍人莫笑婁豬定留聽轔轔過闕聲

久矣吾不復夢見周公

赤舄風流制作才小臣信宿幸追陪浴嗟四國思文武
[illegible]淚三家說是哀西狩忽驚麟角去東征不見袞衣來
蕭騷白髮長無寐洛誥周官讀幾回

子釣而不綱弋不射宿

飛躍無心道不違殺中有禮即生機丹鱗吹浪風初暖
烏鵲依枝星正稀潮潤應迴漁父棹雪深還解使君幽
試從濠上觀魚樂目送歸鴻絃自揮

子與人歌而善必使反之而後和之

曳杖逍遙愁不避吟風弄月且婆娑馬迴陬邑閒槃操
鳳去瀟湘起楚歌君唱陽關聲欲斷我酬白雪和寧多
不堪顧曲增惆悵望到龜山喚奈何

可以託六尺之孤

宮車晚出最蒼黄遺詔親承血數行中夜躊躕憂少主
外廷涕泣説先王劒門功業垂諸葛麟閣形容繪霍光
可恨欺人新莽輩金縢未發漢先亡

有婦人焉

皇后稱臣才倍奇能韜鈐略有宗師夫人城上單黄鉞
娘子軍前小白旗久向河洲儀聖母請從史室斬妖姬
可憐二女黄陵廟日暮湘江泣竹枝

歲寒然後知松柏之後凋也

洞庭木落氣蕭森百尺青條欝上林秦帝山頭封號古
武侯廟裏歲華深三年化碧忠臣血六月飛霜孝婦心
堪笑春風畫紅白家家桃李聽鳴禽

吉月必朝服而朝

荷衣久已賦歸田還著宮袍覲九天日近御床瞻玉藻
風來仙仗動貂蟬老臣劒履趨偏切内府壺餐賜獨先
史向起居尋近注春秋簿上記元年

鄉人飲酒

離合花村樂事無歲時伏臘日歡呼賓筵秩秩歌三闋
夜飲厭厭酒百壺白飯青芻隨上物杯盤黄髮盡吾徒
分明洛社香山會只少龍眠作畫圖

從我於陳蔡者皆不及門也

追尋七日苦吟嗟沐雨歸來有聲華玉樹生埋長地下
驊騮遠去各天涯風寒泗水悲瑤瑟日暮山壇落杏花
空把姓名題四壁泗濱若个問東家

子樂

諸生濟濟對吾師百里賢人聚此時四座春風陪杖履
一團和氣動琴詩不關笑語天今得纔解愁看人已知
他日滿堂七十二吹笙鼓瑟和塤箎

浴乎沂風乎舞雩

去去東山東復東登臨賴有酒徒同白鷗暖泛桃花水
紫燕輕掠楊柳風洗耳自餘高士潔披襟不讓大王雄
人生適志須行樂懶束衣冠拜帝宮

樊遲請學稼

曾執干戈搴將旗而今老大荷鎡基門前綠野多閒地
隴上青蒲及好時春雨欲來麥浪急秋風初起稻香遲
先生若許耕還讀請賦田家雜興詩

久要不忘平生之言

冠蓋相逢半酒樽誰人日暮訪柴門燈前推劒空魂魄
市上衣灰有淚痕不惜千金求力士常留一飯進王孫
結交年少多輕薄援筆聊將游俠論

行夏之時乘殷之輅服周之冕樂則韶舞

玉厤初頒瑞靄飄皇州春色滿重霄朱旂鳴輅呵清道
紫殿垂旒賦早朝鵷鷺覲前陳萬舞鳳皇臺上聽簫韶
明堂何必圖王會收拾經綸貯一瓢

伯夷叔齊餓於首陽之下

乾坤日月事全非兄弟相携祝死歸黃土遠離牧馬地
青山長傲釣魚磯孤香故國淪不黍豈忍孤臣戀蕨薇
千秋高名成一餓牛山何必淚沾衣

聞弦歌之聲

息馬孤城傍夕陽驚聽四面起宮商南山擊鼓迎貓虎

東閣吹簫引鳳皇一路花香疑燕穀半庭鳥語鬧公堂
軒軒若動循良吏續入風詩十六章

予欲無言

終日斷斷絮有辭嗒焉喪我隔藩籬三千諸子空談老
二百餘年大筆疲滿院犀香無隱處閒庭草翠坐忘時
靈山說法拈花看不是摩訶誰解頤

長沮桀溺耦而耕

蕭條古道落雲孤何處村農耘耔俱名字尚留同井志
田園可畫鼓耕圖相看賢未惟兄弟遥想提壺有婦姑
千畝之間志南北不知人世哭窮塗

止子路宿殺雞爲黍而食之見其二子焉

日暮何之況子身吾廬猶在可逡巡隻雞斗米宜佳客
歷齒蓬頭亦主人拜跪無文違世法盤飧不備恕家貧
明朝分手岔惆悵莫道漁翁重問津

太師摯適齊亞飯干適楚三飯繚適蔡四飯缺適
秦鼓方叔入於河播鼗武入於漢少師陽擊磬襄
入於海

蔓草寒烟空魯庭梨園子弟散如星關前走馬數行雁
天外孤帆幾點萍已抱琵琶辭故國猶聞短笛咽離亭
相思獨有尼山老一曲哀琴淚雨零

余往嘗以
廷試文識展成器之淡遠輒相期以民物之事旣覩其
所爲詩諗勉以古人之汰別夫數年復晤
闕下則展成儼然司李右北平有善政余聞而喜之辞
展成延使以詩來余讀之益喜其日展成進矣始展成
才高學富最長於文詩俊逸特一端耳故與之言詩乃
其今詩無復展成也蓋齊韋蘇州之沖雅元道州之疎
若杜工部之沈鬱頓挫而爲展成之篇什者也夫三子
之詩於唐皆大家而其政術之愷悌人品之磊落忠孝
至性亦可望而知今展成之詩能有三子則亦可追步
古人而克盡乎民物之事如余昔所談說也
聖朝方稽典籍谷儒雅以仕學訓吏三輔之間民瘼甚
吏卽多賢旦夕舉彬彬最當上旨者必展成矣余廢學
不達政術其敢妄附於知展成聊爲數語歸之
順治乙未孟夏漫澤白徧謙拜題

右北平集

長洲尤侗譔

秋興八首

第一鷘秋物空城起暮砧凉風吹急響明月照清音愁
髩孤燈老悲歌濁酒深寒衣催未就脉脉故鄉心
漢苑芙蓉冷秦關苜蓿肥曉風征馬去夜火獵禽歸瀚
永催金柝烽寒照鐵衣淒凉何處笛猶自怨明妃
驅車幸右道一望草離離日落將軍在秋深孤竹祠巉
嵒聞嘯虎老樹隱啼鴟獨立茫茫外愁兒入楚詞
上國無征戰高臺絕鼓鼙海天銀漢淵山戶玉繩低野
哭和邊馬鄉思逐曉鷄通幃三五夜少婦夢遼西
画角馳千騎役車走萬家飢寒公野老歌舞自官衙隔合
梨園笳鼓無青草量籌有白沙獨慚彭澤吏送酒醉黃花
公事清香了刑書秃筆無早衙來鳥雀晚食斷樵蘇只
看西山爽還披北海圖高樓凝絕處南去白雲孤
江南皆赤地河朔半洪波天意已如此人生將奈何歲
華黃葉下世事白頭磨試問虎溪月猶聞子夜歌
榆關秋氣老日色自昏黃牧馬嘶陰地行人說戰場挽
弓春射雉投筆想封侯所事不如意吟殘雁數行

喜家人至　首

布帆無恙挂吳天碧憶相隨度塞煙角枕錦衾帶夢裏
雲鬟玉臂驟燈前君攜鄉思寬鸞鏡我訴羈愁捶馬鞭
試聽搗砧聲永夜征衣幾處怨離絃
別離屈指日三百行役關心路四千紙上加餐頻見字
衣間減帶已經年歡欣初看趨兒女涕淚翻因聽管絃
今夕三星同有夢江東雲樹晚秋天

遵化道中行事

霜天凜冽射戈矛千里彤雲畫塞愁一路曉風當馬首
四圍殘雪滿山頭祇看鴻雁征人字誰取狐狸公子裘
衰草荒原淒絕處健兒偏喜試鷹鞲

除夕懷二親

僕馬風塵再歲除寄身傳舍即吾廬老妻久闕椒花酒
兒子初臨柿葉書邊塞官廚饒野鹿故鄉土物憶河魚
寒宵莫更闌爐守爲待燈深夢倚閭

班春

盡往觀乎士女呼東皇鹵簿入幽都蜃樓海市陳兒戲
隱鼓村粧舞老巫花柳有心爭欲笑風沙無力已堪驅
天公早賜黃綢襖萬戶飢寒鄭俠圖

賦得絕塞愁時早閉門四首

孤竹孤城倚朔風無端孤客此飄蓬黃沙吹雨迷班馬
白草粘天驚斷鴻亭障幾年荒守戍田廬是處付投充
干戈未已兼饑饉所哀吟落照紅
霜雪驚心改歲華關河極目入天涯全如澤畔無香草
不及江頭有荻花獨罷健兒吹觱篥燈殘怨婦泣琵琶
清香半盞春寒重官樹蕭條叫暮鴉
高樓獨眺四山低何處將軍桃李蹊白水一千誰飲馬
黃茅千里不鳴雞難將枹鼓驅萑盜愧乏絲毫補子黎
漫道長安同日近　帝城望斷五雲西
重關疊嶂棧層臺獵獵悲風往復回白屋萬家野老哭
紅塵千騎大人來邊情試射堂前柳鄉夢閒尋渡口梅

北馬南禽何限恨檀槽消盡綠蟻盃

登景忠山禮碧霞元君

磴道盤盤七十二板車宛轉似猿攀翠峰皆作兒孫立
絕頂應知天姥尊夜月靈旗招五嶽春風社鼓走千村
迎神擬續離騷曲欲薦湘君芝蕙蓀

憩石洞留示別山上人

石洞陰森小有天別公卓錫此安禪鉢能夜靜歸山雨
野鴨秋高起海煙玉磬每聞村墅裏蒲團忽掛　御爐
煙前借古樹下無三宿面壁問何歷九年

登五峰山謁韓文公祠二首

五峰青不斷引入白雲中春後山壓雪朝來海上風三
銷菩薩井刹後有泉三口一尺大夫松石線迸松長僅尺許寺僧云已數十年矣怪
石排如筍森嚴拱鉅公
先生高坐處北斗逼山寒松柏疑玄冢芙蓉捧絳壇塞
雲浮雉堞海日照欄杆把酒穹冥外茫茫起百端

寄懷高二亮先輩

昔代高常侍行吟放海陽十年老松菊三徑似柴桑吞
鳥鳴筆花山花照筆牀自知俗吏苦不上使君堂

送宋明府之長洲

楚國人如玉吳宮縣似花錦帆迎賜枝香水繞官衙去

路春風發垂簾白日斜清明壠上雨麥雉幾村家

花朝前一日積雪早發沙河

出門猶未曉歷歷辨前途天地同虛白山川半有無寒
威餘鶴氅艷色起花膚爲報川家壻春風好荷鋤

陪周伯衡黃門游一柱峰釣魚臺和韻二首

偶然走馬看花回却喜登臨接賦才山勢遥吞射虎石
水聲長繞釣魚臺風吹古墓無人到月白高樓有鴈來
彈指春光半零落誰教樽放掌中盃
半生蕩槳在江淮載酒河干忘日斜疑有山僧點寺石
只無村女浣溪紗渡頭客散空流水馬上人歸滿香花
紫塞東風暫行樂嚴城燈火又悲笳

送毛明府之吳縣

毛生初捧檄此去若登仙官閣垂楊柳山塘簇管絃一
簾臯市雨雙袖洞庭煙白馬吳門外相迎必子賢

虎頭石

將軍射虎陽山下視之石也虎所化至今石虎尚猙獰
當日將軍何叱咤數奇不遇高皇封時去反遭醉尉罵
世上誰無萬戶侯過此張弓不敢射

登山海關澄海樓觀海

昔予登望向若歎大哉歸虛渺無岸近視爭看白馬奔

遠觀不辨青霓斷似雷非雷聲砰礴魚龍顛倒騰千軍
駭浪乍浮出地日驚潮翻射垂天雲方丈蓬瀛疑尺咫
漢武秦皇心欲死蜃市蛟宮有若無瑤臺瓊闕非耶是
飄飄我亦凌雲游海風吹搖城上樓援琴爲奏水仙操
鼓櫂不見漁翁舟東望獨存姜女墓精衛填成血淚注
縱使銀濤萬丈高不到墳頭草青處墳在水央與波上下西行更
上海神祠羅襪凌波來幾時神像浮出海中霧鬟煙鬢光窈窕
夜深疊鼓舞馮夷土人指點先朝事十年以前風景異
關上昔屯細柳營牆邊亂走桃花騎水岸之師艤艫艅
木牛之儲衛艫艦鐵甲將軍吹觱栗胭脂小婦醉酡酥

只今眼中一事無寒沙蕭蕭雁飛疾仰頭屹對長城孤
雁有滄海依舊在滄海尚變桑田枯而我感歎何爲乎

登孤竹城拜伯夷叔齊祠堂

孤城巒岧嶢臨河激寒響淸風繚繞之白雲翔其上中
有古賢人端然肅遺像社稷已丘墟精神自天壤金石
永不名俎豆芬將享勁颷迴頹波頑潮與懦憐我來北
海濱欣對西山爽駐馬俯平疇陟階掃荊莽百年喬木
堅三春芳草長高冢闘烏啼遠水明漁網撫景迴幽思
披襟頓超曠游宦亦若羈懷古川自廣行行歌采薇薇
寐佇遐想

寄汝寧徐司李

去年同走長安道十月霜風三月草我今匹馬向遼西
君在橫溪天半渺別時荷葉綠如裙又見葵花刺繡文
倚上崎岈極北望相思愁絕塞門雲

聽劉山人皷琴

官衙蕭瑟如秋水高樓晝靜琴聲起南山當戶石泉流
雷雨忽來掃素几夜月茫茫蝴蝶夢春風瀟瀟梅花弄
漁歌樵歌續楚歌停絃更亂顏回慟誰欺彈者移我情
昔日穎師今劉生邊聲哀壯擊金鐵城烏驚啼牧馬鳴
我亦從之聊一作鶴愁變入江南樂燈光半滅星河落
空庭獨唳遼東鶴千有一鶴

苦雨行

去年大水禾大無今年雨下如懸壺五日十日日繼夜
道路之間成江湖城隍不沒者三版哀哉民共爲魚乎
蛟鱷亂牲祝河伯黃沙塞口馳渡夫老農一手計無出
荷鍤奔走空號呼草入大水化爲萍木入大水化爲鳧
小舟系在岸上作大廈飄搖猶乘桴不獨汝曹罹此厄
雖我官舍無休居屋瓦皆震門壁裂東西南北皆沾濡
挑燈兀立夜不寐束書卷衣紛反覆明朝雨止坐太息
天公何毒此一隅去年田無米今年家無廬無米飢欲

死無廬逝將徂壯者散而之四方老弱必轉乎溝渠曷
不雨粟并雨珠恒雨水若人何辜傳聞江南又苦旱赤
地千里雲漢圖吁嗟乎雖使大禹復生可奈何維揚白
壤葉泥塗

送石仲生太史督學江南

幾年祕草高三館此日傳經滿六州芍藥堦前新月旦
芙蓉城裏舊風流季常絳帳開金馬太乙青藜照斗牛
南國江山芳草嫩後堂絲管話春秋

南京汀登眺二首

獨凭虛閣俯滄河蕭瑟凉風襟帶過不斷青山遶雉堞

忽來白浪出漁篝夕陽背隴牛羊下秋草平沙鴻雁多
四野荒蕪村舍少十年回首幾干戈
此地風塵埋斷碣當年歌舞醉芳茵荒丘剩有松楸在
屐屐行於烏雀親秋水覺多濠濮意田家時似武陵人
峴山覓覓應相憶俯仰興哀一愴神　故高大司馬別墅

九日同沈旭輪大子雜芸皇太守王心海總戎登
一柱峰再和前韻二首

去去方舟聯騎回登高誰繼大夫才只今歌舞盤龍塞
何處江山戲馬臺寒菊一叢隨客老怨鴻萬字背秋來
相逢半是東南侶莫惜風前數引盃

望斷楞伽水一涯行春橋傍画船斜笙歌子夜猶燈火
士女輕耕雜縠紗絕塞自來饒白髮故人相對祗黃花
且堪痛飲添悲壯艤艖當風疊鼓笳

九月大雪

九月江南未授衣千門塞北雪霏霏高樓有客鄉愁劇
猶認西風木葉飛

白玉川至薊州

四山白雪照平川今日方看種玉田雁足拖來遊海雨
馬蹄踏入薊門煙射鵰一騎黃雲裏驅犢千車紫陌邊
眼底崢嶸高百尺何時訪道向嚴泉

過都城

城中鳳闕瞰平疇城外行人望　帝州玉水有無殘雪
映金門隱現瑞煙浮千官競直紅雲曉萬騎初開白羽
秋最是舉頭凝絕處苑西深鎖洗粧樓

和涿州酈亭詩二首

詩云棗子抛去咽北風驅馳心遂曉雲空此身一死
非難事惟戀今生寃夢通巳丑冬日獄中薄命妾徐
淑題

翠黛黃裙逐曉風紛雲回首鳳樓空只留蔡琰題詞在
那得秦嘉書信通

馬上琵琶彈北風匣中半鏡舞鸞空柳衣巳折沙吒手
舊夢巫山何處通

劉何賓㑂部招同胡茯恒徐淡嚴諸同賓夜飲聽
小史絃索

薊北風霜經幾年江南舊雨客燈前絲桐翠杓須同醉
白雪紅牙正可憐孤館殘更星在戶萬家衰柝月當天
歸來永夜添鄉夢半擁征衣寒未眠

登保陽大悲閣

獨來登梵閣極望俯平堤爽月三關迴晨烟萬井齊壯
嚴騰寶象妙術想金仙大士慈悲我津梁渡馬蹄

同何蓬登十方院閣下謁二首

落日到空門滿塔殘碑存一僧香火寂百歲石碑昏聊眺起層嶂車輪軋遠村登高千里意久客自傷冤

入門只賸二坐隱已忘吾寺僻虛鐘鼓天空足畫圖青溪寒日映紅樹早霜枯若問西來意郎山半有無

雪後再同胡若恒呂于弢張獻昂諸同寅集何蓬署中

鸚鵡盃前倒孟公笳聲絃底出秦宮酒鑪未減旗亭雪歌扇依然渡口風聚影天涯同候雁斷腸人事半萍逢愁知別後能相憶明月關山千里中

通州口號二首

通州新俗小燕京車馬東西蹀躞行好似江南瓜步夜滿街燈火管絃聲

東淶美酒琉璃卮南部新聲琥珀詞笑眠倡姑唱邊調參差醉殺滿州兒

馬上見五首

錦韉窄袖砑黃裙小隊紅旗娘子軍更把琵琶音雙手誰人不看畫昭君

雙鬟寶髻兩垂鐶對挽烏雲菩薩鬟生長燕脂山下住黃沙影裏照紅顏

錦織夫人帶木蘭健兒行酒帳房前可憐今夜遊西川淺草茸茸隨意眠

慣點酥酡醉肉屏北人呼駱駝爲肉屏便藏金屋也娉婷呢喃耳畔溷難曉只作雕梁燕語聽

長隨不及羽林兒馬首相逢只片時歸去千金需妙手名香淡粉寫閼氏

同年宣城李煌以萊州司李署守膠州死海時行之難詩以輓之

汝佐東萊日年方弱冠餘清香莊繞戟碧血驟沾衛業及秦黃鳥殤成海大魚　聖朝褒卹異照耀史臣書

大雪三屯道中

大雪深三尺籃輿過萬山半天開玉宇一夜白人間閣屋煙常斷空林鳥自還無衣誰共賦哀雁滿榆關

癸巳除夕

塞垣風雪日紛紛官舍寒燈惜歲分直北飛鴻頻遍野向南征馬尚從軍寬銷京國三年雨夢繞巢山萬里雲鄧尉梅花遙折得祇將哀怨笛中聞

散米篇

一叟扶杖扛一嫗倚門佇一夫趨蹩躠一婦隱庭柱手中提一男懷中襁一女一農又一工一商又一旅一逈

又一樵一衲又一羽跛者步蹩躄駝者立傴僂瘖者呼
嗚嗚瞽者行踽踽瘂者貌玄黃裸者身藍縷䍐妻逐鰥
夫孤兒隨獨叟或操箕與瓢或攜筐與筥或以破帽盛
或以弊衣取或挈瓶托鉢或將雙手舉左去右從來前
推後擁千數一以至十至不可勝數丁男四千餘丁女
三千計誰爲算博士分明點鬼簿小吏在傍立往往識
爾汝某也田舍翁某也市門賈某也乃之子某也僕之
父某禍而某叔嫡娘及名姥疇昔大有年各能立門戶
飢則食肉麋寒亦被紈綺一旦遭凶荒死亡十去五壯
者走四方弱者守此土聞有發粟令百里爭趨府可憐
良家子乃與乞丐伍性命且不保廉恥何足語朝幸有
米炊暮尚無薪煮今日更明日却愁空橐贏子顧太守
歎大無當小補甲哺不及乙辰飽不待午窮官千日糧
窮民一日肚欲竭升斗儲衙內魚生釜雖粥尚方租難
噓寒谷黍欲給飢民餬獻之上帝所大發萬千倉散爲
天下雨

一春

一春忽已去恨抱幾時開塞北花難見江南雁未來寒
沙吹古戍落日照荒臺無限思高意黃昏烏雀哀

紀賑

朝驅北平東暮馳北平西問君何所行奉　詔賑災黎
使者上頭來千騎擁城堤貧踞高堂上意氣吞虹霓金
盤羅几席椎牛烹黃羝官長左右立指揮似黃奚百工
盡奔走執役到鳴雞鏨銀細如粟權衡慎毫釐赫赫重
封裏筐篋與山齊大示張通衢遠近爭扶攜一日散丁
夫二日散丁妻丁女三四日半口及孩提七十賜疋布
老人學兒啼前行既側側後至還推擠號哭塡街巷餓
貝問堂基哀哉餓鬼道形狀同牢囚瓶紙不盈掬珍重
如琉璃此行良不易跋涉更山谿昨日至今日明日俟
期期供作數日糧空手歸田畦吏呼方咄咄婦歎仍凄
凄嗚呼小民苦堯舜病難醫聞聞分芥子內府破須彌
後宮減紈綺　至尊徹鹹醯巖巖廊廟臣袞袞輸蹄
大吏口舌敝小吏筋骨疲櫛沐風雨中面目爭黃泥豈
敢辭況乎但願慰調饑使者乘傳還戶口滿箱齎入朝
告　天子咨嗟歎靡遺祈穀額上帝雨粟先京畿今年
大有秋努力勸耕犁我勞將如何高臥且搖頤跣足弄
清流沐髮乘陽曦僕痛爲玄黃牧之南山陂

一生年不滿百

生年不滿百憂寐居其半燈火作黃昏鳴雞忽清旦出
入勞簿書俯仰送餐飯往者不可追來者焉能算日月

不我留飈如車輪轉誰能爲精神長短供愁歎愁歎亦
何爲促迫市娼宜蛾眉無常好貂蟬無常貌竹帛已塵
土何況筆與硯所以老氏言有身大爲患人無養生主
不如松柏榦

戍梁

道傍白骼下歲龍秋水排天起彩虹河伯不仁狐子渡
將軍跋扈石尤風誰呼烏鵲塡銀漢試爲青□進碧宮
茶鷄木戍因更造舟 我似客星犯牛斗朝朝暮暮大河東

除道

東巡警蹕動千闗候吏戈殳親埽除五色雲霞開御道

四方風雨衛行廬紅塵隱約蒼龍馬青草徘徊白鷺車
萬騎雕弧還羽獵獨慚無賦似相如

駕止東巡有賦

昭陵松柏朔雲邊 聖慕深宮已十年春露初開除寢
道秋風旋遣罷樓船爲哀萬國多戎馬還念千村廢阪
田何似穆王驅八駿卒歌黄竹白雲天

有感

蟋蟀驚秋早哀吟入夜深孤燈荒棗夢明月故鄉心疲
馬悲長道寒蟬感夕林青山回首處哭草自森森

掛休

詔以諸臣條賑茲百姓飢可憐五斗米能飽發家那奴
僕憂煙火兒童望棗梨老夫方嘯傲采菊且支頤

黄花

黄花不厭冷萬里共遊庭愧爾三秋意消余十日醒高
樓空眼白蘋帆雨來青楚客空餐菊江潭尚獨醒

送秦明府之蘇

薊門霜雁動高秋紫馬朱纓發上頭十月寒花迎畫戟
五湖春水泛仙舟搗來蒼帆羅青案到處絃歌擁石油
此去好栽張緒柳蘇州刺史本風流

劉明府琢流氏貴遊左擬嘉定令有贈

天子歌風思故鄉書生沐雨幾況亡魚軒廿乘還漕衛
華轂朱輪寵范陽一水平分吳市練千家[illegible]種武陵桑
江南亦有哀鳴雁還望仁君賜稻粱

送師明府之昆山

父母歌何在欣還得我師鳧飛香水近馬度玉山遲桃
李迎潘岳桑麻擁杜詩有時過冉里應食漢青芝

酌酒慰彭雲客

誰肯邊尋窮寒主故人下第在長安三年雨斷成新夢
九月風高近小寒燕市且孜歌慷慨荊山何必涕洗瀾
朱門日報彈冠客醉倚雕驂白眼看

喜門人徐公肅鄉薦

有美崑山玉樹柯南州孺子未應過烏衣門第談王謝

綠鬢年華看阮何自有文章傳館閣直須意氣動關河

長安車馬尋常事莫學琵琶大道歌

聞公肅捷感念亡友澂卿諫

夫婦偕亡已十年更添幼子作重泉空遺玄草埋文塚

未買青山築墓田碧落紅篇知在否黃泉哀筒正凄然

喜聞洗馬乘龍日應續[illegible]郎第一絃

六如詩

夢

日來行坐夜來眠詖吹羊車總偶然萬戶邯鄲金玉樹

六宮巫峽雨雲綠黃沙秋草熊熊地紫禁春風蝴蝶天

一宿願同菩薩覺揚州杜牧已三年

幻

萬物芸芸盡化人壺中日月壁中身鶯籠枕隙秦宮艷

蜃市樓臺漢苑新碧海黃塵真迅速白衣蒼狗且逡巡

君看傀儡搭頭弄癡得兒童也笑幫

泡

逝者如斯老歲華漫勞漚沫起生涯本來是水名非水

究竟無花似有花四海雄風翻白浪百年遺跡[illegible]沙

世間萬擾緣生滅生滅俱忘且喫茶

影

大地山河一鏡空形形色色定誰工煙雲歌舞花前月

風雨危疑盃裏弓狂士纓影笑水白美人擁髻泣燈紅

無明慾惑從明造至道元來在闇中

露

青春白髮五更寒弱柳新桐淚未乾唐室干戈生玉樹

漢家陵闕入金盤鬼歌薤上悲秋暮客賦瀟斯感夜闌

好去爲霜辛苦意高臺曉日照花殘

電

許大青天難掩藏刹那白地使銷亡伊周事業千金色

李杜文章萬丈芒豈有光華爭日月何須怒氣射風霜

浮生流火成飄忽剔起禪燈照十方

三河

大風飛萬里朔氣繞三河老樹叫山鬼黃塵揚海波策

鞭行且止問渡夜如何誰似京周道皇華四牡歌

再過都城遙望天壽山諸陵

黃霧交兵日青天落帝星銅駝辭漢殿鐵騎起秦庭楊

柞新豐闕松楸古墓何寒烟銷兆氣雷雨護幽冥石馬

嘶黃土銀狐舞翠屏珠襦藏玉匣翠本閟崩亭山影耕

犁亂旗軍獵犬腥宮花春化蝶野草葬飛黃酒掃無三戶經管笳五丁鼓吹繐帳寂弓劍漆燈熒泣竹湘妃怨啼鵑望帝靈江頭攀細柳塔下哭冬青離黍歌猶咽秋梧夢未醒昭陵重驂望涿鹿哲車停麥飯盂羹斷金盤涕淚零山陽風弄笛棧道雨淋鈴行役思千里興衰感百齡蕭蕭易水上擊筑寫哀銘

夜投天寧寺宿

昏黑塵須到花宮接雉堞鐘鳴寒月靜鈴語夜風高千里獨爲客一官何太勞誓當依淨土破衲補征袍

定興行雪

身似銜蘆雁年年帶雪飛一車兼兩馬千里繞京畿氷介封紅樹瓊花繡白衣山中高臥客正自掩柴扉

保陽道院

關河常逆旅宮觀暫幽居閱世人情破觀心我見除翻書午飯後追夢曉鐘餘感慨從何起浮雲任卷舒

謁楊椒山祠

諫草留遺石年年化碧痕悲風吹古木大鳥叫祠門青史平生事丹楹故國恩永陵北望在流涕向黃昏

早發蘆溝橋

蘆溝曉月照征[illegible]挂向寒沙捲朔風高騎腰弓舉上下千牛背草塞西東紅雲縹緲神京外古火蕭條戰壘中躍馬周原增悵望不禁霜露濕蒙戎

再遊天寧寺

古刹先朝外道場三千精舍贊公房繡幢翡翠遺宮線寶鼎芙蓉隱御香虛殿蒼茫搖落日老僧寂寞倚寒霜闕山百戰多荆棘處處伽藍似洛陽

草子

小草能生子天心在救荒不堪田鼠食且作野人糧炎火從投界南箕借賊揚誰家丁稼穡萬廩鎖黃粱

反昭君怨

不成爲漢后便忝作閼氏亦足當人主還能殺畫師琵琶彈毳帳酥酪醉金巵强似長門裏秋風老黛眉

別山上人貽詩兼寄畫菜和荅

曹溪吸不乾別山推不倒拈花笑固作畫菜看亦好我有一大事急欲從君討佛法不怕爛來年尚爲早

甲午除夕二首

遼海思依依三年尚未歸天涯人北望日暮雁南飛紫塞青衫敝高堂白髮稀宦遊徒拓落簡點素心違

官閒無俗事客久有離思千里登樓賦三年出塞詩閨人栽柏葉稚子畫桃枝且話團圞樂春風不定時

元旦拜 闕擬早朝詩

景陽鐘動曉星斜十部鑾儀擁翠華金殿 天顔光日月玉河春色起雲霞禁城車馬雜千陌海國衣冠會一家朝鮮國王入覲獨滯邊關成外吏稱觴遥望上林花

煑粥行

去年散米數千人今年煑粥纔數百去年領米有完衣今年啜粥見皮骨去年人壯今年老去年人衆今年少爺孃餓死葬荒郊妻兒賣去遼陽道小人原有数畝田前歳盡被滿州圈身與庄頭為客作里長尚索人丁銀庄頭本携家亦苦驅逐傭工出門戸今朝有粥且充饑

那得年年靠官府商量欲向異鄉投携男抱女無車牛縱然跋涉經千里恐是逃人不肯收

出關行

出關今往遼東 詔徙十萬塡新豊五陵年少走如風黄金白米青絲籠招呼村市爭來從白頭龍鍾扶老翁紅顔伶俜携孩童棧車羸馬送爾公銀章璽綬何雍容未知為官善與惡且喜昔氏悍吳若巫閭山高渤海淡日把鋤犁樂饒埆不獨有田堪耕作更避差徭免敲朴共醉黄酒飯茹茹誰人不說遼東樂遼東只遼西薄遼西雖窮是故土遼東雖好流移苦親戚墳墓天一方卅

別歸岐淚如雨玉關生入定何年夜夢猶依舊莊戸昨日鄰翁寄書還桑麻雞犬各平安但得今秋穀子熟只教家居莫出關出關容易入關難

憂盜行

寳刀玉靶黄金勒貂帽狐裘紅袴褶相逢只道羽林兒誰知君是挨九客問客挨九向何處白晝借人九衢路官軍獲住奈若何宛轉送上京城去京城岩岩虎豹關八旂披甲聚如山竊語少年且毋恐官今大赦放汝還

賦得故人在襄陽寄陳司李

故人在襄陽襄陽芳草長春風大堤山歌上使君堂解

佩憐神女揮鞭笑葛彊幾時峴首郡試向峴門望

早發七家嶺

邊地悲風苦春來吹不禁征衣霜露結驛道歳華深曉色千村動寒聲萬馬吟坐懷官閣上初日照横琴

三過都城

沙河門外草蕭蕭落日西山影寂寥空繞紫城尋陌路祇看白塔起雲霄天邊大老施行馬月下孤兒出射鵰三過長安緣底事使車不為午門朝

我馬二首

關山跋渉久我馬日玄黄楊柳燕臺隔蒲萄宛路長小

心臨崚坂哀聲入遊場何處黃金絡青樓大道傍
飲馬長城窟誰空冀北羣秋風萬里意曉日五花文未
乾天山草長嘶龍塞雲何年漢驃騎得隷霍將軍

早發舊店聞盜殺人于琉璃河

白日橫孤劍清霜起二毛曉鷄催客去宿雁向人號大
道多荆棘微官止敝袍孤鳴何處火昨夜北風高

行次都門寄公東同學諸子

上苑春風花滿欄又驅疋馬度桑乾三年短褐黃塵苦
千里荒途白日寒南國故人多玉樹北門獻賦在金鑾
誰憐紫陌青山外有客斜陽搔首看

得家大人書并示園居十詠

仲春接得杪冬書長跪書前問起居塞上青山新夢裏
江南風雪暮寒餘兒中大寒不減北地故園搖落存詩卷人事蕭
條逼歲除不遣孟宗時致鮓官衙彈鋏久無魚

徐鶴心貽詩見懷漫答二首

讀罷新詩有感生雁飛千里暮雲橫江南亦有悲歌客
肯獨秋風古北平
匹馬蕭蕭嘶朔風故人書札到京東遙知夜雨生公石
八月天高聽塞鴻

飯盤山草庵予憩此廿六次矣

抖擻征衣暫解驂齋堂重禮舊伽藍三年六度行千里
白髮頭陀未出庵

擬行行重行行

行行重行行驅馳越千里朝望旭日升夕見明星起宿
鳥歸其巢游子往來已我馬方奔騰我車尚逶迤車馬
莫相離背征慎行李獨居固寂歎獨行又寂妾行止恨
何從雲路推人顏仰視黃鵠飛安得冲天翰

擬西北有高樓

西北有高樓疏簾當窓垂獨坐撫鳴琴清商流堦墀一
彈庭葉落再彈梁塵飛三彈未終曲涕淚沾裳衣鼓琴

本為樂如何翻傷悲傷悲君自取琴音無乖違東家公
子行玉手弄金徽薰風正繚繞明月有餘輝四座稱萬
年觴行聲未希

擬迢迢牽牛星

迢迢牽牛星依依河漢渚佳期在秋夕靈車來谷輿神
仙苟無情上天斷雲雨峩峩蓬萊山渺渺瑤池浦娥姬
一玉人翩翩百花主紅葉有遺香青雀無回羽仰聽天
風吹環珮遞何許十年不得見媒妁信還阻可憐巫山
高朝暮倚神女

七思 并序

僕假蹇遊關洛踰歲月一官揮府十口挺衿盛孝廉
旻能傷人楚公子僊謹謝咎窮魚堪賦瘦馬御吟無
俺開居登高望遠聽京室之浮雲覗舊鄉之芳樹未
嘗不悲歌徹座涕淚沾衣雖念生不百年所懷萬緒
悒悒不樂何以遣時因追風人之言一曰我思古人
俾無訧兮再曰我思古人寔獲我心人生世上逆境
恆多與時偕極不自我始怨者以之沉身達者安焉
非志今才不逆古邈與之齊樂天知命雖或難之亦
惟反復往跡差可自廣作者七人悠悠我思各綴四
言述其本末云爾

屈大夫原

我思屈大夫寃若芳蘭草衆人目以茅蕭捐在中道秋
風江水波馨香不自保山鬼哭幽篁湘君愁渺渺

賈太傅誼

我思賈太傅洛陽一少年睥睨公卿上痛哭天子前長
沙卑濕地傷生私自憐帝命妖鳥至哀鳴弔其賢

司馬太史遷

我思太史公奇氣盈乾坤吞聲下蠶室觸古稱煩冤武
帝至暴伉湧趣無一言至今龍門水激怒排崑崙

李供奉白

我思李供奉醉草金花箋玉笛娟新聲天香照嬋娟一
朝夜郎去錦繡埋蠻烟惟餘一杯酒搔首問青天

杜工部甫

我思杜工部流離天寶末戎馬灞陵原風雨瞿唐峽苦
死憶妻孥餘生戀宮闕採橡自行歌青春悲白髮

蘇學士軾

我思蘇學士少可而多怪孤舟楚江濱白頭瓊海外戲
筆醉淋漓大瓢歌慷慨五岳方寸間吞吐不芥蔕

楊狀元愼

我思楊狀元翩翩佳公子萬里謫窮荒玉顏老金齒猿
啼哀牢淚盡瀾滄水窮兆際聞人腸斷錦江鯉

吾宗一首送天士家兄歸桐鄉

吾宗推阿大文筆妙京華夜雨生池草春風吹楊花兄
應登紫閣弟已老黃沙盡錦吳江路還尋小謝家

昌黎道中苦熱

臥閣琴書整自局揭來行部間驛鈴鳴蟬作響新榆綠
雛雉低飛小麥青夏日行途長不已晚山如睡夢難醒
何時來石觀滄海破浪乘風入洞庭

病起四首

不知落葉幾秋風又見千山紅樹中病去浮萍仍塞北

夢隨征鳫向江東三年刀筆慚無補十口瓶罍嘆屢空
臺上黄金貢突兀西看倦眼欲朦朧
自憐多病滯天涯曉鏡清霜入鬢華蝴蝶夢中秋老去
茱萸杯裏雁横斜千村狐兎鷩笳鼓萬騎鷹鸇起暮笳
却憶江南烟雨外黄雞紫蟹好田家
金風玉露早寒初藥竈藜床垂死餘九日重看荒塞菊
三秋不見故鄉書休文病起腰還瘦潘岳愁來髪已疎
欲採芙蓉江上遠榆關何處買鱸魚
獨上危樓思悄然蒼茫平楚接遥天誰家擣練愁砧月
幾處横戈亂戍烟帝子錦花迷蜀道美人瑤瑟隔湘川

此生只合蒲團老青劍飄零近暮年

訪休上人草堂寺

吾師卓錫鍾山住何事浮杯到北平千里自携木上座
三冬長對古先生庭前栢子垂寒露蹊上桃花入化城
笑我一官似行脚不妨白社老淵明

賦得邯鄲才人嫁爲厮養卒婦

一出宫門淚萬行金環無分御君王艶歌猶入邊關調
塵鏡猶憐時世粧莫怨卷衣歸細柳誰教挾瑟向昭陽
早知上國蛾眉賤悔不秦樓學採桑

乙未除夕

四見龍山雪依然一敝衣祇應悲老大無事嘆寒微滄
海風波急邊城草木稀逢迎吾道拙耐可返柴扉

君馬黄

君馬黄臣馬玄衆馬齊驅君馬先錦韉珠勒珊瑚鞭一
人徘徊岐路間有馬自西來兩三惡少年聳轡狐白裘
箭箙大刀鎩遮君之馬索君錢問汝何人敢作賊羽林
健兒射鵰還汝莫訶後騎來執汝殺之骨肉揚爲灰塵
臣呼萬歲再拜酌金罇臣聞天子出命鑾儀前羽葆後
雲旗衛官騎士紛追隨黄帝七聖游赤水穆王八駿休
玄池萬乘微行誰能知白龍魚服困豫且君不見驄馬

御史小臣耳行行且止人避之

長安道

長安大道甲天下鬱鬱崇城臨廣野六郡齊驅玳瑁車
五陵爭躍桃花馬車馬縱横入便門風沙白日蔽黄昏
玉河堤上珠輪轉金水橋邊銅馬蹲龍樓鳳闕排雲霧
桂殿芝宫承雨露曉月遥聞長樂鐘夕陽近辨新豐樹
西山南海擁京州八部旌旗居上頭侍衛solemn
將軍爪攫黑貂裘貂裘熒巘圍場戲羊酪駝羹帳房醉
春風打獵落雁九秋日呼鷹飛鐵騎錦繖夫人白單騎
烏孫公主琵琶車擡頭低插于闐玉紫骨斜封勾漏砂

吉貝毿毿滿花席小牓燕支鬟瑟瑟楚舞裝成蘇朴遊
秦箏彈出沙陀力城中歌舞徹清霄城外琅璫趨早朝
傅粉侍中初束帶畫眉京兆正鳴鑣鳴鑣張蓋日相索
投轄飛觥夜行樂學士花袍山北門公孫布被開東閣
東閤西臺連北寺朝上除書夕彈事爛羊竈下拜中郎
瘦馬途中避司隸八及三君虛舟爭五侯七貴盛逆迎
纔見賈生召宣室旋聞嚴助去承明仕路蒼黃真反覆
彈冠襆被同芻狗但說司空西第薪誰憐家令東曹奐
九陌三條十二街酒旗燈市纂文牌韓康買藥尊蟬山
董偃賣珠貼燕釵襄陽估客持籌老河間姹女數錢好

中山孺子舞翟褕邯鄲少年紫騣褭相約翻鞭過狹斜
相邀解佩宿娼家美人笑折章臺柳怒馬嘶杜曲花
青樓朱幌金屏縢綠鬢紅衫繡袴褶閒隨公子鬭樗蒱
醉調徒兒吹觱篥觱篥蘆笳吹朔天龍牙犀甲照燕然
橫海樓船下南粵冠軍鉦鼓向西川去年道通迦毗黎
今年使出高句麗相如馳傳朝邛筰博望乘槎定月氏
玉帛干戈紛未已鋒車蕭斂聯翩起計吏齎書進栢梁
諸生挾册來槐市亦有江湖慷慨人悠悠白眼老風塵
乞食吹簫悲自失賣漿弊笠欲相親入郴那堪邊塞懸
出門漫笑長安樂歲星索米且浮沉子雲著書還拓落

已矣哉君不見燕王臺空草萊駿馬賢人兩寂寞千載
只有黃金來

附南歸雜詩二十四首

臣罪端宜黜　君恩尚未忘孤忠真木石薄謫豈風霜
素食三年久生還萬里長淡懸留項令唐突問南陽
公就皆無益微官輕一毛祇成襆被拙敢傲掛冠高白
日吟枯管青山醉濁醪　大朝多濟濟努力贊襄勞
執戟寧辭賤歸田與自遐幾年從筆領夢念在烟霞既
放三閭畔仍還五柳家却憐賈太傅辛苦向長沙
聞命即揮手閉門易潔身單車去關塞一葉下河津未

秩無餘祿空囊愧老親貫山應未得江上剡溪綸
遊海風濤惡過庭日月昏豺狼當道怒魑魅對人尊莫
怨網羅密猶憐皮骨存北方不可往今日爲招魂
北望餘寒日南行及暑天狐兒逢競渡流涕古人賢潮
色生津樹鐘聲散暝烟斜陽柴櫓外已共白鷗眠
去國非漂泊風當上水舟若尤故相阻河伯若爲留麥
落飛蝗出林空戰馬遊傷人嚴夜柝野泊近滄州
已有愁千斛何須載石歸虛舟誠自愧關吏苦相譏邏
馬離官渡來船隱釣磯南來笳鼓競鷁首樹黃旂
舳艫銜尾上呼喝盡旗丁淺水難爭涉微舟未敢行岸

高酷日窘鬪急亂流鳴夢醒涼生席疑聽瀑布聲
行道夫何遠斧且失路人裝糧容五斗沽酒乞千將偃
蹇悄奴僕艱難乞鬼神官貧牲醴薄無柰杖師嗔
避暑無長策入林恐不深豈堪乘木坐河大日當心薄
晚飄風發床頭又苦霖聊爲一斗醉漫學五噫吟
南風吹細雨兩槳出黃河遠浦孤城小荒塘古廟多輕
檣晚燕雀鼍鼓動龍蹤不及吳江畔漁簑欲乃歌
蹋跡經三伏愁偏五夜中兒啼驚吠犬婦嘆狐鳴蛩貫
藥尋韓伯乞槳問薛公悲秋同宋玉無處借西風
小山不可作桂樹尚淮安苦意反招隱王孫芳艸爽淒

涼吹笛賦寂寞釣魚竿水部求金急雞鳴谷度難
秦鄞一水國湖岍隱城垣夜雨連江口秋潮出海門採
蓮雙槳艇罨鴨倒家村野宿悄荒草營營白鳥喧
天下銷魂處維揚第一花生憐歌吹路死傷玉鉤斜戰
鼓悲秋草宮聲弔暮鴉風塵我夢覺行種故侯瓜
江水悲無極青山日夜浮長風千萬里細浪一孤舟鼓
棹招漁父揚舲賦遠遊漫勞鐃吹曲依恨滿中流
風雨雲陽驛鶺鴒少子列補舟長此別蕭寺暫羈孤季
子埋龐博潘郎坎路隅旅魂遥北去不肯到姑蘇
未盡逐臣恨重添愛子冤金娥摧嫩草玉雪委荒原寒

祿留遺弄青衫積淚痕毘陵三峽路夜夜聽哀猿
我行三月久猶自滯蘭陵風雨橫相妬長年猶未能螢
發哀濕草人影瘦寒燈撲簌驚鷗起漁舟唱采菱
流人空谷喜游子故鄉悲風景猶無恙情懷不自持吳
山開倦眼忠水洗愁眉寄語張維者鳥棲有舊枝
甲也本千緣歸與非釣名無辭白髮了一拜謝公卿容
貧五嶽志難十畝耕我生爾命薄不敢問君平
長髮作偷兒自古巫雨驚吹野風霜下悲歌天地開笑
人多白髮愛我只青山舉世無沮溺誰何共往還
乞得餘生在猶堪枕石眠虎丘看月市笠湃買魚船勿

作有情物常參無諍禪生公見我笑一夢已三年

自壬辰七月至丙申七月止
共詩一百五十七首

自序

予自丙申秋北平罷官歸卜築先人敝廬之側草堂始成因咏少陵看雲杖藜之句取以名之計居草堂者二十一年其間再上長安一遊閩越以至恒山之陽榆關之右三衢之麓青海之濱近則秣陵邗溝驪沙乍浦跋涉於道途棲遲於羇旅者數數有之然其偃息草堂之中者十得六七焉則終為草堂之人而已迨戊午應召于京纂筆史館者五載迄癸亥始得引疾還里乃瞻衡宇草堂無恙也然而風景不殊但成陳迹音容如在已作古人每一念及俯仰流連未嘗不感歎而繼以泣也因抽簏衍得所著詩若干首刪而錄之以誌歲月為看雲草堂集嗟乎予之為此亦既勞且憊矣今夫雲之為物朝舒暮卷忽聚忽散白衣蒼狗變幻不常然皆出於無心則看雲者亦何心之有哉人生百年光陰不可把玩升沉離合偶然相遭轉盼而失與浮雲之過太虛何異而或者執為實相以其悲愁思慮日為形役甚無謂也夫世事遷流且等倏忽而況區區草何之末又何足當泰山之膚寸也哉陶隱居云只可自怡悅不堪持贈君請借一語以題我草堂之詩

康熙甲子三月三日

看雲草堂集卷一

長洲尤侗

自丁酉至戊戌止共詩六十七首

萬峰看梅宿剖石禪師方丈有贈

東風初解凍。玉梅發新葩。我夢萬峰好。倒洗橫塘槎。茲山信奇特。夾峙具區涯。煙波遞浩渺。泉石並清嘉。宮殿參星斗。梵唄驚龍蛇。大衆皆株杌。我佛正趺跏。與聞蔚老人。拄杖開泥沙。一燈遞照耀。百草爭剪芽。剖公影新幢。鉗斧成鍐鋘。登壇鼓大法。提唱振幽遐。我來叩丈室。道風動袈裟。餉我江西飯。飲我趙州茶。導我無生話。風幡靜無譁。我亦聊復爾。打鼓弄琵琶。黄檗謂打鼓弄琵琶相逢兩會家一顧恨頑鈍質。出處多參差。關河日行役。風雨晚歸家。一生蜂穿紙。萬事雉罹罝。每思離五蓋。何處見三車。安心問剖利。杜口學毘耶。有志苦未逮。彈指恒悲嗟。此行非求法。大意看梅花。獨無靈雲悟。空對影橫斜。

贈化雨上人 上人陸氏虞實介弟

家世本儒冠。從師尚少年。遂持菩薩戒。還勘老婆禪。卓錫無字彈琴響後絃。湖山欲喜地。何用哭蒼天。

贈物外上人 上人張氏東浦生爲僧出家

青衫早解脫。紅粉並消除。行十七斤布。手中百丈書。曉

參風簌寂夜定月光虛萬樹梅花發枯來定起予

贈越中臧洲游

臧子猶儒者元機深自藏排雲叫閶闔撫劍禮東皇鶴隨形曾風雷護石牀素書餘幾炎可否授嵇康

送友人守台州

遙思天台路仙遊尚未遐山僧扶蒼竹洪女倚桃花嵩鼓臨丹宅飛泉入曉衙知君作賦能手弄赤城霞

送宋石之編修入都

早乘青雀舫夫直紫微垣　天子臨南海詞臣進北門燃藜蝌蚪見視草鳳凰騫若問榆關客爲言今灌園

欽序三四十初度長歌爲壽

與君同甲子。少君三月餘。一日復一日。四十如須臾。追憶平生兩童稚。比屋連牀並嬉戲。簸錢鬪草靡不爲。射覆彈棊亦嘗試。中間一別各茫然。酒賦琴歌風雨天。寂寞揚雄不自得。飄零庾信坐相憐。故國山河鼙戰鼓。琵琶千歲高麗舞。投筆看君臥草廬。躬耕帶索良辛苦。金石聲寒滿天地。慷慨常槌鐵如意。尚求館穀飽妻孥。且非雕蟲傳方技。人生貧賤奚足哀。所貴有道與多才。圖書自我青玉案。市馬空爾黃金臺。君不見同學故人輕作客。索米三年無恩澤。一朝失路委泥沙。如許頭顱復

何盆以此把酒長歌壽乃公矣問使君與操誰英雄。

程翼蒼枉飲草堂却贈

長安大道日鳴珂吾子高齋自嘯歌禁燭論文書不律宮袍貰酒飲亡何好風深樹交黃鳥新雨荒園長碧蘿欲共先生醉吟去古來詩卷左遷多

初度偶成呈同庚諸子四首

歸去來兮又一年。敝裘短髮各蕭然。剛留丹管堪呵壁。未買黃牛得種田。杖節敢希康樂共。何公六謝樣四十必扶於杖節投竿深愧隱居賢。陶公云作官門左右郎抽簪高遜追思風雪榆關北。負驟柴門亦自憐。

少小鈔書復得名。中年學道漫無成。尚書非日愁妻子。漸磨衰顏怀友生。萬卷豈能呼太乙。一杯差可勸長庚。便應披髮吳門市。目送浮雲入漢京。

閒山烽火近何如。放逐猶存舊草廬。劉峻窮惟辨命論。嵇康懶少絕交書。槐陰四月啼黃鳥。穀雨三江出白魚。俯仰酒樽殊不易。諸公何以各居諸。

平生蹤跡總蹉跎。搔首青天奈爾何。蒲柳風霜常苦晚。蟪蛄日月已嫌多。神銷十載山陽笛。夢斷三生紫玉歌。老我閒身無住著。一龕燈火事頭陀。

夏日閒居雜咏八首

嘗慕君公避世。偶同摩詰掩關。日月自來壺裏。山川只在壁間。
深源且束高閣。幼輿宜著山嵒。古詩擬續十九。醇酒或辭求參。
南面百城足矣。北窗一枕悠然。游戲儘教化蝶。呼號叵耐鳴蛙。
楚且科頭林下。有時赤脚池中。臥讀莊生秋水。行歌宋玉雄風。
剝啄便通樵徑。開門恰對田家。隴上看行秧馬。阡頭總踏繰車。

鶯吹尚餘兩部。柳腰正好三眠。短歌聊復爾耳。高臥亦自欣然。
消摩自可愈疾。談笑亦足忘憂。半枕周秦行紀。一杯吳越春秋。
半雲半雨時候。一丘一壑襟期。且躲天邊道盾。休惹門外元規。

贈女貞觀許鍊師碎翠詩四首

留侯昔從赤松子。許吏今生萼綠華。應向天台山上住。桃花和雪煑胡麻。
飛瓊小字許丹佗。佛帶長封勾漏砂。閒笑蘭香十八九。鈿車輕易到人家。
芙蓉鈿髻太眞冠。道伴相攜吳彩鸞。（吳亦女冠）夜半朝元禮北斗。天風微動玉衣寒。
仙山縹緲接清都。瑤草金莖開有無。只恐碧天乘霧去。何年鳥爪返麻姑。

口占贈女伎鳴皐

慵撥琵琶唱懊儂。和衣睡起枕痕紅。相逢借問家何處。笑指人煙橋柳中。

羅芸皐副使袁丹叔太守招游柯山

此山特以石梁奇。窮海何年鞭至斯。散騎正當炎日卓。

披襟特有好風吹。崩崖俯瞰嶄巖谷。落葉紛飛偃蹇枝。盡說仙人柯已爛。漫勞吾輩看殘棋。

雨泊京口

萬檣喧江口孤舟倚寂寥秋颸忽墜葉夜雨暗隨潮戲
瘞埋千古金山畫六朝悠悠行路客回首愧漁樵

憶昔

憶昔南朝建業秋北來萬騎打揚州將軍戰血塗金鼓
仕女粧梳委玉鈎何處吹簫新鬼哭幾年折柳故宮愁
而今大有人家在點點紗燈上酒樓

途中歎所見

黃門戮死西朝市妻子長流遼海東此地鋃鐺昨夜月
當年笳鼓發秋風華亭鶴唳聞何晚金谷花飛看未終
萬事衆翁憂失馬千秋高士想冥鴻

打閘行

咿咿喔喔聲呼打閘門閘門百尺逆流洶桁人遙望
已色動大船買路獨當頭小船排比相接踵排衙牽纜
衆丁急估客家奴爭助力前者掬躬若前奔後者背負
仍乞哀忽然人口破浪開兩崖滾滾開鳴雷水吞石嚙
舟鬪急試行還却幾徘徊旗竿亂麾金鼓震鐃百丈然
竟前進逸如走馬驟脫韁猛似三軍齊陷陣側身一卸

千丈強掉頭曳尾氣洋洋頃刻蒼黃誠太急此時輕快
亦莫當雙篷高掛櫂歌起沉沸黃河秋色裏魚龍踴躍
大王風煙光澹蕩雲妃雨船頭雞豕賽河神長年泥飲
清河春却話開口風波惡岸上翻憂舟中人老夫大笑
此何畏平地風波驚十倍起歌小海木腸兒搔首青天
同一醉

漕船行

五日過一閘十日過一閘閘官濡滯何為爾積水以待
漕船還漕船戢戢排空來影搖白虹聲如雷官船遂巡
不敢進客船逡巡兩岸開昔年曾見漕船上今年又過
漕船回漕船回時猶自可漕船上時殺我會河水淺
青草生日燒三伏紅于火閘門高閉溜潺潺篙師緊纜
垂頭坐坐等漕船開始開舳艫亘塞中流柁其船重大
皆千鈞淮鹽蘇酒多包裹舳艫權司不敢呵鞭撻划江
無處躲使氣便說有潛規一呼羣起無不為茶梁木筏
隨汝取米市魚牙受汝斛衆船亦淡漕船樂不惟醉飽
且施誠默思朝廷養此物轉餉本供軍國之令費一石
致一斗國用日虛民日竭邏弁如狐軍如虎下倉講兌
氣莽鹵踢斛淋尖顧指間立破中人千百戶縣官難與
伍長爭欲爭反愁漕使怒即令吳中穀價賤意欲折乾

寧論估索錢不留雞犬存餘米但云鼠雀蠹腐潮濕浸
亦不發謗朴糧長仍賠補嗚呼小民如此困催科一歲
租入有幾何畊田輸賦豈敢少奈供此曹魚肉多君不
見武侯治蜀屯田乎木牛流馬真良圖

題金龍大王廟　王姓謝宋人國亡投水死

河伯曾聞楚九歌即今孤子不揚波將軍飛輓牽牲入
估客張帆瀝酒過雲外旌旗搖孔翠宮中簫鼓雜黿鼉
五湖四海猶鱗甲獨禮忠魂對汨羅

吳城夜泊

曠野孤舟宿黃河終夜聲天空迷楚甸地僻尚吳城遠

樹高低火荒村斷續更漏夾可共語擊鼓壯行舟、

韓莊早發 是夜過天士家見竹寄家信

理棹明星內波聲亂大風鄰樹接牆火岸草遞鳴蟲背
肉悲岐路音書慰斷蓬故鄉休入夢曉起已山東

兵船二首

八旗方樽戍萬國尚橫戈氈帳搬家口樓船下大河孤
兒披鐵甲小婦熟酥駝此日從軍子無愁出塞歌
自是青樓女相從鐵甲軍新粧貂鼠帽舊繡鳳凰裙酪
酒頻年醉鐃歌徹夜聞明朝故鄉路愁絕渡江雲

讀杜詩竟題二十韻

綱倫遺孔雀采玉失琅玕天寶多鴻筆杜陵老鶡冠文
章無一第戎馬得微官慷慨道難合流離志未殫折腰
依太華回首望長安久滯秦關苦孤羈蜀道難身幾鸚
鵡縫血與杜鵑殘有酒親朋共無衣妻子單關心悲道
路動色感盤餐垂老空山餓長眠大水寒鮫宮疑翠蓋
蓉澤想漁竿草閣虛蕭瑟詩篇付渺漫才名從古忌墨
妙幾人看豪氣歸牙纛風流倚綺紈朱門擁錦瑟白馬
走金丸書客貂裘敝琴堂魚釜乾浮名遺棄擲游俗受
譏彈世亂髮千出吾哀有端王維終樂餌李白亦波
瀾今昔多攜此吾子獨慨歎

望嶽

夙昔向平志名山恣游衍中年嬰塵網抗策逛難踐茲
行濟河濱始得岱宗半近翠嶂已周遍青螺不斷陰風
散五松陽景浮三觀時昔封禪書黃農迄秦漢玉步忽
已移金泥誰能辨惟有仙人飛白雲弄昏旦我欲往從
之惜無凌風翰一為梁父吟俯仰發悲歎

漫興四首

蒼蠅日聚族與我同一舟麾之不肯去驟投若為媒腓
夜秋風起吹落不可求嵬然獨我坐炯炯答雙眸
野鵲群呼噪兒童皆喜聞孤雛一開口彈射爭紛紜愛

憎亦有命吉凶從何分不鳴人則已足以戒奇文
蔓草生田中自謂擇上嘉良苗雖見侵鋤刈亦先加榮
枯自天賦不在滋汙邪君看谷山內蕭葛長如麻
吾聞海大魚其口能吞舟誤入小澤中進退不自由豈
網紛交加舉尾失其頭烹割雖尚遠枯槁已足憂安得
雷雨作送爾歸洪流

臨清阻風

水順即風逆盈虛理亦然逆流猶競渡風急覓高眠落
日江東樹青山薊北煙鄉心兼旅思搖蕩兩無邊

又兒

又見艨艟下傳呼出大兵八圖飛自羽二廣（浩師名）走紅纓牛鹿編披甲貔貅配壯丁排空天馬陣匝地水犀營月黑旌旗動霜清畫角鳴先聲雖不戰殺氣已無生浪破魚龍亂村喧鵝鴨驚滄州屯萬騎赤縣閉孤城父老移家去官曹負弩迎將軍操左鉞客子避前旌小艇無容處陸非陸地行

舟中悶極雜寫鄙懷得五十韻

正值三秋晚那堪一水長舟中閒日月夢裏老星霜沽酒雖盈缶攤書亦滿牀醉醒皆邑邑歌歎總茫茫食疾朝眠藥消愁夜坐香頹唐弛櫛沐顛倒任衣裳飽食心

無用端居氣不揚倦來惟坦腹險過屢刲腸楊子連牛渚黃河歷馬當風高棲葦荻夜黑渡淮滎說貨三關急爭綱八閘忙鬪雞出函谷如象上瞿唐北下漕艘衆南征戰艦強藍旂湖廣戍白梃浙江幫小縣供牽縴荒村呼打糧居人驚閉戶行子戒垂堂世路如臨谷生涯渺若洋出門秋月白中道菊花黃夕露飛鴻羽晨風瑟素商去年留羈旅兩槳下錢塘茲歲仍漂泊孤帆過壽張光陰隨冉冉蹤跡漫遑遑仔蹷卅行役家貧輕故鄉遠遊愁白髮久別損紅粧辛苦慙伏猴難興鵷鷺謗皆方譏說官微又（余中昔予所作約天梁院本為臬司大索）意緒棼盤鬱肝腸割劍鋩百年催皓首四海寄空囊二十長安道一馱出塞行頻年騎瘦馬此日繫危檣苦憂蟲猶食驚弓鳥未翔折腰羞北地强項畏南陽放逐同梁苑行吟學楚湘侯門多水火宦海幾滄桑朝服橫東市囚車滿夜郎招搖指武庫貫索守文昌盤水裁中闈胡椒籍左璫黃符糾貨賄白馬接降王露布來殊徼宣麻出未央公私皆旁午進退獨周章索米誠堪愧積薪還自傷窮思豪士賦老憶少年場趙李稀經過應劉久喪亡金貂馳驛路松柏拱山岡逝者觀于水時哉問彼蒼塞翁知失馬臧穀悟亡羊遯世宜披髮埋名欲賣漿悠悠嵇子懶咽

咽阮生狂對此誰能道言之不可詳把詩揩淚倚檝永彷徨

南陽九日

重陽九日泊南陽何處登高可望鄉零落一身如苦葉蕭條兩鬢已微霜相思青鏡應蓬首反閉黃花空草堂濁酒頹然成獨醉秋風濟水正茫茫

伏雪行

河間雪毛大如掌秋風吹之落衣丈古道低迷楊柳村平川遠映蘆花浪打孤舟行不得推蓬起看千山白髣髴遙西沙磧中短衣驅馬長城窟側望鄉關愁若何

可憐蕭關尚輕羅行人莫叫苦寒時前路風霜正日多

楊村

雁飛不斷向黃昏哀叫西風迸淚痕此夜高樓廻首望不知漂泊在楊村

張家灣

往時此地拂衣回白日忽逢暴客來十口倉惶覓欲斷三年幽憤眼誰開參軍不足當雞肋安國何能起死灰匕首未酬燕市恨蕭蕭易水至今哀

予于丙申四月去任抵張家灣爲土寇程啓貞所劫倖而得免啓貞本山海關民犯法當死予捕之忽逃入旗下至是挾數十騎來白晝攫行李去一境震駭莫可誰何也戊戌十月重泊灣口因作此詩至庚子啓貞入獄殺人吏不敢問怨家撾登聞鼓天子震怒逮至部并發其前後罪狀處以極刑傳首邊庭殺其祭京東百姓無不把酒相賀者卽予可知矣

丁未四月刪詩至此自註

入都二首

三年蹇跡臥江干神武門前已挂冠久矣飯牛披短褐胡然策蹇入長安相逢盡是諸先輩適值何來一罷官慚愧剛成開口笑西山佳氣許人看

十年三度到京師風景重新此一時北府惟聞漢將貴南冠常見楚囚悲（時孫可望降封爲義王丁酉舉子流徙尚陽堡）霓裳夜舞昭陽殿翠輦晨遊太液池我亦來尋屠狗者典衣醉調酒家兒

獨坐二首

獨坐空成咄咄書追尋往事暗嗟吁士爲知己死方得老不如人生亦虛眼熱亂離愁戰馬身閒憔悴夢乘車秋風嫋嫋憑高望何日佳人問召予

日月昭昭寢已馳風塵大地去何之消除白髮悲秋賦孤負青山招隱詩有婦趙人能鼓瑟無家燕市獨吹篪學書不就還磨劍願結幽并游俠兒

至永平二首

平盧舊游地驅馬復來歸無恙將軍石猶餘公子薇水流城郭是鳥散吏人稀可識遼東鶴原名丁令威

昔日罷官去單車離塞垣今朝作客至匹馬向關門活活水流急凄凄霜草繁相逢因話舊獨有老僧存

送宋荔裳兵憲自永駐薊

黑水燕河路黃沙孤竹城軍容觀細柳廟略問營平鎮鑰兼三協屏藩夾兩京（燕京盛京）五花榆塞出千騎薊門行鹵簿車前導鐃吹馬上聲朔風搖大纛涼月引高旌勳

槊形弓起文心綴帶生前槊惭小史無誰賦從征

薊州小病

及予廻馬首猶爾滯漁陽一病家千里孤燈淚萬行道
塗楨枳棘天地日氷霜若憶柴門臥山妻檢藥囊

往眞定

東歸自遼水南去又恒陽何日辭驢背當天逐雁行倣
裘時沐雨華髮早添霜千里綿綿道愁心更較長

瘦馬

男兒一身貧賤不自保麻鞋踏破關山草馳傳不擁相
如節叱馭却走王陽道長安駿足貴人騎我買一馬瘦

且老風沙疾驅張掖門滑擦一交蹄蹶倒起來瞪目不
自得旁觀拊掌増懊惱扶掖而上如登山夾于右臂執
鞭難入舍休沐覺無力自持匕箸誰加餐珊瑚之管不
可搦明月之弓焉能關長老袒肩坐亦苦夫子曲肱寢
何安君不見杜陵醉後傷其足猶云快意多所辱我今
不醉復不快塗窮翻遭子馬蹋哀哉我生命不猶四肢
不得蒙咻噢隱忍奔馳六百里頓轡暫息恒山麓醫者
貫生三折肱刮骨能出將軍鏃右之右之日撫摩塗以
神膏漸平復雖則平復既蒼莽從車宜戒前車覆不知
一跌亦偶然蹶者趨者為駈逐知章大醉似乘船王良

善御或折軸仰天一笑策馬回塞翁安知非為福

邯鄲道

十年三走邯鄲道塵夢茫茫尚未曉臥客祠前白日斜
行人馬上朱顏老野店婁京感定婚魚山消息竟誰與
何時攜取青絲履來訪秦樓鼓瑟人

冬至夜在成安縣寺中作二首

去冬留太末此日寄成安作客恒千里思家起百端衰
年難遣病寂酒不生歡欲問江南夢關山奈月寒
孤城水浸後古剎土崩餘凍樹喧麻雀荒燈照木魚旅
人悲歲暮永夜惜離居檢盡西來藏寧如尺素書

至日飲沈東生署中

主人能好事令節且淹留刀酒頗醺酔已歌強喔嚘風
摩寒短褐歲月老諸侯更說家鄉信秋霖禾未收

大雪張廣文攜酒來飲

酒錢何處乞大雪自提壺竹葉殊佳甚梅花得爵無凍
雲低睥睨飢鳥入浮圖杳靄關山道遥憐我僕痡（時遣小奴
于長安）

登二祖說法臺

此地猶存說法臺碌碡露柱半塵埃傳衣不見天花落
發座今聞龍象哀璋水東流殘雪積吳門南望暮雲來

客愁無處安心佇立盡斜陽策馬回一相語二祖云我與汝安心竟

述役

季冬寒氣勁雞聞吹觱篥冰澤鮮游鱗霜林斷飛翮如何馬上子辛苦事行役雞鳴披衣起戴星履荒陌升朧慘不揚陰霧障千尺積雪載大塗鳥跡走前突四野曠無人但見狐兔跡悲風撲面來鬢髮直如戟日暮息村茅草具惡難食薄酒不熱顏布衾懷鐵石伏枕苦夜長挑燈坐歎息歎息亦何為中情自煎迫山河日以遐家鄉日以闊音書尚阻修何由見顏色仰視南飛雁哀鳴使心惻

博興除夕二首

私自憐今夕羇棲在薄姑起彈雙劍鋏[illegible]對一浮屠海嶠氷霜重江關鴻雁無官廚頻餉酒誰與況屠蘇前浮圖塔也此浮屠僧也

僕夫皆歎息禁我不凄然水擊三千里雲游九十天客衣寒獨夜佛火了殘年睹想橫波淚夵牀謊燭前

看雲草堂集卷二

長洲尤　侗譔

自巳亥至庚子止共詩七十八首

飲施愚山學使署中長歌贈之

驅馬三周華不注青峰獨插青天住杖策一尋趵突泉銀河倒噴脾臟濺齊魯山川首歷下其秀鬱為古作者千載復來宛陵公手挽東流鼓風雅獨樹軒前春鳥鳴張燈揖客紫露青州酒名傾酒氣拂拂十指出聽君口吻煙霞生君云蓬萊見海市恍兮忽兮為象起貝闕珠宮令眩眸霓旌翠葢飄飄指縱云東上岱宗登鷄鳴日觀扶

桑寒五大夫者猶笏立磨崖之碑參天看又云孔林曾再拜數仞宮牆大無外四壁管絃音未和一堂劍履容如在登山觀海遊聖門我聞舌撟難為言怪君雙眼高百尺西江吸盡雲夢吞元氣磅礴走鴻筆天地大文風雨出短歌長吟來鬼神一時海嶽開顏色飲君十斛為君賦予亦從茲汗漫去西掇太華北滄溟長揖謝朓驚人句

送人戍尚陽堡

送君東去戍遼陽忍見囚車滿道旁烏里戈殳歸異域百年廬墓隔他鄉黃龍塞外青天遠鴨綠江邊白草長

此日分攜成永訣春風吹淚上河梁

詠史八首

太子瑤池奏玉笙只教阿母喚雙成問來海上探仙籍
又問飛瓊小玉名

霓裳舞能荔香來近白溫泉賜浴同看其文許飛燕傳
舞罷只須避風臺

內宮九品燕新除手詔鸞車遞尚書殿腳三千畫蛾綠
不知若箇女相如

黃金不惜買長家物使先封紫管紗燕支豈是無顏色
為愛道歌出若耶

黃貂帽子白狐裘瓔珞垂鬟結綵毬聞說江南高一尺
六宮爭學牡丹頭

吳宮素足楚宮腰銅雀春風舞二喬紅豆才人能記曲
綵珠弟子善吹簫

好謝深閨入上陽早忘涕泣向匡牀巫山雲雨如今在
枕席還教侍楚王

進呈上賞春溫綸爭聘蛾眉朝至尊應羨廣南作太守
郎中偏有綠珠村

寄題白天上人二首

十載別尊師相逢此一時形容等衰老蹤跡各差池感
舊增談柄追歡少酒卮憑君舞拄杖聽我唱楊枝

汝從五嶽至予自泰山來共作燕中客相期吳下回千
巖攀翠竹四月熟黃梅把臂須同去風塵心已灰

清明

盡說清明節旅人尚未知昨宵仍火食鄰戶插楊枝積
雨沉花信飄風射酒旗高梁橋畔路車馬正當時高梁橋都
人踏青處

臨鏡見白鬚一莖戲作

潘岳年三十閒居見二毛況予增老大豈敢怨絲毫隱
去已為晚吟成亦大勞還家示妻子一笑索鉛膏坡詩鉛膏

有感

日悶長安車馬過春光忽忽已消磨人情只在樽前盡
客思偏從夢後多感舊蕭騷看鬢髮登高慨慨對山河
平生涕淚行將竭遮莫長歌續短歌

別長安十首

只合漁樵老此身底須辛苦入風塵一官未許因人熱
十口翻成為任貧閶闔天高逐鬼謫江湘地遠逐孤臣
非關
聖世輕纓短為有青山待逸民

昔天雨露下無涯眼誰知雲霧遮觀見緇衣持大斧

漫勞玉帳擁高牙君門咫尺疑千里客路東西哭一家
尚沐恩波容隱遯雖如放逐向長沙
天安門下集千官呵殿鳴騶夾道看菜市夜歸人寂寂
尚陽家去路漫漫只今上和猶爭坐自古高賢每挂冠
況我更無冠可挂征衫脫却便漁竿
朔來弔古望高臺臺上黃金眞可哀一代賢良卜式傳
千秋流涕賈生才諸公衮衮何爲者壯士蕭蕭安在哉
燕市和歌今不見吳門變姓且歸來
相如貰酒鷫鷞裘車騎雍容已倦游作賦不逢楊意感
老書寧待所忠求（予所著西京雜組爲皇上特賞故感及之）故人恭敬誰

詩眼新婦妻家早白頭遊器當鐘渾未慣秋風好上五
湖舟

十年蹤跡漫勞勞風雨周游有敝袍短棹獨臨滄海闊
單車直上太行高窮途慟哭誰哀阮荒徑欣奔自擬陶
且待尚平婚嫁畢指揮五嶽屬吾曹
不如歸去不如歸歸去來今知昨非千里壯心天馬下
一朝意野鷗飛焚書并瘞珊瑚筆解紱先裁薜荔衣
猶有吳鈎別未得酒酣常舞釣魚磯
千載吾師張季鷹秋風鱸膾令人興東方索米飢還甚
南郭吹竽病未能風背論交惟白石他年弔客有青蠅

悠悠舉世無知已不獨人言鬼可憎
少年輕薄日紛紜老大傷悲已離羣誓墓欲追逍少筆
絕交重廣孝標文空山雨雪關門臥清畝瓢風植杖耘
回首京華車蓋遠亭亭西北有浮雲
并水城南一草堂時花修竹自幽芳老妻釀秫栽三斗
兒子攤書讀幾行有客日來談鬼魅先生夜坐見羲皇
出門莫向長安笑留在長安望故鄉

清涼寺雙檜

何代清涼寺婆娑老檜雙風聲落翠湛日影發華幢
是來西域長宜臥北窗白頭僧百歲對汝亦心降（寺有百歲老僧）

濟寧杜甫南池

東道恒留滯南池得偶過清陰生古木小雨長新荷此
老游不再今人詩更多酒樓呼太白應共爾悲歌（酒樓在南池側）

挽淮南李小有先輩

桂樹王孫去不歸淮南木落雁哀飛元龍意氣埋空谷
司馬文章付釣磯老病邪溝誰挂劍故人吳下盡沾衣
劉伶李白皆黃土悵望秋天長少微（聞劉長公亦殁）

和陳處士閑關詩

桃笙竹几書一編目送倏忽之雲煙有客能歌大石調呼童爲瀹中泠泉靜觀天心欲化蝶朦聽俗語如鳴蟬乃知避暑無長策高臥以紀羲皇年

寄賀徐公甫狀元

雅號無雙士新標第一人日邊呑吐將天上石麒麟彩筆飛黃甲宮袍拜紫宸龍承金闕宴喜動玉樓姻故友湯卿謀爲入贅翁巧藥初生蓂茱萸更作春是年九月聘於鸞傳名籍甚耳熱到垂綸

南有大江九章章八句

南有大江頌梁將軍也己亥六月海寇入犯將軍討平之

南有大江亦通于海海邑維崇茬符所在鯨鯢僭游洪濤日駭　帝命梁侯汝往敵愾

桓桓梁侯威武鷹揚六韜孔明五伐斯張我聞在昔建勳朔方旣秉斧鉞鎭是海邦

海邦不靖小醜內訌闌入瓜步艨艟蔽江鐵城旣空石城將崩飛檄聚烽以徵元戎

元戎之師如山如嶽白羽如荼玄常如雲間難疾馳不遑朝食旣至建康盤門而出

出自白門闞然一鼓奮臂前驅怒如虓虎奪弧則呼搴旗以舞大風飛揚史縱烈火

烈火炎炎巨浪滔滔追奔及溺掛指滿舷輿尸宵遁棄甲投鞭梁侯燕喜凱歌言旋

雖則言旋我心用棘憂彼潰師犯我崇邑策馬曰歸賈勇必克挽水洗兵海波如瑟

海水未平　王國震驚海水旣淸　王心載寧乃召六卿露布于京眷顧梁侯錫命有榮

其錫維何祚爾通侯形弓盧矢錦衣狐裘永作南服爲國戈矛侯拜稽首　天子之休

贈超上人閉關寫經

春草方交翠吾師正掩關相看惟丈室獨坐卽深山杜口風塵外安心筆墨間何當詩酒暇携與訪禪關

機山弔二陸讀書處

士衡將門子才畧本儒生感激輕投止疏疎謀用兵青山猶篆字白恰已埋名遙愧東曹掾秋風伲鱠羹

佘山訪陳徵君故宅

此老久不作人呼麋道人白雲封藥臼碧草臥湔輪山嗣陶弘景谷傳鄭子眞太平逃隱逸賸餘韻感遺民

同史及超太史張伯升明府天士家兄集周稚齋廣文齋中

先生坐我草堂前沉李浮瓜雜管絃狂矢無文真率爾圂棋有道亦欣然美人玉案張衡賦紺佛長齋蘇晉禪客散一簾風雨後北窗正可孝先眠

及超長齋

伙梁栅天都督幕府二首

開門揖客大將軍朱鷺鐃歌徹夜聞帳下美人彈八尺堂間壯士搴千斤捲簾驟拂橫山雨撫劒遥吞瀚海雲萬里封侯談笑事燕然我願勒銘文

麒麟閣上待君侯汗馬餘閒數酒籌一座狎親吟玳瑁三通刁斗叫貔貅燈前絲管春雲過雨後樓臺暑氣收猶記出車歌六月此時戰鼓動江頭

題韓蘄王廟

忠武勲名百戰回西湖跨蹇且銜杯英雄短氣莫須有明哲保身歸去來夜月靈旗搖鐵甕秋風石馬上琴臺千年遺廟還香火杜宇冬青正可哀

家人生日漫聯用前韻四首

負贼相於二十年牛衣猶襯尚依然飛蓬自學當窗織家米難求負郭田兩國甘同老子隱東征深念大家賢

予南北行

秦聲趙瑟聊行樂不用琵琶覓小憐

詩爲痾癖酒爲名戰汝紛筝若勸成林下夫人曾學道郭中公子每憂生牽牛磨蝎雌雄甲玉馬金鷄先後庚

予午生婦酉生故云

不如吳姬如秦女閒隨蕭史住瑶京

四十專城愧不如鹿門好遯有吾廬偏吞且舉梁鴻案上計無勞徐淑書子夜月中飄桂粟秋風江畔薦鱸魚長卿沽酒東方肉閒闊稱觴右有諸

尚平婚嫁漫蹉跎攬鬢將毋嘆奈何芳草年華愁易老杜鵑心事淚偏多徘徊餘澀椒花頌辛苦流黄采葛歌看盡盧家三婦艷香車寶馬錦槃陀

舟中九日

楚歌臨水送將歸吳俗登高樂事違竹葉茱萸兩不見木蘭蘆荻獨相依漁人江上尊鱸美野老村前稻蟹肥

孤負秋光成況宅布帆惆悵倚斜暉

寓海鹽天寧寺

每因作客屏廟若坐臥閒房見此心初地樓臺連海澗上方鐘磬入秋深沉沉若雨遲黄蒳獵獵商風急素砧巳自蕭然人事外獨憐肺病日相侵

贈彭駿孫兼呈仲謀

武原秋色海天來午見佳人心目開奕代衣冠傳越絕少年車馬滿燕臺蒲萄文錦裁銀管玳瑁書籤號玉杯况有西頭名第五滿堂誰獨足徘徊

登天寧浮圖絕頂望海

與至超然到上頭悲虛瀟瑟見高秋肅天冥冥人非想
大地茫茫我亦愁俯聽蒼蠅喧萬死遥看白馬走中流
海神未許探幽窟倏忽風煙走蜃樓

同錢武子登秦駐山

孟冬寒未厳海山淨如濯客恢恣孤往況乃覯刖樂躡
股力既疲進艇道仍退雖非縱三騶聊且窮六駁屈曲
躋曾岑盤佃想崩若剸颸正怒號巨浪喜噴薄天陰叫
砲船潮鳴上鯨鰐吐氣象丹樓飛隱似沙漠遥指一點
煙中流隱城郭秦帝昔東遊茲巒駐行幄金莖銷旅暮
羽衛化猨鶴野廟遺荒村香火慘寂莫木杯何年擲錫

枝自今皇召殿宏宿構甘泉出新篆一身 敬題 咏甚 開山手 甘州 闢 著
柯超玄箸暫休解塵縛興至慵忘歸景移延將作急歡
隨月下短帽對風落平楚散牛羊空林聚烏雀回首望
餘青蓉雲漫寥廓

徐烈婦　用古叶韻

我徂武原周詢故老歲在木雞敷猖陽九銜刀渡江舉
國出走雖不屈膝時能抗首有丈夫女嗚呼徐母來奔
豐山零雨載道為騎驅之介其夫子同二侍桁劍伏荒
草前伏駭起卒遇兵醜役畀絳珥弱其裝貲胡然相遇
死矢不受倍則可刖生則有日從身飲刃血濺髏敵二
侍從之承劒殉主免者驚告烈哉未有子求死毋夫求
死婦號哭舉屍紅顏如舊風鬟怒髮餘憤赳赳豈無他
人毋蘇赤饱叢塵遥拜乞活恐後覩茲巾幗胡顏之厚
又聞于女率髮使走頭與髮斷髮猶在手康橋之嫂抱
柱固守貫鏃附河葬于魚腹嗚呼徐母是三不朽君子
表微敢告史右

余太守節母詩

有吳二千石治行漢廷最自稱阿母賢夙舉大家誡弱
齡賦栢舟之死從良配阨勉持門風雨更明晦恩勤
鞠鋭孤口瘏心亦痗飲食母所貽詩書母所誨嫚嫚二
小子我征我邁小子教克成阿母養不逮堅貞寥義
篤焉得旌葬青著節世所希彤管應堪載于聞太守言
改容發深喟巍巍石英山悠悠嚴陵瀨山高如母節水
長如母帶山積水或涸母節永不壞

黃孝子歌

吁嗟乎黃孝子吾聞江南之去雲南一萬里遥望點蒼
山開以滇池水金馬碧雞疑有無棘叢荊蚌知誰是中
壘十八番人爭羅施鬼盤江瘴根侖于天陰洞荒菁壁
虎兕銅鼓鳴觱角起鬭索蕭頭戰未已巨象磨牙馬積
矢赤燐夜飛白骨壘孝子何為至于此父兮母兮天一

方重崗追尋敢辭死首一蒜足兩腿朝夕風雨沐雨突
髮絲顏血泚指引盤井上石羊語老親驚起兒來矣兒
來拜泣親歡喜觀者太息滿鄰比小弟沽酒婦炊米夜
闌剪燭笑相視望江南歸來只客今無宿春何以辦行
李倏刺遞走東西遞故吏門生饋餼茶杖屐粧相攜
何監輿宛轉荊榛裏風漪顛倒迷廊底石折千盤悲埋
尾辛苦扶持甘如薺故鄉無恙柴門啓雞鳴犬吠人歸
止新婦上堂奉甘旨定省晨昏從此始吳下爭傳黃孝
子吾觀孝子行程五百二十日往來二萬五千里雖六
二萬五千里孝子視之咫尺耳吁嗟乎黃孝子

恭擬端敬皇后挽詞八首 賁妃董氏

內殿俄崩金鈿車後庭新築玉鉤斜傷心滿爲思公子
賁妃先喪皇子帝命還教慰大家羅袂無聲哀落葉霓裳罷舞
憶催花多應嬾取吹笙去伴侶重尋夢綠華

在天比翼地連枝不信人生有別離湘浦旌旗歸帝子
吳宮簫鼓葬西施三秋桂殿奈何早五夜蘅香夢尚遲
此日溫泉都化淚春風腸斷洛妃池 去歲賁妃浴于湯泉

花內金鐵洗粧樓海外誰傳聚窟洲尺盒抛殘金縷索
玉釵敲斷細參差輕鸞寶帳虛難繫飛燕仙裙去不留
惆悵一聲河滿曲那將天子獨無愁

每侍銅臺奉綺筵問從翠輦獵平川白雲黃竹望瑤壁
紫塞桃花獵錦韉何日離筵招葉宮他年外傳寫伶玄
隴西鸚鵡知人意數向 君王問麗娟

無復承恩一顧中蕭條三十五離宮香銷荳蔻辭飛燕
枕冷珊瑚負伏熊妃子殘粧憐宛轉夫人小字惜空同
祇應術傍昭君塚青草年年恨血紅

乍閉哀丘永不春斷腸素足委香塵十移鬪草思花蕊
一斛珠中哭采蘋蓬島有書呼玉女椒房無鼎卜金人
凌波去後沉消息錦枕空勞賦感甄

得寶猶思相見歡牽衣長歎別離難但經永巷廻車去

更起昭陵帶淚看銀漢他年橋度鵲女牀此日可飛鸞
瑤華宮裏還春曉悔不修身學女冠

憔悴天顏賦悼亡寒鴉朝夕弔昭陽金釵鈿合無遺信
玉冊香符有腑章帳內神君稱左后殿前孝子列諸王
侍臣齊下羊家淚誄筆何人繼謝莊

盧師菴放生詞十二首

放生去對水小曹溪惠子坐觀濠上樂漁人舟入武陵
迷春色滿橋西

放生去飛躍總無爭龜向溪廻頻左顧雀銜花去更長
鳴日晚千峰輕

放生去極目海天空鈎直任從釣叟釣絃虛莫問楚人
弓得失有雞蟲

放生去留汝一杯羹釜內救回九子烏波中跳出五侯
鯖小字賜長生

放生去微細亦堪矜莫臥繩牀撲佛子常鑽窓紙出蒼
蠅蛾避剎前燈

放生去物我共游嬉適意不如胡蝶化忘機寧使海鷗
疑細雨戲魚兒

放生去結社似香山池上鼓琴魚撥剌脩頭擕酒鳥綿
蠻忍草不教刪

放生去懺悔禮圓通蒲座上談經來聽鴿寮非鳴箸下巢
烏鴉鸚念南無

放生去佛物本同心算外鱣魚現羅漢鼎中雞子誦觀
音花鳥滿祇林

放生去能象悉皈依趙州救得貓兒在馬祖問看鴨子
飛妙法是生機

放生去發悲我生多人壽幾何駒過隙天涯到處丈張
羅自放遠風波

放生去願與萬方同吸盡西江爲沼沚拓開大地作樊
籠三界此菴中

看雲草堂集卷三

長洲尤　侗譔

自辛丑至壬寅止共詩七十一首

恭輓

世祖章皇帝哀詞八首

曾記前朝銅馬年萬家雪涕灑氷天蒼黃七日秦庭哭
縞素三軍燕市懸京洛山川春再秀茂陵風雨上新乾（先帝命修崇禎陵）只今　聖主登霞日故國遺民更泫然

入關一戰建戎功傳檄方州遂大同禹貢遠通銅柱外
武成端拱玉衣中躬親汗馬勤諸將俯接降車禮上公

恨不百年撫九夏載櫜弓矢奏南風

十載臨朝理萬幾（親政自八年始）清宮動色念民依鞠哉庶正
當憂旱咨爾司農爲賑飢逋稅歷年蠲白屋赦書一夜
空圜扉不知　帝力今何有野老深山淚滿衣

百工濟濟盡鳴珂拜手誰賡元首歌自是刑官六計少
非關虞典五刑多滿朝載錫封章寵便殿時承笑語和
此日烏號空隕涕報恩無地竟如何

元后聰明孰與加牢籠萬物盛才華丁年朗鑒知千里
甲夜觀書滿百家罪己翻然同大禹補天不自號神媧
伏聞遺詔彌留日王業艱難幾歎嗟

繰衣無復近天顏內殿淒涼歌舞班石馬一朝遊地下鈿車幾日去人間漢宮落葉傷羅袂蜀道淋鈴憶玉環不信蒼梧南狩日湘妃先葬九疑山

謁　端敬皇后

黃帝順風遊具野穆王觀化句崑崙　聖人獨出三千界初地能參不二門日月光華弘有覺衣裘恭默悟無言金沙脫屣歸何處滅度應居祇樹園先帝得木陳玉林諸禪師參究宗旨

自歎邊關蟋蟀居歸山時製荷　皇仁相如賦草傳宮監李嶠歌頭致內人負服有心誰爲國攀髯無路尚餘身平生知己猶惆悵況感恩私在　至尊

宿古法堂題遠上人卷子次龔孝升先生韻

塌來尋古寺滿徑濕雲封丈室依雙樹孤燈對萬峰湖山春載酒風雨夜聞鐘拈取梅花看爲君剖五宗

玉峰訪馮靜容校書有贈

曲巷低迷油壁車旁人爭指小憐家湘江香草傳青管姬善畫蘭巫峽行雲隱碧紗有意抱琴歌宛轉無緣滅燭醉天斜問情久作沾泥絮又逐東風惹白花

靜容招同蒼孚雲客珍示萩掄曲讌聽歌疊韻再贈

紅羅障子紫軿車閑掃蛾眉學內家玉鏡輕黃勻素面香奩淡墨寫文紗半移簾幌伏光好把舞杯攀月影斜惆悵南朝羅鼓歇清歌猶唱後庭花

同諸子讌珍示堂中觀靜容演西子紅娘雜劇再疊前韻

錦瑟迎歡金犢車霓裳一部本仙家鐘聲曉寺來傳箭花影清溪出浣紗珠箔驟飛白雪下畫梁常裊彩雲斜都疑此夜宛銷盡背語教人剪燭花

殿閣書齋雅集靜容不至疊韻怨之

四筵齊設麴盈車擲醉紅裙劇孟家上客無言彈畫燭美人如夢隔煙紗從來好事彩雲散何處佳期品月斜

自分鬢絲禪榻畔敢携春酒妒梨花

留別靜容疊韻眾

無計消停青鈿車布帆容易便歸家紅紅歌串拋朱豆灼灼啼痕封絳紗南曲關心人去後西風回首雁橫斜還期九月秋江上載酒扁舟看荻花

附靜容次韻答贈詩

掃眉才子忽停車鸚鵡傳言到妾家三日名香留坐褥五雲彩筆照窗紗青衫惜紅顏薄翠袖容扶烏帽斜珍重春風數相訪小庭新樹枇杷花

無題和棠九來韻

靜掩蘭房自作春博山心字禮花神舊題佛葉充書記新教烏衣號舞人荳蔻聽風舒玉蕊芙蓉秋水動香塵生憎十二峰頭色學得長蛾一半顰

上制府郎尚書

白馬青袍位上公黃旗紫蓋出江東輕裘半臂前樓月羽扇長揮北固風賓客紅蓮談玉帳將軍細柳製雕弓只今瀚海鯨鯢息露布猶傳第一功

續滿城風雨近重陽 并序

潘邠老滿城風雨近重陽極為佳句惜催租人敗意而止今秋重陽風雨大作悶坐無聊因其句續至十五首事既不倫語亦無次比于寒蛩叫壁自為唱歎而已

滿城風雨近重陽處士西疇今已荒莫去登高勞悵望秋風離黍最淒涼

滿城風雨近重陽九月豳風肅築場一夜腰鐮先刈了黃旗隊裏擢船郎

滿城風雨近重陽無雨無風禾倒霜萬馬縱橫秋色裏癡兒日夕下牛羊

滿城風雨近重陽野哭千家烟火荒忽報征南軍牧馬又攜婦子渡橫塘

滿城風雨近重陽齊女門前開射堂老去悲秋何處醉藍田新改虎侯莊 新駐滿兵因住民房

滿城風雨近重陽鐵騎如雲爭曲房公子家名馬糞巷將軍宅賜鬬雞坊

滿城風雨近重陽十口無家倚道旁剛抱鏡奩私自繫出門一步即他鄉

滿城風雨近重陽百道軍符捉野航寄語武陵溪上叟早划欸乃入瀟湘

滿城風雨近重陽白日孤村走蹶張帶甲新投都護府橫刀不避尚書郎

滿城風雨近重陽剪紙招魂滿建康一夜淋鈴聞鬼哭可知唱道念家鄉 金陵戮士十八人

滿城風雨近重陽覓句催租底事忙不見道旁一萬戶南冠相對正倉黃 提問十七年奏銷紳衿

滿城風雨近重陽門外追呼無地藏望斷白衣誰送酒江州太守只催糧

滿城風雨近重陽家落笙歌隔上方惟有健兒同獵吏畫船細馬過山莊

滿城風雨近重陽撥悶寧辭醉醽醁漫勸對花延壽酒浮生無計度年光

蒲城風雨近重陽。度厄空思費長房。若遇壺公能縮地。煙波一棹五湖長。

送古如上人入花山

垂老方安坐。西山古木中。千花能驗法。片石解談空。行藥秋光白。拈香佛火紅。飄零許長史。何日侍支公。

送許竹隱司理思州二首

送爾南征客。單車度架溪。去程千驛遠。上日百蠻齊。夜雨鳴銅鼓。春風舞竹雞。持杯呼李白。近在夜郎西。

見道黔中遠。春衫快出遊。揚旗招峒長。遮馬拜君侯。白石梅花瘴。青溪杜若洲。知君重回首。尺素慰離愁。

送曾道扶司理漢中

江陵驛路滿梅花。計日連雲出谷斜。大面山高環三華。五丁峽險接三巴。蒲鞭約法隨羌俗。驄馬威儀近漢家。更上陳倉懷古跡。武侯殘壁起悲笳。

舟中連雨

滿天何日了。高臥尺篷孤。但聽水鳴咽。不知山有無。春心粘柳絮。幽夢冷菰蒲。却羨溪邊叟。綸竿入画圖。

江郎石

石者白為雲。雲者奇為石。雲石不可知。一片空濛色。三峰豁復開。削削芙蓉出。天半卓奇文。千古江郎筆。

仙霞嶺

仙霞嶺上天何小。仙霞嶺下人如鳥。策杖纔穿紅樹坳。捫蘿忽度青松杪。仙霞嶺過楓嶺出。大千小千交崒嵂。怪石千麥鬼搏人。飛泉百口雷驚蟄。停車五里即僧家。開遍堦前春鳥花。（即杜鵑花。土人呼為春鳥。）輿夫笑入竹林去。剝筍挑來點白茶。

問鷓鴣

鷓鴣聲裏夕陽西。陌上征人回首低。徧地關山行不得。為誰辛苦盡情啼。

至建寧送朱素書往汀州

細雨錢塘共放舟。殘燈濁酒幾淹留。月[illegible]怨竹穿危嶺。夜擁寒衾枕急流。山鬼路深花窈窕。土人語雜鳥鉤輈。送君更上臨汀去。春水平添萬里愁。

生日

半生生日長為客。愁絕孤蹤閩海邊。萬嶺黃泥荔子園。三春黑雨鷓鴣天。羞窺明鏡添華髮。笑擲空囊乏酒錢。吳市吹簫燕市筑。古人失意有誰憐。

梅福山

故在吳門市。何年到此山。變名久世外。占夢尚人間。碧草纔通徑。紅雲自掩關。夜深吹鐵笛。知是采芝還。（浮石湖水）

中時聞前聲

同鄭山公游光孝開元二寺

策馬渡河去尋山到水南荒煙橫古道老樹隱名藍酒
放陶潛醉花開迦葉參佛牙空一尺對客未曾談寺藏佛牙

食荔枝戲作

綠袖絳羅襦親看白玉膚微酸少女性柔滑美人胸九
畹依蘭友千頭使橘奴阿環曾一笑老子興能無

客思

梵刹新涼起蛬蟲征衣薄惡問如何四山古木蟬聲急
一夜西風蛩語多芳草似啼垂玉露美人有夢隔銀河

閒將客思題梧葉翹首天南無雁過

贈順昌丁令　丁曾司訓撫寧予故吏也

楡關班馬幾徘徊絳帳曾推郭下才千里忽飛仙令舃
十年重把故人杯栟櫚雨過新桐引蘭蕙風生晚閣開
盡道南溪丁字水今朝端爲使君來

寓地藏堂示美中上人

不嫌爲熱客却喜得空生解帶知風動開堂見月行玄
亭曾載酒白社可尋盟獨恨晨鐘急還家夢未成

同丁令游普慶寺

偶共臨邛令閒過祇樹林水聲幽澗落雲色晚山陰暫
聽無生話能安久客心坐深來爽氣松下正橫琴蒲生上師善琴

戲贈楚山上人

偶隨游閩海云何見楚山威儀湘月皎意思岳雲閒語
錄身相等離騷手自刪更同巫峽夢參破老禪關

小病

漫游貪作客小病劇思家消渴調甘草餘酲點苦茶閑
心起夜半分手隔天涯縱急衙僕隻問總差

謝人送蘭喜成

美人日暮至有客共開尋神女衣長翠昭儀體白香金

風開笑齒玉露裛啼粧歸去無人妒依依惹鬢傍

別山公

武夷不可見喜見鄭康成宥宇青山色高談翠瀑聲蕭
齋書縱讀曲几酒頻傾別後空相憶漁梁古木平

別楚山次來韻

獨上雙峰雨屐攜別君又踏嶺頭泥江天夜月孤帆遠
海國秋風萬木齊花落毘邪寧有相草書蕉葉本無題
他年杖錫能相訪但看門前溪水西

自君之出矣二首

自君之出矣日夜啼紅雨得君嶺頭書水深三尺許

白君之出矣多病減容輝藥爐空不熱愁見蜀當歸

黯淡灘

正値支離日偏逢黯淡灘扁舟戰巨浪六月使人寒

延平劍津

神劍不可求津水淙淙下怪石立中流疑是青萍化

畫眉鳥

何事張京兆秋風弄好音蛾眉今不見畫盡遠山青

上灘

百步便登灘灘高似上山水中石齒齒石上水潺潺縣長年急迎風百丈艱安眠兼飽食估客却愁閒

舟遙寫悶

兩槳打逶迤終朝程幾何只看紅樹在不覺白雲過水落游魚小山空啼鳥多不知家遠近西望是明河

再過江郎山

吾聞江郎山上有仙人居石首豬湾池灼灼生芙蕖一朝大風雨墜下十尺魚野人竟烹食白龍困豫且不知何樓閣窈窕飾綺疏遙望火三日朱煙蔽丘墟乃知大備數天地不能除滄海或揚塵昆明劫灰餘好奇有周生架木升空虛道遇黃冠叟大笑爾何迂此間無坐處亟去勿遲退俛視下已剛惆悵返故廬惜哉志不果翻爲頑仙愚我則異于是風馬雲爲車欻然登其巔啓讀金簡書以此配二邱西母且勝予大言固非妄神氣無不如莫守土木骸兀坐空盤輿

釣臺

磻溪老匹夫淮陰惡少年垂餌釣齊楚志不在臨淵登若羊裘子清節千秋傳帝腹雖可加不如空山眠尚虛負寥絕客星長孤懸與哉謝皐羽慟哭西臺巔楚歌竹石碎淚灑來雲煙此意人不識先生知其賢行跡雖不同易地則皆然

放歌五首

閉戶忽不樂拔劍遠行游空囊挾百軸徒步歷九州有司小兒多觳觫愛錢悄吝如仇讐馮驩彈鋏不見聽爾衛懷刺誰能投丈夫出門無知己不如還家對妻子所以相如臥茂陵肩畫青山鼓綠綺

人生得失何可計十當八九不如意史公上書救李陵中散彈琴忤鍾季我亦茫茫悔恨多獨坐書空咄怪事攜知四十九年非五十幾何老將至只今萬事悲噫昨繫致六州難鑄錯回頭除是再來身不如縱酒聊行樂君不見李斯相秦并六國之罘銘功碑百尺一朝東縛咸陽市牽犬東門豈可得功名富貴本何常凝見圖擬

千年強高軒大蓋驕鄉里、鹵簿驅人屏道旁、薰天勢皺
有時遊捕車忽至、驚蒼黃、顧視妻孥但涕泣、面如土色
無輝光、從前炙手竟安在、羞君意氣徒洋洋、何如野老
茅簷下、仰天長嘯歌滄浪、
男兒致身重恩怨、怨在睚眦恩一飯、侯嬴刎頸送夷門
荊軻喋血環秦殿、雖然感激過不平、快意目前中無憾
可歎悠悠輕薄兒、翻恩覆怨任爾爲、無亭厚意久不報
酒食來寒戈矛隨、握手肺肝出相示、掉頭毛髮乘如遺
世上負心十八九、了此只須一七首、嗚呼安得季布朱
家結爲友、更有紅綫隱娘娶作婦、

娶妻當得陰麗華、生子當如孫仲謀、結交、常食三千客、
居官兼領二百州、人生如此差快意、他日飲酒彈箜篌、
君言太高苦不足、天若聞之天亦愁、我有草廬負郭田
衣食裁足聊優游、熱即乘風北窻下、寒即負曝南山頭、
燕姬趙女皆黃土、秦皇漢武已東流、生年滿百會有盡
白楊蕭蕭復何求、

題寄隣山贈施錬師

百尺崇岡受草封、錬師于此闢玄宗、陵替自聳雙金闕
門闕長鳴萬石鐘、曉唱步虛招羽鶴、夜誦谿落兕茅能
他年杖竹還相訪、採得靈疏問赤松、赤松子采藥此山

題畫三首

天井轆轤轉人煙、埤堄直撲敖樓爲鰲山、俯扶杖出
明月照怪石幽人坐深酌、一吹鐵笛聲萬里呼黃鶴
白沙雁鶩廻青草牛羊下、遙聞笑語來野老樵薪尾

看雲草堂集卷四

長洲尤　侗　譔

自癸卯至丙午北共詩五十九首

送程賀君助教入都四首

送君兩馬去冠帶滿橋門依舊先生飯重新函丈尊談經青火出習禮繹衣存石鼓周王篆開時細討論

數載吳門練春風絳帳時文翁興古學東晳補亡詩吾道歸京國諸生立路岐祇看桃李樹盡綰別離枝

畫舫行天上流澌及早春裝書青草岸載酒綠楊津建業家園舊扶風文樂新維揚鼓吹地花月正宜人貞蒼寄帑

白下納涼廣陵

草堂陳楚舞綺席習驪歌兄弟天涯別鶯花人自多東風吹錦纜明月渡黃河回首吳山暮相思奈爾何人日予餞之草堂

寄宗伯王夫子二首

負劍辭函丈垂鞭出國門著書惟仰屋種豆且耕園督之驅馳劾奈銜咳唾恩何時陪舞鶴紅燭醉微言恨未爾非

夫子懸車後尚書行馬時肯庭宗伯朝廷倚柱石賓客滿堦墀紅樂翻書院烏衣照墨池侯芭劇可念四十髮如絲

寄龔總憲五十韻

帝夢思良弼官占得大臣天心尊節在古道遇忱恂軒紀風從后周翰嶽降神少卿傳渤海公瑾起江濱知略堪磨盾文章工斲輪高標樓百尺巨筆釣千鈞司馬皆餘子鄒龍等下陳西京歸大雅東國仰人倫劍履排黃閣風流動　紫宸淵雲弘黼黻雷雨鬱經綸錄進丁秋鏡詩陳七月豳乃心存輔翼惟日啟批鱗　四是頻書笏一天威自岸巾　先皇嘗歎息此老內忠純驄馬多旋項青蠅會反唇功成身易退位盛道彌伸共若苓生望因茲黃髮詢　御前求奏劄柱後錫簪紳兩府知名

舊三案執法新嚴嚴班突兀嶽嶽氣嶙峋退殺推當道泥樓縮要津獄箴期弼　主補屑爲髮指澤潭勤深念錫道廣至仁黎毗方鼓舞羣吏且逡巡羽檄將軍怒鞭笞野老呻勾名會計上變籍役田均萬井呼庚癸千家避戍申東南興旁午左右在同寅廊廟需梁棟江湖招隱淪珊瑚四面網楩械一輿薪不乏登朝彥寧無入幕賓薦賢原爲國得士豈呈身自湖潭以下皆總憲條奏事也賤子同夫己寒丁獨不辰鳥窮哀趙壹貂敝老蘇秦僻巷飢驅我空山兕笑人徒勞出塞苦莫致抱關貧擔微辭官牒披裘把釣綸遂高常寂寂欲槊漫粼粼　聖德如文祖屛

宗有道老子虛誇狗監薦從教蛾蝤孟浩言辭拙與翻
骨相屯無由叫閶闔終已臥松筠毎戀長安日恒懷黍
谷春驁騎欣剪拂薛暴辱陶甄尺素埤烹鯉初筵勝飲
醇故囙負驥遠子竟得回親吾志彈流水公言賦采蘋
西風坐蕭瑟北斗望輪囷非敢希前席何當步後塵丹
青散在簡頗與畫麒麟

送蘇明府歸泰

辛苦長洲令居官僅一年催科野老泣挽繂大兵船政
績餘碑記歸裝乏俸錢好移彭澤柳去種杜陵田

蔣虎臣太史枉顧草堂論詩將入萬峰參坐長歌
贈之

虎臣先生住何曲身披紫霞騎白鵠道上人呼王子喬
帝命較書留玉局玉局金門暫游戲掉頭却臥王孫桂
養疾淮删本草經出門遍寫名山志揭來一棹閶闔城
小園庾信相逢迎脫帽草亭恣談笑青山對面凉風生
酒酣擲我驚人句如入瑠林數頃樹臥龍跳虎豈能名
出月穿天不知處酒醒復讀大悲作一口西江竟吞却
長齋繡佛妙香間晏坐毘耶雨花落不見西京士大夫
貂蟬金魚玉鹿盧可憐熱官皆炙手如公素心天下無
年喜林間一把管蒲團又入萬峰地歸來只點趙州茶

賀爾心空重及第（龐居士詩此是選佛場心空及第歸）

賀友人遷居

甲第初開畫棟平東郊喬木喜遷鶯新迎公子烏衣巷
舊識將軍細柳營送臘煖爐圍燭跋班春綵仗掛簾旌
還憐斗帳沉香火坐對雲鬟炙玉笙

哭宋疇三

嗚呼小宋歿春秋三十四僅邀賈生一差強顏子二人
生不滿百憂常千歲如何撫非齡彈指成一世憶昔
結交斯年方韶稚同巢三鳳鳳衆衆名臣裔處姊丈
高尚出者仲與季鵝墳捧玉敦文壇標赤幟車馬聚江

干紵縞陳階次三月曲水觴樓船讌高會水座一少年
抵掌談天地闢拓萬古心推倒千人氣四座驚矚目日
出青萍銳吾道倚干城匪獨恧才競伊予學衡宇往來
成嶽契彭子硯北賓二難皆鷁鵝風雨每連牀闊河恒
結轡博搜山海經縱論人物志雖當水火爭不渝金石
誓多君兩閭家蕭然林下意楞伽案前堆黃庭肘後繫
彈琴寫閒情行樂矜絕伎樂裏滿牀頭觴歌仍不廢時
寓道世上人淡無俗味嶽忽非快發虹蜺吐天際戊子
長干游同舟大江濟兩兒發弧矢岩子副車置鼓隨人
辟雍發華甚朝謁卯鄉賢書金懸咸陽市公車雖屢

蹶未嘗不得志家有太史公門多文中弟汝南推旦評
玄亭問奇字終當嵒廢廊夫何困厄絫涉世苦百端勞
生非一事一酒鼻魚血再犯安仁淚倉皇我馬問黃符
捉迸稅鬱鬱發傷人形神日憔悴消渴長卿亡悔血長
吉逝修短雖天命吉凶由人致君素善豪飲淳于一石
醉酒闌更秉燭竟夕呼盧喝雉氣半銷磨顛倒失輿衆
頗好素女方後房饒佳麗自非枯木禪未免苦情累雅
淨岐黃旨雜投參苓劑偏喘有後言卻辭故不治愧我
之箴規使醫就凝滯生日戕幾何死來悲難既兩兄各
天涯孤兒積穉內愛妾擁幃啼問親泣反袂念之摧心

肝拊棺嗚呼壺碎叔夜廣陵散士衡華亭淚獨雀望西陵
途人稱貽剌君固讀書者懸疾知生寄正命得全歸獄
辭本不貳往從先大夫九原應相慰吾令誦急難千里
策飛騎執紼不勝哀立孤學前猝大事既未畢益櫃可
瞑視千秋身後名茫茫何足計向吾與君言無生第一
義苟悟寂滅學人來無拘係聞君疾革時二嘆神爲祟
學道一門陶道存魔亦至見苦而斷集悔不修四諦君
今冥漠中堅心持半偈人天任輪迴因果定不昧爲鬼
能求法墳頭雨花墜吾求情所鍾人琴餘欷歔持此勉
故人強制山陽淚素帷何飄揚遺容尚髣髴巫陽升屋

呼冤兮歸來來盡我一尊酒質言諒無忌聊以代驪鳴
少佐生芻祭

寄懷周副使伯衡

索居忽不怡追游念疇曩塞下苦風霜山川梗榛莽邂
逅至燕客奇懷討幽賞並馬陟高臺蕩舟攬魚網清談
資獄酬酒足俯仰分攜十載強此身成槁恍子既解
組纓負薪而拾橡日閑久荒蕪金石徒慨慷緬懷彭澤
豬故犬駐英蕩旌旗南浦雄鼓吹西山爽日暮香爐峰
誰人共來往我欲逝從之臨流歎河廣岑懸徐孺榻木
洗王猷槳

賦得采菊東籬下悠然見南山

雞鳴啓柴關秋色隱庭樹車馬無俗喧琴書有閒趣涼
風一以吹黃花滿白露東籬四五尺欣然便趾步緬咏
古人詩采蕭猶所慕矧予餐落英竊取離騷句浮雲自
南來青山乍回互搔首看青山采菊忘其處微聞童稚
喧稍見炊煙聚雖無斗粟儲幸足壺觴具目送飛鳥還
野人亦歸去

寄懷虎臣三首

昨夜秋風生新涼動書幌夢見謫仙人騎雲渡河漢顧
我話心期蟬聯不能斷回指天路長旌旗忽飛散寤聽

蟋蟀吟卷衣起咨歎

吾聞華山高徑路不盈尺之子登其巔弱足生飛翼横行如騎牆竪行如上壁寄書相詩示好事有奇癖慚愧臥游人閉關養微疾〈横行二句即游書中語〉

北望長安道車馬何喧喧亦有歲星客索米隱金門著書或多暇行樂將無煩素心許不縮宿諾在丘樊山中叢桂發可以招王孫

哭陝所德

中年離別最傷神况復重泉哭故人四海論交誰急難半生通悶獨憂貧虛傳素女教郁后〈郁德素學養生之術〉已見巫陽召楚臣兄弟凋零妻子少那能回首不沾巾

同鄉許士登興文寺浮圖 二

振衣古塔幾由旬船趁風高正暮春十里不蕪青草徧千家煙火白榆新闌干寂寞常棲燕睥睨周遭少見人惟有君山看不厭峭帆月夜下江津

三月三日在瀏江作

又是三春三月三誰居江北憶江南流觴曲水竟何在洧洄當讌劇不堪小國誰家花隱約空堂有客燕呢喃杜陵寂寞麗人賦閒看村姑出采蠶

長歌題朱嶽人行樂圖

我來瀏江四十日飛燕落花春寂寂主人惟有朱家賢投車燒燭常留客此時鼠姑正發紅絲蘿高捲闌干風航船引滿不歸去花神並舞出旗櫳梨園法曲空裳序步搖沉香張小部野狐絕伶皆妙顏傾城尤愛周郎顧〈周郎目名〉主人大笑蹋氍毹酒酣示我描畫圖九淵咫尺將終老此中之人即陶朱兩年歲城廿司馬一尾便落落籬下人生行樂復何須絲竹中年賴陶寫我歎此翁真達人障面且避長安塵脫子有冠亦早掛畫作青山烏角巾相逢同是支離叟白眼看他牛馬走安得瀏江化酒缸日對名花傾百斗樽前莫任揮柔手

戲柬慎人〈四〉

君家梨園皆妙年更衣垂手如神仙春夜張鐙目苦短但聽嬌鳥啼花前更聞外宅多蛾緑鶯鶯各件諸郎宿障而幸有真珠簾何不傳教歌一曲

旅次無聊戲作香奩咏物詩二十四首

鏡

小匣芙蓉秋水盈相看無語不勝情嫦娥月影分身現姊妹花枝對面生朝挽髻鬟香步揺晚添愁黛淚分明幸然背地開郎笑莫得佳人第一名

梳

新造犀梳月半規阿嬌春日曉妝時分開飛燕烏雙尾
捲起垂楊綠萬絲心細頻將側鏡照力微每倩小鬟持
等閒綰出流蘇髻蕩漾東風憑裊兒

粉

眞色天然出宋家不教太白略施些金盆弄處消香水
玉貌勻時花月華新樣北風吹蛺蝶淡妝和露暈桃花
無端戲抓腮痕細更問眞人漬木瓜

脂

蕊珠昨夜紫宸仙子捧銀罌下九霄塞外傳來新暖豔
宮中點出小朱嬌 唐時胭脂暈品有小朱名 指痕一捻粘花片香氣
三分入玉簫懊惱錦屏尋戲慣好防黃鳥啄櫻桃

黛

淡掃雙蛾向綺疏買來石黛出南都一稜斜月碧深淺
兩點遠山青有無秀色可餐看殿腳春風欲笑憶當爐
就中愛說文殊樣傳與張郎繪佛圖

髻 古挽髮爲髻今以紗絹爲之俗名丫髻

月樣團圞雲樣新上頭時節最宜人盤龍恰配何光帽
墮馬渾同折角巾香髮每愁玉導滑剪紗偏愛翠毛勻
近來別作女冠子贏得三郎喚太眞 時髻髮雲垂帶號妃常巾

髢 俗名髮

剪髮如雲不假加也同葉伴牡丹花 吳下有牡丹頭之號 鸞鏡掠
就宮垂雀蛇髻盤成似點鴉委地俏憐偷剪土借人還
惜出陶家朝來頗厭蘭膏膩自沐香湯攏碧紗

釵

玉兒小篆九龍文孫壽能飛亦出羣金錯鏡前交鈿月
水晶枕上絆鬟雲行時翡翠垂垂顫睡處鴛鴦縷縷分
莫與狂夫沽酒慣防他司馬借文君 元稹詩泥他沽酒拔金釵

花勝 王母戴勝卽此今人總名爲花

剪出隋宮五綵微玉人頭上鬬芳菲蕙珠好嵌芙蓉小
輕粉能妝蛺蝶衣嬌燕只從簾外鬧狂蜂數向鬢邊飛
春深怕有花神妒細與東風辨是非

帕 俗名包頭

一幅烏紗裁半張摺成方勝掩輕黃薄披鬢翼玄增鑑
低壓眉山翠倦揚梅殿故遮新點額晶屏先護曉霞妝
西風昨夜吹寒早添上昭君貂尾長 時妝有昭君套

珥 俗名耳塞亦曰環

巧刺天孫九孔針雙銜明月一鉤金琢成宛轉丁香結
引入纏綿梔子心難罷每從席上墮妝完故向枕邊尋
璁瓏雖美休充耳側聽情人寄好音

鈕

蛸蛢領下鈕連環片片鎸成花字欄三兩排行湘水雁一雙比翼女牀鸞倦沾粉汗微微漬愁減香肌漸覺寬護住春風結不解領時先扶褻衣單

指鐶　俗名手記

曾記夫人喚阿環符條輕束屈伸間擡臺掛出火齊艷漢夫人火齊指環挂石榴枝上號環榴臺蜓帖嶺同翡翠班何充妓以翡翠指環換肘繡簟充以指帽啣之箏柱應添銀甲響繡牀時助綵鍼琴夜眠燈下休教卸識取才郎指日還

釧　俗名衙亦曰鐲

天上安妃跳脫殊阿嬌新賜臂支符楊妃以紅粟臂支賜阿嬌稱來兩許鍇嫌重雕出千般未厭巧久愛遮長袖翠倚多愁損曲闌朱今年別號觀音婢約腕還加百八珠

衣

吳綾越綺總無分裁出針神絕妙文試着冤家疑月女倚來翠袖是湘君翡彈濃淡千絲雨線吐高低五色雲逍遙衣背以翡翠彈色又內外層屏吐出五色號月華衣最愛背人偷解處汗香花氣兩氤氳

雲肩

宮粧新剪彩雲鮮爽娜春風別樣妍衣繡蝶兒幫綷綷彩拖燕子尾涎涎筵前拍鼓宜垂手樓上吹簫許比肩陸宋美夫婦相愛人謂之比肩只恐巫山夜飛去倩持飄帶欲留仙

半臂　俗名背褡

更衣期酌十分難新製輕絨祇半端取便最宜春起早護嬌偏稱晚粧殘渾疑斷袖留遺愛卸喜專房免忍寒宋子京事曾與三郎換湯餅重提往事淚闌干王后謂明皇曰三郎不記阿忠脫紫半臂更得一斗麵作生日湯餅耶

袜　俗名抹胸

湖羅三尺海棠紅結束層層門上宮妃了金訶藏个裏姬人寶鏡掛當中用紅綃事青牛帳底當燒露朱烏窗前恰避風何日與郎親解取最堪消渴玉酥融

帶　俗名汗巾

楚王宮裏舊妖嬈羅帶雙垂半幅新繡花枝縈翠羽密題錦字叠鮫綃風前拘束能藏艷燈下攲斜亦助嬌惆悵空閨無伴侶解來牢繫沈郎腰

香囊

羅囊賜得謝家安細屑能涎和百般爲祝宜男偏辟麝却憐待女吏添蘭昭儀觸滑仍分蔚賀千衣濃定合歡一對鴛鴦同結佩才郎賤妾總名檀

裙

瀟湘六幅更重重裁作巫山十二峰衣衩曲藏花影亂

琢環時聽玉丁冬石榴閒過啣珠濕（用武后事）燕子飛回紺帶鬆（用趙后事）無賴東風吹不住木品簾下驗針封

袴

誰把昭陽窮袴傳絲縧百結費周旋細腰貼處應難問生手觸來劇可憐夜月半牀施細膁春風一騎襯香韉陶潛雖解閒情賦不作鈿襦也枉然

襪（俗名膝褲）

佳人昨夜剪春羅尺幅雙纏尚覺多繡出唐宮留襪樣步來洛浦便凌波開箱試取紅鸞帶曳地宜承鳥兕鞋樂府誰歌結襪子爲卿脫去更如何

鞋

一雙高底小紅鞋金齒丁丁響屧廊采綠欲沾花露滑踏青將印燕泥香盤中學舞行深淺簾內聽歌拍短長賦盡錦鞋無覓處夜來狼藉枕函房

看朱園牡丹有紅紫二色

生成金屋可藏嬌何意東籬春色饒煙滿深宮憐紫玉月明小院想紅綃倚歌誰領蒲萄酒作舞還尋楊柳腰同有故園羅袖捲銀紅檀板總蕭條

春詞

江城春盡尚餘寒紅雨廉纖石井欄芳草沿階客至少陽花移徑鳥銜殘鏡中白髮年飄忽夢裏青山路渺漫獨把一杯成薄醉東風已過大長干

贈延令張因亓

下馬城南客至止幽居小築林塘美別業無殊顧辟疆主人恰遇張平子繩牀藥竈傍西樓樓外初啼黃栗留涼風修竹涮銷夏疎雨新梧却近秋青衫白袷行厨具胡餅江魚頻佐餐飽餘同看輞川圖醉後閒吟蕪城賦君家兄弟繼三張投轄陳遵驛鄭莊十日平原樂未足驪駒忽唱上河梁感君意氣思千里還愁前路無知己君不見臨邛令下逐客昔長卿之游亦倦矣

合題王阮亭洗桐散花二圖

近代寫生誰敵手前有曾鯨今戴蒼虎頭殺謝何足道下筆曾貌琅琊王琅琊王子神仙客騎馬揚州嘗邑邑閒來岸幘抱琴堂琴聲彈向雙桐出呼童汲水洗桐身青光靜照得吾神鈴閣喧闐不入耳悠然天際想真人安心忽到阿蘭若仰看天女散花下三十二衆皆萎枝香風更雨姸好者我思隱居顧尚駖公圖作佛志太奢風塵要當存此意金門何必非毘耶戴生兩圖只如一阮亭在焉呼之出乃如妙畫有素心吾輩始見真顏色吁嗟乎世間肉相稱公卿多買胭脂定得名進賢白羽

嫌未足皆須贈汝金眼睛

虎兒詩二首

阮亭幼子三歲能誦唐詩百首蓋宿慧也席上口占贈之

王郎三歲識之無跳躍天然千里駒日誦唐詩一百首使君惟有捋髭鬚

杜陵家學好男兒驥子應輸虎子奇念遍唐詩總拋却不如還念老夫詩阮亭嘗見有杜陵宗武之句杜云念得老夫詩

登北固山多景樓

五月乘高臼袷涼眼前不盡景茫茫齊梁事業千秋還淮楚風煙萬里長山勢崚嶒吞埤堄江聲重疊送帆檣老僧指點斜陽處金鎖拋殘舊戰場己亥海寇屯兵于此

贈寫真朱生

朱子妙年工寫真頰上三毛如有神雲臺煙閣不足畫貌予田間落莫人菩提之珠布衲襖人生如此影亦好待予蒲團夢破時本來面目爲君道

三婦艷爲老蕩子李雲田賦二首

大婦漢陽住中婦武昌居小婦家何許窈窕生吳趨蕩子打兩槳迎送無須臾

大婦工織錦中婦能儉書小婦無所爲掃鏡巧粧梳蕩子坐飲酒楚歌而炎飲

壽嚴顥亭給諫太夫人

世務問嚴安青蒲真諫官朝班推牙角家訓本熊丸西掖初焚草南陔正采蘭桐江魚信美爲爾佐春盤

贈謝傳公司李

使君匹馬下西京幕府山頭枕石城此地參軍多異績當年夢筆有高名星車初出青溪柵露冕常開朱雀桁青蓮酒樓文讌客謝公墩上月偏明

燕子磯夜泊

不如王謝堂前燕何日飛來到此磯白石壘邊遺跡在烏衣巷口昔人非六朝簫鼓隨流水萬里樓臺送落暉顧我感懷無說處片帆且趁曉風歸

丙午除夕

四十九年非翻然此夕違文章招隱去山海倦遊歸爆火催衰鬢霜華逼練衣空餘孺子泣無路向慈

看雲草堂集卷五

長洲尤　侗

自丁未至戊申止共詩七十六首

江南春追和倪雲林韻

江南三月富櫻筍黃鸝笑人簾幙靜王孫驕馬鬬春風玉鞭飛過垂楊影傷心百代繁華冷館娃宮闕胭脂井美人行酒莫沾巾楚舞吳歌等路塵

花信綫寒雨急落紅萬點錦城濕秉燭追春夜何及天涯青草看成碧英雄遲暮常於邑少壯功名及時立勸君努力磨青萍明月鐃吹驕騎營

周櫟園司農席上賦贈

當今豪傑不數見萬夫之望惟周侯吾閩公在閩海日人士趨之如東流盛名所集謗亦起射工含沙應龍囚黃符檄來白日暗擁車老稚啼啾啾既越八州十萬戶舉旛　闕下守不休賓客舍人牽連坐爭磨寶劍爲公抽衆心成城不可拔豁然　天聽回前旒貫索慘淡雨澤竭庶女叫霜烏白頭漢廷有詔赦周勃孤臣勞績同安劉解卿銀鐺還故節碧油紅旆臨青州東山霖雨及南國輻星一路入斗牛長干門外車馬滿僕特亦登孫楚樓上露垂牀制花發張燈高館數觥籌乃公意氣乘揚甚推倒岱岳壓滄洲縱橫燕趙齊秦楚甲乙班馬韓蘇歐博蒐趙氏金石錄旁羅米家書畫舟僕也舉觶浮大白願公勳業銘鐘卣即今　朝廷急輔運蒼生待命可無鴆筆環玕府祇禰粗衣冠渾難多戈矛古人才多毋易謗或云道廣則難周曷不焚書謝客慾羹炊甑亦良謀先生笑謂天下非老夫幸在君何憂仕見俗吏齷齪謹刀筆而外無他求放衙筭縣喧肉鼓手板介走如傳郵有文百軸來高閣莫逆故人同優樂余思熱官貪爛熟所以樂從諸君遊蔣山蒼翠淮水碧相與岸幘吟清秋四座歎息起爲壽信哉當今豪傑惟周侯

毘陵口號糧船劉渡小舟被掠

毘陵一尺路來往划船難挾貨增糧重帮帮擠水乾行人疑有虎守地似無官書劍成飄泊連天風雪寒

長沙楊長公贈詩見懷依韻答之并以爲別

楊雄才大似相如天末貽來尺素書司馬世家青史在（司馬九疑先生明末殉難）雕龍文字錦囊餘偶過吳苑思招隱又轉湘帆賦卜居爾到長沙訊賈誼悲風千載尚愁予

讀弘覺國師北遊集有感却寄

吾師道德比南陽　先帝親頒詔十行默拂每聞前席語賜衣猶憶內增香　聖朝自不遺耆舊上座何緣揚

粃糠飽落不材長廢棄餘生祇合侍禪牀

生日志感再用前韻四首

最傷哀樂是中年思結寒泉倍泫然家事幾何三管筆官差無奈一丘田汗遊難學虛拋放肥遯終輸覛牧賢惆悵茂陵玉匣閉子虛賦就有誰憐

不如變姓且逃名書劍飄零學未成萬里關河休浪迹百年草木總虛生逐貧有賦長呼癸却病無方但守庚富貴幾時行樂晚漫勞歲月費研京

半百年過意不如（創用杜句）看雲藜杖倚菰蘆平生最拙惟謀食一事差強已廢書蕭瑟江關哀庾信飄搖風樹泣皐魚何當燕市尋屠狗酾酒荒天弔望諸[illegible]

曆經五閏幾屠牂（予生戊午閏四月迄今丁未凡歷五閏）世事安能[illegible]何貪去飽生知我少老來鄧禹笑人多偶登廣武興長歎曾入咸陽噫短歌慚愧年年采藜藿不知天上有酥陀

江上午日

梅雨蕭蕭五月寒寂寥佳節滯江干齊舟舊槳絲堪結照眼榴花紅欲殘舊俗紛拏偕解粽古人哀怨想紉蘭年年此際成漂泊酒入愁心醉亦難

[illegible]送徐德甫遊滇[illegible]

萬里滇陽賦遠遊少年慷慨數南州山連玉案天文出江合盤龍兵氣浮笳鼓秋高思人慕烽煙夜靜罷登樓碧雞金馬年年在得爾題銘鐵柱頭

寄李虎公

與君同庚復同閏仙李蟠根獨高峻孝經忠經傳家訓在詩考槃易肥遯自慚浪迹竊無之不狩不耕雙鬢絲清秋木落風雨時訪君江干話酒巵

咏冰

澤腹因風壯稜稜玉井欄垂簷宛子筋照席侍中盤覺鏡疑削皎擁書長助寒長安多此物盡作假山看

寒柝

白髮愁無寐寒更聽獨淒徘徊長夜苦斷續朔風低遠塞和征雁荒城催曉雞佳人多好夢莫到畫樓西

晏起

獨寤原無夢其如懶起何忽嫌霜氣重枕覺日光多藥杏隨時進蓬蒿少客過翻憎黃口雀侵曉鬧庭柯

白酒

鄉村十月白雅號杜茅柴瓮下煨方熟牆頭過亦佳差強烹雪水且免典金釵下酒惟鹽豉無妨說短齋

[illegible]詩三十韻

南吉許子命作懶許詩僕本懶人因有觸焉戲排長
律贈之

誰擯嵇生癖無如許子宜家貧因省事身退且隨時有
室居何陋無田業不治閉門惟裹足隱几獨揩顋五夜
眠常早三朝起每遲瘦寒弛櫛沐小紵罷巾綦雪掃袁
安臥劉辭董相窺閒懸徐孺榻塵滿庾元規磨滅禰衡
刺倒施山簡離臨池猶坦腹入社亦攢眉看屐嫌山遠
乘船怕浪危摘花待雨落掃葉借風吹壁任琴絃絕窓
從絲網垂熏爐香斷續鄴架畚參差倦讀愁魚豕難書
厭蹠蛆圍棋殘半局和韻缺全詩座右慵揮塵筵前強

舉卮徐衍壇獸躅偶詩稱嘯呪稱倩張滔結七須漢帝
持脫靴呼力士搔背乞仙姬帮婦分燈照村童借米炊
翻羨休老婢嬾豎恣嬌兒長者頻訶責家人漫笑嗤吾
衰原未老僕病已難醫十口皆虛耗一身半點癡窮疑
憑五鬼頑欲斬三尸迂濶雖遼衆優游自得師分明予
像贊竟作爾許詞幸甚都堪此欣然一寫之木人贈土
偶同類乃相知

贈徐佩堅蜀中扶櫬南還

一官萬里卹孤城孝子間關十死生幾點寒星開墓道
數行哀雨寫銘旌足穿劒閣蒼藤斷舟下瞿塘白浪平
寬化子規歸去切西風啼血送行程昔人詩云應是子
父未歸家蜀産子規故用此意

鳳凰篇寄蔣虎臣竹學

丹山産異鳥自名曰鳳凰所栖瑯樹枝食者璆琳琊其
聲若參差捉扶輿歸昔末世多網羅此鳥常高翔一朝
重華出飛舞夔龍旁命爲百鳥師嘉予美文章一鳴日
月旦風雲爲飄揚朱鷺振西雝紫雉貢東廂碧雞集翡
翠綠水泛鴛鴦九扈既齊列五雉亦並行學鳩不在鳳
斥吮各有長翩哉五色文散之作輝光蔚爲王者瑞千
治升軒黃南方有鵷鶵籬下獨潛藏决起搶榆枋控地

亦鏘鏘思從鳳凰游聳翮望高岡衆鳥大笑之管蠡何
能量東魯聖孔子接輿歌楚狂

慧泉行贈吳伯成明府

吾聞陸羽品泉七十二慧山位置廬山次王繩金線竟
足珍龍躍虎跑未爲異味如掌露色如雲往來井井嘉
澤開借問此泉誰得似惟有臣心如水之賢君昔年吳
隱之一飲千金志不移惜乎吏清水自濁何似廉讓之
間名雙垂誰知延陵老孫子揭來梁溪宰百里牛刀一
割烹小鮮桴鼓不鳴謳歌起輿請嘆下追餘車萬人
臥轍行鞭躑東來衙鼓公事罷笑指青山傍千旗草亭

新就花明琵時倒接羅宴罷冬醇揮白墮呼盧全松風
七碗清詩卅古泉名陸子今泉號吳公吳公第一泉第
二天下健者惟公雄

戲擬呂谷禮賦贈天石

天馬爾雲江東走雙蹄金聲玉脈首日生坤乾繡蝌蚪
虎頭將軍寔兒與秋水剪瞳星羅胷筆牀曉夜搖紅翠
東都珠娘綷宋玉鴛鴦交交舞銀燭春風羅衣吹未足
閒閒朧朧鏗華鐘天子端坐青陽宮親御鼓鐵成春龍

飲秦留仙山園二首

無邊春色至結束在名園楊柳方垂戶桃花亦近源亭

臺隨地設裙屐逐人喧登識幽棲意權書衙閉門
主人雖避俗客至喜開樽倘許揮毫文章共討論坐
花春晚晚岸情月黄昏車馬長安陌誰憐芳草繁

維揚遇許甫草讀其游草感贈

問君三月往揚州騎鶴吹簫何處樓名紙應逢官長怒
藥囊却為故人留（甫草以醫侍宋其武先生疾）荊卿市上歌聲苦
灞橋邊彩色愁歎息英雄多失路明朝走馬又西遊

孤子河店題壁

歇馬荒村倚曲牀酒家小婦解排當鶏鳴又渡黄河去
殘夢無端繞綠楊

宿泰山下病不得登

翹首忽青嶽鬱然雲起封古碑丞相字列樹大夫松濟
勝乏雙屐臥游知幾峰明朝車過處悶悶正鳴鐘

真定遇方邵村郡贈二首

滹沱河北遇方干憔悴風塵青鬢殘萬里沙場久戍苦
三年版築大江難大雅飄泊愁疲馬作後淒涼中泰冠
（邵村方治禮）回首并州舊遊地莫勞客夢入長安（昔太…鹿）
少年豪氣滿京都遊海生還興不無杜曲亂離妻子在
朗陵賢謝弟兄孤殊方風俗存詩史羈旅情懷寓畫圖
（邵村工畫又善客古詩）幸有太和春色好相逢寧惜剪青蔬（太和春真定酒名）

登陽和樓

撲面黄塵歎遠遊披襟暫上此高樓巖關百雉山河壯
戰壘千年草木秋月黑狐狸緣屋角日斜牛馬散城頭
登臨不盡興衰恨漫剔殘碑看絳侯（樓有周勃碑）

大寺禮佛訪棨上人不遇

揭來蘭若禮諸天古迹猶存大業年傑閣岩嶢臨九陌
法身具足覆三千（像高七丈）丹青壁暗苔花滿梵字函開金
葉傳（寺有唐人畫壁宋金字法華經）欲問維摩問消息毘耶深掩了
無禪

題梁宗伯蕉林書屋

竹解尚書履樓進綠野堂蕉陰周古屋竹節滿繩牀風
入千山近雲深五月涼還容倦遊客散髮詠滄浪

飲梁光祿冷然堂

三徑如秋水一樽當暮天自嫌稀鬢至却喜竹牀眠老
樹無喧鳥空階有暗泉不關風月好客思已冷然

遊梁金吾園林

逃暑郊垌盡日馳南塘遺業問金吾短籬數曲古藤蓋
大木千章獨鳥呼談劇且[?]河朔飲臥遊如在輞川圖
醉餘忽發臨流興笑向銀牀引轆轤（北地無池沼汲井灌園耳）

諸梁招遊少宰白蓮亭

東山別墅古城邊謝客招攜看白蓮仙子乍裳初向月
夫人素面獨朝天碧筒吸盡香生握團扇歌殘風滿筵
却憶江南溪上女紅裙裹鴨木蘭船

沈繹堂副使過真定小飲黃瑟躬別駕署中

斑馬蕭蕭露草痕征衫未脫問寒溫三年不見人奚苑
六月相逢官舍門手版驅馳仍道路牙牀俯仰暫琴樽
故交雙鬢今搖落對酒還持寶劍論

送邵村歸維揚予長歸吳門

驪駒滿路送君歸我獨臨岐賦式微斜日一鞭隨瘦騎

大江雙槳渡漁磯月明隋苑聞簫吹楓落吳宮看雁飛
躑躅京華成底事故鄉東望欲沾衣

愁霖 七月八日

皇天何淫溢后土盡淮濟月鬼乍離畢曦影竟埋照浙
瀝晝恒漏滂沱晦彌漂風摧多濕柯雲敝無乾蟒高檐
響飛瀑空除積沉潦東山鶴鳴垤北戶蛙生灶城淺苔
陽阪村滅馬陵蘆茫茫滂沱河浩浩邯鄲道平時斷聯
騎往洛息孤權不逢郭內樵寧見溪南釣蓬婦怨繰窮
螢暖歎田澇貽壁寒蟄啼枯巢饑鳩叫嗟哉羈旅人形
影偕相弔祗聯故鄉悲難望長安笑出門千馬蹄入門

我饑傺久客食不飽久雨衣不燥飄颻飛牀崩垣扶
櫺奧簾簿既搖蕩衾裯亦顛倒踶決阮孚屐能作折林宗
幘音澁中散絃氣短步兵嘯獨歌行路難再發思歸調
逝當返丘樊幽居答清抱坐讀秋水篇終焉悟玄妙

又雨

天乎何為雨無止俾滂沱矣靡昏朝迅雷烈風相砰激
高岸深谷皆漂搖忽驚空山走瀑布遂見平陸生波濤
城門竪閉如拒敵村舍頹倒爭奔逃婦女登車繫大樹
丁夫縛筏鎖橫橋高梁淹沒小米死牛羊無圈鷄無巢
嗟予適來當此厄旅人先笑後號咷玉川祗借半間屋

杜陵已捲三重茅抱柱恐脟尾生文𦖋樑將壓公孫僑
子桑裹飯來欲㑹鄧禹蒸薪濕難燃與鄰桂玉日不給
況又罷市斷漁樵出門一步行不得閉戶獨臥仍無聊
顧視僮僕少人色相爲泥中來淺喇我欲叫閽苦無力
精衛塡河空焦勞不如長歌以當哭夜呼山鬼讀離騷

涿州題壁

昔年乘傳地此日策騎來古道猶無恙遺民劇可哀四
郊多滄壑千畝半蒿萊翹首南飛雁空傳人字回

贈孫赤厓二首 有序

孫子赤厓出關十載戊申八月予在潞河忽然相遇

把酒道故悲喜塡膺自言向依 輔國齋中得其周
振坐問曾詢鄧人柱蒙獎歎感
先皇之遺眷荷 帝子之新知爨附有懷趨承無路輒
吟二律以貽孫子流連愴慕情見乎辭

蕭瑟邊關憶故人十年復面淚沾巾吳門南望愁羈客
遼水東流哀雁臣白月龍沙春似夢青山木葉雨如塵
挑燈話盡天涯恨一夜霜風滿潞津

逐客南冠劇可傷緇衣何幸遇賢王情同江表登樓賦
業在淮南招隱章朱殿曉開陳酒醴雪園夜對辨宮商
自憐宦客飄零久猶說長沙問洛陽

傷劉進民夫婦 進民死南陽其婦烏之所害

少日文場載酒遊臨邛絲綺羨風流忽驅北轍歌燕市
翻戴南冠泣楚囚竟逐黃沙埋異域血沾紅粉殉哀丘
人生只合田園老藜杖茅簷便白頭

謝別熊大司馬

驅馬關河春復秋棘門僅一見盤州陸生入洛仍爲所
謝傳登壇正黑頭大雅未凋松柏在小山終拔桂枝留
美人錦段勞持贈雖爲張衡解四愁

謝別宋荔王夫子

十年不傍扶風帳此日重登元禮門大老威儀三代古

先生書策六經尊得難夜火窺新語每坐春風感舊恩
弟子困窮無一似天寒驢蹇返江村

贈別宋右之侍讀

不見廣平今六年剪燈話舊轉茫然江湖翻覆非前日
鱗羽飛沉似各天顧我自彈燕市筑多君相贈繞朝鞭
西風吹醒東華夢應憶村農野水邊

右之齋中遇予友赤厓予做其年彥和宮聲蔌施
同飲有作

九月賓鴻集上都喜從梁閣話江湖相逢席上鄉人飲
似面天邊旅客圖皂帽青衫同涕淚黃花白酒且歌呼

明朝馬首成追憶落日寒沙又滿途

出都有感

三宿長安便出門去來聞見不須論無官自覺輕車速
作客空慚敝裘存紫塞頻年猶入夢青山是處可招魂
茂陵下從今安在惟有相如感舊恩

宿楚州驛中重陽

萬里西風去路賒停車且止故人家客愁難貰新豐酒
官冷宜看彭澤花似是馬曹無散騎秪多古樹足啼鴉
不因話別流連久整日垂簾罷早衙

渡滹沱

策馬渡滹沱中流發棹歌青山餘王氣白水漲文波帝
子寒冰解將軍大樹多銅臺仍寂寞前路又漳河

途中有懷二首

雞鳴飛且問征衣日薄西山馬未歸客況已隨林葉落
鄉心欲逐隴雲飛關河閱歷黃塵作風月消磨白髮非
回首故園秋色好蘆花釣艇細鱗肥
夢中猶見淚沾衣遠望青山不當歸好景漫隨流水去
孤蹤愁作斷蓬飛野堤沙草年年換京國風塵日日非
五十驛馳猶策蹇東來千騎盡輕肥

雁字詩二十首

長天萬里白無塵一陣驚鴻墨跡新莫道爲經無正義
春秋大筆特書人
寒江水落蓼花開點點平沙寫卻迴奇謝山陰諸道士
肯將此字換鵝來
王家法帖庾家書野鶩家雞總不如好與遠人傳尺素
不勞江上覓雙魚
臨池未肯學鴉塗舞鳳迴鸞自彷摹此去巢成它時宿
但銜書帶不銜蘆
西風入塞度榆關楚尾吳頭側翼間回首紫臺憐倦侶
故題錦字寄陰山

青楓綠柿樹槎枒一夜霜華染赤霞恰遇雁來題葉遍
美人閒筆坐窗紗
飛白翩翩帶八分徘徊宛轉似迴文六書更是諧聲切
寥唳清商曉夜聞
鐵畫銀鈎刻古釵風流還借五雲排漫嗤草聖看蛇鬭
不及天邊小楷佳
丹山鳳尾布綵綸第一書名誇雁臣亦有雁奴能解事
不妨小婢學夫人
柳骨顏筋浪得名鸞[illegible]筆陣挾飛鳴若逢少昊分官日
可拜中書封管城

龍負河圖遡獻時于今更取雁書修高文典冊當何用
大手堪成五鳳樓
單宿雙飛三十強參差十七十三行一波一點渾無別
豈是同文出鳳皇
九鵝七鴨各分飛解得禽言字說非惟有燕能書乙字
雜將朱鳥聘烏衣
玄草誰知奇字工數奇咄咄只書空蒼鷹有眼何曾識
却愛將軍兩石弓
費字山來不療飢枯田難免稻粱肥偷他野鴨多稻糯
飽啖銀絲臥釣磯

網羅滿地欲何之文字藏機劇可危野鶩洲邊休作賦
鷓鴣嶺下莫題詩
金母臺前青雀傳木公殿上紫鴻便煩君更爲書天問
叫破重關索報箋
蒹葭水國路微茫怨入離騷寫殘章寫到衡陽應絕筆
又隨春雨下瀟湘
揮盡千行一字無長空秋色渺平蕪人間那得蘭亭帖
畢竟空勞筆陣圖
筆花只絕調孤鴻不是僅識之無何當乞與丹青筆
一幅秋江好畫圖

白楊二首

白楊聲急故蕭蕭落日悲風萬鬼號不信江南芳草岸
綠衣解舞美人腰
奇光閃閃似青燐此物原非屋下陳存意北邙高臥日
陰風蕭颯却宜人

送彭雲客之長興

十年雷雨鬱經綸此日登車攬轡新行色一帆江月曉
到時千樹嶺梅春雞豚燕子留仙令南海珊瑚貢越人
坐玩碧鷄嗷馬甲使君風俗已還淳

題畫

黃山老人年古稀摩挲眾妙餘清標斷煙樹共寂歷
疑有仙翁坐翠微

看雲草堂集卷六

長洲尤　侗　譔

自己酉至辛亥止共詩九十二首

水哉軒即事四首

萬感茫茫處臨淵歎水哉古今同傀儡天地獨荒臺遣
興移花藥驅愁借酒杯容門謝客時許野鷗來

閒把成小築吾意亦悠然蛙吹菱塘夜鶯啼梅雨天石
欹行藥失竹蹋枕青眠多少名園記空留花鳥傳

吾不如老圃君共問水濱前溪采蓮曲小徑杖藜人門
月陶潛夢西風庾亮塵何當乞妙手寫笠畫垂綸

更欲尋魚計亭名無如秋水間不知濠上樂且就竹林閒
聯髮隨斜日携壺望遠山浮雲千萬里只有鳥飛還

寄王阮亭椎部

隋堤芳草舊不亭桂發淮南又使星紫界宮牆達紫筆
黃河風雨看揚舲咏懷古蹟姿羅寺傳寫新詞芍藥廳
吳下故人疑望絕擧杯遙酹小山青時阮亭初度

贈鍾子燮兼示陳幼木

鍾子能詩復能畫詩甚驚人畫幽怪衆論皆推爲米顛
米顛見之還下拜昨來寫我水哉閣一丘一壑看狂夫
上題一百六十字昔法隱秀今亦無下鈴石章書泉篆
籀文珠砂手所摹其他著作亦不工淮陰將兵多益善
把臂笑謂陳先生此事當讓鍾宣城南園秋風稻花熟
會須醉汝背蕭美

重陽登高限韻四首

最是高難問青天臨九重亭皋一搔首風雨滿千峰野
色生新黍秋聲入暮鐘十年搖落意潦倒老芙蓉

去年行役地匹馬向漁陽不覺星霜換頻驚鬢髮蒼空
庭嗟獨息積雨草凄涼折取茱萸看樽前且故鄉

已無濟勝具作節倦猶登歲月悲遲暮江山感廢興鱸
舟朝蘇蟹獵騎晚呼鷹日日風和雨前溪歌採菱

荒園此小隱閉戶敢言高結客無長劍知予有濁醪木
魚吟般若花鳥續離騷千里傷心目天風亂海濤

送王石谷赴周櫟園之召

青溪紅葉晚秋時幕府張燈客賦詩松翠千螺藤百幅
滿天煙雨待王維

題浮上人像

虎丘佛閣劍池濱月貸秋光花買春石上千人裙屐滿
老僧獨自坐松根

爲蔣職生悼亡姬戚凌濤八首

應是揚州第一花西風吹落玉鈎斜智瓊自向魚山去

惆悵人間金鈿車 姬揚州人

不見鴉黃淺淡粧十洲難覓返魂香斷腸留得真真影

秋雨湖山倚游棠

合傳名士悅傾城絕世佳人難再生搜取香奩舊鈞管

燃脂仰扮寫銘旌 麋生曾賦名士悅傾城詩

下第吟成剪燈看獨憐名香嚦小鸞此去倚歸新月府

花案同雛碧欄杆 姬最受[illegible]小鸞為月府侍書曲為闘[illegible]

解讀香山長恨歌與亭當日[illegible]河風歷那得周郎顧

自抱紅牙弔翠蛾 麋生[illegible]柳[illegible]西堂紙紅叉曲詞使花源[illegible]自衛譜[illegible]

舞衫歌扇好因緣石上相逢總惘然神女陽臺剛一夢

如君薦枕已三年

蓬鬢荊釵倩老休桃花命薄不禁秋茂陵空負相如聘

好對文君吟白頭

半家淚點有情癡我見猶憐不自持一卷楞伽一聲磬

與君參破兩相思

題卓火傳傳經堂

苕溪東去武林西卓氏祠堂俯大堤三葉衣冠秋化鶴

一門書卷夜燃藜人歸谷口樵歌答客到玄亭帆影齊

最是攜筇吟眺處佃於閣上看前題

贈松蓯川禪上人

袈裟自挂海南節老向對江聽暮鐘誰識歲寒真意在

趙州栢子月禪松

己酉除夕

風雨淒然歲忽除檢殘閏曆竟無餘 先有閏十二月令削去 愁看

白屋多逋賦喜到青山有赦書道路諸傳官吏好里門

方歎世家虛存生敢恨長貧賤只合滄江老釣魚

庚戌元旦

不覺流年五十三頭顱如許劇堪慚老親健飯真奇福

子弟能文亦美談海甸兵荒傷未起 廟堂水火戰猶

酣人生適意知何日且喜梅花滿舍南

挽剖公二首

鷲峰拄杖三峰拂五位親傳到聖恩震澤早潮天苑出

漁洋高揭佛幢尊羅華偶現法雲地鉏斧長開甘露門

了盡語言無是處不留半偈謀兒孫

平生師表兼知己弘覺文辭玄墓禪 木陳國師曾於世祖御前有知己之言故及之

萬嶺梅花出定日一牀貝葉說經年南詢已蹬

槃陀果西去還登般若船愧負提撕無宿覺空依雙樹

哭蒼天 予承師獎借云留予三月曾領悟去予謝未能也

元夕示內

寂寂孤燈過上元春風應未到柴門那堪一夜廉纖雨

檢點梅花有淚痕

旌德呂爸羽十三歲工書走筆贈之二首

宛陵童子筆無雙大字能書一丈强疑有洛神來視草
驚鴻飛起十三行

方圓動靜昔傳名如爾揮毫更寧馨應學童烏與玄草
愁針自寫十三經

白門黃九煙先輩貽詩十首口號答之八首

絕塞關山記夢遊黃榆風雪捲羊裘十年放逐同塵土
花發江南人白頭

天語曾傳別殿中茂陵松栢已秋風彈琴貴賦人誰問

老去相尋亡是公 來詩有遺[illegible]飯顆[illegible]之句

少年放筆任顛唐雁字天邊留幾行不道子雲耽寂寞
有人載酒問西堂

黃香名字我嘗知何意逢人說項斯萬嶺梅花蕭寺雨
南屏江上寄題詩

如公已是古先生三十年前雁塔名老向荒村作教授
角巾顛倒飽藜羹

半生漂泊過衰顏家在吳頭楚尾間五岳空懷禽向志
籃輿只到一衡山 君老人而居吳有南岳記游

老僧四壁畫西廂我亦秋波賦撾場君更淋漓成六首
放開色膽大文章 來詩云秋波一轉有奇文君亦作六首

遲我談心二十年衆人欲殺爾猶憐從今相樂還相泣
慷慨悲歌黃九煙

菜花

菜根滋味我家多花信風來吹幾何分付薛濤吞殘馬
美人倚望粉消魂相顧大地生金粟不信當天雨曼陀
惆悵劉郎題絕後更誰採入踏春歌 詩人無咏菜花者惟劉夢得有菜花淨盡菜花開一句耳

小園送春二首

一春總在夢中過夢裏傷春可奈何暮景垂楊常似恨

貧家飛燕不能歌浮生白髮空書劍狹路青山半網羅
閒倚城南望城北姑蘇臺下夕陽多

楊花飛去楝花開舞蝶歌鶯相趁來未了春光猶宛轉
無端心事劇悲哀天邊車馬邯鄲道眼底波瀾灔澦堆
[illegible]花三百日且圖爛醉待春回

五河頌贈鄭山公明府

吾聞鄭國渠氏歌泥一斗水利即田功誰嗣千載後最
爾馬駝沙面面大江口天意大而封海若揚塵走雉皐
遠北村延今亦接阡陌雖加多溝洫不任受旱澇恒
不時西迤東或否兩邑爭干戈虞芮訟已久卓卓榮陽

公治最三吳首下車爰周諏疏鑿得樞紐奮然闢万河尺寸度不苟黽勉有同心拮据如一手谷哔告靖人割我南東畝黍人與阜人擊磬同拊缶櫛沐先冠袞肥梳徧童叟池引活活泉堤植青青柳土返而水歸波及十千頃荷鍤滿耶籍自今歲大有五河既告成無異井田九名之曰山公符與衆山剗（前令陳寔山闢開河作寔山渠）使者倘采風是役功不朽美哉鄭大夫洵爲衆人母

題幼木臥游草堂和韻

開戶南山對悠然移我情門人爭問字野鳥自呼名魚非是餐足焚香午夢清此中投楮好應許着狂生

[illegible]同朱射陵丘與雪飲重其齋中大醉

淮南有客到東吳風雨連天泥滿塗處士漫尋河朔飲流民誰繪水田圖沉雲慘澹書堂冷灌木蕭條旅夢孤試上垂虹亭畔望江潮還接海門無

題射陵蔬杯四首

昔讀王磐野菜譜香風頗淡人牙根今朝又見蔬杯咏恨不攜鋤到鹿門

吾愛徐州萬年少風流放誕世人無爲君題贈蔬杯字只少王維作畫圖

雨中過我水哉軒瓜豆盈畦小草繁堪作蔬杯附錦地東籬端不羨西園

老母年高正倚閭蔬杯偕隱賦閒居漢廷莫下蒲輪詔不換淮陰種樹書（射陵方應隱逸之召）

送韓心康中丞還朝

屏翰名吳宮勲名再魏公入關看躍馬上殿序從龍奉命山川錫人歌車馬同黃旂開幕府白羽折衝刀劍銷牛犢桑麻集雁鴻大夫矯赤舄　天子旣彤弓凱澤鳴川鼓嘉猷刻景鐘九年勞四牡十乘啓元戎京闕歸霖雨寒眉望惠風祝公如北斗廻柄照南東

家人生日再疊前韻四首

彈指西風又十年頭窗無恙興蕭然月占思乞千九藥婦病（初起）水國愁淹百畝田（今夏大水）天意應催蓬鬢老世情祇覺錦衣賢一杯閒話三生夢白日黃雞亦可憐

我輩塵尾總虛名君畫蛾眉亦未成莫問財官知有命但完婚嫁說無生青年再對花交午白露泠泠斗指庚漫學園棋求勝福似蘭齋事記西京（西京雜記賈佩蘭言宮中八月出北戶竹林圍棋勝者有終年福）

剌繡力田兩不如一琴一卷伴窗虛恣無小婦工調瑟膝有童孫解弄書滄海橫戈哀鐵馬青門射策笑銀魚何當共着漁蓑去朝泛湘潭夕孟諸

衣塵歲月打磨跎不醉其如良夜何照檻尚憐紅蓼存甃簾恰喜綠雲多人生真作盤鈴戲本事空傳水調歌羸得小園安穩在清池游漾石陂陀

挽醫者馮生

吳苑秋寒雁叫聞小馮君憶大馮君多應採藥天台去同首人間空白雲

寄贈遊劉西翰感賦一篇

少壯能幾時人生忽焉老何况離別多相見日以少我年二十餘與君結紵縞密久七八人往來無昏曉陵武秋水閣西翰讀書處高談每絕倒一朝天地閉干戈起雲擾

君遭閩門難東縛刑書考我時草間活茹風秣陵道省君狴犴中涕淚盈襟抱跳身僅而免驚魂類窮鳥俛仰二十年蹤跡泥上爪屈指時昔交風煙散飄渺平原既埋玉陸長史中山亦宿草湯郡課君家叔與弟石銘樂君或沉或已夭悽愴山陽笛寂寥茂陵槁深夜逢故人開緘識剛卯惝恍疑夢寐遠懷豈三島兩貧如襪裂吾褱比蓬葆若與話窮愁終年不能了黯然分攜去欷息成懊惱聞君隱西山滿裡松蘿遶兒耕婦採作忧書臥亦好萬事苦風塵吾生困羈早執鞭不可求乞食無一飽五十學如絲學道悔不早相期卿南華逍遙以爲寶

贈項生

昊天降雨露先集維雪霰豈忍摧戕之永以資鵠鍊禮矣桃李華勁如松柏幹歲寒既孤遂陽春自蔥蒨項生賢少年同心有烈媛總角結姻婣誰知中道變母也不諒人信誓敢忘旦匪石不可轉匪席不可卷願守金鋼約遂取銀鐶嚙同蘇武氈分比陳漢炭天意護奇節靈藥起膜眩倉黃御中車流離奉君裳辛勤補茅屋采茶佐辛勝蓬首織流黃食貧無怨斷紝勗良人十竊才乃見凌爲倚霜枝君爲凌風翰抗志策勳名努力崇筆硯毋爲困牛衣涕泣强顏而伊予鄙薄夫聞之喟然

歎項生勉乎哉三復貞孝傳

顧烈女

之子問房秀芳年殉斷徽青天哀永逝黃土得于歸苦節垂金管香魂照玉衣傷心遺怨曲不獨華山畿

爲瀚然禪師贈彭城張總戎

牙蘇靴刀大將威中年解帶便忘機清鐘似答鐃吹響白拂還如羽扇揮十笏自開居士室七條相溷道人衣與君話破寒山夢戲馬歌風事總非

朱鴉庚六十

朱公昔用計然書吳市遯同西子居賓客並稱若下酒

郎君新賀曲江車縈草翠軸來鬧閧鈿瑟銀笙出綺疏
行樂百年應不厭那知世外有華胥

笠翁席上顧曲和淡心韻七首

樊川喜遇綺筵開無計窮他紅粉迴靚殺花奴十棒鼓
翠盤嚥出玉奴來
侍兒垂手歌三叠坐客纏頭紙半張若箇翻成懊惱曲
相看白地斷人腸
金閨西廂降玉真非雲非雨絳針神可憐今夜蓮花燭
照見巫山夢裏人
飛瓊夢繞住瑤天走向人間伴謫仙若非旗亭暫傾倒

傷心絲竹在中年
樓頭更鼓慢催歸簾內初更金縷衣緩上莫愁歌舞散
輕蒐拆迷彩雲飛
乍看登場瞷眼波纔當入破感雙蛾可知一字千金值
盡道新腔是水磨
楊柳櫻桃各一雙音聲小部鬪紅窗未傾鑿落心先醉
辜負臨卬賣酒缸

再集笠翁寓齋顧曲疊韻

緱嶺初傳日鏡開霓裳迭奏紫雲迴桃花似向春風笑
昨日劉郎今又來

佳人二八顏如玉熱客頻指笑戟張誰知燕趙胭脂口
惱殺吳兒木石腸
新人巧寫舊人真頰上添毫妙入神漢殿重翻出塞曲
吳宮活現浣紗人
恍然笙鶴下瑤天我亦飄飄氣欲仙一夕抵當千載樂
揚州杜自夢三年
急急催絃緩緩歸氍毹舞遍六銖衣爭疑五月天無暑
纔聽迴風落葉飛
偷聲減字弄迴波剛剩丁夫搯翠蛾更說東古修禊史
隃麋常倩遠山磨

十郎才調福無雙燕燕雙鶯話小窗送客留髡休滅燭
要看花睡照銀缸

送江念鞠守九江

江州刺史令江總彷彿當年柳柳州白酒黃花陶令宅
清風明月庾公樓雙旌早指雙姑發五馬常攜五老遊
比似使君第一水珠簾百丈捲高秋

簡謙居學使　覲還有贈

淵雲墨妙起西川江北江南遍管絃獨有文章能報國
祇將風雅去朝天　上恩應許衣裳錫師教還同鐸鼓
傳此日諸生來問字笥中賦得帝京篇

酬嵩若禪師次來韻 師住育王塔暫至青松菴

育王塔下海潮音此地何緣杖錫臨赤堇開時仍五葉
青松茂處即雙林憂生未解眞如法避世聊安見在心
何日與師尋大道白雲古木住山深

西瓜

東陵侯去久作種至今存浸向胭脂井堆宜代引盆渴
消金尊醉涼沁玉魚吞似得西來意能開甘露門

紅菱

採蓮歌未歇又唱採菱歌頭角崢嶸甚肌膚冰雪多紫
衣能映坐羅襪解凌波我欲拏花藥排奩照翠蛾

芡

鷄頭形酷似毛殼棘花冠碎玉仍懷璞剛欲走盤飽
餐堪辟穀戲弄郎彈丸品作楊妃乳摩娑一笑看 貴妃乳羅漢
一乳明皇日軟溫新剝鷄頭肉

藕

豈是康成婢胡爲泥汙中不淄原自白無物故能空玉
腕玲瓏結珠絲宛轉通佳人雪未厭更手剝蓮蓬

避暑四首 正韻

何處堪避暑深山幽谷中師天嶂蔽日背地穴嵌空飛
瀑千條雪奔濤萬丈松披襟石上坐獨對快哉風

何處堪避暑長江孤渚中牛天白馬浪六月舶船風鼓
棹從漁父招鷗狎海翁夜深濯足去踏破水晶宮
何處堪避暑叢林大寺中塔吟來驟雨幡動起微風入
定文殊座談禪臨濟宗胡牀清夢覺心冷五更鐘
何處堪避暑名園高閣中北窗山枕障南澗水簾櫳冰
盤浮瓜李桃笙隱梧桐侍兒團扇出落葉辨迴風

贈蔡仁菴總督

漢宮特筆拜通侯父子勳名照斗牛開府正臨赤壁渚
籌邊還上錦官樓三千劍履隨緋甲四十旌旄擁黑頭
画戟珠簾公讌日黃金鈎鎖玉鈎鈎

贈崔五龍二首

自古高賢混棄儒風塵青眼幾曾逢當時不遇黃山谷
誰識詩人崔五龍 崔君負販能詩黃九烟亟稱之
道上歌聲人不堪苦吟佳句貯筠籃憑君日把楂梨賣
換取風騷一擔擔

答俍亭禪師次來韻

相見鬚頭白相違二十年我方三徑隱君已五宗禪世
事窮途轍生涯急水船蕭閑蕭寺話此意自天然

余岫雲納姬見鬧戲占四絕

盈盈初日照芙蕖小逆花巷裏居嫁作中山孺子妾

閶門燈火看停車（珊子余字也）

翠在羅衣香在袖背燈擁髻淡無言分明一幅雙文畫
遮莫風魔余解元（余中解元）

擬裝金屋貯神仙恰肯臨卭買笑錢歡是岫雲儂是雨
巫山只在枕函邊

梅額桃腮閣小春（時十月也）玉環約腕認前身蕭郎本是龍
游客婉若游龍娶洛神

送嚴給諫入都

漢京雅重嚴夫子本富桐江把釣竿重起千門存案[illegible]
傳聞三省喜彈冠　天廻紫塞龍鱗動日射青蒲鴈角

寒又見趙庭箕御史一家聚馬蒲長安（謂方貽侍御）

看雲草堂集卷七

長洲尤侗譔

自壬子至丙辰止共詩一百七首

歸元公六十次其元旦韻四首

絕憶論交日題詩三十年比肩看白髮搔首問青天老
境能佳否狂名自卓然若君丘壑裏彷彿竹林賢

浮雲今世變蕭雨故人稀對酒山河在看花歲月非玄
亭耽寂莫紫陌讓輕肥莫歎垂垂老常歌緩緩歸

已成三徑隱竟乏尺書徵草聖顛張旭經師老戴憑名
身原似蝮世眼毒如鷹託命長鑱柄餘生學杜陵

酒盃除萬事棋局閱千春慷慨悲歌客嶔奇可笑人耆

書常忤俗畫竹自傳神更究無生法維摩示後身

題袁重其負母看花圖

白髮紅花笑眼開呼兒騎背下堂來袖中還有長生果
新婦牀頭煖酒盃

贈寧波王聖佐

貧監乘船醉復歌王郎斫地意如何人生得食江瑤柱
一斗賢於萬石多

晚同楔園觀察四首

海內論文者卒推櫟下翁雞林傳筆驛烏道走書筒覆

賦思玄晏研都怳太沖牧廉今幾卷遊歎獲麟終今春公爲予序西堂雜組并屬予序公牧廉集序成未及寄而公逝矣
共惜梅村歿東南少替人先生亦云逝後死竟誰親石
室搜奇字夷門拓上賓蕭條北郭道莫望屬車塵
東甌奇績著南國大名垂誰擬招魂賦空留墮淚碑羊
腸岐路是虎尾一生危自鍊刀環下無情撤瑟悲
四月閶門外吳歌洗畫船飛觴同潦倒繫纜尚留連遲
暮英雄恨天涯翰墨緣西州回首望黯淡秣陵煙

哭蔣虎臣二十首

誤謫塵寰五十年今朝依舊再生天我看山上千層雪

雪裏層層產白蓮
跟鞋偶現宰官身厭踏東華十丈塵掉首出門應大笑
人生何苦作官人
半生辛苦注蟲魚奇字玄亭賦子虛末後祇留八句偈
一齊放下等身書
西去清涼覲五臺南登太岳紫霄開香爐峰下人曾見
竹笠麻鞋獨往來去歲張蒔人遇公于廬山
生住華陽八洞天張公玉女劇流連一從太華飛行後
每想希夷共醉眠
鳳雛落鳳可憐人伏虎菴還休虎臣四十九年留讖語
披雲嚼月鶴猿身公有悼亡詩自註星家言予壽止四十九歲以自讖末句公原詩也
君身仙骨自雲鄉及第仍歸選佛場曾向萬峰堂上宿
剖公親付曼陀香
三年襆被寄廬師杖履追隨此一時潑墨便濡頭上幘
彈棋常露手中巵
名字居然太史公結交落落恥雷同門前多少高軒客
苦愛城南老禿翁
長齋飽我蕈羹飯痛飲傾君荷露醪並坐清談相視笑
風塵天地有吾曹余沙有荷露酒公常餉我
瀛海分攜倏五年當時曾辦買山錢丈夫意氣非關此

此意今人已瀏然
綏菴著作最就奇劉蛻文章李賀詩自召臣書稱第一
墨池未肯讓羲之
一編蔣說借人看絕倒詼諧幾墜冠忽論堪輿忽資藥
才人役役總無端
眼中青白口雌黃皮裏春秋任短長寧我怪人人怪我
塵埃何處著公狂
平生絕口不言財宦槖蕭條亦可哀此日定成開口笑
侯鯖今不在泉臺
衛玠清羸每不支維摩示疾竟長辭亭亭玉貌猶堪憶

安得黃金鑄子期

妻子睽違萬里強一棺蜀道遠扶將知公游戲三千界
何必冤兮歸故鄉

閶闔天門金榜開長安車馬日喧豗嶺山老衲呵呵笑
我也東塗西抹來

戶無煙火甑無塵滿酒高懷自率眞不爲故交深痛惜
世間寧復有斯人

五濁茫茫夢幻如昨非今是總成虛三生石上重相見
尚望先生肯起予

徐公肅祭酒四十寄賀四首

憶昔論交日部年孺子風文章黃絹爲名字碧紗籠六
館推元長三堦贊化工東山旄節歲定作話頭公
兄弟三珠樹聯翩奪錦標宮花誇並賜苑馬喜同朝天
上青錢管人間紫玉簫爲歡日苦短銀燭每高燒
翰林唐學士太學漢先生半采方清妙規模更老成詩
書前席講絃管後堂鳴車馬來何數飛觴滿 帝京
章皇臨御日陪駕上林遊問汝師何在憐予官暫休橋
山虛終閟璧水接瀛洲把酒如前輩濟大已白頭

和金孝章落葉詩

洞庭木葉下還飛又逐西風叩板扉宮女題留一片在
山童拾得半肩歸影添藥竈炊煙濕響入漁桃欸乃微
任是飄零秋色好道人取補薜蘿衣

小重陽日射陵與雪重共重集寒齋話舊和射陵
韻

故人無恙射湖來哀虎丘遲共酒杯舊夢喜隨今雨續
新愁苦被早霜催詩經四載逢兵亂菊爲重陽復小開
握手相看衣半白西風燭影黯徘徊予與章玄皆有喪服

哭章素文二首

掉鞅名場四十年一回噩夢竟茫然虛懸官職嗟無祿
苦愛時文惜不傳妻子單寒難聚割交游汗漫孰周旋

蒼棺寂寂長遺恨賜第何時及九泉

少日追游情最親相看皓首尚如新玄芒浸笑他年事
清白終憐我輩人涉世多端貧到骨養生無術病隨身
比來笑語猶如昨手把遺書淚滿巾三日前貽予札以先集見屬

王昊廬太史視學順德爲歸太僕立祠寄贈

太僕數馬日乃在邢臺上官舍久榛蕪清風鬱相望千
載靚鴻儒輯豆新函丈書帶當堦翻斯文儼無恙西眺
太行高落日倚藜杖

題劉原定卷子

詩人劉夢得書畫亦風流把酒常舒嘯攜筇每出遊長

奮歡娛子破屋老春秋童稚追隨日相看已白頭

挽姜如農先輩 正韻

絕命還流涕先朝放逐臣亂離非故土漂泊尚遺民江水留妁淚青山謝朓身敬亭風雨夜飛繞一秀雲（公流寓興州考終宛陵）

漫興

仰面湛湖看漏天朝風夕雨杳如年幾時花柳歌鐘醉到處河山戰鼓傳白髮蕭條閒歲月青苔黯淡人烽煙祗應夢裏江南好共趁桃源洞口船

題常熟令于公菓

鬱鬱佳城吾谷邊于公千載淚碑傳荒村誰人作寒食野老杖頭挂紙錢

吾年五十七

白樂天有此題生日擬之

吾年五十七生日逢戊午日者推本命[illegible]之受天祐我生乃不辰坎坎歷諸苦昨非不可追抑[illegible]向誰語我老轉悲貧屢空及兆釜體疴時作劇參苓[illegible]雜荷[illegible]病[illegible]呻吟開愁結骨[illegible]兒曹浸擬昔一字不[illegible]煮穀賤飽無時吏呼急如雨天地忽風塵閣[illegible]出鼓鞞[illegible]六詔聚很烽七閩馳鷄羽官軍又北來突騎鬧號虎何城走蒼黃爭舟濟子女老夫立踟躕搔首無歸處庭花猶燦紅荷錢綠水渚黃鶯自在啼小園足消暑方寸亂如斯好景奈何許且進杯中物浮生當逆旅安得中山釀避世糟丘土醉臥六千日醒來七十五

中秋夜

依然明月到中秋應有銚船鬧虎丘歌管慢催千石醉吟愁已訴十分愁羽書亦自馳邊馬甲稅蒼黃對楚囚幾處征南人悵望越王臺畔庾公樓

宋御之五十過和梅村癸巳禊集韻四首 存二

八月涼秋素袷輕誰人過訪闔廬城江山無恙愁風雨

故舊相逢話甲兵白羽青烽千里信綠樽紅燭十年情玉壺堂上悵悵夜一曲琵琶賦各成

白楊家世並青楊鳳昔三珠照一堂令弟大名垂殿閣佳兒細字仰巾箱西園才子題班管東海仙人獻羽觴我亦南都哀白叟當筵聽舞問滄浪

錫山遇蘇崑生口號贈之二首

三十年前大將牙張燈劍舞攏箏琶相逢蕭寺驚憔悴紅豆江南正落花

九江漂泊九華歸楚尾吳頭舊夢非莫向樽前歌水調山川滿目淚沾衣

甲寅除夕

側身天地滿軍麾搔首田園老布衣萬戶飢寒青草斷三年孤苦白雲違（小除日除服）風波翻覆家猶在骨肉存亡事總非欲笑不能哭不敢一樽聊醉燭光微（時有介婦之喪）

乙卯元旦

飄風暴雨一年過曉起欣逢旭影和歲札漸看魚尾赤兵來頓覺馬蹄多江山且幸稱無恙日月那堪喚奈何兒女祇猶催白髮漁樵應笑負青簑

嘲庭前牡丹

此物原名富貴花如何也發野人家東皇九錫應無分消受書窗穀雨茶

花瘦甚或云以肉汁澆之卽發再嘲之

處士清齋花歎呼東風無力發金芽一朝肉食生顏色便是當今富貴花

代花解嘲

魏紫姚黃鬭麗華幾家錦障醉琵琶上人寂寞無錢賞猶向花神謝齒牙

同友人小飲花下

携得詩囊與酒家一杯勸客更澆花花神莫笑鬢頭少鼓吹常聽雨部蛙

春遊日風雨摧花有歎

露井愁無油幕遮一朝風雨委泥沙東君去後繁華歇富貴何嘗頃刻花

吾年五十八

予既擬樂天吾年五十七詩同人多有和者今又一年矣復次前韻成吾年五十八爲白公補闕耳

吾年五十八忽如日過午人生天地間綺紈享多祜獨有詩書子偏爲造化苦夜半臨深池一生蹈危語舉世棄黃鐘雷鳴聽瓦釜敝屣雨錢錐于將濫難補衆笑阮生狂誰憐鄭公嫌香蘭既以鋤白鶴亦堪煮蓬鬢老星

霜茅廬泣風雨愁彈雍門琴愁撾漁陽鼓樵斧感烏頭流離歎鶺羽集斂而淫威苛政猛于虎開架率丁男鬭絲詠紅女況與貔貅鄰真同燕雀處西笑冠王畿南眺湘君渚戰角滿江關征衣離寒暑入林恐不深遯世思巢許時乎地水師命也火山旅且舉李白杯還澆劉伶土相期十日飲爛醉連端五（予生四月二十四日）

李郎歌 題畫

李郎走馬長安東美人執拂如顏紅解鞍造食茅簷中何來健漢倚腰弓虎頭虬鬚氣白虹臥看梳髮映簾櫳主人竊怪客不恭美人妝罷起爲容合是兄妹今朝逢

呼邪沽酒飲千鍾高談叱咤肘生風吁嗟風塵誰識奇男子天生粉黛具英雄握手出門向西笑小丈夫哉楊越公

送琦上人至芋香菴和毛大可張南士聯句韻二首

誰營十笏地彌勒可同龕白社虚高座青山放小參絡風吹杖錫花雨濕經函問取西堂藏來尋向獻曇

茅屋留香鉢蒸牀挂草鞋安心佛法了住世道人佳棋局堪招隱詩戔自吟懷蘭圓賓主在常設八關齋

送施愚山歸宣城二首

不記分攜久孤城會面新應酬何雜遝談笑且逡巡卻已真千古同庚復幾人但留詩句在搔首看風塵 愚山與余

同庚有吾年五十七和詩

先生非熱客六月到吳關訪友輕千里攜僧入萬山暫留思解帶將別話連環此後相思夢雙橋明月間

和吳孟琛種菜詩二首

老圃強如昔畮尊晚菘早韭舌嘗捫蹤僥冉叢姜芥盈不及承意齋一根

青山十畝小樊籬自把長鑱趁露芽看畫紅專准為客誰人櫛下賣王瓜

為吳六益題王勤中畫障

借問游裝何有哉王郎妙筆錦千堆歸家詩向橫山伴買盡吳宮花草來

酬別周伯衡 時從楚軍暫游吳下

題詩龍塞三千里把酒魚臺二十年一別烽煙滿海內忽來瘦馬出軍前天寒雨雪愁羈旅人老江湖感舊緣白首亂離相見少臨岐執手各淒然

乙卯除夕

衰至頹然怯酒樽每聞爆竹聒銷魂不逢送炭人臨戶但見催租吏到門文字蹉年觀損益兵戈鎮日動乾坤見曹更復驅車去茅店挑燈何處村 珍兒陛皆並上公車

丙辰元旦

五十九年春又來陽和潛向雨中回天涯憐入青山在故園鶯花白髮催十日預愁長日至雙蓂那得好風開小閣亭于久荒廢恰是先生避債臺

王草堂賜袍詩和韻六首

十殿彌綸氣自豪掃參短簿豈吾曹獨衣升第賢王賜不向東方奪錦袍

生平願作五陵豪綬帶輕裘領騎曹丑黎從軍真快事却嫌呼諾擲揄袍

朱邸招賢壓四豪文章馬槊各分曹翩翩昔記軍前事
還看軍前解戰袍
關山烽火借英豪盾鼻軍書付賊曹寄語征南諸將士
早修矛戟賦同袍
蓬蓽居然湖海豪白衣未肯辟功曹忽須天上龍梭錦
笑脫風前厰尾袍
李杜齊名參二豪（王名甫白）鄭生枚叟等兒曹浣花顛倒天
吳褐爭羨青蓮宮錦袍

寄丁景行觀察二首

瓶帥開牙地海門第一開青旌廬子國白馬皖公山德

爾來三輔成風震百蠻新春刀斗息明月戍樓閒話
吳門引領望常咏袞衣詩令出江山靜名傳草木知霜
稜參鐵柱玉節照氷池暴府投壺暇還聞說項斯人（時門人項霽嵩公於皖）

春感

一春十日九風雨二月初晴已暮天遊子未歸千里外（時吟見下弟未歸）
白頭常對落花前酒樓絃管多戎馬香市釵
鈿尚畫船可惜江南芳草地祇將清淚送華年

與一乘上人奕偶成四首

括子詩思且喫茶手談殊勝話因遮休疑山裏樵柯爛
殘局幾完日已斜
漫爭得失似長安癡得旁人袖手看一着錯時千遍悔
收奩猶喜是空盤
賭墅閒棋憶謝公時乎不競惜南風局間劫急君休問
奪角衝關滿眼中
世途黑白混難分翻覆輸贏總未真記得浮山曾說法
從來此路誤多人

吾年五十九

吾年五十九身世兩旁午造物苦我生我生嘆薄祐人
皆集於廿已獨集于苦棋局恨不平石闌悲難語始願

成搏沙晚非委破釜駒踏天地間俯仰無芸補自歎飛
蓬姿謀工衆女嫉種禍薄不溫蔡雚淄難煮敵盧已樗
摇漏天又霖雨極目滿風塵江闊疊鉦鼓幽谿鮮安驛
長林少休羽勢失龍爲魚時乖鼠變虎坐老玉關人空
覺漆室女豈羨駟馬游寧甘蝸牛處挾矢田無禽垂竽
江有渚歌送易水寒醉逃河朔暑文瀟憶應徐清談見
支許拂衣厭簪笏麾扇謝軍旅學道訪川丘參禪依淨
土且與上人奕博六兼格五（是日與一乘奕）

偶成

四郊多異獸百畝半洪波野哭哀方甚兵呼怒奈何猶

齋成客齋未疾待消瘦有客相過問翻飽看芝衙

題張德符方瓢册 時刻黃陶菴集

韓愈高文仰李漢揚雄奇字付侯芭誰知江夏先生集
又出清河公子家三徑松風常放鶴一簾秋雨自煎茶
此中圖画堪招隱莫問門前白鼻騧

九日

九月九日天氣美不去登山却臨水扁舟仍放陽城湖
秋風吹波渺千里漠漠野田半蒿萊農家閉戸漁船開
蘆花荻花搖兩岸聊當茱萸酹酒盃

有虎四章

予閱小說有鷄鳴三章刺縣尉也其詞曰鷄鳴喈喈
鴨鳴呷呷縣尉下鄉有獻則納鷄鳴于塒鴨鳴于池
縣尉下鄉靡有孑遺鷄既烹矣鴨既羹矣鑼鼓鳴矣
縣尉行矣嗚呼其旨微矣抑何見小而不見其大也

因賦有虎四章

前山有虎北山有狼狼導虎行百獸驚惶
狼吠猶猶虎嘯呼呼狼獻百獸笑捋虎鬚
百獸盡矣莫脅虎口虎欲噬狼狼乃反走
群狼逐逐虎倦而蹲狼挾虎日利及獵人

予聞之山人云虎初與狼狎以爲彼小不足慮也聚
十數狼或前或後相向而嘷虎行則行虎止則止虎
無如何力憊而坐衆狼圍之兩狼從背升反抉其目
而去山人夜聞狼吠早起跡之知有斃虎也虎雖猛
亦愚矣哉

書周烈女事

予按姑蘇志所重者節烈節以禮雜持烈乃義勇決死
易立孤難斯言豈足說婦死爲夫哀女死爲誰悅貞潔
尚未同胡然殉同穴碎之草莽此納肝向宮闕行跡或
不齊大志在歸潔昔有三貞女並遭寇外劫 蔡氏韓氏一無名氏皆死
又有顧與陸不受委禽奪 太倉顧氏字于王夫亡俱難 叔韓熙徐氏往貓爲長

淵歷激請許嫁翁錦誣少强奪之亦自縊 哀傷雖忍死鬪變命終絕 宗明氏究
寡知夫亡奔喪守制十三年同死 字王覇政夫亡守節四年姑憐其少欲嫁之逼
女遇狂且抽刀以自殺 吳江沈女夜爲邵生所犯力拒不屈自取剪刀刎死以上皆載郡志
此皆有所激慨慨遂栽割異哉周氏媛遂閨禱未結
一旦失所天從容矢不訣朱履畢爲累白衣化成血生
未識夫君歿願奉巾櫛骨肉非不愛義在難苟活豈若
華山畿棺木爲情合悠悠金墅水鬱鬱彭山垤上有連
理枝下有雙飛蝶皎質凌霜雪幽魂照明月高名永千
秋何必旌綽楔援筆書其事用代墓門碣

沈節母鈕夫人 沈天羽名際飛

我識隱侯將而秀掉鞅文場不脛走紙何錄詞心血嘔
帝落玉樓召大手嗚呼斯賢竟不壽哀哀寡婦空閨守
子繼代供操井臼鏡奩慘淡土花繡手擕青箱哭白晝
嗚呼斯賢竟無後謂他人子謂我母恩斯勤斯將無久
追琢其章黃金鈕以鈕氏子爲後念母劬勞不去口何以報之
詩千首沈公精靈猶存否盍發幽光射蚪蚪才節齊名
垂史右嗚呼斯賢應不朽

題白子圖

仲尼俎豆老萊衣蝸叡棊棋就是非世上等閒兒戲事
鳩車竹馬且忘機

題三百六十行圖

三百六十行行在鬬巧爭奇幾萬千笑我一行都不會
飢來喫飯困來眠

歲暮口號十四首

三年無奈兩頭荒最苦吳田半水鄉任是水多留下在
縣官白水要徵糧
低田水草盡荒蕪誰料高田穀亦無一石道租五斗債
更留何物飽妻孥
齊民猶自竭輸將況到公卿鵷鷺行肯索長安千石米
好捐升斗報　君王
四海軍麾急挽芻鄉城何處不追呼縱教剜盡心頭肉
猶勝沙場戰骨枯
千門萬戶派擬錢皁隸催符滿市廛聞說鄉村無間架
西山十里泊官船
酒肆屠門大道前畫堂綉閣阿誰邊官家不問房中稅
八尺牙牀自在眠
新令銷圩里正當步弓尺寸細分張普天之下皆王土
偏是長洲地耐荒
阡陌縱橫版籍更跨河三尺與坵平桑田滄海須臾事
努力農夫木上耕

司農握筭例千般但見銓曹引拜官若使齊奴今尚在
花開金谷慶彈冠
黃蓋堂堂青蓋新天邊望氣識金銀強如唐室三杯酒
便換將軍一告身
老子休官二十年也隨官戶納官錢昕宵河下官兵過
一樣當差去挽船
三頃薄田二頃災賑無見米竈無柴先生安坐閒無事
獨上空亭歎水哉
屋中門外鬧啾啾東事新翻西出頭我似飢鳥飢欲死
鷄來討債鴨來愁　末句吳下俗語也

看書修志渾閒事却被旁人罵不休末入硯池塵積案
便成閣筆復何求

看雲草堂集卷八

長洲尤　侗謨

自丁巳至戊午五月止共詩八十七首

丁巳春朝六十自敘五叠前韻四首

流浪塵埃六十年桑榆風景轉猶然千城鼓角驚烽壘
萬戶蟲沙泣水田身隱底須文字貴家貧敢望子孫賢
人生有足同無足看破蚨變總可憐
賦草虛傳亡是名江南哀絕庾關成征輸正急經三載
婚嫁纔完已一生遍地風煙多帶甲漫天雨雪又呼庚
祇應辟穀游仙去夜半朝元们玉京千方十

知化吾愚伯玉年六十而六十化五陰四大等蘧廬
從橋叟觀棋局病向桑公乞藥書叟諺常譁市有虎樂
飢豈數食無魚近來買得吳鉤劍弔古慷慨發語
風塵頑洞歲蹉跎轉眼鶯花奈若何詩思斷去必
易中悔吝卜來多百年作覺蓬遙夢萬事踏蹉歌
憶日故人訪我處青山黃葉老頭陀

欽序三與予齊年用前韻爲詩四首

少小追隨常比肩忽成二老與頹然談君多學餘詩教
愧我無官乏俸錢採藥當年往去病致仕 獎老丈
及時春酒須行樂門外風塵正滿天

寂寞千秋身後名不如勸爾一盃羹指揮小術作如遺
俛仰且同柔寄生自古文章歸隱逸只今金玉出公卿
何當乞取長年訣扶杖深山咏太平
文翁先生一卷書高堂教授幸休居沈詩任筆才方健
何肉周妻累未除每聽清談輒絕倒適逢佳景好相於
素琴濁酒皆娛老當必金門獻子虛
紛紛轉蓬余將何說似先生古道多老境歷來收淡泊
貧交留與怨蹉跎觀心耐可垂簾坐玩世無妨帶索歌
取次香山同宴會梅花影裏醉婆娑

至太倉隆福寺二首

十年重到此招提頭白山僧出杖藜舊日亭臺零落盡
桃花如雨鳥空啼

不識吾家老衲師年年枯坐放生池問予何事急歸去
架上朱藤正滿枝 寺主宣月是予宗人

一顧蒼崗次飛濤招于天石既庭柱集草堂賦得三月正當三十日

三月正當三十日諸公集我水哉亭已傷春色逐飛絮
常念人生如聚萍潦倒盃盤殊率意婆娑裙屐漸忘形
何須長歎催頭白遮莫高歌放眼青

林天友明府招同諸子集虎丘雨中送春限韻

一春夢夢亂愁中驚起春歸東復東孔燕行來梅子熟
啼鴂兒斷楝花風舊游山上人俱老新唱江南曲未終
更是傷心千里目蒼煙迷處戰旗紅

題熙上人小像

吳江楓冷晚秋時散步亭皋有所思不記寺門歸近遠
手攜紅葉漫題詩

田家喜雨次韻

夏至長風五月寒時行人雨滿衍盤但看綠黍田中長
不信黃梅井底乾 諺云黃梅寒井底乾 孫稿村巫都手舞催科縣
吏也心寬今年飽飯多眠熟笑語妻兒加一餐

張烈婦歌

嗚呼剡城張氏之烈婦以身殉夫死不朽一死已甚難
其又同穴之誓志已久旁人解勸千百口毋也天只女
曰吾兒既無夫且無後誰其嗣之誰與守而堂雙白宜
萬壽幸有伯叔供甘酒敢以弱婺累姑舅兄兒未十年
尚幼歲月推移多翻覆東鄰嫠姑昔出走近者 心存吉
之隳何如速死夫君乎言訖歸房不回首及脫喪麻衣
彩繡先丹吾寧親覓祈冉丹衾婦次拜姑伙拜良人之
靈柩其餘親戚及故舊稽首分道情孔厚一 中秋
扣扣來何從容去何驟斯時觀者滿戶牖不敢哭泣但

驚伏日晶無光陰風吼神鬼啾啾啼白晝[illegible]然正氣歸
北斗玉骨應埋泰山阜一朝香名傳宇宙使者采風疏
上奏　天子旌之雙闕枓更書金管付史籀我亦斷碑
銘其右其銘維何字有九嗚呼剡城張氏之烈婦

長歌贈吳孟舉

陶潛乞食柴桑村杜甫乞綠成都市今人每恨古人慳
何不傾筐贈二子孰知陶杜今豈無世情脈棄不顧死
長安人道俟門開公卿車馬喧如雷日支大官白玉粒
夜宴上客黃金杯子弟遨遊僮僕盛綺紈粱肉同灰堆
稍以餘波及門下輒矜意氣高雲臺鄉里故人煙火絕

十年盼望無書來我聞古人贈朋友貧者以言富者財
輦上貴人弄文字反以詩賦傲田萊借問一錢便壓額
百篇於我何有哉延陵公子雅好客擁書萬卷坐其側
種菜常居黃葉庄白飯青芻具供給祇今京國報彈冠
挽輿愈恭恒膝席結客雖乏千金裝一飯往往能周急
南州孺子窮徹骨徐孺時寄一囊謀朝夕萬里不辨宿
吞糗得關兼金壯行色汝南高士亦可憐袁其重坐守妻
兒愁眉尖一朝東游載米還喜發笥書自雕刻嗚呼兩
君感激何予道知予素與吳公好予也風塵搖落人仰
屋苦吟食不飽辱公累紙相問訊慰藉貧交此意少况

分筆墨資揮掃石印銅盤並精巧近貽玉[illegible]爲予斟開
函四座皆傾倒眼前輕薄安足論有酒且拼江南老玉
斗玉斗爲我斟一杯一杯澆破長安道

贈木瀆仙姬十絕句

西陵松柏廣陵濤楊柳蘇臺塟阿嬌生死江南花月裏
何如蓬島學吹簫

遥指斜橋小玉家西山月落醉梅花天台不嫁劉郎去
女伴遥尋萼綠華

橫塘風起蕩青蘋野廟新歌河瀆神試取冰絃彈一曲
江頭愁殺弄珠人

秋墳自唱鮑家詩夢雨常飄聖女祠世上文簫今絕少
莫將銀燭照相思

不是天仙即水仙三生重話斷腸緣但留翠管題紅葉
定化他年並蔕蓮

五銖衣帶六銖冠淡掃蛾眉下紫壇手撚竹枝愁不語
闌珊翠袖怯天寒

錦心繡口情還有鐵面銅肝恨亦無借問隱娘能劒術
可將匕首報狂夫

已是招魂返帝鄉尚披尺土記埋香年年麥飯澆寒食
幾斷蘇州刺史腸

瑶宮花史昔相逢木瀆仙姬事亦同南國香銷春夢遠
步虛聲裏侍天風
玉樓豈乏賦俐雲若愛人間措大文到處投珠還按劍
一生知己有仙裙

題韓公適傳後

嗚呼韓公死不朽人臣盡節誠不苟布衣諸生亦何有
揚州城中戰血腥屠戮生靈同雞狗獨公授命甚從容
整衣赴井不回首更以大義勉家人子死其父女死母
僅存僮抱呱呱兒竄下老嫗負之走風雨流離三十年
藐孤嶄然頭角秀逢人涕泣訴家門擎捧遺書不離手

吾聞督師史公戰場沒招魂野葬雷塘口公持大節叫
軍門冠劍至今依左右鼻端出血齒穿齦收瘗沉尸賴
良友雖無顏色照人間浩氣如生射星斗君不見高孝
纉王士琇烈士殉名亦有偶附公之傳垂久久高王皆揚州諸
生城破衣冠至學宮自縊死

哭蔣公遜十首

中表情親三十年予年差長爾隨肩如[illegible][illegible]逆生天[illegible]
成佛應當在我先
少年雁塔已題名不遂長安中馬塵誰[illegible][illegible]鏡[illegible]
西方豈重宰官身

妻亡子殁久無家勘破吾生亦有涯臨行饑笑臞居士
留下婆兒添畫蛇
三百六十太常齋空肉如陵酒似淮已是捨田兼捨宅
捨身今更奉如來
去年大水牛流離粥廠雖多不療飢惟有丹川人鼓腹
將家雖瘦爲家肥
育嬰堂上滿孩提紙裹金錢喜孑携誰奪儂家郎能去
百千生予一齊啼方言呼翁爲郎罷罷音擺
人生婚宦屬緣無分手逍遙一老夫縱有金丹能益壽
久居世上復何須

青骨曾聞說蔣侯于今二蔣嗣風流虎臣已坐峨嵋頂
遯爾成都五馬遊里人夢公爲成都府城隍
學道應歸天道中神祇寧足駕英雄知君定返靈山駕
何必看花向錦官
衰年病骨不禁秋雖剩浮生已若休既痛故人行自念
西風荒草淚交流

同年孫止瀾學士枉集贈詩依韻奉答

玉堂分與草堂分緇被何緣共鄂君南國逢秋多暇日
東籬把酒有停雲十年叢桂王孫賦萬里黃河太史文
正是茂陵愁病後故人尺素慰殷勤

酬宋稱恭 射洪令子

我愛右軍十七帖誰知又有十三行偶來作客思千里
便欲悲秋續九章少占情深多涕淚渡江詩老獨蒼茫
何當借爾山陽笛吹落吳宮宿草黃予剡古友湯卿謀集宋子傅其故人吕君有同感也

一日飲歌

一日飲一日病兩日較量誰便宜不飲何如不病勝吾
鄉宴賓客開筵嚴觴政一杯復一杯水陸雜並進更席
加肴核飛觴無停令夜半不知疲握拳動高興趨襲既
亂性亮庖亦傷命殊愧素餐詩深違養生論所以聖人

言酒食必有困賤量本不勝盃勺况乃衰年精力薄見
人豪飲豈不羨無奈措省如仰藥粗糲家常咬菜根佳
味當前或大嚼歸來伏枕頭岑岑眼跳耳鳴心作惡葯
花之湯枳實尤蕩蕩宿物始眠着今日忍飢減大苦節
背脾飽有何樂徐家肺沈家脾人生窮官入定之大官
日支餘歲支二斗菜有甕鑼措大家風此亦宜有召我
者捉[illegible]久貫人方治具日食萬錢無下箸

鄉民謠二首

多打延少發書與明府古有諸官今差票門紛如補堂
阜隸塞衢衢高門戶室肆恣睢路逢鄉民系而驅鄉民
入城糶新穀持錢上櫃苦不足却奉牌頭買酒肉空手
上堂受敲朴反負杖錢脫衣贖公差醉飽衙前宿鄉民
下鄉一家哭

急丈田長洲縣田幾何百餘萬奉部文一年限朝廷
丈田除浮糧浮糧若除須補足下跨河水上山剛菜畦
菱蕩都抵當稱棋四角周中央男奔女走羣惶惶上官
督縣令縣令責里正里正不識弓尺寸轉僱狙獪代持
籌長短方圓一手定一手定一手更私田縮公田盈移
重那輕無不有田主瞪眼不敢爭縣家覆丈豈能徧但
取溢額可考成急丈田限一年官比業吏索錢官田未

見增升一民錢已闘數百千君不見一縣圖書七百四
十一日造黃冊堆積高於天

伐木伐木聲許許千人牽曳向江浦鋸者來鋸斧者斧
斲作艨艟下荊楚其材須過十丈強工師大索誰可當
惟有龍門之祠高百尺更得孔明廟柏二十長六餘楩
柟杞梓叢郁車而祇橫道旁昨聞西山有老樹斧以斯
之血淚淚又有一木自分裂身倚兩崖色如偏鳥獸奔
號山鬼哭土人驚怪何妖祥大抵有物憑而久偏強不
肯充梔樯惟有楊柳梟梟臨風立翠條斫以官河創櫓
拉當風颷作灰云助火攻能殺賊他日功成大樹封將

單細柳亦授楊侯嘿我來登山山童然濯濯未嘗有材
焉忽見道旁樗櫟顧我笑不材乃得終天年

虎丘竹枝詞六首 謝孫樹百給諫保全山木也

劍氣千年王虎丘盤根特爲使君留孫公更說生公法
救到靑山木點頭

歌條舞葉自年年肯作艨艟下巨川此後半塘楊柳樹
春風倒繫木蘭船

傳聞萬木斬荊溪血濺寒山山鬼啼寄語南飛繞樹鵲
吳王臺畔趁烏栖

名山佳客賞花時皁隸休呼短簿祠石上千人齊拍手

靑靑先唱柳枝詞 [illegible]

瓊姬墓上一株松爲雨爲雲曉夜中天護美人顏色在
好將油壁送靑驄

千章材與不材間幸保天年謝魯般白老蘇公相視笑
虎丘原不是牛山

送陸銛孫增之池州二首

送子上池陽春風開講堂傳家惟孝弟報國在文章郎
草垂書帶江花照筆牀九華靑色近時可汎壺觴

雖隔江南郡然程千里餘爲官解進取奉母賦閑居地
僻風煙少年豐骨肉疎殷勤兒女意頻寄數行書

口號二首

世間怪事無不有旗兵白晝劫江口我登江船遭毒手
操刀嚇人攫金走不知將軍安在哉方擁高牙飲醇酒

人生百事不如意水陸跋涉投空窩大夫臥病鬪錢[illegible]
太守走馬吳陵去主人不在各徬徨二十四橋無行處
天寒悲風日暮雨

寫悶三首

離家五百里淚跡已零丁流賊公要奪主人去杳冥奚
囊磨短刺罣突冷居停悔作揚州夢累窮哭未醒

十年不作客辛苦白頭吟病後攜殘藥非冰碎斷琴枯

魚淹涸轍窮鳥叫空林躑躅東西路何人見故心 [illegible]

家居雖不樂出外復誰親本爲飢驅我翻令窮笑人傷
心看世態回首謝風塵曝背茅簷下欣然老此身 [illegible]

時事

天下方承平庶幾息兵甲誰啓家令謀三藩一朝撤六
詔忽飛動八閩遂草竊烽煙敵三楚[illegible]鼓[illegible]兩浙門戶
[illegible]粵糧子女塗膏血海波亦飛揚蜻蜓自[illegible]時變驟
賜張勢窮仍變面面縛降軍前于義宜剪[illegible] 朝廷方
招撫封爵未忍奪成寇敗則王道遡舊巢[illegible]諸巷
安尚背誠苟活哀哉范中丞殺身有餘烈

憶

吾衰已垂老婦病復經年官戶多逋稅醫家少藥錢孤
燈長夜枕寒雨大江船兩地各相憶難教白髮玄

有感

老大違時態息機夢中嗟歎悔前非從遊司馬方消渴
乞食陶潛終忍飢僮僕投閒憐旅舍妻孥把穩戀漁磯
人情更比秋雲薄蒼狗狺狺吠白衣

得家信

出岫孤雲無定依離巢窮鳥傍誰飛家中幾日拋書卷
世上何人識布衣消息惟知辦命是炎涼翻覺絕交非
兒曹能道安貧好三徑田園勸早歸

贈高淳吳季舒

江左高人吳季舒蓬蒿滿徑閉門居十年自著幽通賦
四海相傳却聘書淮水觀魚名稱甚隋堤折柳意何如
鳳凰澗洞霜華曉歸去淳湖老釣魚

題汪蛟門十二硯齋圖二首

長安何不夢釣天怪石磊嶸磨幾穿定是東方索米急
天公特賜硯爲田
夢裏銀蟾已渺茫画中銅雀漫飛揚勸君更向巫峯去
捧硯須求十二行

送姜定菴京兆之秦天

黃門諫草四方傳京兆威儀向日邊木葉山高看射虎
大風秋起送飛鳶尚留彙筆題花判盡解櫜弓聽管絃
曾在榆關充散吏至今悵望五雲天

倦遊歸興[illegible]
誰信葉公真好龍世人都變怪哉蟲偶然叩戶題泥鵲
群似行船遇逆風活火自烘低屋下寒冰又渡大江東
歸家笑索牀頭釀白酒猶堪滿面紅

題孟君易小像適有木瓜之貽

有客相逢投木瓜手持羽扇画煙霞莫嫌露頂無烏帽
曾在龍山識孟嘉

[illegible]渡江

久客江湖老今番跋涉多送將歸已矣行不得如何瓜
步鵲登至金山打槳過試聽欸乃曲好唱定風波

順風

出門昔橫逆却得順風回豈欲登滕閣還疑上楚臺人
情催逐客天意助歸來須報山妻道迎風待酒盃

戊午元旦

吾生戊午大周期猶似嬰孩試晬時世事白頭逢歲暮
人情花面買臙脂著書仰屋終嫌懶學道栖山已恨遲
但得閒居兼飽食春風自唱柳枝詞

爲高念東侍郎題文待詔雪景

文翁畫雪裹千丈千山萬山放白望誰人臥起踏冰谷
詩思滿橋驢背上先生携此遊江湖冷然冰心貯玉壺
東華軟塵熱官滿聚坐只披雲漢圖

冒辟疆移家詩二首

江左詞人冒辟疆百年水繪老柴桑宋門鼓瑟繁華舊
白首班荊感慨長著屐漫尋鄧尉山　車還借鄭公鄉
居停依劉莫咏登樓賦好向濠西築草堂
緣氏西園公子妙彈棋南國嬌娃工掃眉人思在　通典詩姬燒
雲雨淒涼神女賦江山零落荒人碑　久低鬢影
柳搦茶煙颺鬢絲画裏浮家風景好吳宮花發早春時
君有適承旨移家因所

寄共芳書升學使二首

前門曾登賢士彙東山今近聖人居花妝翡翠裝成匣
鐵網珊瑚載滿車闕里管絃來孔廟谷口宗倘策待相如
文章報國聲名盛符筆還應歸石渠
遲日春光徧四郊使君燕喜醉葡萄春風一變成思樂
周雅三章起碧鼉晃釋雲霞開絳帳蓬萊花草照青袍
可知東海源流遠恰對名山配二勞

薛孝穆過訪草堂即送其游泰次鈍翁韻一首

薛宣經術士才氣亦飛揚抱膝吟吾谷驅車下太行白
眞古道滿青草春長倘遇關西子論文不厭詳
十年方解后百里便旋歸君去隨時好吾衰與世違兵
戈春雨急風雅曉星微早定行藏計人間萬事非

淮陰金遠木黃大宗過訪不值辱各贈詩遠木再
至草堂依韻奉答一首

蓬門高臥對垂楊有客停車滿座香兩地不逢思昔昔
一朝相見賦堂堂家依叢桂王孫宅出覺蘭風公子家
爽食春深小住好桃花正發酒鑪旁

大宗已歸酬寄一首

相望南桑與北楊無雙姓字記黃香年衛真雪尋梅市
却趁春風到草堂公子不留青竹舫佳人空憶白蓮家
予嘗作木蘭花詞爲大宗壽 何時訪舊淮陰里繫馬高樓人道旁

贈銘禪師

布衫獨掛古藤巖步穿常閒傍鉢盂萬卷金經花供養

一聲玉磬鳥和南風吹香徑扶節出月上琴臺竪拂譚

倘遇西施來問訊須防婆子欲燒庵

題畫

秋山明媚似梳妝萬樹蒼黃帶夕陽溪畔艤舟何處去

山中定有白雲鄉

題顧君牛畫蘭

佳人竟體是芳蘭自寫湘君小影看只有青青河畔郎

同移春色向雕欄謂河東君也

徐健菴太史招集花溪草堂看花限韻二首

綠野新開景物嘉鼠姑紅發鬪繁華爲憐國色燕支捻

欲護天香蘇幕遮卜夜銀燈百末酒繞堤芳草六萌車

正逢穀雨田家好莫向風前惜落花

弄女門通香水溪翠山學士築幽棲春來宿雨花翁濕

客到斜陽屐齒齊煙館涼臺銜上下酒爐香榭照東西

諸公醉後餘高興試向平泉石上題

石樹上人修塔刻經次韻贈之

西來雁塔擁獅王鈴語時聞答梵閣窣堵波傳金粟影

修多羅供曼陀香[illegible][illegible]八部[illegible]大社舍利[illegible]珠照夜光

更欲問師無縫樣由旬尺寸細籌量

長歌贈商次

廣陵才人吳興守絕妙好辭得未有有時七步八叉手

一日吟成四十首仕宦卒至二千石歸去來兮無升斗

偶然小築隱吳門客座蕭然餘箕帚惟沽美酒日歌呼

自作秦聲鼓瑟缻軒開看奕不行棋笑問長安局竟否

泥宅浮家苕霅間煙波釣徒真吾友老來豪氣過元龍

白眼兒曹何雞狗只今海內尚風塵乾坤何處容聱叟

足下今年正六十曷不醉舞起爲壽人生行樂苦不足

秉燭夜游猶恐後并勸先生勿著書太史公亦牛馬走

鄧元昭太史古鼎歌

漢汾陰得寶鼎歆浮雲吐金景後作者[illegible]物紀八離圓

五千文齊人眞魯人贋千百年誰能辨嗚呼考工有鄧

公作廟翼翼宮雖雖于豆于登罔不供[illegible]宋弗得[illegible]沖

忡天開神物出土中龍文炳煥琢鬼工東四[illegible]雲逢

逢是爲寶鼎二彝從陳之高閣疏布封以[illegible][illegible]考鼓

鐘考鼓鐘衎宗祖奏緩歌起舍舞鍾山風摵山雨瀟連

蜷偕容與歆爾子孫祈多祐我銘斯大復古嗟哉鄧公

正考父

述祖詩小序

吾夫子嘗曰丘殷人也而離騷經亦云帝高陽之苗裔兮朕皇考曰伯庸蓋古聖賢人溯所自出如此吾尤氏自閩遷吳六百餘載夾處姑蘇毘陵之間傳二十五世矣家譜之作肪于太常同文公繼修者蒼梧十峯公京兆西村公大參廻溪公比部南華公至方伯雲谷公欲修未遂今族人允祺刻于錫者備矣獨蘇譜合焉而未詳自司徒守玄公著萬柳溪邊舊話擴玄公廣爲近話後亦未有續者小子侗伏處孤廬每念先人嘉言懿行昭灼若此後世子孫日頹德業日微既不克紹承遺烈且泯滅是懼用敢採摭家傳擇其文行最著者四十三人附見列女四人次爲歌詩并注本事以志不忘俟諸百世有所考焉其他名在中下者槩從闕[illegible]詩[illegible]疾歿世而名不稱亦以風也昔謝靈運作述祖[illegible]而祇敘太傅車騎之功而不及諸謝吾家世德[illegible]幾並[illegible]而文詞不及古人遠矣

康熙九年歲次庚戌秋八月既望二十二[illegible]孫侗拜識

宋進士

述祖詩世系

一世 贈待制公

二世 贈少師有終公 貞烈夫人范氏

贈少保無己公 宋進士兵部尚書

三世 贈少師陽秋公

四世 贈少師雲耕公 贈夫人耿氏 附見

工部侍郎九龍公 國子監主簿浩光公

五世 太師文簡遂初公 宋紹興十八年進士禮部尚書

六世 兵部侍郎五湖公 太常[illegible]二年進士

處士正平公 廣[illegible]三年進士

建功郎與[illegible] 宋慶元五年進士

七世 大學士莊定公 宋嘉定元年進士 [illegible]氏 附見

衛尉寺丞宗英公

八世 將作監主簿公垂公

九世 闕

十世 闕

十一世 魏郡公守玄公 太學終[illegible]公

十二世 太常寺少卿休齋公 平江萬戶[illegible]齋公

十三世 處州總管草亭公

十四世 處士味菜公 貴州參議[illegible]公

兵攻大明湖入城州公忽現雲中萬軍吖蒼鶻皆爲功
凌爲同年觀公貌如平生爲之慟哭幽咽七城傳人
新詩如開侯焉所著有廻泉集子平州刊鎸瀏公諱鋐
傳學有名薦錄大典除邢州不就繫宋鴻絡者詩自娛
有紅葉集傳釣書酒志
蘆蕩錄玉璣山爲立傳廻山碩德易名貞孝洵美英姿
下筆徽妙子弟從游琴詩寄傲擴玄飫而不忘家教有
才無命三君是悼文學廻山公諱瑞宿學隱行門人私
謚貞孝先生子文學淵矣公諱鋼秀
名甚盛從游者多達屢試不第寄興山水詩酒間吟咏
時事出揚柳山名作王勃然變乎色支吾今傳誦文學
讀玄公諱錄著萬柳溪邊
近話無子門人文賈刻之小秋術吏寃平來暘保障
寇資糜救荒不拜三公白首爲郎勛允方伯仗節清剛
布公鎖闈矢直封疆上交不貢下交不瀆搶苗賊播武
耀鬼方帝曰咨岳銘功太常投簪告歸終老桂㙜湘部
主事

題祖齋

南華公諱際昌隆慶庚午舉人令萊陽講學明倫堂小阿
拒優施僧游冦遷宛平歲旱奏發倉粟稱備養廣有衢
吏名震南都政事谷公諱錫顏萬曆庚辰進士分校立
聞江陵相以少宰司空子爲託謝絕之守真定吏畏姦
餘萬金却不受巡撫徵取常例持不予被劾部議直之
調襄陽府巡撫并羅一籌令懼大計致罷三舍于公祭
非堂皇發兩行金爵府庫黍職焉擢貴州副使偏沅巡
龍復晋監軍運籌一兵公計借土苗勦撫互用率千播
敗首惡函方伯叙功推巡撫而公不能亦權貴中格北
上義仕居鄉有富人子以千金請托者公曰吾如節婦
乘老失守可乎
其公行如此吾祖肯堂上梁龍見榜曰逢辰七葉累
驗後進寥寥寒門中斷我生不辰滋之永歎初文獻公
謝香堂
許舍山上梁日龍見故榜曰逢辰後文簡公家莊定公
稍太常公良太僕公繼相繼戊辰高第附丞公舉壬辰今
參政公戍甲辰而政
公錫類戊辰預薦嗟予王考至德天全賢良文學孝
弟力田家傳一經日誦百篇才綜算術道達經權再贊

荒政茂宰推賢清議格物鄉約數宜大夫式廬餼乞賓
廷車馬冠帶賁及九泉匪爵是榮維德之傳吾聞君子
善必稱先先烈備矣家乘略然後有作者胡不式焉小
子作歌以侈如椽文學清宇公諱挺秀性孝友卧夫人
臥病經年侍湯藥晝夜不解衣帶以其餘暇學
廢業貧道公代爲償且謝產讓之卜地郎以葬焉附學
尤精易以教子及孫老不輟崇禎戊申吳中歲饑艮令鄉
公承煤聘公主賑民活甚衆今事餘有金歸縣縣以歸
公公不受乃買學田以贍貧士并令成章雅重公公邦
無不言言不及私惟本邑水鄉若征輸公請諸令補列
十八本滿區人頼之辛未大水公復助孫令請上請蠲
十之五牛平事悉論解紛排難里人多賢良焉謝判耕
約有爲鄉祭酒太守陳公洪謐舉鄉飲賓康公爲上賓
年八十二卒諡
贈七品冠帶

二十二世孫　侗百拜謹識

題祖詩

玉峯門人　徐元文百拜填諱

長洲尤侗撰

自戊午六月至己未二月止共詩九十首

赴召言懷四首

天子求賢下制書羣臣薦表滿公車自多冠帶填金馬何意弓旌賁草廬對策豈能追賈董上言曷敢比嚴徐入山未遠長安近不許休官賦遂初

解組歸田二十年煙霞痼疾久高眠從無妖夢乘車蓋偶有虛名掛簡編兆謬收錢網內漁樵重拜玉堦前蕭蕭白髮登程去回首青山意惘然

武帝殊禮杳不問上林曾賞氣凌雲慚無犬馬酬今日每望園陵憶　舊君富軸尚承南海　詔旁觀休誦北山文此身已作煙波叟應召惟堪獻野芹

世祖幸南海子召徐狀元元文問侗履歷

出門心事總茫茫襆被誰人與辦裝彭澤田園將廢棄杜陵妻子獨悲凉孤舟俛仰方三伏千里攜持祇十行社櫟終非廊廟用應憐衰野放還鄉

熱

生平惆熱客何意及暑天白鳥方司夜赤烏正載塗閉吟闌扇曲思對北風圖可惜扁舟在無從泛五湖

舟阻京口

紅日燒空行路難長年悶坐只如閒砲船截住橫江口便是南徐第一關

揚州萬壽寺立秋

纔到維揚已倦遊暫棲蕭寺此登樓黃河決水上田潤赤日當天大火流南下王師方牧馬北征客子且停舟驟聞秋至淒然落奈人離心變作愁

高郵同既庭夜話

秦郵景物昔作殊浩森難尋甓社湖蓮葉不歌持楫女柳條都走築堤夫風高尚說蛟龍鬪日落時聞雁鶩呼幸有故人同夜話暫持斗酒慰羈孤

碧霞元君祠　在寶應衡縣公裘鎮

泰山分祀向江東忽夢熊羆作睡公霧鬢煙鬟趨婦女瓔環瑜珥弄兒童金爐夜裊沉香火寶殿晨開舶趁風遙想霓旌遊幸處天妃咫尺有行宮

淮上

淮水湯湯憂若何上流日夜納黃河當年鐘鼓三洲少此地汙泥數斗多牛喘田家鬪吹歎鷄鳴關吏苦譏訶楊枝未遂山中約惆悵王孫招隱歌

[illegible]黃河六首

千里黃河一望中罔船喜借大王風片帆忽過桃源驛
夾岸新成狐子宮秖為漕儲需轉運頹勞版築問司空
籌河買讓真無策却憶吾鄉徐武功
河源星宿出崑崙九折南來日月吞滾滾洪流歸六瀆
芒芒禹跡在三門地形險過黃牛峽風利驚看白馬奔
縱使乘槎上天漢何如滐濮樂棠園

病一

自揣迂疎無宦情未能免俗敢求名微官久棄孫初服
垂老翻勞賦遠行千里風濤驚遠夢百年霜露困浮生
朝來病骨支離甚何用文園臥長卿

故城夜泊

早起開新閘黃昏宿故城無邊秋草色不斷夜濤聲木
國空三戶天涯獨五更明朝看青鏡白雪滿頭生

河上老翁歎

黃河灘頭獨家住老翁零丁攜老嫗兒無襦袴女無裙
糞土之牆敝風雨木因避水到此居水來又走高墩去
遙指河濱千頃田滔滔今已成大川可憐廬舍遭漂沒
雞犬隱約波濤間河身橫溢數百里但聞鬼哭無人煙
隄堰築成旋潰決 朝廷容數水衡錢田糧雖免丁役
在柳條竹索相牽連老翁家中無一物每食不飽且安
眠嗚呼老翁勿歎息明朝我亦愁行船

舟行絕句三首

黃河水沒萬家田田裏田田出白蓮千頃道遙百丈耩
採來喜不納官錢
揚州划子掛蒲帆棹入荷花百尺潭潭上垂楊千萬樹
斷腸風景似江南
錦鱗潑潑滿漕渠惆悵難傳尺素書江東不少鱸魚貴
却向黃河買鯉魚

濟上七夕二首

離家一月月初弦未及天孫隔一年烏鵲橋邊水幾許

今宵我亦闕河邊
迢迢銀漢露華生夢繞江南千里程夜半歸來河畔草
秋風雨岸怨蛩聲

南旺分水 永樂九年潘叔正築壩東平州戴村遏汶水無東流至南旺而中分

此處運河脊平分汶水中決排奪禹蹟屬麗神功地
割魚龍宅天旋牛馬風南船人喜劇一往看飛蓬

寄家信四首

出門殊惘惘婦病已經時藥餌難將息錢糧費主持竟
成垂老別不盡遠相思千里綿綿道如何寫一辭
家貧亦何有生性余多愁門戶艱難盡晨昏亟勉求年

光催蟋蟀丗態變蜉蝣我巳先看破癖潑河水流
大兒隨我去小子獨承家未熟謀生計休空度歲華文
章應日上車馬且天涯汝發金陵道遥看北斗斜
娛老無佳味含飴喜弄孫巳知親筆硯未解問寒溫送
別猶臨水歸來應候門康成書帶在好與小同論

臨清阻風

二十年前曾阻風淸源漂泊此時同重來秖覺鬢皆白
獨坐翻嫌燈火紅秋氣漸深聞落葉鄉思轉劇訴鳴蟲
人生百事嘗相左水自西流風自東戊戌臨清阻風詩云水順即風逆盖處理亦然

德州同既庭坐月

今夜德州月故人欣共看知心時俗少行役暮年難白
露愁砧杵秋風憶釣竿漫誇西域獻萬里入長安時西域有貢獅猊

滄州漫興二首

驛馬臨三戍征車歷九秋戊戌八月戊申九月戊午七月凡三入都聯非已
難問此去復何求世事涼風起浮名逝水流天涯勞極
目試上望京樓
野性猶高臥隨時作遠遊吳山青草菲漢苑白雲秋天
末驚飛雁沙灘狎睡鷗平生浩蕩意喜說近滄洲

蟋蟀

舟中一蟋蟀竟夜作秋聲能令征夫怨偏催遊婦愁水
程隨萬里寒信急三更何似涼堦畔微吟玉露清

雨夜候既庭舟不至都舟有吹笛而歌者二首

風雨瀟瀟打布篷孤舟相失玉河中天南一望雲千里
嘹嚦三更叫斷鴻
誰家吹笛按吳歌聽罷淒然奈何此夜青衫知更濕
流河驛畔雨聲多

上大司馬宛平王公

先皇昔臨白玉堂被召首數遷去王銀杏曉騎彩雲動

金蓮夜歸明月光白晝每懷述詠篇天寒特賜雕錦裘
學士少年號內相禁中劇牧兼班張爾時家尊大宗伯
一門鳳閣開青箱海內爭推大小許如仰北斗瞻文昌
旋勳徂落重華出時咨岳牧廣明良老臣懸車日月下
公乃高步登巖廊遊陟尚書司喉舌進掌邦政平封疆
國家宴安修前葉蛾賊桀牙跳三方　至令宵衣戒司
馬毅乃甲冑峙糗糧公當大敵色不動折衝樽俎掃欃
槍襁令小醜就殄滅焉上露布奏御牀　天顏深喜武
功定投戈講藝求縹緗潤色鴻業貢禮樂秩宗黼黻裝
賓廟　詔命諸臣各搜薦朕其試哉惟才良山公啓事

正稀釋金馬獻賦來相將僕也江湖散人耳奈何溢玷
公車章却憶少爲邊塞吏曾厠扶風弟子行忝公世講
望顏色郎聊天人歎非常生平著書有雜組公攜一冊
呈 先皇 天子飄飄凌雲氣比之子虛與長楊顧問
及門重太息舉似高座加揄揚人生遭遇真有命九重
賞鑒空茫茫 先皇晏駕僕亦老灌園抱甕臥柴桑翹
首龍門悵延佇汀泥尚有雲霄望忽聞徵書下退谷驚
破泉石鍼膏肓捧檄去且既不可責山難辦槖中裝十
年不上長安道頗視白髮增惆悵明公爲賢誠爲國恐
非桃李羞門牆謁承明乞身去白衣山人放還鄉僕
游太平歌雅頌待公坐論調陰陽僕也感恩知己何足

道於乎 先皇恩不忘

賀孫愷似高麗使回秋捷

萬里邊關疋馬行擬裝書篋一書生親銜 天命馳周
道博採風謠到漢城白硾紙箋宜彩筆滿花席軟伴桃
笙歸來奏事金華殿笑換麻衣聽鹿鳴

送沈次雪令嘉善

薊門秋色起雙鳧仙吏輕舟進鶴湖衣錦家鄉無百里
下車風俗即三吳絃歌子弟懷詩卷山水衙門入畫圖
知爾政成還坐嘯好傳八詠到京都

同郡諸公公讌

芙蓉闕下集簪裾四海朋來慰索居烏有客方借子墨
楊雄文或似相如解衣共醉新豐酒傾蓋相逢下澤車
奇語靈臺南太史德星可紀漢京書

挽葉元禮舍人三首

昔日曾登午夢堂一門珠樹盡琳瑯最憐文若年方少
何意偏嫺命不長白玉樓談空謝客紫薇花影竟埋香
招魂誰送吳江去嘹嚦征鴻叫數行

東華踏遍軟紅塵眼看秋風瘞騷人蝴蝶夢中燕市月
杜鵑聲裏曲江春刀鐶有約芬思婦劍鋏無家泣老親

十載浮名成底用一棺遺路已終身

漫說凌雲薦長卿哀江南賦成（元禮曾注哀江南賦）水萍蹤
跡恒千里朝菌春秋使一生空贈紙錢懸墓樹祇留官
級寫銘旌修文天上尋常事負倚才華傲玉京

挽侯記原二首

憶昔虞山會東風拂水時淒涼點鬼簿惆悵紀遊詩家
世三年血文章兩鬢絲五侯今已矣地下可追枝（予譔記原在辛巳春虞山臨祇生中如黃鸝生夏啓霖錢方明湯卿謀章素文及錢德昔亡矣）
寥水停舟日披襟向雨園芙蓉方滿澤明月正當門招
隱空埋骨遊仙不返魂燕臺遙灑淚祇共阿戎論（乙丑六月）

予過飛閣記原少時遇仙何戒謂大年也

挽杜九高令子喬武三首

香爲小字雪爲姿黃土生埋玉樹枝問說雙瞳剪秋水
教人憶殺杜唐兒
鍾情我輩得無同手把遺文泣阿翁豪樹金鐶好留在
冥中定放顧非能
孤鴻啼罷斷猿啼旅舍寒水落日低幾寫挽歌先下淚
難言我亦哭亡妻予方悼亡

題王阮亭侍讀悼亡詩後三首

彈絕哀絃曲未終相憐相泣病相同吾家雖有閒房秀

那及王家林下風
燕山蜀道久驅馳回首紅橋飛柳絲一自寶釵敲斷後
更無人念衍波詞
相如今已賦凌雲侍女衣香鎮夜薰何似鶴裘貰酒日
春風鬢影看文君

口號四首

四更鷄叫五更鐘正在沉酣渴睡中街上傳呼聲已過
長安門外火城紅
丹墀紫闕倚崔嵬駟馬高車亦壯哉却喜夢中都不見
閒遊仍到故園來

朝朝騎馬傍朱門夜夜張燈陪酒尊只此長安公事了
爲誰寒冷爲誰溫
數米量柴并買漿借人車馬賃人房點金作穀俱無術
不信長安是首陽

龍石樓金陵納姬四首

從來名士悅傾城十四樓中賦定情愛抱瑤琴弄三峽
纖納娘子是前生
洞庭公子木蘭宮新結同心十二峰朝有行雲暮行雨
始知神女會乘龍
舊夢揚州后土祠十年解珮訝來遲天風吹下瓊花種

開作人間連理枝右懷感夢習題瓊花夢樂府
郎上京華伴紫薇青溪桃葉妾依依金門早獻長楊賦
寵取天香界畫衣

萬柳堂二十八韻呈相國益都公

昔日廉希憲當今馮野王兩賢雖異世萬柳若同堂青
海家風盛黃扉相業光平章甲觀第小築午橋莊丘壑
藏公府山林近　帝鄉東華塵不到西苑鬱相望土厚
龍蛇伏天空鴻鵠翔養泥因得水壘塊便成岡怪石支
幽洞繁花繞曲廊冒臺叢古木側徑倚修篁細草眠麋
鹿高梧覺鳳凰最憐彭澤樹移出永豐坊初染鵝頭綠

深披鷺羽黃依依垂手舞裊裊折腰拊裾紛從流遊王
恭容止芳將軍營幾列丞相宅周行堪矯平泉汰姜熊
獨樂荒陂池聊淡蕩風月自蒼茫休沐問擕杖招賢共
奉觴採菱原不禁看竹亦何妨作述誠高致推恩即道
場奧咻辭險巷乳哺及空桑釣䌽魚蝦餌籠餘烏雀雛
生男應字賈街玉定歸楊心寄煙霞外身依日月旁俯
詩聽綠賛布政茂甘棠方獻南山壽宜承北斗漿今朝
占柳宿步步擁泥文昌

賜燕恭紀二十八韻

天子坐明堂羣工滿廟廊周官升俊秀漢室召賢良楚

鑾傳綸詔公車奏薦章三河推賈誼四府舉許湯符
檄徵來谷弓旌下曲鄉危蹊皆洗躍騏驥並騰驤敢附
夔龍侶聊隨鴛鷺行擠參趨上苑簪筆待長楊臣志思
陳策　君恩問辦裝預變旅斧之早念客衣涼　特賜
金三品兼支粟一囊朱提分九府白粲出千倉頓起蓬
蒿色頓充藜藿腸縹緗如潤澤燈火覺輝光寒可緣薪
炭愁還買酒漿上書論北闕索米笑東方都比從誇示
朝班願拜颺遙瞻　天馭遠正集玉鞭長翠輦巡郊藪
黃裘冒雪寒　九重猶減膳萬戶敢輸糧牢相堂餐能
將軍報慨忻何錄開武庫遂爾濫文場小器同筐筥庸

材類枇糠匪頒誠慶幸素食轉慚惶努力攜花管齊聲
頌柏梁碧霄常切近丹地共翺翔脂藥銀瓶裏金錢錦
瑟旁昇平樂未艾燕衎永難忘

送宋牧仲権使贛州

帝京雲物覩陽回賦別登臨宋玉才征棹正隨寒雁去
放衙應及早梅開金娥昇處留桃岡木客吟成乞酒杯
身在江湖心魏闕青春還上鬱孤臺

呂真人印月軒詩二首

獨駕天風四海行鸞旌偶駐鄭州城高軒聳出西山爽
長劍飛來北斗橫年遠凝留延命訣夜深常聽步虛聲

嗟予尚羨邯鄲夢何日仙遊夢玉京
翹首神都八景輿仙人自昔好樓居赤松子採山中藥
黃石公傳圯上書三醉岳陽觀止矣再遊梁苑興何如
世人欲問朝元路一點氷輪照碧虛

春朝應右局教和羨門韻

絳節霓旌下紫壇真言疑賜碧霞丹側身天地多荊棘
矯首雲霄乏羽翰殘醉尚沾仙木酒新春還薦五辛盤
羈人欲乞忘憂訣覓取心來與汝安

玉皇降辰應教和前韻

今皇郊祀補闕壇臣謹欣逢恩詔丹五色雲霞開滕殿

九天風雨駕龍斬逆開玉女摇仙佩緱學金人捧露盤
從此旦明稟帝謂除生豈敢再偷安

戊午除夕限韻四首 凡限韻者告仙乩所限韻與漢門訪濂同作後倣此

今夕何年歲忽除光陰急似轉輪車祇應用舍開扶杖
何事王門輕曳裾獨抱窮愁常默默相逢案貫半居居
不堪客路三千里腸斷哀鴻尺素書 時珍兒夯長南 貿
歲已云除服未除顛毛蕭颯暮年餘廉家雁宇因何故
爲問爲農總不如黃土傷心空入夢青天搔首欲憑虛
風塵自悵回頭晚蹉過猶然愧衛蘧
春風稍稍拂階除可歎家無擔石儲意氣極天增濼倒

文章慢世任軒渠幾年苦海浮沉我何處名山狙豆予
賓戲客嘲都謝却漫將問答混樵漁
齋心髮半俗緣除思逐東風返草廬每望辰居依太極
偶從夜夢入方諸大塊不乏蓬山鳥地下難逢鄰水魚
幸有故鄉知已在樽前暫遣旅懷舒

己未元旦限韻四首

曈曨閶闔啓三元旭自東方初出暾十載歸田追衆里
一朝獻賦擬文園倚天每欲憑長劍行路寧常局短轅
買得彩絲容五色不知何處繡平原
雍朝六史紀存元九所三條車馬喧已見犾歌登雅頌
猶聞戢伐動乾坤青陽正命若龍駕丹地何勞白鶴軒
閬苑風塵徒膠擾不如豁谷位嵩恨
太平玉燭望昇元律管初吹寒谷暄風俗任從時世改
詩書獨見古人存壺中日月常憂短皮裏春秋亦貫繁
鷃鵲鷦鳩君莫賦逍遙我欲賦鵬鯤
凌晨濟祓默朝元呼吸寂風達九門萬象盡從青道出
衆星遙拱紫微尊人遊海上蓬萊宅家在江南楊柳村
但得扁舟垂釣去鑑湖一曲是 君恩

上元即事限韻四首

青皇作指斗杓東 帝里春光此夕同花信欲催凝火

雨烏聲先弄試燈風上元節慶留黃籙太乙祠開降紫
宮自有瓣香供靜課九逵莫問爲星紅
士女嬉遊遍踏歌長安東去是浉河衰年猶有餘春在
羈客其如良夜何漫望長楊樹賦草遙瞻太液漾文波
朝闕 天子親祈穀又看千門翠輦過
十二街頭画鼓鳴闘蛾爭趁月華明金門未見魚龍舞
蕙帳空教猨鶴驚竹葉行杯憐舊雨梅花出戶喜新晴
浮沉孰似歸休是願借青山作主盟
寶燭三條綴雨迎神不比紫姑衫仙人自曳青藜杖
使者猶傳碧玉獻華屋競看蓍絲結故園空想燕泥銜

何當採藥尋眞去長嘯同登大茗巖

憶江南早梅限韻

春信江城報早梅南枝已發北枝催千林香影隨風散一夜寒光帶雪開驛使相逢誰載酒騷人遠望獨登臺高樓且莫吹長笛好待孤山處士回

旅夜聞春雁聲限韻

衡陽歸信在春先又逐東風向朔天錦字猶聊千里月蘆花猶帶五湖煙頻催短漏青門畔似和哀笳紫塞邊正是離人聽孤唳十三絃柱自凄然

皇太子大婚恭頌敬二十韻

北極啓天閶東宮應少陽軒圖虹渚繞沒土燕禖將初旭臨璇室前星出畫堂朝三稱册子儲貳體元良貴册垂高殿金衣錫御床鼎凝王器重蒙養聖功彰玉葉初承寵瑤花逐發祥虞歌月復旦漢樂日重光甲觀吹春苑椒闈獻壽觴思文昭下武太任媚周姜嬪御同嘉慶疑丞喜拜颺貽謀本列祖降福自維皇淸廟崇牙列郊壇薦秘香山川來擁護社稷祚綿長勞賜先三事恩施及四方幡帆周海甸綸綍遍江鄉解網空圜土招弓問淵岡龍樓瞻蹌躍鳳闕想翱翔出閤詩書近臨雍鐘鼓鏘勳華一家在千載詠皇唐 典引皇哉唐哉

賦得宸章類河漢二十韻

仰觀雲漢倬天章追琢光華在我 王祇識 君心仰太極應知 帝座有文昌圖書河洛呈龍馬雅頌岐山鳴鳳凰睿哲本從 元后亶嘉言共觀 聖謨彰宮中乙夜書千卷殿上宸綸詔十行萬乘爲龍飛射耀九霄珠玉自琳瑯縹緗書啟光松棟絲管新聲起伯梁豐沛歌風開兩漢昆池揮翰逍三唐琉璃硯匣供香案珉瑁牙籤叠 御非舟泛樓船謳太液時乘獵騎賦長楊翹楚循花雕銀燭駐蹕西山錯錦黃親草常開題虎觀散齋還見詠芝房臨摹金錯鈎飛白點染霞箋映硬黃墨

榜淋漓多寶賜形聲躅躍並賡颺驚時仙籟吹長樂疑捧宮花出未央周誥尚盤追渾噩吳蔡聽低昂湘東容笑貽三管織女猶慚報七襄五色景卿爭爛縵雙丸沐浴等輝煌寶錫獻瑞樓奏時馴雉凝翠貢越裳奎璧泰階誠有象璿璣鼎曆洵無疆

湖南凱歌四首

於鑠 王師奮四征 天威早見服蠻荊江山新變旌旗色風雨爭馳金鼓聲青草湖邊蔵馬渡黃陵廟口五花營前徒士女壺漿滿願挽銀河洗甲兵

風匣朝開落日傳將軍兩地下樓船雕弓已破瀟湘竹

羽扇還麾雲夢煙獵犹自當年六月冠方何侯克三年
征夫不用歌楊柳爲鴛慣車待勞還
幾枝飛鍔轉舳艫令朝鐵騎逆長驅二矛漸次除三孽
一矢何難殪獨夫夜雪方深猶入蔡東風驟發足吞吳
五溪已息南人反寫入明堂王會圖
天家重譯並來王蠻觸如何大夜郎螳臂豈能當斧鉞
旄頭先已掃欃槍三巴鳥道成京觀六詔盤江弔戰場
試聽鐃歌朱鷺曲兩階千羽藹文章

花朝前一日曹正子招諸同人雅集二首

春色初分爛熳晴草堂裙屐漫將迎羈人欲折江南柳

好友如逢陌上鶯共喜而談留翰墨偏憐肺病斷杯鐺
憑君擊鼓催花發却恨花辰明日生
公子南皮正少年芙蓉車盖集群賢即看勝事猶前日
何意佳人在各天四座雅俱登畫障一觴差足代歌絃
高梁河畔多青草踏遍春風總惘然

月夜有懷

春月正闌干春風尚半寒江南芳草綠客夢滿長安露
下花香濕鳥啼玉漏殘徘徊羅帳外應照淚痕乾

寒食登毘盧閣二首

獨上毘盧閣茫然見帝都東風作寒食百草滿平蕪
土雨春衫濕江鴻客淚孤低迷千里目惆悵白雲無
若憶松陰下攜樽共故人婆娑忘歲月荏苒老風塵黃
土皆長夜青山又一春不堪騎馬地夢斷五湖濱壬辰清明日宋荔裳攜酒同施尚白恭陵處實小飲松下今三子皆已亡矣

爲梁司農挽吳夫人四首

天上還歸吳彩鸞衡蕪一夢影珊珊繡襦甲帳今何在
畫閣春風起暮寒
梁家廡案幾年齊不見春山翠黛低暮雨瀟瀟人去後
落花寒食子規啼
陌上花開人不歸舊巢雙燕故飛飛湘君自挽夫人去
望斷黃陵苦竹稀夫人姊先歸司農早亡

叢林昔是錦衾孤玉雪嬌兒泣畫圖莫被瑤琴彈別鶴
江南客老白頭烏

于京集卷二

長洲尤　侗撰

自巳未三月至十月止共詩八十八首

三月朔日太和殿

御試一　賜讌體仁閣下恭紀二作

聖主垂衣雅好文徵書早來　御爐烟九天龍鳳飛千
尺萬國鵷鸞集幾輩綵筆擬從前席獻銅爽先向大庖
分白燐風雨遂茅下白首重瞻五色雲

玉輅朝來出紫宸親題寶璽十行新上林正聽鳴黃鳥
內殿同看對白麟春草即令招隱士野菜自甘樂道貧

此身願得如龍馬躬負圖書獻　聖人

御試省耕詩二十韻

青鳥當司啓蒼龍乘載陽土膏開徑術木正逆勾芒元
日初祈穀先農已獻祥三推參保介五種出倉箱　聖
德追躬稼　深宮思省方　翠華巡綺陌　鳳輦轉[illegible]
塘社鼓千村急茅絢百室忙鳴鳩拂其羽戴勝降于桑
膴膴周原茂畇畇禹甸長龍頭陳耒耜谷口下牛羊方
聽甿謠視因歌芟柞章汎舟菖葉落駐馬杏花莊田畯
豳吹樂　曾孫旨否嘗旌旗廻細草劍佩繞垂楊穀雨
隨車至和風夾路翔　賜租連畎畝勞酒遍畿甸馴雉
依苗黍哀鴻飽稻粱盈寧歡婦子遊豫頌　君王豐歲
多高廩邦家有飶香佇看　鸞輅返共進萬年觴

十八日　萬壽節

憶故園新筍

故園松菊已蕭蕭池畔琅玕尚未凋春後籜龍長幾尺
雨中玉版蟲千條思攜纖手佳人滑笑脫斑衣稚子嬌
今日天寒無翠袖茶煙裊裊爲誰燒

望鄰院海棠

剗地春寒花不飛誰家錦樹獨菲菲粧成日出勾晴頰
睡起風前鬬舞衣似向東頭窺宋玉恰從半面認徐妃

當年曾受梅花聘腸斷江南音信稀

送既庭南還

同載扁舟同旅羈不堪揮手在臨岐青山有夢眠常穩
白首無家歸獨遲客舍三年愁失伴　君門萬里悵何
之天涯兄弟分攜苦便似河梁泣別時

述懷四首

家在蘇臺東復東烏頭忽變白頭翁飄零書劍江山外
寂莫門闌風雨中傳夢幾迷桃葉渡新愁還負柏梁宮
皇都此日花如錦寄囑東君休洗紅

捧檄虛沾足極邊挂冠久已賦歸田歌風每望昭陵地

讀曲猶思天寶年玉椀珠襦悲杳渺蘭臺石室苦流連
重騎瘦馬長安道獨對芳尊亦可憐
十年臥病掩柴荆夢枕驚魂亦遠情一別刀頭隔兩地
幾番石上話三生隨風飄蕩遊魂亂如雪麻衣涕淚橫
遙望秦山誰寄恨蒼茫孤雁斷腸聲
獨坐帷堂問影形相逢遍莫笑清醒谷方漸覺顛毛白
禿筆難教汗簡青偶爾偶然來紫府朝香聊爾誦黄庭
不如早趁天風去石寫新宮壁上銘

四月十五日

聖駕禱雨立降喜成二律限韻

願觀昇平大有年井田況在　帝畿邊今恕蒙雨零三
五他日嘉禾取十千膏澤應垂金掌露餘波遥瀉水簾
泉若非閶闔蒼龍駕那得銀河下九天
深宮齋祓念蒼生莫遣南東呼癸庚旱魃敢同石燕舞
雨師早馭土龍迎隴頭麥浪如雲散陌上花光照水明
佇聽薰風解慍曲　君王親奏五絃聲

和溪門韻二首

我意泠然爽豁氷不堪齊合火雲蒸孤飛若似離鄉鳥
獨宿真同退院僧六月漫嗡宮路蠍五更又照早朝燈
何時解帶投林去一枕松風夢尚能

消磨白髮任光陰欲作燕歌變越吟萬各祇懸千里夢
一官難繫百年心蘭臺筆閣誰留問惠帳香殘何處尋
翹首天邊金馬地可憐烏鵲自浮沉
浪跡天涯興調然谷餘形影自相憐無心更獻甘泉賦
有暇還吟秋水篇大道方騎行急雨西山欲暮起長煙
京華歲月知多少何似義皇紀小年

送李子德檢討歸養二首

高臥荆山三十年渴求賢　詔賦甘泉身依北闕　君
門下夢繞西京親舍邊抗疏避辭形管侍歸田仍賜綵
衣旋問居頻向燕臺望閶闔雲深隔九天

都亭把酒送君歸渭水高堂志不違築圃正逢紅稻熟
扶筇常看白雲飛未酬　君命臣猶壯暫解朝班世已
稀千里尊羹與地遠自憐鄉思欲沾衣

立秋日雨窓限韻三首

金風一夜報新秋不住空簷宿雨流便覺炎凉俄頃換
漫勞形影自相儔故園若隔關河遠華髮難消歲月悠
莫聽寒砧動歸思曉霜早已白烏頭
獨綫長安又一秋閉門原不異林丘沒堦積水知深淺
出岫閒雲任去留征雁浮光春未到啼螿斷續韻難酬
何時往問蓬萊渡我意飄然不繫舟

一葉梧桐驚墜秋紅塵猶自滿　皇州齋心只有閒居
好閑世無如歸去休滄海白鷗原浩蕩叢林黃雀漫啁
啾丹丘仙羽知何處欲向華胥夢裏求

初秋新晴限韻二首

西風收雨做涼初隱几蕭然愛索居黃葉漸于鄉思切
白雲終與世情疎誰人騎上過村酒鎮日窗前摘野蔬
只此便堪朝市隱一簾秋色對清虛
鳥鵲西飛振曉晴曲池秋水一泓清未能采藥尋三島
聊爾攤書做百城長笛欲催旅雁吹孤燈偏照夜蟲鳴
星河風景還依舊無奈天涯白髮生

無酒歌

長安客舍何所有床頭竟無一盃酒淵明嘗貧太白愁
旁人歎息我獨否火雲燒野日炙天吸水尚苦咽喉燃
逃名反爲河朔飲汗流浹體安能眠何況臣朔飢欲死
樵蘇不爨突無煙金貂不少換酒物那得三百青銅錢
以此懸磬坐終日長齋愛作逃禪客敢云衆醉我獨醒
聊因欣然醒亦得即今朱門開綺筵奉觴鞠跽王公前
主人之意不在酒但索冠蓋相周旋拘攣一刻不可耐
平原十日寧流連合尊促坐待燭滅又恐世法嗔狂顛
不如無酒日高臥翛然夢不到酒泉昔人一斗詩百篇
我酒既無詩復然長安市上青帘滿揚州價高東淶淺
北平珍珠久已嘗貞定太和聊足道山東紫露勝羊羔
刀盧之間名素擅吾蘇三白亦可憐麴車糟床不用典
今來京師大率無指日只張青白眼噫嘻乎雖無酒還
當歌無酒猶自可無食將奈何不如散髮驪嶽阿白雲
綠樹樂婆娑招我故人同吟哦松江鱸魚山陰鵝茹蔬
鮮果堆盤羅酩酊爛醉紅顏酡一斗一石豈足多

疏食歌

一日食豆粥一日食餺飥雕胡之飯未易炊何況膏粱
與兒雁我本江東一步兵蓴羹鹽豉做下酪今來燕料
大官錢三百甕齏尚難抑鄭酆蓬餉何有或日向金門
採蔡薇東市屠兒宰豪豬西都漁翁網鯽魚笑閣官人
何不買請子但道必齋如每思坡公好薄淡大意欲慳
名曰儉若予非儉亦非慳直是無錢無可啗不知扁米
柵寧識五侯鯖海錯何須鯖鮪尾陸毛豈必猩猩唇官
廚脯腊白狼猶殘臙腐腸喪我真秋末晚菘春早韭山
中有客過八珍或云柯古有食品具區菁與夢澤芹綺
愁瑕菜仙家蹕胡麻一七得長生我笑君言太悠謬求
此何殊龍肉蒸居常抱甕南園側黃蘇白茹皆知名相
逢欣然是故物鹽梅醯醢誰論精鍋鍊羨餐愧非分敢

考忠章葧食經不知肉味已三月得無蕭韶奏虞廷吁
嗟乎心齋長自佳口齋偶亦好一年三百六十日一日
不辭米爲少日覽黃庭經手擷碧捻草清虛日來滓穢
掃飯蔬飲水樂在中講學爲圃吾將老朝來指動忽自
驚豈有肥甘慰枯槁安得　君門割肉年歸遺細君同
一飽

又歌

人有酒肉我獨無無肉莫市酒莫沽有茶當酒蔬當肉
我目尚在堪歌呼長安貴人富杯汁兒我清齋增太息
但言何不食肉糜瘦盡朱顏多菜色

獨宿歌

考槃頎人山之阿獨寐寤宿言丑歌逐此自維寢無吪
優哉游哉莫知他東家貴人紅錦韉西都富翁金盤陀
鴛衾翠帳鴛鴦棄左擁綠珠右青娥兩頭纖纖肩相摩
手弄跳脫歌回羅可憐狂風波愛河朝走邯鄲暮向何
老子平生厭婆娑北窗高臥安樂窩有婦祇堪搔痒痾
曲肱而枕遂與多閑來京華如蓬科蘇魚無眠涕泗沱
翻然一覺悟歸和五更三點同刹那主人惺惺却睡魔
相伴姹女與黃婆琴心三叠舞傞傞有時囈語自吟哦
華胥千年瞬息過莊生化蝶我化蛾蕉鹿紛紛爭幺麽

巫山雲雨洛川波豈若飛夢歸松羅却愁明朝鳴玉珂
披衣起問夜如何

七夕羨門子公過訪濂筲齋小飲和韻

離居挨席少素食把盃稱此夕聊陳果他家正曬衣旅
懷獨不見秋色送將歸坐聽寒蛩語如催織女機

送葉井叔歸黃州

薊門羈客望銀河忽發驪駒戀恋歌去國不辭千里遠
調官豈待十年多秋風帆送湘江轉夜月人從赤壁過
回首長安猶咫尺相逢躍馬莫蹉跎

中元即事

銀河斜轉玉繩低秋氣蕭森萬籟齊　天子于時駕白
駱地官此夜放金雞焚香並禮上皇誥燃燭重分太乙
藜又看朝衫騎馬去曉鐘正度鳳樓西

寄徐石兒

先生老矣幸休居裘馬諸君興不如粟里田園堪小隱
鹿門妻子好相於高眠自有五經笥緩步還當三望車
應笑故人癡欲絕白頭方校殿中書

都門咏古十二首

軒轅臺

軒后乘六龍崆峒順風請能攜飛上天地下遺丹鼎我

欲往從之空山雷雨冥

石鼓

石鼓何逐逐千年不聞響惟留太史文斑剝青苔上讀之不能終望古獨遐想

黃金臺

賢王久不作高臺空已矣士爲黃金來古今類如此落日一樽酒萬里悲風起

黍谷

鄒衍大九州吹律煖寒谷天下多沍陰安得萬斧竹江南亦有用爽押若不熟

樂毅墓

誰弔絕諸君白楊吹古墓覓鬼猶首丘不葬邯鄲路流涕遺燕書降中有餘慕

燕市

燕市酒人歌相樂已相泣惜哉刺不成白虹方貫日盍緩將軍死留待所借客

北平城

飛將本數奇射石空沒羽不擒碧眼兒乃殺白額虎縱遇高皇帝終與噲等伍

楼桑村

大耳一村夫投燧起炎漢人蜀僅下策吞吳亦非算奚哉譽國論降表原名禪具昔人云備者具也禪者長也言具而長人也

張華宅

茂先博物人廿心附賊后空存女史箴不辨有風吳依託比鷦鷯巢焉能救

賈島峪

人言賈島佛詩才亦粗了摸管睨郎君得無神韻少窮寒大房山何似浮屠老

文丞相祠

柴市死如歸小樓可高臥祠堂草木深至今碧血流黃肯乞黃冠再向零丁過史黃冠之言蓋宋史飾詞辨見心

遼后洗粧樓

蕭娘美可憐十香卿寃死誰歌亦感來昭陽列燕子樓下春風吹淚滿胭脂水

羽雕行贈黃蕺山

秋風蕭蕭邊馬壯健兒彎弓向北望疑裘袴褶珊瑚鞭縱轡盲立天山上北埒燒野白草焚狐兔逃匿谷無蹤惟有凌霄兒雕起青骹飄瞥盤浮雲將軍音劇抽絮弱一發歛兒車輪落何與戰陣擒王同鷙鳥累百不如鶚束縛倒載紫塞馳道旁爭呼曳落河胭脂小婦進酥酒

鼙鼓吹笳物物欻若不見由基猗矢猿啼木更藏虛弦
下鴻鵠又不見熊渠子飛將軍射虎中石若有神沒金
飲羽技絕倫羿雙妙于古無匹麻道射人當射馬落鵰
豈獨都尉能亦有江東抱書者黃童閨上儒雅傳輕裘
緩帶足風流何羅龍豹六韜策手貫熊羆五采侯吾聞
一丁勝兩石不羨長孫與斛律虎頭燕頷本諸生投筆
使爲萬人敵請君挽強馳千里出火生風快莫北遊西
獵得海東青歸到長楊獻　天子

秋意十首限韻

秋氣猶餘暑新涼已滿空天高絕塞外水落大江中紈

扇初迎月羅衣恰受風坐深心骨爽且莫恨飄蓬
秋聲何處起一夜變新腔木落聞空谷蛩吟到紙窓僮
愁寒杵急破夢曉鐘撞寂寞誰能遣提攜借玉缸
秋色莎庭裏清陰接翠微鴉隨黃葉下雁帶白雲飛登
火軍書數飢荒家信稀山川悲滿目無路送離騑
秋風天末至颯忽繞京都祇見黃埃滿欲題紅葉無小
山攀桂樹千里憶蓴鱸漫學金門隱誰傳安上圖
秋雲微點綴孤映旅人懷出岫亦云偶渡河修復佳停
車思王笛擁髻惜金叙眷崔從吾好非關紺佛齋
秋月下姿照幽居慰沈寥人誰遣琳琛我欲振瓊瑤百
代麒麟閣三生烏鵲橋可憐待漏客白首尚隨朝
秋雨如零露濛濛潤上毛故鄉方苦旱此地獨流膏野
原莫鴻滿遙關戰角高寒甚眺望無使　聖躬勞
秋山青未已秋水淡無涯萬徑藤蘿月一溪蘆荻花心
隨黃鶴遠夢逐碧雲斜更莫搔吟鬢朝來霜始華
秋草披涼甚階前故不生江楓紅未染園柳綠猶縈感
物羈愁積思家涕淚橫莫過燕市畔重聽楚歌聲
秋鳥輕於剪高飛好避彈城邊皆飲馬臺上正呼鷹老
病如同谷微官近茂陵三山應不遠願借五雲乘

地震紀異

孟秋日庚申京師地忽動勢若雷電奔聲如刀兵鬨夏
屋化爲泥平原裂成縫上推縹緲峰下拆洪虛洞壓倒
排牆間夾甫一何衆哀哉大劫臨萬鬼北邙送厥後震
不止積塊疑播弄聚族欲填街藏身將入甕旅人靡學
居驚破華胥夢又聞客星犯日蝕月亦霧天墜豈發杞
石隕已書宋方震西北傾非北東南空吾觀大官書占
候每奇中陰迫不得升陽伏不能縱土沴無所演原塞
民之用是主鼎折凶或云棟撓重禍發地多擾錯鑿地
多痛自古難有災於今倍增恐　天子側席愁公滿
堂哄深宮累詔頒塞者速章控小臣毫無補虛縻大官

俾齋戒一室中敬持寸心供洪範及豳秋史箴矇宜誦
應天不以文匆問義和仲所望　君德修欽哉百工共
庶回上帝威遂息下民訟重覩三階平永享九州貢願
和日華歌并獻河清頌

中秋焚香望月限韻二首

八月天高秋正中冰輪萬里素光同鏡有北極招搖日
喜對西方閶闔風玉斗漸移歸爐迴香雲旋繞燭花紅
長安多少朱門客浮白高歌樂未終

桂兔飛來一半秋廣寒宮闕夢中遊青天尚若浮雲蔽
白草遥思清露流骨肉飄零悲瑣尾風塵澒洞看庵頭

求仙欲乞黃金藥只鍊長生莫鍊愁

移鶴留別訪濂二首

依棲三百日忻別亦傷神易地如遷樹同閭尚卜鄰一
囊仍是舊四壁却重新傳舍原無定飄搖任此身

相逢眞不厭相去意何如逆旅方䬸食清秋自索居感
時增涕淚學道共閑書久抱尊鱸興同歸有草廬

代古詩三十首 有序

昔江淹擬雜體詩三十首惟陶徵君作庶幾神似古
別離班婕妤亦爲近之其餘率有作者蓋緣前人之
篇已擅絕調後之效者纖美爲難僕旅居多暇亦代
古人作三十首諸公皆不以能詩名故篇什往往缺
焉足以任我性情發其旨趣雖微事考跡檃括生平
至於命意遣詞適成其爲諸人之詩而已自我作古
覽者可無譏焉三國六朝名賢尚多而斷於此者亦
舉一以槩百也

諸葛孔明亮 述懷

悠悠天運徂炎精忽焉墜干戈起四郊民居無寧歲伊
予東鄉人飄泊南陽寄岡下多良田何勿向畦壟歸來
息草廬抱膝想天際東望梁父高行吟古人意管子伯
齊盟樂生返燕地拔身羈旅中勳名照奕世鄙薄託微
尚非敢慕祿位素志苟不諧欣然成獨[illegible]

周公瑾瑜 出師

漢祀日陵夷狐鼠竄荆棘志士懷苦心觸目生感激江
東雖一隅天險限南北桓桓孫將軍杖鉞扶王室老瞞
固奸雄漢相實漢賊楚風既不競艨艟遙相逼旌旗蔽
夏口鉦鼓動西塞貔貅百萬師我視同蟣蝨笑彼烏鵲
飛無枝且奚適長嘯東風高坐看江水赤

荀文若彧 從軍

吾家有八龍星聚高陽里少小耆膝前遨遊漫自喜如
何遭擾攘黃巾亂無紀鄉閭逝難留軍府幾棲止上公

奮雄姿出車佐天子東討復西征桓文庶齊軌稟命踰
上京帷幄贊昔顯竭尺寸籌努力報知己秉節命不
移君子慎終始

管幼安寧 避地

嗚呼漢社墟中原成仮蕩閭寺亂蕭牆強臣恣狠伉生
民遭塗炭世變道俱喪予家北海濱如燕巢幕上乘桴
聊極搖出關遐慨悵遼東雖異域棲託得高尚皂帽傲
華簪木榻勝武帳晏起雖近疎科頭豈真放奇謝當塗
客旅人幸無恙彼哉能頭子入宮太無狀

管公明輅 辯命

弱冠觀羣書縱橫考方術諺云天道遠五行如一書管
從琊琊遊顛倒座上客但飲酒三升豈問官于石風雨
既可占飛伏皆能射知人固有餘保身恐不及壬甲並
巳無何以作鬼鬼鬼躁與鬼幽諸公復何惜釋策起長
歎善易不言易

王輔嗣弼 論道

大易首體元老氏貴守中五千六十四聖言將無同太
極歸無極原始而反終道損學乃益人希天始豐希皦
不可詰幾深故能通苟達一致理庶悟衆妙宗有象意
斯盡多言數或窮莫問河內女豈知河上公

羊叔子祜 遊山

宇宙浩茫茫名山終古在為問山中人邀焉復千載往
者不可留來者焉能待當其登眺時觴咏共高會一朝
成湮沒賢達付感慨咫尺尚如斯何況萬里外撫絃峴
首丘孤峙漢江界暇日倚與駢丹青儼圖畫相與酹清
樽聊爾舒緩帶常恐歲月移往則恨難再昔人亦有言
蒐兔猶思沛

杜元凱預 注書

壯士競武節通人騖文藝二道雖分馳立身貴齊致從
軍爽漢間从抱吞吳志幸藉廊廟謨得遂疆場事微績

紀穹碑願言貽百世雅好左氏癖耽思成釋例聊以針
膏肓樂彼兩家獻吾思鄭大夫那山有遺翅君子尚其
情小人去其利儉德良可師首陽傲斯制功成而不居
鑿觀在欹器

夏仲御統 泛舟

吾家會稽山清溪弄艖艋偶然採藥遊洛濱逢禊飲招
邀隨水嬉採桅聊進艇初為鯿鯽躍後作鯆鮃引白魚
跳船頭風飛尖冥冥扣舷發慕歌百神爭馳騁靈胥鶩
朱旗河女扇芳影咄嗟何上公車騎炫蛟蜃金翠紛駢
塡長嘯四天冷覺見木石心蟠蟠水仙隱

王偉元裒 省息

臯魚泣道勞原仁痛至寡慼人有餘哀何況毀因故寃哉先司馬一言陷非數桓氏不戢禁錮身豈西顧攀栢日長號血淚染枯樹三復蓼莪篇斷絕劬勞句母氏復終天平昔聞雷懼今走兒在斯有身焉能護歲月易遷移秋霜變春露祇懷夙夜心永矢終身慕

荀奉倩粲 悼亡

淸川有比鱗華林有連翼如何閨中人婉孌斷儔匹之子美而艷天然賦國色粉黛薄不施修儀謝雕飾令德豈不芳冶容自難得彩雲易飄揚蕙蘭鮮堅質安得玉

壺水頓令煩痾釋奄忽歸重泉形影一刻失徘徊虛室中悠悠百年隔相思空復勞相從庶能無願爲鴛與鴦交交南山側

向子期秀 思舊

駕言京洛旋山陽隱城郭窮巷積寒冰斜日度淵薄悵然見舊廬故人竟不作長笛起西鄰哀音動寥廓緬懷撫麈游辰景宛如昨灌園共呂居偶鍛從嵇學一朝罹網羅壯志委溝壑絕交既放言養生亦虛託惟餘廣陵散日影照絃索入世多迍邅古今一丘貉願守箕山志高樓謝圭爵還擕南華篇觀魚向濠濮

劉伯倫伶 飲酒

天地本蘧廬萬物同芻狗吾生也有涯人世亦何有雖有身後名不如即時酒一石醉解酲復五斗千鍾與百觚古人與吾友嗟彼縉紳士禮法自結紐處類蟣蝨憑出如牛馬走先生方挈榼荷鍤從而後死便埋於此語且爲其首瓶罄將如何歸而謀諸婦

阮仲容咸 論樂

人性有哀樂聲音以之傳非假金石鳴鬱暢何由宣朝廷作大章中和合自然尺寸苟參差黃鍾徒虛懸吾身亦一器得一合其全藝者能窮工達者乃通玄醉酣皆

妙理得意斯忘言

樂彥輔廣 釋理

至言不在煩聖人貴以約性道苟可聞豈必窮丘索至者那得去斯理如立卓因想且相乘大夢無先覺自非神明姿膏肓安能藥叔世尚虛無淸言仍濁何爲老易書公然要名爵酒人闘矜在飲亦太虛恬憺以自持名敎有餘樂

衛叔寶玠 言愁

天道亂無象人命苦不修自非老氏言焉能免有憂伊予故家子結志慕高流生遭陽九厄千室淪哀丘驅車

辭故鄉行邁悵悠悠汎舟大江渚回首望神州丁患公
蕭條禾黍悲宗周南國富名士清談共綢繆常恐蒲柳
姿零落先凜秋四顧浩茫茫誰能遣離愁歎彼道旁子
不知我何求

劉眞長惔 清談

伯子能撫絃郢人善操斧實理有名何索解在阿堵大
兒適元度小兒王仲祖何足方袁羊庶幾追衛虎璪璪
用舍兒強作爾馨語我登丹陽城南望大江渚保此勝
東山斯言未堪許吉凶不出人清濁固自取崗矛豈併
雄神明貴高舉小人難作緣馬猶分爾與

[illegible]周伯仁顗 嗜典

人言作僕射不如飲酒樂此中容無物豈可容杯杓三
日何必醒五斗未爲薄碎如鵲與江一曲有清濁亦如
拂天樹窠害蔽孤託疑嶷斷山姿誰能折去角慷慨對
山河仗節勵元惡勿以沉湎累不忘在溝壑

祖士稚逖 渡江

舠發白石壘矢言涉大江江南鬱城郭江北横疆場中
流湧波濤櫂歌聲慨慷悲哉王室燬孽妖亂天常宮闕
聚居各衣冠變魚羊昔我同心友永夜起彷徨壯志感
雞鳴奮袖相低昂揮鞭從此去一舉埽滄荒功成仗節

還大門朱雀旗試過迴縱鼓鶩起蛟龍翔

陶士行侃 運甓

大禹惜寸陰君子所無逸我輩中下人豈敢玩將日慨
自典午顛風塵晴京國江東僅偏安道塗尚叢棘麈尾
坐談空搔首弄修飾酒具樗蒲戲諸君何自溺老夫挑
大義婆娑豈安息彈血灑中原傾聆壯心激恨不登天
門入漠脩羽翼金匱倘可攀運掌有如甓

溫太眞嶠 勤王

逸民論崇有夷甫好清談何物溲爲生虛名徒沾沾昔
人執鄙吝流品非所慚人臣志王室建節當不凡往從

劉太尉琨難相針砭立功向河朔延譽歸江南跋扈一
將軍虎視常耽耽履尾幸不咥拔舌誠何甘乘勢已剪
滅萃稱敢勿尖投袂起馳檄惟予馬首瞻感忽義旗指
遂解京師嚴方與諸公飲揮麾垂疎簾

葛稚川洪 遊仙

五鼎非不豐不如鍊丹藥千乘非不榮不如駕黃鶴充
功盜賊中高謝通侯爵厥探勾漏砂遯跡羅浮嶽三叠
舞琴心五氣司實鑰吾祖有遺風間房亦同學庶隮下
上級永享鈞天樂身隱焉用文猶能訓愎愎

謝安石安 東山

神州已陸沉江左如飄瓦區區石頭城猶共干與馬脊
稷何赫奕閣寢亦閒雅好爵非不榮都志在丘野風愛
上虞山移來白門下賭墅戲圍棋子弟酬杯斝有時攜
伎人絲竹賴陶寫豈不念蒼生新亭淚盈洒滔滔大江
流誰與濟川者

桓子野伊 聞歌

人生奈何許一往有深情當此明月夜忽聞清歌聲始
爲江南弄變作隴西行音節何忼慨低昂自相生停雲
止徘徊飛鳥不能鳴借問歌者誰無乃古秦青聲本無
哀樂愁者難爲聽我亦吹長笛因之攄哀箏怨詩唱未

畢流涕以縱橫

顧長康愷之 寫畫

他人爲我言癡黠各得半虎頭何足術蟬葉乃堪玩妙
畫如登仙變化凌雲漢遙築城樓霞丹青未能摸傳神
阿堵中相逢但驚盼大矣食粟身應作如是觀

孟萬年嘉 登高

志士多苦辛達人常逍豫涉世馳功名祇取百憂聚何
如樂我真深得酒中趣託跡戎馬間曠然見清素俯仰
高山巔逍遙有餘步涼風西北來吹帽落何處形骸本
不關冠幘又安附手折茱萸花脚杯自斟酌任爾座客
嘲去矣終不顧

宗少文炳 畫[illegible]

向禽五嶽遊不知何方住獨處環堵中苦無濟勝具妙
畫筆有神丘壑自奔赴氣象雖萬千歛之歸毫素懸著
四壁間颯沓生風雨怒然彈玉琴如與衆山語幽澗答
清音鳴禽起芳樹坐對不厭煩臥遊亦能去明月出簷
林微識岡頭路

袁景倩粲 勵志

吾家右衛率躬攬商臣逆我生遭百罹亦嘗柱陽厄扶
曳入殿廷志在雜金革素之經世材偏被異類劇叅遊

今僕但高臥謝賓客造竹每長嘯對酒聊自適蔗免金
器賜知幾介於石但問心若爲此身容足焉笑彼黃雀
翁鬚髯空似戟

陶通明弘景 隱居

白雲何逶迤山南更山北嶺人借與兩往來成相識勾
曲疊三峰地肺通靈域結廬良常阿采芝充朝食回望
神虎門抽簪謝階級字相非不榮閒居供我職夢寐松
風間十賚踰三錫庶幾王簡書歸衣告金冊

支道林遁 說法

野鶴有高姿剛羽雲霄近馴擾志千里所重在神駿格

物見道存觀心得竅運奐繪虛恣圖但持郎邑論恒寬
南華循漁父動清興諸賢互發揚宗風亦以振西山景
日佳泉石愜幽性扶杖萬壑間庶幾嘉我遊

于京集卷之二

長洲尤　侗　展成

自己未十月至庚申十二月止共詩八十

立冬日　太和殿早朝用杜紫宸殿韻

丹扆遥瞻龍袞垂應鐘初轉渾天儀簫韶疑向雲霄下
彩仗潛隨日影移鵷鷺梯航三摺見四方封事　九重
知　君王宵旰憂勞甚鐵鳳稀遊太液池

寄懷高二亮

二十年前孤竹城獨騎疋馬踏莎行白衣曾訪陶元亮
青眼相看阮步兵別後旌旗滿海內老來刀筆向承明
因風問訊聲斷叟新按琵琶第幾聲

題畫二首

予歲朝作詩有家在江南楊柳村之句益思歸也羈
旅經年忽忽入夢因乞梅子耦長圖之以代臥遊題
二斷句貽諸公屬和焉

家在江南楊柳村臨池更有水哉軒可憐庾信空蕭瑟
獨向長安夢小園

家在江南楊柳村畫圖極目暗銷魂須君添寫葭風柳
一葉蒲帆直到門

附和詩　　梅　庚耦長

家在江南楊柳村疎梅十月又南枝看君老向承明
住自笑勞勞別故園
家在江南楊柳村風前閑筆轉傷冤哭船不送思歸
客百尺澄潭空對門
施閏章愚山
家在江南楊柳村芰荷匝水復縈軒舟頭共足驂棲
客怕聽榜前說故園
家在江南楊柳村霜林滿眼動歸冤偏舟繫庭茅堂
上笑指臨磯舊竹門
王士禛阮亭
家在江南楊柳村蘆荷沙步水邊軒花壺看畫翻惱
恨短葉長條似故園 王室門外花陰□樹開臥看新興畫江南秋山不遠元道山
詩也
家在江南楊柳村圖中風物[illegible]釣冤滄浪亭下春風
起一夜魚苗水到門
汪　琬鈍翁
家在江南楊柳村不煩佳客駐華軒但須擔个長鑱
子料理山莊灌藥闌
家在江南楊柳村鄉心每役夢中冤與時同作歸來
客倘許荷輿欸竹門

彭孫遹羨門
家在江南楊柳村數椽片樹與風軒秋來淚作長楸
客賦就空憐滯兔園 用枚乘賦柳事
家在江南楊柳村不堪搖落憐離冤故園極目頻惆
悵輸與梅仙老市門
陳維崧其年
家在江南楊柳村笑君只憶水哉軒野夫原住荊溪
上也有蒲萄漲滿園
家在江南楊柳村此時村景坂釣冤疎梅未坼香生
樹野鴨群飛響過門
毛奇齡大可
家在江南楊柳村村前有客每停軒只因早赴林泉
約長到吳中顧氏園
家在江南楊柳村每逢佳節斷人冤可憐朝罷嘗寒
食並馬歸來東便門
黃與堅庭表
家在江南楊柳村水光溶漪足開軒一官蕭爾堪投
老插首西清憶故園
家在江南楊柳村羈愁無奈惹吟冤好期來往雞豚
社翠竹寒沙一叩門

彭定求訪源

家在江南楊柳村滿輪徵去滯歸軒兩兩留得煙霞癖廿載幽棲久灌園

家在江南楊柳村東鄰游子最傷䰟客心已結羊求侶早晚抽簪並閉門

倪　燦闇公

家在江南楊柳村清流碧樹繞前軒何時一棹菱波去載酒看花返故園

家在江南楊柳村刺桐花發正傷䰟浩蕩白鷗能萬里盈盈新月照柴門

汪懋麟蛟門

家在江南楊柳村一池清漲未全渾年時記得開軒坐粉蝶黃花競入門戊午暮春飲水部軒時南園菜花如錦

家在江南楊柳村白梅應橋日傷䰟那須便卓歸田疏待賜頭綱眼未昏

得家信人有傳于地震死者戲爲作此

乔車之上無仲尼覆舟之下無伯夷此雖恒言未可信設或有焉人誰知況乎地震幾千里彼巢豈有完卵遺滄桑忽變岸爲谷玉石不分角與皮棟折榱崩大廈壞僑將壓焉安能支可憐老夫窮且瘦鷄肋不堪充肉糜夷甫排牆豈足惜晏卿碎死徒爲嗤竹參殺人顏回死訛傳往往多異辭昔聞蘇子瞻已歸道山去路過章子厚回向人間住飢寒臣亦厭餘生言之傷心有深趣吾比坡公却兩遭人之爲言良足悲丙戌秋客金陵或傳予死年過六十生若浮衰木拱矣復何求方朔苦飢后山凍寒熱小病皆行休假使世上無此物倂諸去贅與決疣但乞淮南作鷄犬何至狼藉委泥滓家書一讀一惆悵翻然大笑成涕淚今後返䰟如更生痛飲狂歌增頹放寄謝衆人皆欲殺於陵仲子猶無恙

題王山長小照

先生高坐吟梁甫背倚闌干何太苦橫琴似欲探衡[illegible]秋風夢斷瀟湘浦燕市相逢各白頭君爲楚歌吾楚舞酒酣却憶梅村詩不信廣文今廣武末句梅村贈馮訥生詩也山長官武學教授

寄徐立齋學士至京二首

不過經年別迢遞便覺疎紅塵方退爾白髮轉愁予帝直西清席皆披東觀書相逢亟問訊幾日食無魚

于役幾踰月新詩如許多寧惟看泰岱緩轡渡洋河秘閣當銷暇朝班想玉珂倘來宜寄問無事說田何

贈淵若禪師二首

曾在佩江岬法華鐘聲聽夜響三車兩來説法長安道
朔雪寒風天雨花
蒲團衲破老禪關萬頃閒雲十笏間欲問如來第一義
今朝竪拂看西山

敝裘歌

背讀孔子鄉黨篇羔狐麑裘皆有馬季路縕袍雖不恥
子夏鶉衣殊可憐曾參原憲同衿肘惟有赤也游翩翩
弟子猶願朋友共先生何不賜諸賢冋知吾從大夫後
必須盛服隨班聯今之從政豈不然公卿滿座羅貂蟬
其次狐白與天馬烏雲豹飾連金錢最下羔皮素絲絨

輕煖亦貴取新鮮但聞孟嘗千金直幾見晏平三十年
江東老夫本迂拙懶帶荷衣自組織相如鷫鸘久已典
青蓮紫綺那可得澤中男子一羊裘短毛種種無顏色
南方裝綿便奇溫幸免凄其歎絺綌揭來燕臺當朔風
氷凌十丈雪壓空屋頭常聽吹觱篥淋角無處求蒙戎
旅人一寒乃至此百結何以禦三冬市上小兒篤我笑
彼何官人此衚衕五陵少年九江賈錐頭飈子爭豪雄
青氊徒解弄筆墨青衫縷裂澁難縫朱門揖讓且不可
何堪拜跪明光宮昏言我自用我法終日閉戶甘疎慵
早眠晏起布衾足晚食緩步枯筇鬆懸背好披黃綿襖
炙手還向煤爐紅客來豈有煖寒會夾袖當酒貯千鍾
裘雖敝勸君着與我周旋久聊厚不為薄君不見關塞
征夫臥鐵衣彎弓頭指青海落伍荒潮地泣流民千村
露背填溝壑

至夜旅懷和韻二首

沉寒最苦逼衰年肺病偏憐内火然客夢驚回仍北地
家書存盡隔南天倚杯每欲彈長劍呵筆何當問短箋
數盡更籌知夜永鵝愁還共聽星懸
吟詩已到北風涼測晷初看宫線長正好三杯煨榾柮
漫勞四座檢緗緗韶光易老惟殘歲貧病相宜是故鄉

剩剪寒釭點周易閉門亦足養微陽

冬夜訪濂齋中小飲歸而賦此

漫持杯酒話盤桓對此茫茫起百端塵夢漸隨殘日短
鶴愁還逼五更寒挽歌何處悲青冢（聞王翰生編修夭亡）浩唱誰
家雜翠盤（都人有滿席者）總是傷心聽不得數聲淸漏月闌干

歲暮雜詩四首

雖在長安中宵然如空谷冷官多閒居豈必待休沐冠
蓋非不繁往來厭逐逐朔風日以寒歲晏常局促衰年
苦病肺擁背不能讀頗遂筋骨舒懶慢鮮拘束五更呵
嚴霜布衾足猶縮不知一市閧門前響車軸東家傳鑼

文西家誇除目此事未暇論安坐方啜粥
索居雖寂營耳目多觸忤驟聞天鼓鳴轟若奔車仆俄
報天殿災譙出聲相呼　一人方齋居夙夜無遑豫后
土幸已寧皇天夫何怒咨嗟戒萃工古驗思其故臣聞
古盛時堯舜亦多懼廢墜在殷憂救災當遠慮鼓者兵
不戢火者刑不措息兵務修德省刑先薄賦願布寬大
書廣收直言疏一變見景星再新成甘露（十一月二十八日天鼓鳴 十二月初三日大和殿災）
天變固足畏民窮更可傷上帝一降割率土皆凶荒兩
河山左右大無麥禾秋泰楚方戰伐驅掠迸饑糧江浙

財賦區旱魃兼蜚蝗黃河口復決淮徐日湯湯老羸轉
溝壑壯者散四方飢寒生盜賊行劫滿路旁郎今畿輔
地曠野無高粱　朝廷急軍儲何以充倉箱旅人食不
飽凄然悲故鄉仰視雲中雁嗷嗷正南翔
幽憂能傷人積憤難自理歲月逝如流感慨從何起比
聞有同心往來無彼此探錢沽濁醪清談勝多旨覽物
有餘哀讀書差足喜不見琅琊王不得三十死朝爲太
史公夕爲烏有子每念昔人言人生行樂耳問君何所
樂樂天在知止

聞歌

不信長歌可當泣忽聞法曲淚沾巾曲中應有思歸調
歌能難爲獨坐人歲暮風塵嗟老大天涯生死話酸辛
底須玉笛催腸斷更助哀猿叫夜晨

己未除夕二首

再度京華歲又闌他鄉親舊暫盤桓三千里外都爲客
六十年餘踏川官地理天文多變異人情物力總艱難
閉門且作圍爐話門外風霜加倍寒
復撥寒爐爇黙灰故園風景首重回身如六鷁常思退
淚盡孤鴻祇覺哀南國幾驚茅屋破西京還覩栢梁災
燈前敲碎鐵如意醉後長歌歸去來

庚申元旦二首

顛倒衣裳趁早朝萬燈齊度玉河橋遙聽譙鼓嚴鸞駕
漸見星旗週斗杓天步艱難晨　聖主民生憔悴愧臣
僚祇應乞取東皇澤點染青光上柳條
青丘久作荷鋤人白首重充簪筆臣檢曆僅存小戊午
紀年正守大庚申碧山學士焚魚袋錦里先生漉角巾
憑仗春風問消息扁舟煙雨五湖濱

重憶江南早梅和訪濂韻四首

每憶梅花似故人故人不見見花新淒涼塵土重回夢
寂若霜天獨報春古寺曉鐘鶴唳邊扁舟野渡雁來頻

此時徙倚知誰伴踈影寒香暗捻神 悄也

泰元墓下路高低鄧尉山前寺逕萬樹盡臨湖水照
一株恰共屋簷齊臨溪渡口扶殘醉粉壁攜燈續舊題
此事追尋如夢寐可憐鴻爪雪中泥

長安大道更行行忽惹春風萬里情夜夢幾回闘翠羽
晚粧何處見瓊英彩樓可有傳柑宴燈市猶然撻鼓聲
閤掩紙窓成一笑孤山妻子是前盟

有客金門賦式微長時惜別思依依風吹羌笛花將落
月滿吳山人未歸行看青袍娛寸草坐令白髮怨斜暉
他年同上朝元閣喚緊芒鞵第一機 朕訪滌前歸省例元閣元泉有梅處

哭曹顧菴學士二首

當代才人曹子建風流餘韻在南村尋常妙處觀鋪啜
絕倒移時聽笑言萬里天寒誰賦鵩百年客散不留髡
同歸更有龍眠老長夜相逢傾幾樽 予諸過山窗嘗此時正如酒闌歌罷賓客各散但散有近遠耳時聞桐城方邵村亦爱并感及之

市笠相逢三十年少君一歲我隨肩題詩每寄梅花驛
載酒同登竹葉船珠樹飛鵬看後輩 謂掌公錢上諸子 玉堂豕
稱愧前賢祇餘兩袖龍鍾淚他日西州哭慕川

白號四首

青衫白髮滯天涯不見園林一樹花鄉笑東君殺風景
大堤三尺黃黃沙

朝拈香炷暮燃燈各兆依稀蕭寺僧聞說潞河春水滿
玉堂未解一條冰

盧溝東去薊門西日日紅塵逐馬蹄爲問高粱橋畔草
錦衣油幕幾人攜

江頭花信燕飛時到處新寬楊柳枝一自玉堂人去後
征夫滅盡故鄉思

三月正當三十日和賈島韻十首

三月正當三十日無聊客舍作閒身不須苦恨春歸去
未見桃花底是春

三月正當三十日閒遊未許放官身可憐河畔青青草
消受風沙第一春

三月正當三十日殘燈剩枕伴孤身落紅萬點青山外
夢到江南尚晚春

三月正當三十日水哉亭子記前身故園楊柳應無恙
啼盡黃鸝自送春 丁巳是日與諸公宴集賦詩亦用此句首倡

三月正當三十日壺中日月隙中身夜來人去無消息
羅綺何年嬌上春

三月正當三十日蕭騷白髮異鄉身不知明月高樓上
絲竹誰歌子夜春

三月正當三十日幾番風雨養花身齋前只有丁香樹
零落殘粧也殿春
三月正當三十日一年小劫百年身興來欲把朝衣典
暫買京華醉裏春
三月正當三十日一官羈絏未抽身東君閣筆勞評跋
春道八千人自春
三月正當三十日靜中忽悟本來身蓬山花發洞天曉
雲海沉沉別有春

和老杜偪側行

偪仄復偪側家在江南身在北那能騎馬傍人門日日

趨蹌望顏色長安大道直如弦其中叢叢生荊棘男兒
腰折似弓彎有口難張開不得列子野性本不馴老至
頹唐苦無力平生故人儼然在可憐對面不相識爲官
不許放狂顛貴人衣缽競先傳金馬浮沉廿自廢但惜
辜負春風天蹋青不見羅裙帳落花啼鳥誰人憐旅舍
何從僻如寺木牀土銼俱蕭然晨餐饔飧頗難進何耐
長日齊如年蘊簡一編徒翻閱倦眼昏腾昏欲眠朝來
新雨幸斷肉豈知買菜原無錢

題畫

山中數椽屋許借幽人住有意抱琴來罪向雲深處

送彭修撰歸省

送君無事唱驪歌且向燈前醉巨羅馬去燕山青草盡
人歸吳苑白雲多早從國杖求丹藥暫捲朝衣製芰荷
憑託南鴻與問訊荷溪春水近如何

送勞少參之黔中

大小龍吞新掃除 彤軒特遣贊軍書郵傳正藉相如
檄轉運方需諸葛車爭看壺漿迎羽蓋獨飛翠草照居
渠他年奏凱鳴銅鼓還入西京賦燕胥

送陳州守之汝川

六月王師正挽戈使君驅馬渡岷峨銜時兵燹郡尚酒

定後新翻巴獎歌軍壘尚留八陣在人家漸見七盤多
平生嘗說陳驚坐此日青門送玉珂

懶朝

一月三朝曾已稀野人性懶尚依違官貧未辦委蛇食
體憊難勝顛倒衣丹地有心常戀主青門無事只思
歸山中飯熟方高臥應笑雞鳴騎馬非

劉井柯亭二首 有序

翰林院中舊有柯亭劉井井爲劉文安定之所鑿柯
學士齊于楡二柏造滄洲亭以臨之李西涯詩所云
我行樹下日千回是也今遺跡尚存而其人已往予

遇之慨然有感爲二詩志之

露非誰穿雪乳寒先野于澤記文爻鮮華欲借青絲綆
堅潔長憑白玉闌祝草應添嵐沼潤炊糜還解釜塵乾
往來看盡行人汲甕破終斷上水難

背用學士校書來小築瀛洲四面開日過八磚停玉署
風生三脉出銀臺堪同遥步修蘭禊豈有中郎選笛材
爲問婆娑雙柏在幾人樹下走千迴

賜藕恭紀 八月朔日

碧藕如船太液池侍臣分 賜折瓊枝生成天上玲瓏
骨拔出泥中氷雪姿遥億擕來秋色裏草堂批向晚凉
時 吾愚欲解相如渴引起亂人萬縷絲

問中秋

朝來寒露送新凉仰看牽牛夜未央 是日寒露昏牽牛中 和仲應
書秋再正伶倫還奏月重光 君王南苑甜覺舞 駕幸游行
十女西窓添篆香獨有旅人愁不寐此身無奈厄黄楊

聞雁

翅有秋風旅雁飛楚歌寥戾送將歸天涯萬里碧雲合
江上數聲紅葉稀西望關山烽火隔南來霖雨稻粱微
煩君地下傳書人親見征夫淚滿衣

葉院長先生和東坡滿庭芳詞邀翰林院諸君次韻
一首

翰林院前堆堤沙風吹鈴索無排衙先生高坐獨援筆
殘燈猶照金蓮花南面百城擁萬卷天下號爲文章家
眼中筍篠多若海有如渴汁塗烏鴉皆聞金鐘鐸雷響
皆見玉樹飛雨葩新詩莫堪起痼疾使人拔脚發攜爬
却笑蘇門四學士清談浪費密雲茶只今驟足滿冀北
愧我老馬勞懷撾汗青無時已頭白羈旅廓落空悲嗟
先生倘肯放歸去翅首遥望天台霞

時翰林院新修再次一首

東華軟塵揚灰沙北風日日吹南衙長安索米一無有
街頭九月賣黄花竭來騎馬入西掖瀛洲勝疑仙家

紅牆深井轆轤轉槎枒古柏啼寒鴉壁間誰寫龍蛇字
商盤周誥兼詩葩猶如工師操繩墨梓人斧鋸巧人爬
坐覩賢英塗丹艧重新圖丈陪清茶先生可歌弟子和
逢逢畾鼓蹬堪撾石渠有書尚能讀玉堂如水休吁嗟
來朝趨朝瞰初出蓬萊宫闕皆雲霞

送商念東侍郎歸淄川

淄川先生文章伯掉頭金門卧百尺放懷汗漫追遨遊
頂摩青穹脚百粵火把背吳市中爾時飛雪號朔風
先生脱帽浮大白仰席捫毫四座空我疑君身有仙骨

公孫碓寒同日月交梨火棗定得餐金瑞玉佩行將發
先生謂子毋多言誰能跰躋升崑崙學仙不成去學佛
終當丹𦣵歸祇閑助我聰明耒聞道苦海回頭身巳老
羽丹質我十空詞酬答蟬聯翻絕倒長安大道天門開
野人忽登黃金臺白雲迸迸息輪催先生亦從田間來
相逢一喜還一怪息壤之盟寧相背歲星游戲固無妨
本來面目依然在　天子嗟吝重老成後生冠帶白絲
廷鴟鴞漫銜腐鼠嚇弋者何慕鴻冥冥翛然乞身返故
里二徑田閒行樂耳裴相應添黃葉禪留侯長伴赤松
子我亦明年歸五湖追隨藜杖共提壺遂公倘學白蓮

社重画虎溪三笑圖

歲暮雜詩偶用僻韻　三十首

解齸小儺儺婆娑一老翳惡聲惟嫉嫉藥魘語是莎窮林菜言悲來莎窮言容窮國史投斑管家書碎竹筒傷心何處問天意
自夢夢
髮起日高春沍寒萬事慵頭童多曲局肌栗之尨茸老
作書中簌窮成官襄傭却因離索久喜聽足音跫
敗學先生猪長依居士朧詠懷燭跋剪悶世劍鋒撞竹
菜尋觴政梅花想笛腔幾時招隱去北谷共南淙詩村招
公於北谷浚東思南淙

世我問何其春衰歌巳而蝶亭分夢覺烏兆辨雌雄一
食寄三𦆑孤居續五噫旗亭新醞熟無計典金龜
露下一陽斯林中百卉腓蕭森披樹介時有樹介諺云木介官怕
冷淡叟茶旂騎馬風當路呼鷹雪打闈獨眠誰到冢牀
下走蝣蝛
行止漫趑趄居停費拮据飄流成木偶俛仰保籧篨靜
息看香鴨濃書笑罣猪塵埃難寄託欲挑化人袪
頷影色如茶脩然草澤癯探囊空阿堵彈鋏少奴隅天
地悲能戰江山弔狗屠獨攜一樽酒無處酹黃壚
吾道似醯雞人生逐水鷺窮魚真跳沫老馬韂痿嘶稽

首慈悲父眼心法喜妻上句見誌公讚下句見楞嚴經而餘青白眼風
月可評批
十斛泥沙面三分土木骸恨深埋玉樹淚盡折荊釵公
案蓮花後前程麻草鞋飾車珠勒馬白滿洛陽街
帶穀鎮癬雀翁愛蒻處堆低昂隨俛仰嗜笑任嬰孩會
取前瓻贈廬世嶺事還尋積薯煨李泌事三冬明鏡裏霜雪白
髭髯
漢家方告緡畢叟若斷斷酒斷肩常皺書多手易龜世
情求水火俗學改金銀莫教狂牛哭須防醉尉嗔
太白掛天根硫黃逆地墳一身雞木馬衆口聚雷蚊客

氣高豪丈浮名重幾斤古人已千載弄蟲沒云云
大路馬牛犇重關虎豹蹲人皆挾趙瑟我欲拊秦瓮世
局蜂穿紙生涯發處裡何當一石辭絕倒滑稽兒
飢來形刺促老至步棄蹣仕宦偷蛇足才名噬鼠肝牢
愁添藥裹噩夢付蒲團妙道如磐石何由借木鑽得先生以
木鑽穿一石遂得道
三年京雒客老作白魚鰥獨寐因成懶長齋不是慳病
多門籍註日短簇書關食馬雖堪隱寧如吳市閽
仰屋有三嘆直應過八瓶操觚皆史籀執戟謾俳優易
放天遊眼難猜世上奔此中無宿物笑腹便便

風氣漸刁刁因之雨雪瀌藥砧和夢搗枯柚帶書燒天
變日纏角年飢星在梢一枝倘可托我欲學鷦鷯
是叟巳名斧几書亦可巢元結自稱聱叟放翁名其室日書巢誰騷反九
辨布易飲三叉斷念同枯木羈身類苦匏史長無一似
空自立蠨蛸
股脚與雕尻公車雖刺嘈交稀門自鍵食盡釜常懸根
擊鐵如意愁思金錯刀樂飢兼好睡只合學吳豨吳人[illegible]
南獄嵇旬不飲食好睡人呼吳豨
抖擻作頭陀猶存詩酒魔狀頭須酪母媛脚借湯婆白
把銀釭剔誰將牙管呵江南春未盡裏覓行窩

宦海浪浮槎紛爭兩角蝸戲隨竿女舞怒發鼓人撾頁
藥抜三折吟詩手八叉更憎叔夜虱秃爪背搔爬
世路艾如張禽魚空頡頏甘泉賦魚頡而鳥頏低頭捫棘仰面
觸槐槍夢去三尸逝愁來六鑿摧何時煙水畔欹枕聽
鳴榔
子立影惸惸迴腸難拄撐天寒人寂莫春到歲崢嶸[illegible]
寄食雞豚市隨班子弟棚吳儂誇調笑投老
變荒傖
日月忽流螢皆公十二羹紅塵方旁午白髮衙零丁感
逝悲吹笛占疑思折莛昔賢風趣好小躑看盤鈴

堅冰陰始凝寒色上衣稜易忘書三篋難求米五升杜詩
日羅太倉五升米營巢繞樹鵲托鉢上堂僧近喜煤爐煖終朝
坐氍毹
天地一浮漚人間半贅疣客途勞躑躅世態好咿嚘垂
頭憐飛鳥籠頭笑畫牛古來徵名子尚在幾人不
存恨隱如針無言兀似痴檢書籌二酉辨命問三壬野
水繁衣帶寒星落劍鐔終當跨黃鶴長嘯問風岑
人言求九棘我興在雙桐穴小交攻蟻絲多自縛蠶褒
齡存碩果幻景現優曇若問家何處來同竊物龍
然坐下鈎簾呼人不出檐布衾如鐵石初已堆鹽凍

雀喧窓罅荒鷄咽淅鐵土牛消息近不日放勾尖
冬烘千尉障殘年十幅飄雪花使鬢額冰挂入頭銜印
非烏皮几餘生紫石當詩成三十首聊免一空函

彭羨門云選韻險搜事奇造語奇古今來未嘗有此一家天地間不可無此一種

陳其年云半莊半屈亦史亦經出入於石湖劍南之間而得其神髓要而論之執戟之解嘲歲星之客難也

毛大可曰三唐無險韻律韓孟第古詩耳今險韻詩湖長安雖是習氣然溫厚者亦復爲之且倍增妖媚千岩十子影皆好作人皆亦妍也若其奇健之氣使讀給諸而不覺戲而不虐同此無聊獨得名作東方先生豈非草草處飽飫耶

于京集卷四

長洲尤侗撰

自庚申十二月至壬戌三月止共詩八十八首

春朝漫興

京洛浮沉年復年每逢佳節轉凄然摧殘客夢家千里
斷送冬詩百箱沙磧道鴻稀帶雪上河新柳已含煙
朝來擬買春盤酒只恐東風笑白頭

戲作三禽言

得過且過薄薄粥強如餓短短褐強如破一卷書垂頭
坐一窩香蒙頭臥東家陞官西家賀賜何人幾彩措大
得過且過

行不得也哥哥出門畏逢雨簷呵懷刺漫滅投誰何歸
來挾册側帽哦淡飯酸齏齒相磨軒車遥遥奈可羅長
安大道如山河行不得也哥哥

不如歸去家鄉何處門前綠樹池中白鵞春朝秋容月
乘風去扁舟野渡行與山路漁樵相遇提壺道故京華
雖顧蒼茫雲霧不如歸去

有貽槃卿者書二絶句

中門有客償枯魚活活溪河垂網餘回首舊游成一夢
相思誰寄遠方書

倘涼汀下釣臺邊日飽鮮鱗不用錢此日長安轉彈鋏
何如早趁打魚船

庚申除夕

歲月驚心逐轉蓬蕭然客舍瓦盆紅家鄉腸斷羈孤日
骨肉凋零血淚中愁看殘烏催落景懶將哀門對春風
桃符竹爆年年廢猶酌椒觴擬送窮

辛酉元旦

天子南陽臨御時侍臣升舞滿彤墀軍功將奏淮西頌
聖德方賡慶曆詩共喜彈冠成際會自憐棲伏尚栖遲
假年學易真吾事未濟餘生待繫辭（予今年六十四）

人日

七日春風取次增題詩早泮硯池冰（高適人日題詩寄草堂）可憐
剪綵人何在爭愛簪花僕未能門首尚投新歲帖街心
已賣上元燈年年鳧雁飛銀海獨倚高臺望孝陵（是日國祖忌辰）

元夕二首

金吾放夜鐵關開玉燭當天寶炬迴閣道　君王遊幸
處六鰲湧上鼇山來
長安仕女踏歌來火樹星橋照眼開獨有姮娥愁不見
濃雲薄霧鎖妝臺（是夕月食）

送汪鈍翁南歸七首

汪生此去若登仙恰趁春江下水船今早趁朝出左掖
誰人馬上不揚鞭
養疾經年絕送迎一官甫罷便成行青門楊柳垂垂笑
多少高車出　帝城
布帆無恙返吳閶西院東齋重徜徉莫羨山中前宰相
堯峰外史有新章（鈍翁嘗有一圖記署曰堯峰外史西院東齋堯峰地名）
如姬掃室並提壺稚子迎門競挽鬚更有前村舊鄰叟
也扶拄杖看潛夫
三月桃花夾菜花小園櫻筍佐新茶搔頭却向長安笑
不見東華十丈沙

五鼓朝參僕馬勞消磨青簡又焚膏何如穩伴田家飯
睡起三竿紅日高
少壯驅馳各白頭餘生公道合歸休煩君草就山靈約
三尺籃輿一葉舟

恭送

仁孝皇后

孝昭皇后兩宮大葬挽歌四首

天家今日葬英皇十萬旌旗護便房爭看雲中降帝子
不須黼帳夢遺香

君王故劍日欷歔三十載長秋位尚虛親爲六龍陵上去
頹宮自掩玉蟾蜍
淚落沙河無數沙東風爲點送鸞車相驚織女嫦娥死
陌上家家簪白花用晉杜后故事
官家灑酒哭雲陵慼動人間伉儷情萬戶千門齊掩袂
落花細雨過清明

路見杏花口占

日日輪蹄傾亂沙客餘歸夢繞天涯社前燕子無消息
已見街頭賣杏花

宛平公怡園同汪蛟門攜樽小飲四首

不信青門市能開綠野堂周遭迴石徑宛轉引池塘稍
草際遊屐攤書看隱几閒成不獨樂仍許借流觴
陶陶當首夏景物亦清嘉日晚朱簾捲風低白袷斜輕
雷起鶴埋細雨落楸花蕭灑何須羨蓬瀛別一家
傑閣重登眺煙雲滿　帝都西山添爽氣北苑得作圖
橫竹攀欄楯鳴泉轉轆轤三年京洛客惆悵遣客愁無[illegible]
謝傅東山日琴書聊自怡夔龍臥丘壑魚鳥上堦墀酒
許消飛羽狂歌倒接䍦永懷先德在喬木世臣遺感念文貞
公也

弔寓齋丁香

隔歲春殘尚作花今看枯樹半槎枒風流不見香魂返
月影空搖丁字斜司馬琴條餘涕淚子山搖筆獨咨嗟
金鈿玉珥同零落白首傷心感夢華

三月正當三十日

三月正當三十日春風已去十三天家鄉疑望蓬萊島
客夢如遊混沌年禿筆殘書新活計落花啼鳥舊因緣
那能暫共東流酒一醉西山綠草邊

是日和蛟門漫興詩六首

老大原宜漫興詩春來詩興爲愁延祇憐芳草生衣帶
不分楊花上鬢絲傀儡登場兒俗劇葫蘆畫樣已違時

悠悠世路誰堪問差許寒山片石知
有客能吟本事詩曲高自覺倚聲遲閒尚繫雙行纏
若淚如彈獨繭絲半夜頻驚歸客夢一年長恨送春時
鏡中白雪添多少問煞東風總不知
獨立蒼茫自咏詩家山無恙得歸遲底須索米嬰三斗
勝欲縱裘乞一絲水旱荒川空望歲關河戰角漫愁時
何當早汎扁舟去報與煙波釣叟知
陶公飲酒阮公詩筆墨頹唐臥起遲三館雕蟲催白髮
五陵走馬競青絲夢中薊北松風客望裏江南梅雨時
自哭自歌還自笑此中魂魄少人知

歲歲追隨賈島詩苦吟聽到曉鐘遲依同燕鳥常垂翼
愁似吳蠶自縛絲竹杖芒鞋欠勝具雙柑斗酒負良時
近來學得安心法吟殺惟教飲水知
輞川同作秀才詩我比汪倫拙復遲萬事銷磨莊化蝶
一生惆悵鬢悲絲舟思滁上鯈魚樂正合山梁雌雉時
吟罷舉杯還自罰短箋聊報故人知

午日

最是衰年難遣節已成孤客尚思家早朝曾有宮衣賜
晚食終無市酒賒彩線愁纏三角黍玉釵夢斷五時花
明朝夏至長如許賭罷圍棋日未斜

過潘楚吟停帆處

二十四橋行樂處掛帆忽向天涯去騎驢踏遍劍門秋
擊筑聽殘燕市雨長安東騎紛無數小戶閒居得佳趣
看他水馬與檣烏使欲停帆停不住

七月二十一日

上御瀛臺　召滿漢諸臣汎舟　賜宴並頒彩幣有差
宴畢仍　賜蓮藕恭紀詩三十首 有序

幽風流火西顥方來月令迎涼總章斯啟望蓬萊之
宮闕如在瀛洲間約諸之園林即爲御宿于時
皇上清風避暑宮是九成暇日升高山名萬歲顧靈池
之淡蕩思樂嘉魚樵喬木之扶疎宜言旨酒　特宣
口勅　爰召廷臣問小宛以延英戒大庖而設食樓
船並泛翠裘荷衣帳殿高張香生兩似粒分鷺鴒兼
調芍藥之和果勞鸞鷟頒酹荷菂之蔗陸毛海錯恣
其沾濡月榭風臺供其眺矚既以煦傳醯醢川作和
羹更將黼黻文章俾資補袞頒盤騰之錦四照丁花
捧對鳳之綠陸離五色　恩施已渥　寵賚猶餘恤
勞臣之辛苦既以遂心勉下位之詩虞錫其彌節登
惟香羅細葛艷語宮衣翠管銀罌容誇脂澤已忝臣
以庸材叨茲　盛典既醉既飽欣逢大酺之年來游

來歌快覩朝陽之日敬成絕句稱北苑詞合譜平聲
庶傳樂府

君王消夏幸離宮垂柳垂楊面面風綠水青山遶殿閣
千官影立畫圖中

新秋零露乍濃濃曉啟天門照燭龍十里香風吹不散
遙知蘭澤採芙蓉

玉泉一派注流淙太液池通隱畫艘自有恩波成五色
浣花不羨錦爲江

並汎蘭橈度玉犀分明閶闔接瑤池大官預辦釣天宴
內殿先頒金屈卮

細草如茵繡帟圍侍臣　賜坐敞𡚒衣素餐久已甘黎
藿此日金門割肉歸
桂𣗳闌有樂燕胥香杭偽出尚方儲欲知禁苑絲綸美
水盌先嘗丙穴魚
仙鄰良醞自天廚　詔賜千鍾更有觚供奉　御前常
鞠脃便教一斗醉淳于
茂樹風來日影低披襟傾倒玉東西教坊昨夜呼應去
恰聽幽禽自在啼
有肉如坻酒似淮參差笑殺太常齋却愁騎馬朝天去
倒栽長安十二街

御林深處綺筵開轟飲無煩黃紙催把酒類從北斗望
五雲千朵起蓬萊
青袍如草染紅塵曲讌饞承大賚新應識　六龍游幸
處氷綃萬卷貢鮫人
吳棧越綺望如雲捧手疑沾百和薰正值銀河初渡後
天孫織就錦迴文
奉　詔爭趨神武門承　恩同出樂游園可知
聖主求言意席上常施白獸樽
夢刹瑤京弄紫煙紅樓十二碧欄杆多因挾纊
君恩厚一夜西風不覺寒

靈囿分排鵷鷺班雲階月地許躋攀
君王獨上瓊華島看盡齊州萬點山
重臚燕喜拊虞絃籩豆承筐為集賢何事開元全盛日
曲江祇見撒金錢
休沐初聞罷早朝長楊五柞暫逍遙外人若問吹笙曲
先是彤弓後蓼蕭
大烹鼎食富行庖履泰欣覩上下交寄語山中猿鶴客
休將薇蕨傲衡茅
美人緝段賜同袍簪筆雖成獨繭纏自是山龍能作會
羔羊何力補絲毫

秩秩初筵錫爵多杯盤狼藉樂如何更誇　天語頻相
勞既醉無妨側弁俄
朝陽燕及夕陽斜飛蓋西園興尚賒遮莫相如愁渴
大家還賜六班茶
水殿風微翠幄涼叢蘭九畹颭芬芳離騷紉作幽人佩
今日方稱　王者香
豈樂嘗聞宴鎬京群工餉飽雉頭羮小臣願借金莖露
還獻吾
皇萬壽觥
金華卿烏滿彤庭香案遙瞻雲母屏太史今朝占列宿

酒旗環拱紫微垣
臥屋榻鶻集瓢稜此地瀛洲與共登猶記玉堂談故事
深宮夜飲送蓮燈
採蓮歌返木蘭舟玉節珠房蔵兩頭分付從官攜一束
琉璃幢子水晶毬
菱藕蓮荷出上林青絲紫的結同心王維漫寫櫻桃咏
謝朓空遺芍藥吟
拜舞歸來酒半酣饒他裴度與傳柑當年枉說顏光祿
曲水詩成三月三
珍重青箱貯素縑臥遊猶繞夜明簾感恩願奏清平頌

不唱江南昔昔鹽
河漢 宸章彩鳳銜盈廷歌罷勝韶咸 材木之凌雲
賦欲報慚無五色函

和謝惠連秋懷詩

人生亦何樂終年涉憂患況當窮髮衰蹉跎歲將晏仰
望青旻高俯瞰白石爛雨深漸躍蝥木落初鳴雁避俗
恒掩關耽閒獨垂幔每念一身中愁病各居半追往而
計來展轉安能算人怪阮籍狂自覺嵇康慢小隱愧未
終辜進事薄宦性愛山水僻杖策聊游玩本無良史才
勉強弄柔翰但有斗斛米使方寸亂撫兹秋夜長漫
漫何時旦人言長安樂車馬日𩥇𩥇如何羈旅客朝夕
發咨歎一掬衿袖思家淚如串

偶成貽羨門

長病莫學醫長貧莫學宦醫雖病更多宦薄貧益見平
生寂莫恨爽脆疏牛閒安能爲風塵驅馳事仮提靴鞭
欲何求聲析楸床前貸推斷歡娛切乃貴潤慢半是日
困窮擁木難炊炭授衣每至冬寒火每在片與子隔一
垣往來亦未嘗開户心宜愜快判多詹漫抱擔將無同
救問咎相牢仰視當今高顧盼生羽翰門有車馬客方
覩誰不羨月笑貽要生若吟敝筆硯系心既以然習俗

焉能變終當返丘園且從性所便古人亦有此吾輩復
奚歎班生答賓戲東方解客難

吳薗次貽新詩寄答二首

不見三年客雨多吳興詩興近如何劉伶慣作承槽飲
楊惲時爲拊缶歌夜月寒梅尋野墅秋風哀雁弔關河
長安大道黃塵滿好向江頭覓綠蓑
十年蹤跡滯天涯夢裏揚州自有家舊事已消金鑿落
新詞應付玉鉤斜住兒正種庭前樹小婦閒行陌上花
倘遇故人消息問康山絕頂話琵琶 時薗次初歸廣陵

亡婦三周志感三首

彈指三年駒隙過死生哭罥恨如何秋風索索衰音急
夜火熒熒淚影多冤去祇應飛白蝶夢來猶自畫青蛾
傷心北地年年雁寥淚如問水調歌
整日孤棲夜獨眠客心何處不凄然沽來海酒翻添悶
綻盡寒衣誰解憐萬事總成開眼夢一生枉結斷腸緣
不堪細數西窗話形影春風四十年
累咽重添悲復悲哭殘弱婦哭嬌兒香車遠去何多日
玉樹生埋又幾時白髮長啣離別淚青山未買送歸詞
關河迢遞風霜冷盼斷征鞍落日遲（時大兒北上）

寄珍兒在京二首

三年離別各天涯千里鵝棲老歲華塞北雁飛朱市月
江南人夢帝城花相逢顧目容顏改只訴傷心涕淚
除白髮可憐骨肉在風塵回首久無家
汝從故里到燕臺辛苦冰霜兼塞來聚燭夜深如夢寐
解衣歲暮半塵埃齊絃彈起腸重斷新酒澆殘眼暫開
嗚咽尋心翻倒極飢寒辛月不須哀
京華同覽上林春忝竊小朝侍從臣惟有文章能報
國祇無衣食可謀身已知命坐孤虛地還信天妄志氣
人努力莫將多事累聖賢變道不憂貧

奉陪益都公長椿寺請瀾密禪師傳戒敬和原韻

鳳城深處奈園開寶鼓逶迤上講臺十笏地隨居士住
七條衣待相公來觀空始見真修業說偈還推老辨才
正是檀林雪霽後天花散滿不須栽

吳漢槎自塞外歸喜贈二首

二十三年夢見稀管寧無恙復來歸餘生尚喜形容在
故國翻疑城郭非燕市和歌宜縱酒山陽聞笛定沾衣（感念崇人間事）
西風紫塞重回首不斷龍沙哀雁飛
天上金雞初解嚴流人萬里望江南妻孥並收如馳傳
親友相逢為脫驂野史雅堪收寄象狄館還足諳曰（廿）
（秋笳漢槎詩名）采蘋剩有扁舟在唱入耶虹百尺潭

辛酉除夕同珍兒守歲用除字韻二首

急景忽忽歲又除羈愁四載暫舒已無燈火追閒坐
且共杯盤慰倚閭薄俗難求五斗米冷官只守數行書
東風早向殘年發顧影聊將白髮梳
天涯兵革漸驅除更始新頒寬大書春到人間皆快活
恩施地下重欷歔汝遭盛世宜搦筆我及頹齡應息車
乞取扁舟歸去好青山無恙舊柴廬

壬戌元旦朝賀　賜宴恭紀用元字韻

紀年重覩起貞元待漏登趨左掖門紫燎光中迎翠輦
彩鞭聲裏颺珠旛分班萬國高麗舞上殿諸王撥象

八載焦勞鬢不來微臣此日幸承恩

早起

四鼓冬冬起不眠朝衣假寐尚翛然已看雪片堆三尺
安得花陰過八甎侯宅錦綳圍而焰田家布被着新綿
那知騎馬聽雞客半夜清霜滿鬢邊

送張敦復學士給假歸葬二首

十載西清直　君恩許暫歸薊門青草發江路白雲飛
雙闕迴瞻戀孤燈夢瑣闈　翠華遊幸處還憶侍臣衣
天子朝陵寢先生返墓廬　九重推孝思三徑幸休居
山鬼態宮燭鄉人索　御書早趨宣室召莫戀皖江魚

上巳萬柳堂禊集和益都公原倡二首

迴絕幽襟地高軒曉一過採春燕俗近修禊首人多雨
後詩偏冷風前酒色酡相携隴畔去還聽飯牛歌
柳下問逕徑花間見杏壇分抽翡翠管征側鵁鶄冠綠
野俯瞰至青山倚所看朝來春雨足試一問關官

于京集卷五

長洲尤　侗展

自壬戌四月至癸亥十月止共詩六十五首

大駕謁　陵恭紀二首

中原兵革已銷鋒　天子東巡御六龍熠耀軍容千帳
月鬱葱王氣　二陵松河中羽獵山河繞塞外　辰遊
風雨從間說神鄰近長白設壇應川紫泥封
太平玉燭寒燔柴告至還登沛上臺霄漢九重知　帝
出山稱萬歲望　君來大酺爭傳離宮盛事放歡悉解
網開收島流人　法駕旋時正端午鐃歌新奏上之回

宛平公大拜恭賀四十韻

帝夢求良弼官占得世臣　先朝黃髮舊　內制白麻
新地切中台星天開正午辰商霖宜國瑞命下日大雨（時久旱）
周鼎本家珍宗伯風遺古文貞道絕倫青箱傳大業黃
閣繼芳塵少日簪彤管經年侍　紫宸前廬供帳視
草掌絲綸春聯三臺歷宜勞九列陳洪纖皆練達夙夜
祇清寅述詁戎兵重時當寇盜頻籌邊馳羽檄奏凱伐
金鎛正鬪資元老胡然臥鮮民芍生思哀易　丹陛竚
蒲輪鸞出頃悤三年虎穴馴　龍樓頒肆赦　樞轄
出時巡含鼓宸扆洽歌上下親　垂衣需輔敏　當

宁侍衡鈞玉鉉聲名盛金既姓氏真相才惟有纍人公望莫如珦已覩三星見無煩四岳詢丹沙方載路綠綬拾隨身是鳳鳴阿閣非熊躍渭濱東山嶠氣象北斗露精神輔相當持泰經綸在濟屯陰陽咸就理風俗自還淳脊浮推幽遠和羹取苦辛止戈昭人武解網廣深仁繇殺除加賦舟車罷筭緡朱衣觀舞蹈雙旌聽吹幽發立千官表能令萬物各太平滅有象在化洞無垠海宴揚雄拙生徒原遠貧慚非千里馬幸逃九方歎有寥吝昔汗金門嘶陸渝窮魚懷跳沫弱上得階甕久矣從夫子于蹊見大人貧應同燕雀窗合比麒麟倘作摘門客敢稱入幕賓翹材并撥士端不羨平津

送汪舟次檢討使琉球四十韻

帝德敷干羽　王圖集共球　職方通奇象　封典及流虬古名流虬如虬浮水中也　天子咨專使　廷臣相遜儔　官宜太史筆　人是巨川舟汪名楫　容貌夔龍偉　言辭僑肸優　皇華持漢節　吉日佩吳鈎　祖道儀章重　臨軒錫予稠　頭銜一品服　儀從五花騮　孔翠承高蓋　交龍樹曲斿　朝衣辭北極　海舶指東甌　六月同車馬　雙星入女牛副使林玉岩中翰　風師吹喜氣　海若送安流　遂自梅花所　遙臨古米洲　雲端仙子降　天末遠人柔　長史迎牙纛　番君拜冕旒　國判歡會啓宮井　瑞煙浮彩扇　葫蘆貼金鈴　馬齒鏤雕翎　文在手結髻　錦纏頭簪笠　垂瓔貝耳渠　紫罽纈四時　蕉燗熳萬戶　烏鈎軜食祇　炊螺茨居寧　聚澗欖擊刁　童子雞帶草　女君謳嚼米　成奇醞闔酏　佐庶羞法筵　天界廣宴席　水亭幽戲　任龍標競　文從太學投　物皆金匱褒　賜物玉杯酬明武宗賜玉杯　七島遺風在　三山故老留　賦詩題館閣　記事載軒𨎥　能却千金贈　何辭萬里游　宗生填破浪　尼父亦乘桴　忠信符潮汐　威嚴退石尤　雲霞依畫鷁　蛟蜃擁層樓　振柁遲羅望二山名因　迴颿旗鼓收二山名　邦觀禮樂浮　國歷春秋　争艷才名盛　因知文德修　傚蘇充貢舶　翰墨定遐籌　小嶼環　天闕　洪波達　御溝　勲勞傳　禁掖　姓字動遐陬　馬上黄羅帕　巾中紫綺裘　歸來歌燕喜　鼓吹滿揚州

哭陳其年二首

歎息斯人而有斯　茫茫天道竟無知　微官難療飢寒藥　獨客長吟歌哭詞　炊臼夢同添白髮　玉棺竟去殉烏絲　秖應恨血千年碧　灑向荆溪夜雨時

平生喜對陳驚坐　握麈軒然興有餘　貧向金門空索米　老來玉局漫抽書　前程黯淡銘旌冷　後事凄凉硯匣虛　不待山陽聽吹笛　但逢大樹便迴車其年寓有大樹齋後卒其下

嚥人　西苑二首
苑西門裏小橋頭橋下游波水急流應是採蓮人未起
岸旁斜鎖木蘭舟
踏斜下綠岑行間　君王有旨許人扳侍臣笑捉金鱗
去不覺朝衫點水斑

直院漫興

親切天門是北扉退朝小憩解宮衣映堦草鮮尚春色
入座槐陰恰曉暉杪上銀花疑故在閣中鈴索響全稀
前賢名氏都零落惟有年年雙鵲飛

苦憶二首

苦憶木蘭亭上坐披襟散髮納凉時輕雷送雨鳴荷蓋
細浪迎風捲柳絲螢眼作烹棋罷局鷄頭初剝酒盈巵
隔牆又聽兒童笑來報梧桐月滿枝
而今老向長安道矮屋三間入甕時門外馬蹄塵似糞
案頭蠅脚墨成絲朝回有客投名刺病後無錢却酒巵
長日祗堪高枕臥夢隨蝴蝶繞南枝

臥病和韻

比因臥病容休沐白向閒中感歲時漸覺凉飈清瑟瑟
剩憐短髮白絲絲三年客夢同瓢瓦一夜秋霖似漏巵
近讀南華微解悟吾生寄託本駢枝

懸山溪門扇和再東一首

西鄰南舍皆良友間澗迎朝陰雨時漫向黃塵塗墨汁
故勞白雪和朱絲逢人且看朦朧面玩世宜持屈曲巵
強起扶節成悵望秋風又響碧梧枝

萬柳堂讌集益都公席上留別李和一首

老臣歸去宴長楊拂拭安車帶曉霜遙指青山皆故里
迴看綠野即他鄉流連絲竹借快遊傾倒杯盤笑語長
弟子驪歌且能唱　君王親自灑詩章
上年黃閣暫投閒三徑逢高記子删白髮底須掩綠綬
丹砂正好煉朱顏何絲伊傅皆辭日亦及貴望相公不信夔龍

更買山回首可憐鬱鬱柳春風常舞釣魚灣

黃忍菴貽簑衣餅戲答三首

虎丘月市二山門慣捲簑衣堆滿盆京邸相逢驚一笑
更思長蕩買餛飩菱名
何家水引宋家丸開盒先將十字看此處非無書画具
不煩濯手恣君餐
中秋月餅滿街多嫩玉誰工纖手搓眾似北人應絕倒
撩腸終不及波波

珍兒成進士　欽點與常感而有作

微臣奉職隨班久孺子承恩　賜第新。深愧同朝拖佩

敦敢希再世掌絲綸校書並命趨黄閣待漏相携入
紫宸獨恨一家生死隔泥金誰報下泉人

贈趙中伯大理允 先兄每日朝集趙上疏請免刑

一紙封章輦下傳班行耳語各欣然豈惟之子刑司直
自是　君王聽轉圜寒月三更休問夜春風十日始朝
天白惭飽食閒無事讀破殘書盡欲眠

歸興六首

無才衰老只當歸二十年前推志違渠應性情惟有宿
鶯蜩伎倆莫高飛祇須遲勿扶藜杖耐可投簪換衲衣
解道生還今日非留將白髮對斜暉

吾生貧病只當歸逆旅蕭條煙火微夏屋頻年嗟不飽
泰庭此日賦無衣端居每苦風沙擾偃臥還愁雨雪霏
歸去采薇兼采藥加餐聊補歲星饑
時宜不合只當歸熱鬧場中冷客稀出路常遭窮鬼笑
閉門難免俗人譏疎狂自覺形容改翻覆相看面目非
何似避人成小隱翛然坐忘海鷗機
于身衰逝只當歸骨肉凋零血淚揮荒草茫茫悲未歇
陰風寂寂悵何依踏殘尺土埋香骸擕取孤燈伴繐幃
願學山中牧犢子援琴高唱雉朝飛
閒官無事只當歸素食金門豈見幾史局不堪牛馬走
朝班敢慕鳳鸞飛身棲魏闕新瓜爪夢繞吳江舊釣磯
獨有　君恩深未報兒曹勉力事　彤闈
人生適意只當歸豈待今朝悟昨非薄宦正如寒日短
故交漸逐曉星稀林邊山下梅花放張翰江東蓴菜肥
閒向水哉亭子坐不勞車馬款柴扉

酬彭訪濂見過次韻二首

低頭東野舊雲龍風雨三年喜再逢疎淵自存交道古
淹留豈戀宦情濃前程冷淡空山雪晚景婆娑寒歲松
忝竊微長論詩律玉堂衰髮肯相容
挑燈直話故人情忽忽鄉心酒畔生到處煙波堪洗宅

況逢山海已休兵窮來翻覺篇章健老去閒看富貴輕
寄語東華朝集客西風班馬聽歸聲

歲除前三日憩山招同忍菴羨門華隱暨珍兒共
飲次羨門韻二首

天街此日人如蟻恰是吾曹晏坐時那得大官供石炭
且逢老友斫銀絲愁深易覺韶華短話久渾忘更漏遲
莫怪世途輕薄甚古來白首見相知
浪跡天涯感慨長東華誰辨軟紅香交情共聽三年雨
旅況卜添兩鬢霜下酒最恢梁具美傳柑應讓熱官忙
還憐分手成岐路行客將歸舊草堂

壬戌除夕再用除字韻二首

除夕猶然是小除小除（遺）寂寥邸舍閉門居官閒日咏歸田賦交冷無勞上計書老大久存人事變浮沈漸覺我生餘呼兒且酌椒盤酒漫點殘燈照耗虛（都人年夜點燈名曰照虛耗）

僕夫擁篲掃階除客子閒爐讀道書且喜北都喧爆竹莫嗤異俗剪冰蔬一家流落分泉壤兩世叨恩進石渠愚伎今宵兒夢穩梅花消息問何如

癸亥元旦朝賀　賜宴恭紀再用元字韻

太平重見樂元元冬令先開春氣溫列國並同王會盛（天下官員入覲）夜郎亦識漢家尊（門署前使）金鐘九奏知鳴豫玉饌千盤喜拜恩獨有微臣歸思切鑑湖一曲戀　君門

人日同石樓鳳岡飲忍菴齋次石樓韻

猶喜相知聚一堂燈前談笑學蒙莊過年稍謝詩逋急卜夜徒勞酒政忙人世光陰同露電天涯涕淚總冰霜（時聞上兒殤殘）闌珊殘臘龍鍾漸明日春風舞袖長

春朝書感

千門燈火六街塵秧鼓聲中又一春爭羨魚龍歌舞戲誰憐猿鶴嘯啼頻浮名久付人間世幻質虛存物外身感念亡兒若初歿五更殘夢獨沾巾

送徐果亭中允歸二首

東海君龍腹聲名副大公雖爲逃爲客雅有竹林風草閣三江上征帆二月中　帝城雲樹裏猶首望冥鴻

幾載金門直江湖興邈然携來同玩世遊去即登仙勝事逢櫻筍高懷寄簡編嗟予留滯久深愧輒生悵

送孫子立編修使安南

象山龍水宅南交玉節遙臨發四郊漢代自來封胙土楚人此日貢包茅垂天　丹詔懸斜柱夾道鐃歌雜鼓鐃正是春風仙芝發卷雜果子作行庖

送金亦菴侍郎開府閩中

萬里旌旗遡海頭歸來建節入閩州青山桂府分旗鼓紫蓋星文見女牛馳傳清風臨絕徼洗兵膏雨滿平疇指麾坐令鯨鯢息不用將軍下瀨舟

送宋牧仲分守通永

昆脚皆頭久有名　簡書特賜建雙旌漢京本重左馮翊燕地兼分右北平錢穀兵刑交旁午文章馬槊並縱橫開門便見長安日早聽輿歌達　聖明

送杜讓木令廣昌

峻絕飛狐道平臨倒馬關曾看千騎塞暫借一琴閒青草留春壠黃雲照市闌杜陵詩與在拄笏對香山

將歸再用前韻六首

思歸五載始言歸兩月京門尙掩扉慚向紅塵追野馬
羞將白髮點朝衣避炎且逐桑榆煖療瘦聊貪筍蕨肥
便覺此身輕似葉秋風好趁雁南飛
金門底事苦懷歸衰病侵尋心力違未報　君恩悲命
薄不成史職愧才微蓬萊殿上天香滿太液池邊曉露
晞留記頻年趨走地孤臣祇有夢相依
諸君勸我奈何歸五十人中半息機黃土頻驚逝客至石榮其年諸子青山尚怪隱侯稀天生鈍翁儒生公事同芸閣漁父
前程只釣磯獨恨故交成遠別河梁攜手欲沾衣
登高遠望登當歸回首家鄉歎式微庭院淒涼人去久

池臺零落鳥啼稀挽歌爲問墳三尺七妾卜葬故感久之流涕還
看柳十圍指點某丘吾欲老一杯酌罷五絃揮
少年宜仕老宜歸義在非關出處違荷蓧溪山吾獨往
枚蒔燈火兩誰依與傷離別臨南浦勉勸勤勞進北扉
自古事君資事父　皐關原不異親闈　示珍兒
鵾鵬留住杜鵑歸股鐵劉班執是非賓戲客嘲聊自解
猿驚鶴怨兒交譏相如病後知游倦孝緒書成取遯肥
竊比遂初堂上老溪邊傳話尚依稀先文簡致政築遂初堂故鄉村贈予
詩有遂初重把青棠開之句先司徒書爲柳溪邊青話

哭施愚山四首

傾蓋相逢四十年白頭永訣雨茫然我因小劇施三伏
君竟長眠隔九泉宦蹟祇餘客舍在詩名已作古人傳
平生苦愛西堂咏還向靈牀呈短篇
與爾齊年少長餘羈棲猶得比鄰居情深買笠多流涕
口吃揚雄暫著書拙宦每愁妻子弱勞生亦歎利名虛
早知珠玉同塵土悔不雙橋老釣魚
有盡光陰不朽名愚公姓氏重宣城清風久已傳先代
古道兼堪式後生投別山川成雅調流連杯杓見交情
此中空洞原無物臨了何妨撒手行聞君疾革起坐悄沐面進飯辭家
解脫者

寄時庵　詔賦長楊藉筆同班鵷鷺行分手天涯俄淚
散傷心鬼錄半存亡江山翰墨黃腸具京闕衣冠石子
岡我亦扁舟滄海去西風鐵笛弔山陽

爲王瑁湖悼亡

彤管當年賦碩人金門此日從夫君綠窗正喜開朱鳥
青鏡俄驚返白雲妍粧尚思香草夢蘗修共惜玉衣焚
秋來潘鬢消多少遣非容題哀逝文

定州泰使君招飲閱古堂拈中秋二字韻

青門歸去趁西風行到中山秋正中千里恰隨明月至
一樽暫對故人同畢池雪浪懷裝老慕府風流說魏公

古往今來誰閱盡寒鴻夜半起寒空臺是韓魏公避暑處今猶有石刻
征車又見一輪秋投轄重逢恭定州此地原依月下近
幾人能向月中遊琴堂都撫昔花草開燈深數酒籌
回首長安天尺五彩雲應掛鳳城頭

臨城宋使君同游昔龍潭

太行山色繞城牆官舍秋高半夕陽聯騎偶過村郭外
行廚暫傍石崖旁小橋沙岸落青鳥古廟野風鳴白楊
憑弔戰場泜水上土人猶指釣盤岡陳餘六國罷釣盤今不詳矣

登衛輝望京樓贈川介府大參

已出京門汗漫遊登高還上望京樓黃雲長繞燕山路
綠竹猶依淇水流古道車牛來特特秋晨禾黍晚油油
朝歌不用迴車去試聽河西野老謳

九日濟源族姪天階攜酒同遊段侍郎盧墅二首

玉川昔日煎茶地柯古當年載酒時綠野回頭今已矣
青山對面尚如斯偶停車騎窺三徑漫借琴棋遣一卮
欲折黃花殊未得却栽紅葉共題詩
已向鐵花尋勝蹟還從盧墅擬良辰百年與古空秋草
九日登高有旅人濟水波瀾常隱現太行雲氣自輪囷
阿咸為政多閒暇林下相攜竹葉春

濟瀆

中州維嵩高黃河為至鉅厥秩視公侯大物天所予濟
水一勺多何居四瀆侶水由地中行伏流見茲土衆瀆
我獨清朝宗得其主此理人不知導源自神禹司之有
冥靈廟貌山來古　朝廷薦粗豆穹碑滿堂廡既以北
海若乘時興雲雨此事既奇李貨郎傳書石尚存浮帛神如覩
宣德中有老人賣葵辭神二帛浮出水中大樹一將軍漢植封將軍儼同大夫五
百尺巍無枝其上結叙般氣象凌千章後羅亦首俯秋
色正蒼茫波光蕩容與一吸珍珠泉兩腋清風舉遙指
王屋山雲旗往來處恨不解九歌巫陽舞翻羽

汴城懷古

自古名都說大梁兵戈浩劫幾滄桑繁臺莫問歌吹地
艮嶽空傳花石綱萬里黃河歸故道百年喬木倚斜陽
金橋明月依然在樂府誰家唱憲王崆峒詩書唱憲王新樂府金梁橋上月如霜

途中頻夢亡室有感四首

幾夜驂離隔帝京歸家日近喜相迎荒村茅店匆匆話
怕聽郊雞報五更
千里關山路九迴繡鞋辛苦踏霜來燈前髣影依稀在
不信耕蠶隔夜臺
生死悠悠彈指間重逢猶認少時顏醒來腸斷成追憶

殉菲羅衣紫玉環

幾夜淒涼半枕孤夢中相見却勝無精魄應笑山頭石

空倚西風月望夫

見孤雁南飛

極目長空雁陣飛憐君失侶去無依風吹木葉遺音斷

月落沙汀顧影稀夜永沉吟悲獨宿曉寒珍重送人歸

也知客路淒涼甚尚戀吳江舊釣磯

悼亡詩序 乩筆

天地間皆文也文由情生秋聲悽惻風悲號日慘淡物候斂藏氣機鬱抑天地若爲悼之之時也況于人生耶然關雎之詩曰哀而不傷乃得人情之正尤子今日悼亡之情遐正而不可以其多情少之也古所稱梁鴻孟光之風尚矣偕老之樂終有時散尤子豈不達觀而故爲此詩娓娓不休亦其情止乎理故不能已已嗚呼文情相因非窮愁困苦則詩必未工以尤子少年才名老而好學砥志乃待詔公車復遭此悼亡之感則情之益動于窮而文自益工將見窮者不終于窮則即以此詩爲雲中之歌比于乘鸞吹笙者流而又何悼乎吾故偶見而爲之序戊午仲冬之杪呂黎學人偶題

長洲 尤 侗悔菴

哭亡婦曹孺人詩六十首

宛是當年曹大家西風吹作斷腸花故人宿草猶懸塚愧我飄蓬老鬢華（少時與亡友湯卿謀客江上卿謀賦採秋海棠封寄題云昔日美人淚今日斷腸花試扶笑靨問何如曹大家爾時一笑絕倒今偶念及不覺腹痛　家讀如字）

記得青春新結褵紅窗日暖曉妝時夜臺猶拂芙蓉鏡惆悵無人與畫眉

曾剪新衣換故衣故衣猶在故人非酬卿稱翟終何補焚向靈牀蝴蝶飛

貧家旨蓄百般無朝屑胡麻暮剪蔬常憶紙窗風雨夜伴人猶自爇茶爐

名珠賣盡典釵梳供奉郎君助讀書讀破千篇贏未得鷫鸘貰酒愧相如

長干鍛羽幾年年擁髻挑燈黯共憐薄命自捹淪落慣看君泣玉轉凄然

干戈滿地走斜塘避亂全家寄野航黃土築牆茅蓋屋布衣常自學村妝

三年閨夢繞遼陽砧杵聲中憶故鄉褉被歸來官棄冷弓鞋猶帶薊門霜

萬里扁舟寄五湖罷官先回滌園岡閒中幸有同心約
君把長鑱妾辟纑
卜居愛向曲池邊暇日臨流亦偶然爲看鴛鴦雙戲水
綠楊彬裏採紅蓮（園池畜魚婦命大魚種蓮常有鴛鴦飛來）
雞鳴問寢向高堂冬歷梨宵夏蔗漿獻與公姑甘旨了
還留一盞阿郎嘗
兩度麻衣泣倚廬營葬痛定復愁予君歸應向宵山鳩
先到泉臺問起居（先人墓在宵山）
黃花時候白楊風忌月驚心吾丈同敢爲曰炊私下淚
血痕啼斷蓼莪中（先君忌辰同在九月）
每思阿父客長安旅殯荒原白骨寒莫望秦川腸斷絕
魂遊萬里道塗難（婦翁殁於秦中）
閑居眉案整相莊偶語詼諧嗔我狂可惜閨房失良友
斷絃眞痛予期亡
少愛吟詩謾詠懷賭棋中酒事全乖得君苦口嘗小損
每歎卿言亦復佳
盤芸鍼指最聰明舞鳳盤龍頃刻成手把書編嘗太息
此身恨不作諸生
明智能如辛憲英談言微中使人驚平生倔強狂奴態
不覺低頭服老成

高懷曠達欲離塵似得禪家三昧因毎向佛前私懺悔
願兒勿作有情人
持家健婦治饔飧井臼親操鬧曉昏樺燭三條人未寢
重重扃戶自關門
辛苦熊丸五夜儲殷勤教子悄三餘雖無絳帳宣文授
常剪青燈課讀書
勗兒日夜望青雲桂樹難追杏苑春一領錦衣消不得
誰家八座太夫人
最憐少子未成名八月金陵自遣行鬧道秋風仍報罷
病中猶聽捷牀聲
兩年懷抱泣呱呱銜食嘗巢心血枯養得兒成毋已去
何時反哺報慈烏
三女追隨緩緩歸獨憐早寡歎無依傷心更有池陽夢
盼斷吳天音信稀（長女早寡次女隨婿宦池州）
兒家新婦總清貧並坐言愁情轉親手脫金釵留贈與
試開遺篋定沾巾
妯娌逢迎共七家歲時笑語聚諠譁重經妝閣誰携手
怕見階前姊妹花
垂老含飴喜弄孫衆雛堂下簇錢奔不知阿母歸何處
索棗尋梨尚繞門

鹿門偕隱勸休官豈笑鮎魚上竹竿不起　君王親下
詔肯教夫子入長安
二十年來臥起同一朝分手各西東無從永訣成長恨
十尺蒲帆慘濟風
公車冬上未爲遲父子相携取便宜回首翻成風木痛
含珠何處喚嬌兒
千里奔喪哭望鄉計程一月作還冰河梁剩有生離苦
白髮舂蛾倚夕陽
長卿消渴臥成都憔悴文君擁藥爐君病何曾親煑藥
白頭怨殺薄情夫

一生三豎苦摧戕秋月春花半在牀曾熬梅檀禮玉斗
璇宮不賜返魂香
玉臂雲鬟見客羞生前小照不曾留欲知舊日妝樓樣
八字雙眉只畫愁
家貧賣盡嫁衣裳蓬鬢荆釵不掃妝翻笑亂頭粗服好
佳人難得是糟糠
雖然寒薄也嬋娟鬢髮如雲學少年殉汝口脂共眉黛
湘裙十幅殉黃泉
愛我香花滿庭中羅袖闌珊倚晚風此日花神應泣血
荼蘼變作杜鵑紅

家常一飯尚嫌多辟穀安能起宿痾每到秋風欣啓支
前溪愁聽采菱歌
每恨生慳山水緣虎丘鄧尉木蘭船早知老去無閑伴
悔不籃輿掛酒錢
願依繡佛奉長齋懊惱家緣事不諧但乞觀音充作婢
沉香塑像抜金釵
蛾眉不妒見猶憐我自鍾情小比肩縱有玉簫同錦瑟
那能續得斷腸絃
出門小別便汍瀾長夜悠悠淚豈乾空寫秦嘉書一首
誰貽地下報平安

平時舉箸勸加餐珍重添綿護晚寒今已征衣誰更寄
秖留針線手中看
昨寄雙魚折柳條曾從青尾附參貂嫦娥無計施靈藥
那得昭君更助嬌
問米求新事事難冥途應自鈌盤飧一生不識開元字
今日多多送紙錢
我望與門魂黯然離魂還望雁門天平生未識長安路
莫向黃河問渡船
金門待詔未能歸一念家山淚滿衣獨立蒼茫極目處
黃雲萬里塞鴻飛

笳聲吹斷續砧聲數盡銅壺滴五更更是惱人眠不得
腸斷夜哭聽驢鳴

獵獵寒風撼板扉鬼聲髣髴帶孤悽可知一夜西山雪
盡爲君家換白衣

音容想像是耶非欲問鴻都術已稀應是楚巫招未到
夢魂不向朔風飛

欲賦長揚慚子雲料錢先向大官分縱然索盡長安米
割肉何由遺細君

骨肉情親寄一壓瓶沽斗酒慰燈前人間那得消愁處
夜炷清香叩玉仙彭子訪濂稚子同寓

素車白馬滿燕臺輦上諸公弔汝來謝客誄詞傳彩筆
分明泣淚變瓊瑰

杳杳重泉哭不聞梵宮修懺薦文君一聲玉磬魂來否
稽首慈悲依紫雲

生來小膽怯空房忍令閻羅殿上行但問兒夫道名姓
憐才或遇校文郎

王母瑤山畫女流搴簾侍女亦堪收瑤宮花史曾相識
提起劉郎共話愁花史降乩予家有小傳

達生亦解讀南華鼓缶而歌終是差若使莊周化蝴蝶
飛來還戀合歡花

暫別同衾劇可憐應知同穴尚千年三生石上精魂在
願結同心再世緣

淚眼模糊終夜開車輪腸轉幾千迴每思元相傷心句
貧賤夫妻百事哀凄入心脾哀感頑艷徐正字之騎川作耶元相之憶蕙叢耶自非太上無情能不惻然增伉儷之重彭羨門評

又律詩十首

生相憐愛死相捐腸絕燕臾爲旦天結髮未能同白首
齊眉何日及黃泉牀前蠟燭流紅淚冢上霜花飄紙錢
想盡千言并萬語夢中期與話嬋聯

石闕銜悲恨血枯刀環虛約棄砧孤冢中薜荔招新鬼
山上蘼蕪憶故夫留得羅衣供布施想成玉貌費描圖
子規叫斷黃泉路剪紙歸來魂有無

少年恭倚漫傷神垂老無妻倍苦辛曉起梳頭添白髮
夜眠搔背少紅巾何年作誄思夫子此日箋詩廢碩人
常道新人不如故故人安得更如新

兒火空吹葭管灰陰風難逐一陽回菱花寶鏡塵常滿
荷葉羅裙不開土食秋憐小婢在倚閭遙望大兒來
夜啼別鵠朝飛雉并作人間曲可哀

昨夜征夫夢故鄉帳中髣髴見啼妝即看笑語渾如舊

欲問寒暄忽已忘死別生離都惻惻人間天上兩茫茫
無端回首霜天曉爲爾吟風一斷腸
一生涕泣每漣洏我笑君何不自持今有淚零堪洗面
始知愁絕足低眉賣珠難學多錢買慘茲空勞無米炊
甞盡艱辛先脫去不知地下可含悲
大雅原無兒女情也曾親愛喚卿卿幾番夜月階前待
無限春風枕畔生自小慣憐劉袖戲到今猶憶墮釵聲
藏鈎鬬草尋常事說着春閨老淚橫
長安咫尺望遥西從宦曾尋桃李蹊千里采薇勞至止
三年零雨賦歸兮傷心野屋寒砧急極目長城愁黛低

一自東征大家去至今人說使君妻
劈盒分釵長恨歌天長地久豈消磨相逢猶恐風花晚
獨坐綢繆歲月多私誓最憐霍小玉迴文誰寄竇連波
君王尚唱哀蟬曲臣妾能無喚奈何
太上忘情自古難聽人慰解轉關干百年抔土終同穴
萬里孤身強自寬龐蘊公婆偕事佛劉綱夫婦並驂鸞
翠微夢斷槐安夢幻相當同如是觀 翠微宮沈亞之事 槐安國淳于棼事

皆悼亡夢也
神傷之什哀抑之音性絕倫念同茲悽惋羨門評語
悲者不可爲繫獻埋之必然也人言愁我亦欲愁情
之必至也讀悔菴先生悼亡諸篇雖不在腸亦應斷
勁況悵觸舊愁如僕乎因簡篋中往作悼亡詩三十
五首質之悔菴諸公下瀨之魚因復俱流共吾兩人
之謂歟濟南同學弟王士禛拜跋

王阮亭先生貽札云十一月望前一日夢先生以
嫂夫人小照屬題視之乃宛然像也覺與子側
家兄言之淡爲歎異予有感焉漫成二絕
君爲天女我維摩却倩王維作輓歌何處竭來何處去
衆香國裏好婆娑 亡婦臨終滿屋聞旃檀香
一生稽首事金仙讓汝先歸忉利天我是文人多慧業
機鋒不及老婆禪
又絕句十首
春到人間人到無東風何日入黃壚閤門尚貼宜春字
誰剪釵頭綵燕符

凄然歲盡闕書題腸斷吾兒哭母詩北望燕山更愁絕
孤燈白髮轉寒時
書中何有只啼痕見說臨終無片言兒女滿前揮手去
萬緣解脫近禪門
哀告青華乞賜恩昨宵太乙下天門傳言汝婦華山去
新換袈裟禮世尊 予拜青華寶誥太乙降乩云亡婦已脩淨土矣
百日光陰轉盼間香魂一去不知還夜臺人面應如舊
却訝潘郎滿鬢斑
彈指冬殘又小除年年俏鎖未曾舒今愁每問春來未

自向粧頭檢曆書

重修水懺到招提我佛慈悲肯也低忍見白衣白髮叟

自携麥飯祭亡妻

可憐人與歲俱分笑語難尋哭不開門十年來無此夜

滿爐楮柵紙錢焚

匆匆卒歲事紛拏勉強追歡鬧合家常記夜深人散後

私斟杯酒獻椒花

沉沉玉漏守何年我判鰥魚夜不眠夢去驚開叫三峽

兩兒哭倒繐帷前

樂府補題 并序

宋人有樂府補題五闋都門諸子多和之者予方有悼亡之痛故情見乎詞若此覽者憫其志而略其詞可也

天香 咏龍涎香

雲氣盤山雨痕粘草海天遥識龍睡細剪香涎平分瑞腦沉水滲沙同脉（龍涎上品沉水次乃滲沙）烱鬟霧髻髣髴見織綃娘子檀口唾花幾點絲絲篆成心字　猶憶到窗半閉裊金鳧共消殘醉惆悵遺芳夢杳薇蕪誰寄聚窟返魂何處空留下餘薰衣襟被篋取斂人玉盤珠淚

水龍吟 咏白蓮

誰家淥水銀塘凌波扶出寬裳女天然素面冰肌玉骨脂香銷昇採向吳宮回船相傍盈盈解語看碧天涼夜風清月曉長依白鷗爲侶　幾處紅衣亂舞翻嫌他胭脂勻粉泥蓬葉縞鉛華洗盡淡妝偏嫵最恨西風斷魂憔悴幾番秋雨歎隨波敗葉飄零祇滴淚珠如許

摸魚兒 咏蓴

問江姝寶釵半股又繞青絲一縷洞庭漁父扁舟遠摘盡吳頭楚尾誰得似似放誕文君柔滑如脂體佳人水沚算不比浮萍波漂露宿何事名千里　東曹掾爲歯挂冠歸去西風昨夜還起愁予老繫京華夢正恐欲歸

無計歸也未便一棹家鄉借隱無人矣春前尚記想素手調羹和鹽伴豉飽識廚娘味

齊天樂 咏蟬

小園疎柳斜陽晚淒然數聲低喚吸露頻啼迎風乍咽迸出悲絲急管宮商偷換和五夜寒蛩一天哀雁恨殺螳螂驚回焦尾鵾絃斷　當年齊女曾變故宮衰草外何限秋怨羅袂無聲玉墀塵滿落葉幾番零亂餘音宛轉想動影低鬟妝殘簾捲杜甫山妻夜飛人不見（予去歲九月病中詞有不見夜飛蟬山妻劇可憐之句今年九月婦亡亦詞讖也）

桂枝香 咏蟹

沒尋爾雅見介士橫行郭索盈野最愛紺叩青匡金脊
雪炙吳江公子腸應斷甚西風酒旗漁泥相逢何處沙
汀漁火村莊茅舍　記卓女長卿初嫁爲彭越低眉停
箸不下我亦蟛蜞聯想妝臺愁把。王吉夢一蟛蜞舍都
吉曰此人文章當橫行一世因呼蟛蜞爲長卿司馬長卿至
身不食先文簡公戲呼楊文公爲羊楊戲呼長卿文君終
以音香橙手劈吳鹽細欲持螯誰傳杯斝霜華滿地黃
同也
花已老玉人去也

潘棱森道在壁章蘇州芳巾染澤伊一吟諷歎
淨客梅巷先生賦物五闋借題於寫尤覺文句之外
託寄無窮旁皇不盡阮亭評
徵辭幽緒宛轉關生博物志本事詩合爲一手羨門
評

浣溪紗二首清明日作

陌上家家挂紙錢東風客舍淚潸然難携杯酒滴重泉
朱戶幾人同插柳青山何事尚含烟江南夢繞斷腸
天

少女長安歌踏春鸞鞾翠襪已成塵棠梨時候獨沾巾
宮草幾年堆燕冢土花終夜照魚燈　君王猶自望
昭陵　孝賢皇后忌日駕幸沙河設祭

昭君怨春晝

不見落花飛絮滿月土風沙雨漂泊可憐人奈何春
地下杳無消息盼斷回衣香影白日掩青簾夢江南

生日得授官信口占寄亡婦絕句四首

終日思君淚滿巾何心馬齒問生辰盤中尚設江南果
不見當時勸酒人

白首　君恩拜爵時泥金無路報卿知香車一去長遺
恨不作迴波歎逝詩

青史編摩彤管垂愉糜欲屑遊山屑傷心擁髻人何在
燈影凄然玉漏遲

太乙宮中若有身受生誓不向紅塵知君待我三山畔
幾見嫦娥再嫁人宮使傳語亡婦感產情至誓不託生

小重山午日對雨

曾記端陽話別時舊蒲新剪結泛雙卮卜歸笑咏采藍
詩重逢處五日以爲期婦問予何日歸耶漫應日五日爲期　分手哭
天涯佳辰誰續命斷紅絲今宵飛夢繞繐帷黃梅雨和
淚落前池

病中口占二首

萬恨經年病已遲昏昏魂魄杳無之寒帷驚起今何夕
月落空階泣別時

最難遣病是他鄉誰問寒溫總斷腸那得羅衣擎玉椀
便教苦藥化瓊漿

七夕有感二首

渡河消息未分明惆悵人間梁玉清忍看馬嵬環下死
底須私語惜長生
七孔鍼針五色瓜風流遺事彩雲斜何心更乞天孫錦
散作香兒吉慶花

九月十九日亡婦周忌述哀二首

歲月忽如隙駟蹶怨飛翻朝有白露滋寧已青青紫是日
帝背伊人逝一枝青容遍何存昔爲參與昴今爲辰與昏
辰昏不相見兩明並衡冤塊然坐一室私慟聲還吞失
我歲喪友重裴豈能溫誰勸加餐食多病廢饔飧望空
通設祭想像臨芳樽慰仗慈悲力鐘鼓招靈魂

相如對文君梁鴻携孟光化隱雖不同同心各相將翩
翩京華客窮宛飾帷房他人被繡衣我獨衣無裳篋中
舊儲衿針線百千行摻摻出素手猶見理殘妝我持白
衣冠過非如新喪日月有時盡悲思何能忘（夫閒亡在十月十六日故未除服）
昨夢草堂開爲君作生日前庭羅杯槃後房陳笙琶兒
女迭拜舞新妝儼翩翩我亦將進酒歡笑未終悲遽然
一夢醒伏枕淚沾臆玉漏正三更殘月照東壁攬衣起
徘徊鳴蟲助歎息人生無百年彭殤詎如一寫知懸帆
倏不同爲續夕人鬼何茫茫齊物忘欣戚勉思昔人言
莊缶猶可擊

除服題寄三首

孫楚淒然除服時一年景物總成悲盡帷遙望三千里
淚盡西風那得知
君死何緣我獨生夜臺消息未分明江南人士皆無恙
正好長眠莫淚驚（家中有傳予他喪死者故及之）
挑燈獨坐遣家書但囑兒曹問起居此後挽詩成閣筆
九泉更莫盼雙魚

除夕再哭亡婦六首

形影依依夢不分一朝相失萬重雲鏡中白髮燈前淚
永夜沉吟只爲君

春花秋月幾傷神忍見辛盤又薦新一領朝衫殊不戀
妝臺無復卷衣人
椒花酒熱柏枝爐旅舍淒涼佳事無舊日紗窗空繐帳
五更鬼火一燈孤
萬里家山望几筵誰携魚菽祭靈前可憐索米長安客
羞遣空囊乏紙錢
愛河苦海雨茫茫生死因緣總斷腸夫婿飄零兒女弱
九泉回首淚千行
親舊相逢且盡杯思君獨夜悵徘徊祇應屈從天妃駕
翠蓋霓旌共往來（太乙云亡婦今在天妃宮）

哀絃集挽詩　隨到隨編不分前後

梁清標 蒼巖真定人官戶部尚書 二首

翟茀魚軒　帝澤饒夫人削佾門蕭蕭綻裝餘殘留刀尺繡佛清齋遠市朝炊臼夢回無限恨椒花須絕可憐宵帳中月冷魂何在環珮珊珊何可邀

相莊十載臥中林何事淒涼賦[illegible]音共說高柔輕仕宦遂令孫楚動哀吟遺袿著壁空帷淚殘雪挑燈遠客吟我亦曾經傷落葉把君詩句更沾襟

王士禛 阮亭新城人官侍讀 三首

三年明月照虛帷那更吟君惆悵詩不分阿灰腸斷句

黃昏微雨畫簾垂 予悼亡亦三年矣

金昌亭下柳毿毿長記啼烏送曉驂風景不殊人不見謝家飛絮滿江南

入洛相逢亦偶然淮南小別十經年不堪洗馬言愁日無復清河贈婦篇

汪　琬 鈍翁長洲人官編修 三首

攜手名山願已虛玉臺寂寞繐帷除不知他日焚魚後誰共先生挽鹿車

燕山吳水萬重雲獨鶴哀鴻不可聞從此藁砧空悵望斷無人與寄迴文

一諷愁吟一慘然錦衾如水不成眠此生我亦鍾情者夢斷香銷二十年

李天馥 容齋永城人官學士 三首

金門未許遂幽棲隴首先亡王驥妻試向玉河橋上望滿頭流水自東西

漫記簾鉤挂綠裙當窗誰織竇家文春還不見璇璣轉愁殺遼西舊使君

銀牀斷梗素絲懸每讀新詞淚將牽不道顧榮貽婦句竟成潘岳悼亡篇

孫一致 止淵鹽城人官侍讀學士

寒月依依落素幃燕山吳水不勝悲重泉夢斷鴛鴦冷獨夜風來環珮稀蘋白澗南虛挈筥燈昏室北寂鳴機徽音顧得昭彤史褒誥還看下紫微

施閏章 愚山宣城人官侍講

空期偕隱恨何如鍾郝徽音沒有餘身貴蒿簪仍舊物病拋錦字竟無書教兒幾度丸熊膽垂老難忘挽鹿車共道安仁情太劇可堪重促鬢毛疎

沈　荃 繹堂華亭人官詹事

離鴻方賦歲將闌忽聽鸞分玉鏡殘十載鹿門琴瑟冷三秋龍塞珮聲寒褕衣不改荊裙素翟狄何殊井臼難

敢是秦樓孤月夜黃門有句淚空霑

毛奇齡 大可蕭山人官檢討

秦嘉垂老上計車閨中無復紅羅襦長卿獻賦不歸去
那得有婦留空居煢煢白兎走且顧南北東西隔長路
挽鹿難追司隸騶隨鴻先傍要離葬金刀割水斷不成
悼亡賦罷顛毛生從人但道婉娩節使我頓增伉儷情
當年司法北平右共識使君自有婦今來被召入 帝
京不道寒房報炊臼桃林關前桃樹新東風吹作潔河
春相尋催認盧龍路應過金臺夢裏人

彭孫遹 羨門海鹽人官編修 三首

一別翻成萬古哀南園春色閟青苔也知荀倩神傷甚
無復中庭取冷來
花落花開一愴神野棠飄盡故園春可憐蜀穪承恩日
不見牛衣對泣人
生從紫府結前因太乙宮中辦道旋玉格他年同證取
曾聞天上有橫陳

宋實穎 既庭長洲人官教諭 二首

碧玉當年玉鏡臺雕文羽帳爲誰開迴思三十年前事
悶殺高堂幾度來
京華侯被自蕭然況復寒燈夜不眠騎省悼亡才未盡

流蘇遺挂最堪憐

孫枝蔚 豹人三原人官中書 四首

幸爲才子婦曾是女中師鸞馭今何往雞鳴竟不知孤
桐心半活一劍匣初離遂使長安道爭傳潘岳詩
聞道于歸後金銀首未華光眞是鴻配也不羨鄒家伴
誰能終夜鳴機對落霞如今傳往事七誡可同誇
司李榮華暫夫人計慮長惟思大門戸日勸誦甘棠繡
佛千針指生兒兩鳳凰但留彤管在亦勝返魂香
五日期曾否千秋遂永睽沒爲翰林婦生笑太常妻割
肉將誰遺修書合獨栖從今看燭跋只似數行啼

李念慈 屺瞻涇陽人官知縣

青蓮初作赴徵詩 太白有別內赴徵詩 潘岳旋吟悼婦詞往事清
貧皆可念新恩朱紱亦堪悲視含遺恨憐家子 時長公以公車
侍先生 在京 就婣何心命侍兒 先生受官修明史 說與旁人猶墮
淚那容緣客不哀思

葉封 慕廬黃州人官主事

玉鏡如氷照比肩紫鸞虛影月娟娟夢回永訣三千里
腸斷雙棲四十年歸遺空餘 天子賜修行長憶少君
賢秖應悔有凌雲賦華髮下添一悃然

鄭重 山公建安人官吏部郎中

深閨鏡掩碧秋天此日餘徽記昔年蘋蘩芳型諸篇論
萱堂慈訓兩難傳來龍偕老人安往跨鶴長辭瑟但懸
桓少從今云渺矣臨風悵望欲潸然

王項齡 引湖華亭人官編修

玉質冰心邁謝庭雲環遥佐綠莎廳十年落月盧龍塞
千里凄風瘞鶴亭幾石望夫吞夢蹟熊丸教子晚燈熒
悼亡更比安仁切待詔金門淚欲零

王鴻緒 儼齋婁縣人官侍郎

壺範千秋媲女宗深閨紗幔話從容鹿車早遂林泉約
鳳誥深恩禮數重偕隱雄文懸日月傳經令器總鸞

龍那堪奉倩神傷後翻爲徵書萬事慵

陳錫嘏 介眉鄞縣人官編修

錫書飛出五雲邊一夕驪歌促別筵正好秋風貽錦字
那知夜雨損花鈿夢隨流水吳江冷魂黯關山朔雪連
却捧新綸思故劒縫裳猶滴淚痕鮮

李因篤 子德富平人官檢討 二首

太史徵車萬里來援琴中斷不勝哀愁聞入舍啼鵑劇
屢乞還鄉畫錦催玉佩凄迷無夢到羅幃舒卷有人開
寧知出處渾難卜別酒翻同永訣杯
椎布蕭然鮑孟門鹿車曾荷五雲恩凌風羽翮爭膽

了繞膝芝蘭已抱孫岐路且沾離席淚異香翻隔故園
魂多情荀粲應千古薄俗悠悠難具論

馮雲驤 訥生振武人官刑部郎中 二首

黃菊蕭蕭已暮秋乘鸞閒向俗宗遊傷心不及鴛鴦鳥
烟水蘆花到白頭
遠客安仁忽悼亡西風落葉淚沾裳他年抱甕歸來日
愁過看雲舊草堂

彭定求 訪濂長洲人官修撰 四首

歎息安仁賦夫人是大家同吟邊塞月早灌故園花日
燬看雙璧風淸傲六珈遺書今尚在誰與寄秦嘉

錦瑟眞同調如何未百年徵書雙闕迥噩夢九秋懸別
賦成哀誄離尊促奠筵銀河重悵望新月又孤圓
祕閣新恩重傷心憶細君鳴雞催曉漏歸鴈帶殘雲頻
和哀蟬曲空披織錦文瑤宮還可問環珮幾時聞
重以葭莩戚徽音杳與齊依鄰知杜母投契感山妻躃
踊青門去凄凉彤管遺哀哀罷社日同伴夜烏啼 予早失恃 故與慈兄同感

張烈 武承大興人官編修 二首

結髮從君子攤書啓後人相期當遠大不負共艱辛鄉
相知名久朝廷促詔頻歡欣曾別席長謝即茲晨

夫子承天寵新官在禁林趨朝悲伏侶歸舍罷鳴琴垂
老亡良友高飛失和音傷心非一事遺挂已難尋

黃與堅 延長太倉人官編修

歷歷承銜母德勞薺鹽卌載手親操相夫理鹿貧猶慣
教子丸熊苦倍遭檢點衣裝傳納札封題藥裹寄央舠
傷心報喜西清日只有空帷薦濁醪

周清原 浣初武進人官檢討 五首

閨範方爲世所儀那堪鸞馭遽長辭凌風忽見飄丹旐
冷月空來照素帷公輔詞章降黼黻叔文家學和塤篪
當年象服貽封久會有 恩綸下玉墀

素絲琴瑟自諧聲竹杖紗巾遂稱情誰念蘇書來帝里
燕臺一望客心驚
詔書徵出白雲鄉雨滴梧桐秋夜長青鳥去時雲跡斷
初聞涕淚滿衣裳
風露淒淒秋景繁爲君惆悵又黃昏芙蓉帳冷雲屏暗
環珮空歸月下魂
白雲歸處寄鄉心客舍經時益苦吟無路從容陪笑語
斷絃收與淚痕深

李澄中 渭清諸城人官檢討 二首

回首姑蘇閱歲時傳來消息轉堪疑仙人誤贈還魂草

賦客重裁長恨詞別鶴空留琴裏怨舞鸞自向鏡中悲
多情最是安仁切遺挂蕭蕭冷蕙帷
情根萬劫迴難消好禮空王聽落潮老去秦嘉空賦婦
別來弄玉罷吹簫寒衣手製香猶在采菜心驚夢已遙
有子承家復何恨鸞書況下 聖明朝

沈珩 昭子海寧人官編修

生年不論早與暮人間總是傷離別出門一去誰復知
回首濃陰變紅纈前日寄書加餐飯後日寄書成決絕
吳門簫斷草蟲悲燕市夢沉黃鵠咽早知勸駕進離杯
悔不懸車還飲蘗但使徽音彤管留春蘭秋菊長堪擷

丘象隨 季貞山陽人官檢討

夫子凌雲賦始傳傷心早聽悼亡篇放歌不效莊周達
痛哭難忘德曜賢通憶彌留都是淚未聞遺囑最堪憐
於今哀誄長安滿朗誦應能徹九泉

方象瑛 渭仁遂安人官編修

鹿門偕隱已非初玦碎環分事總虛有子早能酬孟母
爲郎誰復伴相如退朝寂莫空齊案截筆蕭凉獨檢書
此日安仁秋簟夢西風愁絕鳳城居

龍燮 石樓望江人官檢討

佳人難得尚情鍾何況名家一女宗早識色絲歸繡虎

對背氷蘖佐鹽龍雖有才子發針沉未報仙郎玡筆從
原下山荊相待久（賤荊以丁巳物故）追隨應得向芙蓉
陳維岳（緯雲宜興人太學生）
林風吳苑冷瑤臺才子燕臺歎逝辰彤管尚留齊女墓
翟車不見漢宮春來夠祭嗜傾名士除服詩篇感路人
共羨倖錢營葬日玉堂夜雨獨傷神
倪燦（闇公上元人官檢討）
負戴相將隱薜門宦遊不屑問田園何期落葉衆風急
獨掩空房夜雨昏垂老詩成真似識勸兒北上口忘言
書來幷帶燕山淚萬里憑誰送遠魂
米漢雯（紫來宛平人官編修）
共說宣文開闢師那期俄動逝川悲多年力作兼窮達
千里間關備險夷羅綺影沉仙馭杳琳瑯聲斷繐帷垂
却憐玉樹干霄近　綸綍重看錫鳳墀
嚴繩孫（蓀友無錫人官檢討）
夢斷青綾罷夕熏天涯芳草妒羅裙即看荀令愁無限
迥識京陵意不群箔裏關山官舍月鏡中金粉釣臺雲
而今脈泚龍門筆自向彤編傳左芬
喬萊（石林寶應人官編修）二首
華門栖隱後雙挽小車遊月白花同賦花紅泉共浣柴

荆新嬴縈憩帳舊銘椒雲與長天遠香魂何處泊
惜別三千里驚心四十年堂前多綺饌宦後少花鈿淚
盡枯湘管愁深問紙錢讀殘傷往句應悔賦甘泉
高詠（阮懷宣城人官檢討）
驂鸞入月返無期才子徒銜奉倩悲客裏悼亡頻下淚
篋中寄內尚留詩鹿門遲叔虛前約鴻案淒涼異昔時
獨有大姑名不泯更于彤史見遺規
張鴻烈（毅文山陽人官檢討）
楓落烏啼冷玉鈿斷腸歸去翠微天蕭輪凋絕三千里
絲白艱辛四十年蝴蝶夢尋蕭史墨杜鵑聲慘孝廉船
饒君稚擅黃門誄只是招魂已惘然
白夢鼐（仲調江寧人官大理評事）二首
風雨偏侵靜好琴宮音倏變作商音重逢或有三生石
永別難堪兩地心擬共桑麻麗德隱還驚車轍老萊深
而今良友辭闤闠縹緲雲山不可尋
雲散長空月墮烟思家憶上北來船誰知永訣無生日
即在褰裳話別年彈指光陰如過隙重來邂逅失前緣
鱗膠鳳髓真奇寶難續淵明太古絃
毛升芳（允大遂安人官檢討）二首
楓冷吳江落照寒忽驚哀羽掠長安開椷有淚悲分鏡

敧枕無聲痛隻鸞鴻案前騷餘舊夢笥香寂歷怯新歡
金閨玉樹相輝映差爲黃泉慰寸丹
前身只合是書仙婉娩工容美靜姸南浦情深金鴨裊
西堂書寄玉釵姸征車惜別三秋路遺物空悲百歲緣
他日香奩存麗句殷勤太史好重編

龐　塏 雪崖 任丘人 官檢討 二首

傳道名媛沒行人亦慘然甫能聞子從應諗相夫賢象
服雖沾命鸞膠豈續絃白頭京洛客痛哭望江天

握手辭鄉里人來報訃期秦嘉留佞句潘岳有哀詞忍
憶生離日卽爲死別時殊恩不共享喜罷却成悲

陸　葇 [illegible] 平湖人 官編修

揮涕青郎憐滴露結眉記室嘆涵烟古人心事皆要絕
此日詩懷倍黯然已負鹿門偕隱約還期牛渚再生緣
淚痕濕紙難終讀宛轉空山叫杜鵑

毛際可 會侯 遂安人 官知縣

減字木蘭花

牛衣重濕榜下當年相對泣落葉添薪後隊何當拂髗塵　徵書嚴切杯酒臨岐成永訣歸計俄延目斷南飛鴈影遮

鄧漢儀 孝威 泰州人 官中書

意難忘

雪地冰天忽飛來一騎苦淚涓涓低徊如欲語哽咽更難宣說伉儷委金鈿杳杳化風烟誰歸去嬌兒疋馬夜度桑乾　空誇錦瑟花磚把鴛鴦隔斷竟致黃泉病時誰藥餌死日低流連問信息總茫然祇夢裏周旋愁看取都門碧柳陣陣吹綿

曹貞吉 實庵 安丘人 官中書

小諾臯

德耀眉齊少君車挽十載牛衣人淚憶當年白袷翩翩比肩鬭蕙夫子龍城綰綬紫塞風沙難避賦歸來還共東籬憔悴詠絮庭閒籌燈門掩悶白頭佳兒佳婦百歲相看何已蝶夢醒偏無幾　日下蒲輪江邊桂楫驚起山中猿啼全不管西風病骨慽慽情思瑣瑣珊然去矣

垂老寧堪傷逝轉眼便泡影空花相似綺戶絲縈鏡奩
塵細怕黃昏繡簾微雨滴入愁人兩耳更莫聽蛩吟碎

徐釚 電發吳江人官檢討

孤鸞

亂形啼歇正錦瑟空彈鳳簫聲咽爲憶粲鴻來案向誰
重說夢到故園庭院恰漫天淵雨飛雪枉有金門待詔
悵椒花頌絕　姬少君德耀汾名揚漢官誥五花九霄
重接怎赴瑤池去惹安仁淒切回頭玉河春暖又看看
芳菲時節吟取哀蟬落葉增幾莖華髮

曹廣端 王子順天人官主事

孤鸞 和宋人韻

一朝淪忽似比翼初分瑤臺乍別夢憶鄉關潘岳招魂
淒絕空吟五噫誰和爲　天書徵來丹闕聞道乘鸞去
矣變紫髯似雪　記那時離別丁寧說耐春冷孤衾淚
痕雙頰聽杜鵑枝上正聲聲啼血與鄉疾風零雨又清
明斷腸時節脈脈閒愁打叠任江潮嗚咽

陳維崧 其年宜興人官檢討

徵招

惹殘去後微之怨當時萍娘年小別後鏡鸞分悵天涯
人老小屏歸路悄怕重尋吳山清曉此夜遥憐水哉軒
畔月明多少　侍史慢薰衣金門啓愁總穿花漏早別
燭鼓冰紈又犯些商調彩毫憑起草錯認許遠山眉稿
不信是白玉爲堂頓玉臺人杳

田茂遇 楘淵華亭人官知縣

玉女搖仙佩

神傷奉倩又是經年兩度來鴻去燕望裏家園樓空鳳
杳掃藍石花如霰冷落閒庭院早炯鎖瑤奩塵封鈿鈿
寶簽畔女媊忽隨巷杵停聲林鶯罷囀便節序當秋依
舊蟾輝姮娥不見　處處月明如練獨與吳剛盼斷廣
寒宮殿瞅軫空彈鸞膠莫續寂寞蓮燈歸宴別是難消

遣羅裘解提起臨行針線抵多少村蘭香去萼綠花來
夜闌數遍銅壺箭坐歎息云亡邦媛

朱彝尊 錫鬯秀水人官檢討

東坡引

遠書沉錦軸返魂無藥錄迴腸最是柴車促雲屏那時
囑雲屏那時囑　玉堂此夜青綾縱好遮頭白鴛鴦宿
蘆簾紙閣情難續茶瓶兒一曲茶瓶兒一曲

李良年 武曾嘉興人太學生

一萼花

夢中釵鏡石湖濱昔到轉傷神細君不待東方朔貧訝

諧割肉金門錦字銷沉蟠香斷絶簇蝶兮湘裙　法曹
曾共挽市人回憶寒垢春重過佛樂翻時何楚蘭紅何
處招魂五夜明彩一燈佛火焚漫香啼痕

汪栟　舟次休寧人官檢討

小招一章

秋颸勁兮玉粱芳草悴兮金閨綠滋摧兮隕黄朱華墜
兮飛霜彼鳳翼兮安翔蚌孤鳳兮彷徨高冥沉寥兮不
可以相將命靈氛兮叩巫陽揆攻筊兮敞上皇蘭何焚
兮玉何戕鶴翩翩其入市兮璆珊珊而繞廊登麻姑之
鳥爪兮指東海之三桑招雲軿兮不回俾君子兮盡傷
鸞啾啾兮爲從驂睢睢兮兩龍佩瑶枝兮謁有娀益返
旆兮登穹餐珠爲蓋兮琳爲宫張雲璈兮筵巨鏞左宓

妃兮右雲中餐朝霞兮飲夕虹采赤松之靈草兮奚痼
疾而弗攻及秋菊之芳菲兮揚輕袿以臨爲招雲軿兮
不迴俾君子兮心忡猊猙猙兮鎖戀襲白象兮乘青蓮
前文殊兮後普賢聶返旆兮遊靈山（行蓮云夫人聞旁蔭靈巖諸勝欣然慕之此志未遂因陳兩山之勝以爲招云）憩鷲嶺兮息金闕芬薝蔔兮燃栴
檀列寶樹兮班班鳴迦陵兮關關伐毒鼓兮鬖鬖委珠
纓兮仙仙味醍醐之祇悅兮浴性海之狂瀾散法王之
花雨兮滌火宅之煩冤及嚴霜之未霣兮屣明葆以言
旋招雲軿兮不迴俾君子兮淸然巫峽兮與雲瞻英皇
兮乘紫麟衣白霓兮裳綠蓀擁西皇兮出上淸鸞鳳前

蕣兮霞鱗鱗綠綸在咮兮生賜椿詔君子兮闕盃吅翟
爲菲兮夙爲巾玳筵玉餌何繽紛鈿釵未收鏡木塵整
施容光朝　玉宸魂兮歸來依日輪毋爲縹緲隨氤氲
招雲耕兮不迴仰君子兮傷神

馮　運　丹來臨海人官刑部侍郎

有懿淑媛兮系出大家來嬪吳興兮威儀孔都相我夫
子兮蔚爲名儒漏殘月落兮一燈半鬧絲紝很藉兮縈
繞詩書夫子筮仕兮單車載驅佐以仁恕兮令聞永譽
五畝吳趨兮歸來共娛奉我尊章兮滫糔甘膬胡爲不
祿兮隨鑾沉珠夫子應召兮翱翔天衢有子繼起兮夙

將其雛千里間隔兮山川辯紆終天永恨兮幽明異塗
雨地痛絕兮何由暫舒予摧作賦兮涕泗與俱啼鳩唳
鶴兮絃絕響徂蛛網罷奩兮犀爍暗鋪觴如之何兮魂
下可呼

此葉北大配補

哭瑞兒文

維康熙十九年六月十九日吾兒瑞以病卒于家至七
月十七日珍兒以訃音至汝父聞之一慟幾絕旣守職
不得歸越五日乃遣人回以酒飯奠汝勉叙一言告于
吾兒之靈曰嗚呼痛哉兒何死也兒生二十八年今思
之猶昨日也兒于癸巳八月十八日生永平官舍故小
名阿永吾雖游宦自郡太守副將軍下至州縣鎮衛官
吏皆持羊酒賀司理得子其諸生耆老輩香冂階下者
相屬也家人竊語是兒有福兒生而姣好眉目如畫故
爲汝母鍾愛親自懷抱不忍付乳媼手四歲歸里瑞瓊

彩衣蹤走堂戶間親友見者戲呼爲永平人兒甎繃幾
相與問荅人皆謂予此非常兒稍長入塾有師兒後汝
謹厚勤學不及兒而頴敏剛决直排乃兒上之汝祖嘗
言珍也文瑞也其武乎兒愠甚益刻礪讀書稍稍能文
矣　仙弟子員兩試秋闈矣乙卯汝兒登賢書報至汝
郎　遮拒戶不見客日下帷揣摩然至戊午猶未售也
吾爲汝少聘蔣氏未嫁而殁娶鄭氏甫期而殁再娶金
氏五年矣生一女倘未有子也計汝父母爲汝撫育爲
汝教誨爲汝家室者心已盡矣力已竭矣何汝生之福
而死之促貌之淑而命之酷才有餘而年不足耶前歲

六月吾憊
詔北上六兒同行留汝在家侍母豈料行五月而母病
汝朝則問卜晝則迎醫夜則拜天籲禱請以身代除侍
湯藥衣不解帶即母亦嘆是兒孝善事我金陵鄉試兒
不欲行母以小愈強之試畢馳歸而母病已不起爲織
之際汝呼號奔走浴衣拭髮吟恭附身之具纖悉措辦
汝以一孺子驟丁大故其驚惶急迫悲哀勞苦艱辛爲
狀畢萃一時是兒嘔出心血所以傷生殞命或由于此
汝兄奔喪回相持擗踊俯伏苦次稍稍賓客之前未嘗
愆于禮也又念吾羈棲京邸徬徨戀慕須發家書汝兄

弟各緘一紙敘述酸楚寄貽周匝吾雖揮淚亦爲色喜
汝素得母憐惜而畏吾嚴然汝愛父母之心一也何覓
乘我而從汝母遊耶使汝果與汝母九泉相聚吾復何
憾然而冥冥之中不可問矣吾出門在六月十一日汝
母送我于屏汝送我于關皆欷然無恙也四月而汝母
亡二年而汝殁一朝分手永無見期嗚呼痛哉然汝母
善病吾問憂之猶伏枕者三月汝素強健不虞其病何
況死何況七日而死也汝母病筋風汝亦病筋風筋風
何物既殺其母又殺其子豈一氣所鍾與然汝兄述病
甚詳又甚難問之諸醫究不知爲何症也更可怪者病

至七日危矣篤矣而汝尚不自知汝兄問身子好否曰
好在問痛否曰無問有兒乎則曰何所不有惟索湯沐
浴誦大悲咒一遍斗母咒數遍並令衆人誦咒咒聲未
畢端坐而逝嗚呼痛哉當是時汝父在京不之問也汝
母在殯不之顧也汝兄在側不之訣也汝婦在帷呱呱
者在抱無一言之囑也汝爲有知耶無知耶謂汝有知
豈有病而不知痛死而不知悲有鬼而不知怖畏者乎
謂汝無知何以語言了了容色怡然猶知沐浴之潔其
身咒誦之持其口也以爲矯情鎮物恐汝未必然以爲
達天觀化恐汝未能及此也吾安得呼汝而問之哉吾

細思汝五行命相皆無夭法爲人直道無他腸閉戶讀
書不與一事不交一人咕嗶之餘焚香禮佛晏坐而已
有何作孽受此短折之報此必吾一生多過獲罪于天
然何不降罰于身而貽累于子仰視蒼蒼其有極吾
初聞訃神傀駭散掐指出血肝腸寸斷急欲掛冠而歸
哭汝靈床以銷永訣之恨有告我者曰禮子無奔喪之
文前不奔爾婦而今奔爾子乎有
君命在若之何以私出也又有告我者曰夫歸一也榮
歸爲上休歸猶可今以喪歸于門入門雙棺在目惟有
仰天大叫搶于地而已矣是無益于死有害于生也而

珍兒書亦曰他日者兒將北矣而父又南是吾父子終不相見也盍少淹留以待兒來乎故吾之前却不歸者萬不得已也若謂我戀功名而忘天性以緊系孤獨之身厠公卿大夫之列是非貪則忍殘之所不敢出也人生至此雖三公不願況微官雞肋乎倘得從諸君子後盡修史之職以報

天子之命俟珍兒公車扶攜南還買一坏土葬汝于汝母之傍從此披髮入山不復問人間世事矣至于汝有孀婦當養有孤女當嫁汝無子當待長房次子立後以延小宗此皆汝兄事也汝可無慮吾亦不能代汝早計矣吾年過六十與死為鄰汝不哭我而我哭汝昌黎所謂少者沒而長者存顛倒莫甚焉通翁詩云老人喪愛子日暮泣成血老人年七十不作多時別吾又惡知吾生幾何而願為汝抱無已之悲耶嗚呼痛哉

讀之腸寸寸斷直是一斛血淚何假作文字觀旃 白評

情事瑣瑣悲楚纏結發令讀者聲淚迸下文人筆端有舌安得不如許刻痛 黃庭表評

掩抑摧藏零星斷續語無倫次文成歷亂如鄭炎憤世之詩乃聚祭姪之作釋歸使倒檢忧逃離惟有涕淚之痕絕無筆墨之迹也 陳其年評

王倫死別最易創感況坎坷送兒又中年易傷哀樂者耶向讀悼亡諸作特悽痛悲謂過于黃門遠甚今讀哭子文并詩則哀郡況兒都集筆端矣于姊兒憐哉輒相慰解讀此反不覺淚下要是文能生情耳 毛大可評

哭瑞兒詩二十首

憶汝初生右北平退衙喜見綳綳迎高樓柱笏今何在猶記樓中啼笑聲 柱笏樓在永平署中

投懷玉燕母加憐母去兒誰乞菓錢地下重逢悲喜劇呼兒長伴總帷眠

半世恩勤一旦休歸來望思夢難求瀟瀟秋雨長安夜獨對孤燈泣白頭

頻年家信問寒溫一月鱗鴻斷淚痕早起床頭檢寸紙手書猶有藥方存 六月中不見兒字矣作閒將十紙藥方二方今早忽檢及之不禁大慟

三年不見眼誰開蓐汝無從到夜臺應告冥官求定省遊魂常向帝京來

僧彌法護兩兒郎每見攤書聚學堂一衍風彫雁影天邊孤唳不成行

父兮靡望母靡依只有哥哥送汝歸哭到蓋棺不盡淚他年夜雨更沾衣

五年伉儷案眉齊忍令紅顏作兒妻分手可憐無一語祇應泣血化鵑啼

未亡少婦痛無兒獨拜麻衣上食時空剩左家嬌女在四絃彈斷阿誰知

編蒲緝柳廿年餘一領青衫未破除今日不箴都束起

西風鬼火照殘書

玉青堂畔掩窗紗空屋無人弔孤殤腸斷春來庭草綠

金鈴誰護牡丹花（兒書室中有牡丹數本）

玉樹生埋謝惠連汝今短命比前賢斯人竟不得三十

朝菌蟪蛄與小年

平時健飯儘優游不似清羸沈馬愁何事危痾驚不起

遂教弘璧化浮漚（弘璧兒字）

來從何果去何因慧業生天諦欠真汝本無才能作賦

玉樓若要掃塔人

神明了了貌恬然客兒琅琅撒手旋若使蒲團留半偈

何殊解脫涅槃禪

一官羈絏竟如何遂至空帷遺恨多豈戀朝簪歸不得

歸來怕向鬼門過

東房西舍置雙棺一老何堪掩淚看好待北邙相送日

白楊荒草共盤桓

哭妻哭子恨茫茫斷盡哭兒木石腸何日三生石上笑

一聲鐵笛叫天荒

受生竟禱景忠山棺櫬猶留殿陛間阿母攜來又攜去

彩衣仍返翠霞班（兒孕時予禱景忠山翠霞元君既生送楊謝恩楊日慈護）

稽首慈悲大士旁一枝楊柳灑甘（一斗）從今永侍蓮花座

等作南詢童子看（兒本肖名大士沒時持大悲咒六月十九觀音成道日也）

復聞五弟訃信哭之　四首

天外俄驚叫鶺鴒哭殘老眼重霑襟看千尺渾河水

不及秋來淚雨深

家慶追隨七葉堂荊花再摘影凄涼他年扶杖西山壠

怕數秋風雁幾行（予同母七人大兒先後五弟繼之）

第五之名未易才人琴俱絕不勝哀何期地下成林下

大阮還攜小阮回

每因家事借躊躇猶聽亡兒問起居素日知醫糊不治

枕中應火禁方書（弟近為兒掌檢校家事兒未亡時數往問疾又常學醫乃以小恙不起）

八月十一日亡婦生忌正六十矣感成二絕

辭家三載在何方今得嬌兒來捧觴却憶往時粧束了

下堦手折木樨黃

羅襪凌波勝洛神恩家更莫泣殺人人間甲子須臾事

暫看蓬萊海上塵

八月十八日亡兒生忌又悼二絕

洗兒犀果記三朝一霎狂風玉雪凋贏得老夫千點淚

祇應添作廣陵潮

依然秋色可憐宵回首峴山倍夢遙常是攜兒看串月

行春橋下聽吹簫

亡婦二周志感

一去空房已二年三千里路九重泉祇憐故鬼攜新鬼
抑恨長眠隔短眠欲薦酒漿惟有淚未營齋懺苦無錢
布衾縮脚西風冷殘月哀鴻半照天

十月間二兒計哭之 五首

朝啼別鶴夜啼烏嘹嚦垂摧雁羽孤恨欲呼天天亦老
淚應化海海還枯
一家半載報三喪兩發驚添五夜霜石火電光同倏忽
此中何處辨彭殤
少君四歲姊隨肩垂老分攜魂黯然回首可憐春草夢

十年風雨對床眠
一領青衫療老儒夜臺鬼火漫咿唔人生只合焚書舞
碧水丹山不負吾
送汝奔喪起戴星臨岐執手痛難勝翻思倍目傷心事
一樣西風滿地氷 送莫姪奔喪前歲珍兒歸亦十月也

哀絃集 誄文

經筵講官刑部尚書同里年姻弟宋德宜拜誄

維 康熙十七年九月十九日
皇清勅封孺人尤老年嫂曹夫人卒於家春秋五十有
八嗚呼此我友悔菴先生之淑儷而孝廉珍文學瑞之
賢母也孝廉郎中聞計悅素轡星奔麻衣遄返悔菴方
以金門待 詔玉几求賢築館都亭授餐闕下屢中請
急之新未驗還鄉之夢援琴以哭悽踰巴峽之猿鼓缶
而吟愁甚衡陽之鴈時則燕齊魁壘之士彭華組者三
千鄒魯文學之賓捧珠槃者十九聆斯楚曲咸致神傷
況我艮朋尤爲心痗昔者三年未返還吟雲雨之篇六
日不詹尚謡采綠之什樓前送客界粉成泉陌上懷人
結眉表色何況瓊田大去碧海無歸廖家猶卄想竊藥
以何年鄰縣寒泉擬煎香而無術暫游京雒便爲鷁返
之期小別鄉園遽應牛眠之識艮云已甚亦又何言此
則染湘江之竹未能喻此酸辛彈蜀國之絃不足方其
悱惻者矣夫蕙叢早殞元微之所以悲來遺挂猶存潘
安仁於焉涕下此皆伉儷之恒情何況裙笄之令範可
無揚扢用表幽貞嗟予金閶城下遥連齊女之門石鏡
山邊即是武擔之路表桓楚之行爭傳沛國諸生稱陶

毋之賢皝說長沙人士爰爲斯誄以志予哀其辭曰
余與悔菴門夾蔣溪花紅戶向柳綠齊齊俱遨戲馬並
轍聰鷳樇分鍋談巷宵鶯迷時過君家約爲文社雪霽
窓融風狂燭灺倦或呼觴豪偷索炙隔帷食器每鏘中
夜乃知吾友室有鴻妻寧憂釜際軍讀排肥貰來村釀
乞得鄰醯拔釵㞗惜割處誰疲繞繞鼓聲滿踰三下君
爲余言婦眞健者敏既踰班慧偏鑠謝予擷蘋繁躬親
烝祈施衿結帨習禮敦詩倚歟季女孌彼諸姬來嘉維
則淑慎其儀聲高瑱瑀婺溢盤匜愉色婉容承顏堂上
婦職攸勤女紅無曠鞠腦而前鳴環以相私勗靑雲頻

褰絳帳君言未竟余喜而呼何期淑女儷我鴻儒問訊
他人斯寧有諸人言不爽君語非誣吳質[illegible]愁禰衡善
罵我友高才文場雄覇猿臂難封蛾眉不嫁對酒誰吹
臨風悲咤晚紆尺組人喜君嗔哈寧堪伍龍賁難馴孺
人笑勸一語聊陳不聞毛義捧檄娛親君顧孺人欣然
道左月照城樓天低箭垛白草煎霜紅旗掣火爲窮塞
主亦無不可北平數載恭綰言歡其或尼君鐫其一官
孺人含笑家本吳閶非無樵笠亦有漁竿椎髻歸田芸
瓜劚笋梅福雙仙尼公偕隱酒貰相如瑟彈楊惲絃索
宮詞琵琶院本君舞斑衣孺人六珈君悲窆緈亦經而

麻助君沐櫛從君挽車江逆孝緦樹止慈鴉先是贈公
爲君析宅舍後一區水雲俱白涯川高岸底須列戟俾
請於翁于斯假息君間起語起舞而旋能如是乎與汝
偕焉編籬竹次抱甕花間層廊映水小艇尋烟往復循
環盈虛依倚于門不大古無斯理未在其身必於其子
果以卯秋佳兒鵲起非惟鵲起亦有鴻騫拔茅連茹爰
愬今年蔡公薦士
天子徵賢翹材千百君實泉然竹徑松門臨行搔首將
我重來能無恙否孺人欵語分張正久白月明明爲君
治酒西風落葉忽滿長安何來惡耗竟隕君前發函淒

哽伸紙洗濶身留北闕淚倚南天來歲新春凌雲賦噪
洊受 重封仍膺 叠誥而我所悲禮宗[illegible]悼杳杳黄
壚飛飛丹旐嗚呼哀哉

都門諸先生公祭文

保和殿大學士太子太傅兼戶部尚書李霨保和殿大
學士太子太傅兼禮部尚書杜立德文華殿大學士兼
刑部尚書馮溥予告太子太保禮部尚書王崇簡吏部
尚書郝惟訥戶部尚書梁清標禮部尚書吳正治兵部
尚書王熙刑部尚書宋德宜都察院左都御史魏象樞
吏部左侍郎張士甄原任兵部左侍郎曹國柄刑部右
侍郎馮甦都察院左副都御史金鋐內閣學士兼禮部
侍郎項景襄李天馥翰林院掌院學士兼禮部侍郎陳

廷敬詹事府詹事沈荃王顯昌太僕寺卿楊雍建詹事
府少詹事王澤弘翰林院侍讀學士葉方藹孫一致侍
講學士張英嚴我斯大理寺丞施維翰督捕右理事官
張永祺左春坊左庶子莊同生右春坊右庶子張玉書
左春坊左諭德盧琦右春坊右諭德祖文謨司經局洗
馬儲振翰林院侍讀王士禎吳國對侍講朱典韓菼趙
文槩左春坊左中允周弘右春坊右中允吳珂鳴孟亮
揆左春坊左贊善陳論王鴻緒翰林院修撰彭定求編
修顧祖榮胡會恩翁叔元沈三曾沈涵彭會淇熊賜瓚
李應廌楊瑄喬萊李濤陳錫嘏檢討朱阜李振裕沈上
墉繆錫宜李柟龔章田成玉王瑞閆世繩吏科掌印給
事中李宗孔給事中張鵬兵科給事中姚祖項工科掌
印給事中丁泰福建道御史程文彝河南道御史羅乘
倫山東道御史謝兆昌吏部文選司郎中楊名耀稽勳
司郎中鄭重文選司員外于漣戶部雲南司郎中吳子
雲廣西司郎中詹惟聖刑部四川司郎中馮雲驤工部
虞衡司郎中劉彬兵部督捕員外金祖彭刑部貴州司
員外朱榮江南司員外王照候補員外王燕戶部江西
司主事林堯英兵部武庫司主事蘇琇刑部江南司主
事于覺世江西司主事俞陳琛刑部廣東司主事謝重

輝候補主事王士祜曹廣端候補知府何源濬順天府
治中金祖庚光祿寺丞何棟大理寺副丘象升左評事
白夢鼐太常寺博士王項齡國子監博士劉賓廷中書
科舍人陳玉璂裘充美行人司行人李錦江彩候補行
人劉師峻內閣中書科舍人高士奇曹貞吉顧焯沈曾
頤曹禾喬萊候補中書舍人吳甫及朱雯國子監典簿
王楨翰林院孔目杜登春等謹以清酌庶羞之儀致祭
於
皇清敕封孺人曹氏尤老夫人之靈曰嗚呼禮終陰教
象始坤貞內德之茂匪誅奚徵平陽鼎族沛國高閎夫

人自出嫺和淑清弱循女史家號諸生早吟絮柳旋畀
茗荊鱗鰷魚騰鏘鏘鳳鳴非無紈縠亦有瓊瑛綸綦是
御蘋藻斯盛琴瑟絲紊姣潔伶纓獻爵受蔭游裳漱紘
白華鮮色元琴靜聲此宜與缺彼并樊英約房芸館單
思研精視星曉悅摛字真擘何以相之銀鐵綃細緗帷
馳譽珠盤蒞盟龍門逆客雄腊在庭何以遣之衛牙琡
珩北平佐郡鳩宮蔦惏踐華不侈履貴非溢素絲交勗
丹筆呼嶸五湖歸夫倫衣謝榮耀朋偕隱宜文授經挺
玆琳樹風彼金籙芝田雙桂林一蕊且蔚方穫介禍
將并山風告疹南露推形官香枯壞瘞玉幽何于時大

予棄筆承明凌雲舊價受知
孝陵前席再召上林待詔從容紫闥出入　彤庭千里
一訃神傷骨驚蕙叢寫怨檀奴愴情金釵畫篋空簟虛
楹晨猿淚集夜鶴哀縈矧今親串夙稟芳程母儀婦順
自擊心傾音徽未沫竹素猶青誰司赤管播此芳聲嗚
呼尚饗

海鹽彭孫遹譔

同畢諸先生公祭文

原任江南安徽布政司使法若真原任湖廣布政司使
畢振姬河南河北道參政趙進美原任開歸河南道參
政上官鑑原任浙江督糧道參政王紫綬原任江西嶺
北道參政湯斌原任河南南汝道副使張瑞徵分守青
州海防道參議張能鱗原任江南蘇松道參議李來泰
原任江西湖西道參議施閏章原任湖廣糧儲道參議
王孫蔚原任江西督糧道參議戴王綸原任湖廣提學
道僉事魏學渠原任福建興泉道僉事龔灼棠原任翰
林院檢討秦松齡原任吏部考功司主事張新標刑部
四川司郎中馮雲驤戶部江西司主事林堯英原任戶
部山西司主事汪琬候補主事米漢雯陳宏集封彭孫
遹中書科中書舍人陳玉琪大理寺左評事白夢鼐太

常寺博士王頊齡行人司行人汪彩候補中行評博方
象瑛高層雲內閣中書舍人曹禾喬萊候補中書舍人
沈珩陸葇趙廷錫李鎧柯崇樸登州知府諸吉璁原任
杭州知府嵇宗孟原任廣信府同知侯七乘朔州知州
孫綮上海知縣任辰旦祥符知縣毛際可景陵知縣李
念慈雎寧知縣陳鴻績清源知縣儲方慶淅縣知縣顧
鼎銓真寧知縣徐之凱原任嘉定知縣陸隴其原選新
城知縣田茂遇候補知縣江闓許自俊黃與堅錢中諧
候選州同徐嘉炎龍燮陸次雲京衛武學教授王岱頓
榆儒學教諭汪楫舉人考授推官米實頡舉人倪粲范

必英柯維楨太學諸生陳僖黃虞稷王嗣愧吳裝祚吳
任臣陳維崧李良年丘象隨申維翰閻若璩吳雯鄧林
梓葉奕苞黃始毛升芳張鴻烈徐釚周清原惠周惕金
居敬宋涵馮勗布衣鄧漢儀孫枝蔚李因篤陸元輔毛
奇齡嚴繩孫朱彝尊蔡方炳王吳等謹以清酌庶羞之
儀致祭于
皇清敕封孺人尤老年嫂曹夫人之靈曰嗚呼風肇雎
鳩淑女難得象垂風火富家稱吉是以健婦持戶力勝
丈夫詗咨悼亡悲深琴瑟況乎遠道參商燕吳阻別衣
訣羗池心腸摧絕嗚呼孺人令德具宜曰勤曰儉無非無

儀井臼是操綦縞是好裝却少君賢齊德曜夫子筮仕
從官朔方勗以清白不改糟糠衎楊哀楚側聽霜簑願
多乎反遠紹于張騏驥偶蹶敬通歸里書滿通都高言
何綺
先皇動色嗟稱才子　龍馭遠遐鹿門歸隱簪冠椎髻
偕隱是矢一壑一軒芙蕖秋水
天子曰咨嘉汝宏詞鶴書敦促責在有司孺人勸駕君
行無遲兼將雛鳳就試禮闈中夜治裝力疾縫衣誰知
揮手無相見期昔供婦職言采蘋蘩今尋所歷機杼空
存昔張客筵尊罍立辦今慘虛幃誰具華饌兒奔母喪
父送子歸既違死訣復痛生離哀詞如錦隕涕如縻嗚
呼徐淑書況秦嘉久客蘇姬罷織竇滔腸結吞聲奉倩
老更傷神多才孫楚情至戊文眞等交同縞帶並集金
門聞吟謝絮遊憫莊盆馳思總帳合酹椒漿嗚呼觚北
江南悵望何極彩雲易散白日西匿入月驂鸞逝不可
測招魂歌些靈其來卽尚饗

宣城施閏章撰

同鄉親友公祭文

年眷弟宋實穎宋德宜年家眷弟何棅汪琬錢中諧李
鼐猷范必英王復陽管正仁吳芹陳宏孟亮揆翁天游

吳兆宜孫暘年家眷小弟王灝周象毅曹漢顧丁琛蔡
方炳年家眷晚弟王式鈺項亦繼席啓寓年家眷侍生
韓菼年家眷晚生金祖彭金祖庚金秉掄陸世恆王曾
斌張壎李聖芝顧嗣曾徐祖留宋兆鶴凌琪王師捷王
宇禮年家眷姪繆錦宣王吉武王原祁顧焯侯開國王
申荀孫致彌吳樹臣吳訒馮勗沈朝初宋廣業申珂玉
銓王汝旦年眷姪沈曾願蘇翔鳳蔣陳錫惠周惕宋景
琪宋駿業門生徐蘭金秉福葉豐表甥朱典朱三錫表
姪蔣廷銓姪壻張柷等謹以清酌庶羞之儀致祭於[illegible]
皇清敕封孺人尤母曹老夫人之靈曰嗚呼孫子荆之

傷逝怨起秋風潘安仁之悼亡悲深長簟況復覩光上
國桼嘉有寶鏡之貽永別里門徐淑抱飛蓬之感仙臺
一去悵矣簫聲玉顏旣辭空餘琴曲情之至也痛可言
乎恭惟夫人作配名賢兄相我友才子翩翩凌雲興歎
當宁喟然文似相如遡比青蓮濟絲入仕驅車薊北紫
臺何遠關山無極夫人佐之左琴右瑟報政三年安其
簠繖一官拓落拂衣歸里閉門却掃綠沉細綺夫人舉
案旣有美于脫略公卿跌宕文史熊兒直上賢書是陟
哀師最嬌嬰娥閑棘夫人箎塤杏苑漸遥遥憶當年馬
跡待待門開三徑園延二仲投轄論文松風入夢鹿門

同隱桼棲偕弄功名晼晚侯之小鳳天倫燕事旗槍汲
甕夫人愉焉蓬萊仙洞闔門曠典弓招我友盛名之下
薦辟衆首
詔起田間如彼山斗大夫三事河梁勸酒夫人假裝速
及撫粉夫子在前佳兒在後莫貧王程彈冠結綬昊天
不弔拂意十九別未三月柳忽生肘班扇空懸寶機誰
扣芝醴無緣菖蒲徒答嗚呼哀哉悲莫悲兮形影相離
慘莫慘兮夢魂長別君門萬里惜瓊琚之徒芳于舍依
然悵瑤池之莫逝逝者如斯生兮難再嗚呼哀哉韻等
詎屬班茛情通風雨琉璃硯匣久抛鍾儀翡翠雖淋管
披謝絮詩牛帳爽愁疾難錮朱鳥窓前妝臺何在敬酹
蘭漿爰邀鸞彩尚饗

長洲朱實穎撰

又

原任　經筵講官兵部尚書加三級今丁憂王熙率男
都察院經歷王克善謹以清酌庶饈之儀致祭於
皇清勅封孺人尤老年嫂曹老夫人之靈曰嗚呼匀吳
勝地翡翠環流鹿門道韞家詠雎鳩猗嗟孺人實邁等
倫家世簪纓起自望族平陽華系細虎枝桐發光璀璨
乃降於庭珠淵玉瑛山椽照苓梅花柳絮詩禮兼能長

諧琴瑟曰嬪高門當始于歸整躬服勤樂從儒素鉛華
勿覩敬事尊章一本孝心奉甘茹蘖秩秩德音爰相君
子丙夜篝燈雞鳴戒旦相與有成明經高選佐理北平
皆其黽勉無貽嬰餅于時就道塞上孤征周咨治行蒲
鞭勸懲以爲廉節不如鬱厥輿誦慈祥孺人鼓動洎乎
歸田釀酒烹鮮種蔡藝蔬引養引恬丙子之歲彈指屯
年娶我掩卷南陝涕漣孺人拮据克襄乃焉爾其接物
撝謙雍雍仁而喜施好善無窮授衣授餐御下有容若
乃庭訓夙稟家風母也而父慈也而師箕裘旣紹猶有
嚴辭翩翩長子衆薦賢書始一邑雖慰此倚閭課子獲

儔課女若儒內治外治職思厥居雖有象服勿棄荊布雖有簪珥解珮以助帷安淡泊偕隱攸慕禪燈夕照蒲團靜坐賸禮名山絕塵超務允玆令德宜享遐福天錫純嘏報以百祿頃篪繼起雲路翔翔鳳池咫尺絲綸飄香魚軒入都壽域弘張七章在御

紫誥在堂如何罔驗忽而悼亡吁嗟徽音俔仰蒼茫昔先文貞絳帳青箱君子頗諸問字門牆承是淵源乃聰處爨昌時籲俊啓事鴻登甘泉獻賦指顧鵷行孺人覩止靜好嚶鳴少君德曜永傍長庚何圖瑤島環珮琤琤界天比翼別鶴燕京撫今悲昔感愴縱橫然而孺人悟

徹宗乘今返兜率幢接花迎十洲三島金母同升亦有舜華朝榮暮零孺人週甲詎異蓂靈可以今笑幻泡死生厭伏苫塊罔極蒿吟邇浥清酒聊擷芳尊言瞻南國烟霧沈沈仙車鳳蓋魂兮式臨哀哉尚饗

又

原任廣東長寧縣知縣年姻家眷弟彭瓏率男翰林院修撰年姻家眷姪彭定求孫孫壻始乾謹以清酌庶羞之儀致祭於

皇清勑封孺人尤太老親母曹夫人之靈曰嗚呼孺人壽止於斯人倫鮮順天道難知存歿睽隔曾不幾時家

追母範人悼女師刈我兩家比鄰結宇肺腑同傾齒唇相輔愛及兒曹交情復古巾以婚姻式歌且舞覩此孔哀使我心摧夫君待

詔遠在燕臺棘人銜恤擗踊南來同歎共戚中夜徘徊昔我喪偶含悲鼓缶雙親告勞誰操井臼一子伶仃童年無母每羨良朋得天獨厚孺人之賢超今邁前牛衣罷泣鴻案高舉宦遊塞上不名一錢我來落魄斗酒歡然歸田偕老樂此琴綸閨門肅雍儀型式好膝下承歡蔚爲國寶婚嫁既完百年永保白首好逑亦又何求今玆薦辟

恩及林丘亭衢接武實稱壯遊孺人顧之益篤心愛我亦色喜是父是子我子索居幸既覩止彈冠之慶非偶然耳詎意深秋沉痾不起音問迢遞風霜洊爹蕙帷閒寂彤管蕭條天涯遠訃魂驚骨銷乞身未允雨淚俱飄顧念亡妻載周星紀生未紉蘭死當聯袂冥冥有情聰焉雪涕各憶兒孫能無縈縈嗚呼孺人食報猶稽慶餘善積亦既庶幾上有

崇誥下有豐碑菀枯遲速終揚令徽我子循予登堂未及千里寓辭神傷氣悒作誄當才短章未榭薄陳清酌靈兮遥集嗚呼尚饗

又

原任　經筵講官翰林院掌院學士兼禮部侍郎制眷
門生徐元文率男樹聲經遠樹本謹以清酌庶品之儀
致祭於
皇清勅封孺人尤老師母曹太人之靈曰嗚呼人生五
十不可爲殀母壽望耆夜臺窆恨亦有淑德終身綦縞
象服委佗母非不造吏育象賢家聲克紹或訪瓊葩或
擷泮藻遊境非逆受祉不少悠然長往瑤臺閬島亦又
何求而哀感行道揆厥所以則有難堪生離三月倏傳
訃函百年伉儷地北天南醫藥不親巫禱不參皋復何

人來貝何合有子偕行悲恤同銜哀哀膝下獨餘一男
不能作飛告凶尊嚴追惟母儀壼德之式不聞笑聲不
徵怒色貞靜幽閒關雎是匹歸我夫子克供婦職善守
素風蓋屏華飾佐讀惟虔刺繡靡釋共此殘燈以消永
夕上事舅姑守道不忒生則致養歿則致戚周身周棺
悉經指畫兩子遵教晚於載籍寒暑雖遷攻苦益力用
以發聞賢書弋獲仲雖蹭蹬文譽烜赫不日天池追蹤
比跡猶憶夫子守官邊陲處龍之塞孤竹之涯不貪爲
寶無刑是期清風兩袖碧草盈階母謂不如投劾歸來
高年倚閭以慰其懷爰葺園居顏以水哉杖屨時遊觴
詠克諧賞花釣魚俯沼登臺老人樂之謂由婦才十年
林下清修絕俗簪荊不改髻椎匪惡以和娣姒以睦黨
族夫子安之偕隱空谷何意今年徵書下促母曰往乎
一吐懷瘏媊有公車扶持而北父子相依無愁水菽曾
不踰時乃罹荼毒晝掩妝臺夜停織軸嵩目哭雲斷腸
京畿
朝命難違總帷莫屬送子南行身留神逐母生所遭本
無不淑母今則死胡爲太酷天豈不仁斬此完福文黍
門牆踰三十年受春沐下問字亭前偕聞順德溢於壼
歷席俾聞嗣奉以周旋方踰中壽亡也忽焉洌風蕭瑟

臘雪霏延黎山石摧西池水涅心夫子心涕泗淪漣炙
雞絮酒告於几筵靈知不遠降而饗旃嗚呼哀哉尚饗

合郡公祭文

嗚呼昔頌女士懿則永延公孫三常鏡後章前誰其嗣
之與典淑賢吾友尤公少齊淵雅文思驚代夢授筆椽
堂上夸巽殖璧藍田遴擇嘉耦孺人嬪焉孺人維何曹
叔蝉嫣幼服婉娩秉心靜專曲禮少儀推移解詮于歸
德門烜爓輜軿夫子抗志願比鮑宣鹿車布裳操作時
虔迴念初生弄之紡甎逮於姆教綦縞是先抑損無違
執義拳拳夫子孝友晨葩匹鮮孺人贊之奉以周旋觴

燧刀礪敦卑梧棬細大必飭並戒罔愆商堂裳衣躬親
煩惘匪無婣媵敢不愼旃一門姊姒七族繼連允稱宜
家恩禮秩然摋居從容刪裁簡編伉儷相友華鎧夕燃
詰難交爲互較奇篇夫子攄翰礮方規圓峻陵喬嶽洪
決大川馳走寰寓金石彫鐫詩歌抑揚叶之管絃海內
謳誦英藻飄翩聲徹青蒲詞披玉筵象籤緗帙聳動
九天大科數奇局促陌阡貢舉得職遂赴司銓庶也忠
孝綵衣御觵司李北平踢來窮邊孺人相隨長路迴遑
漸忽官衙氣候苦偏辯𧃄疏布霜薄颷穿舉案饋食無
蔬脫粗我酌我飲讓水廉泉平反寃獄抽思沉綠一夕

十起覩其保全緊維孺人相勗矜憐動色箴誡愼毋愆
悁羣庶過差薄辱蒲鞭四載羈宦遽返南𨻶燕圃三畝
平疇欒芊池宿鴛鳧清瀨縈漣奉侍高堂䌓輿挽牽或
撥秋華或擷春妍疎餘繁梅擢波碧漪四序歡洽以娛
長年裘栗蜜飴瀞瀡和煎左右勸食既具且蠲再罹大
故愴怳孔塡繆経榛笄渴水飢饘捋茶喪葬釵鈿貳錢
神啓舊壤貞卜牛眠久邀　寵綍封樹不遷鞠子成材
雙虬躍淵熊膽數嘗用助丹鉛孺人曰噫毋苦心漸蕩
蕩天衢學士所躔苟或怠荒孰就鈞甄嘉嗣國器峙鶚
騰騂珍也發解若珠出蠙瑞也采茆卓犖比肩芳菲盈

堂樹蘐孫荃茲歲戊午
詔旨風傳推進宏詞爲侍從貴夫子聞望夙冠八埏徵
車在門旌開騎聯夫子沉冥釆苓山巔誰戀榮遠策肥
乘堅孺人勸行儆𠂉豆籩爰告祠堂拂拭鞍韉珍從公
車跋涉吳燕傷哉孺人寸心孤懸勞勩嬰疾肌骨漸纏
遐不眉壽中道永捐夫子聞訃泣泗涓涓亟命珍返歸
程式遄慟哭到門悲結嗣咽兄弟相持嘔血激瀾悕悕
闕階淒淒蕙椽象服壁陳總帳屢寒母也抔適末由攀
緣行拜　殊錫龍章蜿蜒法官奭命渙自　重乾秘監
讌詞侍史拂箋榮施感殯銘勒貞瑱嗚呼哀哉尚饗

同奠姓氏不及該載　同里欽　謨文
諸尊長垂賜祭章甚多未能遍刻今祇登都中公祭
文三篇里黨公祭文一篇用紀
鴻名于不朽其都中王大司馬彭殿撰二篇里中徐
學士一篇以世誼姻誼情文尤爲哀至敢並傳之
志不忘也　侗謹識

自序

昔李西涯以二十一史擬古樂府百篇大抵比事屬辭雖名樂府其寔古歌詩之遺也王弇州病其太涉議論以為十不得一既而稱其奇旨刱造名語疊出自是天地間一種文字若使字字求諧于房中鐃吹之調取其字句斷爛者而模倣之豈非西子之顰邯鄲之步哉夫樂府之失傳久矣古今異宜即使起李延年于今日取所謂翁離上耶者而歌之未必能被諸絃不如九宮十三腔之合拍也故說詩者但求其興觀羣怨有當三百篇之旨足矣予承乏纂修明史討論之暇間採其遺事可備鑑戒者斷為韻語亦擬樂府百首雖未敢竊比西涯庶幾存詠史之一體其中別白是非揮寫哀樂不過寄吾意之所在而聲與調固所不郵覽者幸無譏焉

康熙辛酉良月朔日

擬明史樂府目錄

擬明史樂府一百首

長洲　尤侗譔　男　珍

朱家巷

彭羨門云開門案業

朱家巷。聖人生。皇覺寺。王者興。仙授藥。白光橫。神示筊。遂起兵。呼聖駕。孝兒迎。遇顛者。告太平。打一桶。做一桶。朱紫絳衣來入夢。三十五魚卜年中。皇陵碑。言何痛。當時疆田裂一縫。與日朝陽鳴雙鳳。

太祖先世句容朱家巷人陳太后夢一黃冠授丸藥吞之及誕白氣貫室異香滿室出家皇覺寺兵亂衆散帝祝伽藍杯珓避難守舊皆不從既卜倡義交卒然方許遂決西行汝陽遇顛仙自稱周顛見上輒曰告太平又曰你打破一桶再做一桶帝嘗夢西北有朱紫數羽士以五采絳衣衣之又漁潭中獲魚三十五有陳四來試以言上稱其五魚為讖索還及即位問劉基朕享位幾何對以數言當三十五其間五年假者上怒忠移魚數符召陳至將殺之問憶往事否曰臣何敢上忘之此乃何以故上曰吾鄉無此潭曰臣于此草鳥能耳上喜乃官之計洪武三十年共五年則帝除也帝父母歿無棺斂藏山谷中道絕忽雷雨晦冥明往視之土已成墳入田主劉繼祖以地界焉在鳳凰山陽有御製皇陵碑

鄱陽湖

王阮亭云興獻古長律爭勝韓戰紀淮泗此篇徵之緊可無人史公爲如之感

石人挑動黃河枯。孝泉斬竿夜鳴狐。武昌城頭陳涉呼。漢兵百萬口吞吳。王師夜出人心孤。江豚風急殺氣麤。艨艟火攻血糢糊。貞人丁扠金僕姑。一矢貫睛碎頭顱。康郎轉戰開鴻圖。至今堂塑猶蓋蒲。夜雨鬼哭青磷蕪。

醉學士

天子勸酒羣臣歡，殿中學士朱顏酡。惜哉臣不勝杯杓，今日一斗豈足多。上言但醉無所苦，內廄良馬爲爾馱。史賜尚方一端綺，百歲之衣著娑娑。一歲一朝自今始，學中談笑天顏喜。官槪盤旋宴幾巡，只道君恩長若此。誰知微罪貸丘山，杯酒未寒加盤水。一去青羅竟不歸，茂州安置夔州死。嗚呼學士尚文人，何況橫戈躍馬稱將軍。

帝嘗召濂侍宴濂平不飲强之三觴面加赭行不成步上歡笑令侍臣作醉學士歌以廄馬送還既而告歸賜以文綺曰藏此作百歲衣也約歲一朝既行語其子[illegible]以[illegible]父誠笑如常明年至期每至遊宴內廷議逮濂旬一日與登文樓踊躍上曰先生老矣明年可多來濂拜謝至明年上忘前語曰宋先生不來其有疾乎使人覘之方會飲賦詩上喜命御家齎之以皇后太子力救赦焉七何其孫慎以胡黨連坐徙逮濂將殺之又以后諫免謫茂州安置行至夔州自經死。

刀筆吏

刀筆吏，封鄧侯，李韓國，斯其儔，爵上公，祿萬戶，女納妃，男尚主，位第一，傳千秋。年七十，復何求。帝制自爲且不可，况輔他人以掇禍。造膝密語人不聞，十年之後重深文。齒相下獄幸不死，延無衛尉今已矣。從來烹死功狗烹，彼功人也固當刑。

洪武[illegible]

良久人不得聞但遙見頓首而已事發上有言長不聞二十三年星變占爲大臣災上疑之時人殺京民怨逆者善長請免其黨數人上大怒逮賜死郎中王國用爲上書訟冤

胡藍獄

去年殺韓信，今年醢彭越。徐常幸前死，許公望活，丞相戮。將軍沫醴泉，由井固有跡，駝馬入關豈無辜。坐以謀反疑有無，罪止及身或收孥。殺胡黨，殺藍黨，數十萬人係無枉，文武軍民打一網，一十眾一座城一條龍一連驚。革左場衕何紛紛，得井此豈之冤魂。

惟庸謀逆言所居井湧醴泉邀上往觀伏兵廡內爲內使[illegible]告變馳出北衝[illegible]還[illegible]關史夜不[illegible]入[illegible]獄告[illegible]伏誅[illegible]萬人見[illegible]小[illegible]黨錄一千眾以下皆流賊名

思舊士

子英土，吉新天子，亡國之臣欠一死。不死而走有餘恥。聖朝安用失節士，願屏海南終沒齒。京師雖留非我處。一夜大哭思舊主，帝曰忠矣放汝身。送之出塞從汝君，家本洛陽有故土，何爲陰山瀚海逐沙塵，寧爲異域鬼，不作中華臣。

蔡子英河南人從擴廓鐵木兒元亡單騎走關中入南山大軍圖形求之械送京師帝釋之授以官不受逼而上書朝廷重之命館于儀曹一夜大哭不止人問之曰思舊主耳上知其志不可奪勅有司送出塞

歌七章

君不見九嶷山人泛東海，麥秀黍離歌慷慨，又不見席

帽山人隱吳門。殺山輞水常帶吞二子。不仕亦不死。惟
有子中。所爲極。難耳。江西復廣東。破變姓名北山卧棄
妻子。浮江湘。足已折。身難藏。使者來。引觴觴辭親友。歌
七章。歌七章。悲元亡。嗚呼元亡乃有文天祥。

九靈山人戴良席帽山人王逢皆元遺民不仕明者
前有子中南城人用奇計收復建昌出使廣東已破
毀馬折一足變姓名浪跡江湖隱匿北山懷鵝自
號曰知有族我名以此吾之江西布政沈立本遣使
招之子中慨然曰吾死晚矣乃具牲酒祭其祖父親
友作歌七章飲鴆而死

上云頭白庭妙　上云結句小妙

老客婦

老客婦。不再嫁。老秀才。宜憫下。針線讓他家。徵書下報
罷安車詣闕謝朝班。一代存秋節。謂問白衣宜至白衣
還。鹿冠鶴氅躡高屐。三弄梅花吹鐵笛。仙去還尋九華
伯。郊笑老臣有危素。和州容守余闕墓。

楊維楨築圃松江之上戴華陽巾披雀氅坐船屋上
吹鐵笛作梅花弄洪武二年遣詹同奉幣徵之維楨
謝曰豈有八十歲老婦再嫁者耶因賦老客婦詞進
御又自述詩云皇帝書徵老秀才秀才懶下讀書臺
且曰皇帝竭吾之能不強吾所不能則可否則有蹈
海死耳上允之賜安車詣闕令修元史纂叙例書留
百二十日遣還宋濂贈詩云不受君王五色詔白衣
宣至白衣還抵家撰歸全堂記曰九華伯潘君迎我
擲筆而逝危素爲學士一日上御東閣聞履聲素
問誰應曰老臣危素上曰是爾耶朕將謂文天祥耳
素實元朝老臣何不和州守余闕冢去

上云老客下云御　毛云以老客形老秀才趣甚

玉山行

玉山草堂陽城曲。金粟道人漁莊宿。恢裘快馬昔遨遊。
桐帽櫻鞋旋裝束。青山埋骨向臨濠。錦里空存舊雨屋。
楊鐵崖、倪雲林。千載長呼顧阿瑛。左把丁香秀。右携翡
翠屏。至今風雨界溪夜。猶聽高樓彈阮聲。

顧阿瑛卜築玉山草堂園亭聲妓之盛甲于天下日
與高人俊流置酒賦詩自稱金粟道人以子元臣爲
元萬戶封瑛錢塘縣男洪武元年徙臨濠卒自爲壙
志以緇衣桐帽棕鞋布袍裝人上有自畫小像題
云儒衣僧帽道人鞋到處青山骨可埋還憶少年豪
俠興五陵裘馬洛陽街丁香秀其侍兒翡翠屏則鐵
崖妓也

本詩甚妙　毛云可思

上梁文

西園美人侍宴罷。歸來倚立鞦韆下。誰家小侯踰短牆。
花犬牢牢吠深夜。當時王建作宮詞。宮裏藏鈎那得知。
文人輕薄全無忌。英主終嫌帷薄私。上梁文固不免語
言徵罪非謀反。庭草空梁悔已晚。君不見鼉鼓三聲孫
蕡戮。黃泉客舍誰家宿。

高啟宮女圖詩云女奴扶醉踏蒼苔明月西園侍宴
迴小犬隔花空吠影夜深宮禁有誰來吳中野史載
啟因此詩得禍及觀啟示徐李韓公子姪諸小侯索
書及帝子諸像章侯罪狀則知宮中實有是事啟詩
有爲而作其觸上怒宜矣後魏觀守蘇州造新府啟
作上梁文爲御史所糾遂同被戮孫蕡以藍黨誅臨
刑口占云鼉鼓三聲急西山日又斜黃泉無客舍今
夜宿誰家上聞監殺指揮曰有何語以詩對上曰何
不早奏并殺指揮

醉仙樓

醉仙樓、賣酒務、前有笙歌後妓女。當時命宴群臣處。

臣早朝大明宮天威咫尺雷霆中一言失意歐刀死鈞
蕭常見班聯空退食委蛇且不暇誰能銜杯話從容緊
青徵賢日日有高人郤向山中走山中有水可舉飢其
飲醉仙樓上酒

上命工部作十樓于江東諸門令民設酒肆後又增五門詔賜百官鈔宴于醉仙樓

陳云北湛少伯所以稱州五斯也

遜國怨

半邊月兒雲中落四年天子作行脚度牒緇衣道隨藏
我家故物還皇甍煎服蒙塵數十秋從亡義士幾人留
新蒲細柳年年恨斷腸哀猿處處愁誰說新朝三易主
蕭然白髮投黔府山河錦繡屬他家猶戀首丘一抔土

昔日朝班侍從稀故宮阿監獨沾衣西岐倘上朝元閣
南望傷心見燕飛我謂老僧歸來誤燕山不是鍾山樹
蒼梧雲密蜀江深何地不藏舊君墓

劉云樓神長淚如雨登州滿

建文帝頭顱偏太祖撫之曰半邊月兒金川失守內臣王鉞抹太祖遺篋至有度牒衣帽遂披剃出亡正統五年至廣西思恩府自陳送至京命太監吳亮驗視帝曰吾昔御便殿食子鵝棄片肉于地汝手執壺據地餂之尚記否耶亮伏地慟哭歸而自縊乃迎入西內稱老佛歿葬西山不封不樹

兩日捷

兩日捷有盛庸小河戰保兒功早旗一麾誰當鋒忽然
天半飛狂風發屋拔木捲沙礫雖水昆陽將無同紫髯
騎馬穿營過諸將不敢彎雕弓無使朕負殺叔名咄嗟

陳云亦知勁風

何似梁湘東

陳云千古短氣

道衍謂燕王曰師行必克但費兩日耳宜東昌爲盛庸所敗兩日者也小河之戰平安斬其將王眞夾河之戰庸斬其將譚淵忽東北風大起塵沙漲天軍中昏晦不辨咫尺燕兵乘風縱擊庸敗走皁旗張處張力戰千戶華聚先奮至死偏立不仆文皇以十餘騎迫庸營野宿明旦引馬鳴角穿營而去諸將相顧不敢發一矢以上有旨無使朕負殺叔父名也

鐵尚書

平原昔有顏太守濟南今有鐵尚書老臣當道誰敢過
北平殿下且迴車王入城下鐵板惜哉不中濕沙兗王
擊殺豎神牌高皇帝在何來哉國可滅身不屈肉可割
罵不絕汁哉尚書真似鐵

陳云子何[illegible]如

鐵鉉守濟南燕王堤水灌城鉉令軍民詐降伏勇士開門候王入下板幾中王大怒以礮擊城鉉書高皇帝神牌懸城上師不敢擊既被執背立大罵割其耳鼻不肯回顧寸磔之投尸油鍋淨令朝上展轉向外終不可得帝大怒令內侍用鐵棒夾持之使北面俄油沸又濺諸內侍手糜爛棄棒走尸反背如故

王云此等如何天遣[illegible]

十族刑

方先生小韓子高皇帝稱壯士老其才輔少主革除年
間枋國是制作紛紛亦徒爾金川門破鼓聲促闕下麻
衣來慟哭爲問成王安在哉周公之過誠難贖頭可斷
兮詔不草萬死自甘湛十族哀哉八百七十人併命乃
成先生名走訴高皇帝問之亦宜驚朕誅胡藍百萬黨
未嘗設有十族刑今何以求方先生

[illegible]

䌹人衡考孺不韓子高常語人孫曰此辦丁也當老其才以輔汝燕王登北平道衍曰江南有方孝孺幸勿殺上至京召之孝孺衰絰哭闕下上諭曰我法周公輔成王耳孝孺曰成王安在上曰伊自焚矣曰何不立成王之子上曰國賴長君曰何不立成王之弟上曰此朕家事先生毋自苦授筆札令草詔孝孺大批數字擲筆于地曰死即死耳詔不可草王怒曰汝不顧九族乎孝孺曰便十族奈我何王大怒以刀抉其口兩旁至兩耳磔于市戮其九族及朋友門生爲一族凡八百七十三人

景秀才

文曲星犯帝座緋衣大夫只一个剕不成可奈何笠有蛇變提刑柯生爲忠臣死厲鬼鬼能犯駕無巫死瓜蔓之抄亦酷矣偷木川梓宮來此時且避景秀才

景清建業時淳安有女爲妖所憑清寓宿妖不至既去復來問之曰避景秀才耳革命日清爲御史大夫晏蛇侍側人疑之先是太史奏文曲犯帝座急色赤是日早朝清獨衣緋逆收之得所佩刃詰之曰我忍不死爲此不成天也植立嫚罵抉其齒含血直噀御衣剝其皮草楦之械繫長安門駕過索忽斷所械皮趨前數步爲犯駕狀上大驚命燒之俄上晝寢夢清仗劍追繞御座醒曰清猶爲厲耶命籍其鄉謂之瓜蔓抄

一卓敬

北平郡金元定徙南昌乃絕撰脩文楊廣亦一姓孰云至親可勿間國家養士三十年惟得一卓敬文皇此歎何爲哉樂安之徙所自來

燕王來朝敬密奏北平強幹之地金元所由興也宜徙封南昌以絕萌芽覽奏大驚曰燕王至親何得及此敬曰楊廣隋文非父子耶上默然文皇官曰國家養士[illegible]年惟得一卓敬服其識也其後高煦有

王云史識

遂謂上朝廷[illegible]遷樂安州謂太子曰此地去北京近即問變朝發夕就擒矣

作佳傳

入學官辭孔子衣帶題詩自經死出史局別同官官方飼豬不厭有一死一生交情見留與若翁作佳傳

編修周是修與楊士奇解縉胡靖等約同死後皆負約縉使視靖動靜方入聞靖呼家人曰飼豬看稽笑曰一豬尚不捨肯捨命乎士奇爲是修作傳語其子曰當時吾若同死誰傳爾翁者

兩狀元

宋有兩狀元夢炎與文山明有兩狀元胡靖與黃觀科第同一時忠奸大攸聞偉哉侍中真丈夫夫人烈女世亦無儔廿果寶坤魚腹不忍將身配象奴

觀募兵上江聞變大哭謂人曰吾妻翁氏有志節必死矣招魂葬之明日家人至云夫人從配象奴付叙錦伴令出市酒肴急攜二女同家屬十餘人投淮清橋下死矣觀復哭至東陽河朝服東向再拜投羅刹磯淵流中

一郡守

一郡守敢舉兵誰共事黃太卿公朝臣可四出募土臣守吾職給事來同戮力誓捐軀報希直竟不見楊生慟哭琴川水黃公沉屍忽自起王賓韓奕兩山人何不夾門送公子

蘇州知府姚善約鎮江王黃子澄召募兵航海善曰公朝臣可[illegible]守[illegible]許下戶[illegible]石[illegible]府守乃收兵抗我吾[illegible]斷之[illegible]黃[illegible]

發琴川橋哭祭之畢身入水死友人楊補日夜泣爵制數日尸忽自出立水中王賓韓奕吳門高隱皆書所稱士也

王云[illegible]
魂云可補史闕

閣門使

閣門使、鐵爺賜、谷長史、兼理六王事、當時不敢讓臣義應如是殿下百世後難逃一个字下詔獄桎死嗟乎此真文成子張碎媚豚犬耳

劉璟爲閣門使太祖賜鐵爺令糾不職者既改谷王長史兼提調肅遼慶寧燕趙六王事官燕邸與王奕璟攻王曰公不少讓我耶璟正色曰可讓則讓不可讓璟不敢讓也靖命日逮至見上稱殿下且曰殿下自此後逃不得一个字

王云程濟舟之咏一歎
毛云仰以
副觀亦復佳絕

生程濟

爲忠臣爲智士。死高翔。生程濟。身負王[illegible]中。祭君免乎宮中、剃君若乘車臣執轡君登舟臣操楫寒則燎衣飢持糒四海從亡多故人道旁相見惟流涕萬木下山風復雨送君還上金陵去天外龍蛇有日歸冥冥鴻飛不知處。

濟與高翔善翔曰願爲忠臣濟曰願爲智士後翔死難濟從軍徐州諸將立碑紀功濟一夜往祭碑文皇見碑大怒椎之遂止曰爲我錄姓名來濟名當椎處得免帝出亡濟以道人從既至南京日在帝側矣遂去不知所之

城門慟

龔生十七、余川李晁[illegible]燕師人亡命任陽大國中賣藥歸來已頭白。開門小侯景隆死谷王罪坐十八子。諸公爲仕本無傷恐負城門一慟耳同時儲福燕山軍二十好義逃江濆一朝束縛思故土仰天大哭刎其身杞梁有妻亦善哭深山血淚殷紅裙至今席草生秋墳。

龔詡爲金川門卒燕師至谷王降詡慟哭去之變姓名王大章走任陽奇大姓馬陳二家歷困中諸書賈萬徙二十餘年宣德中始歸周忱薦爲本邑學官辭曰詡即仕無害于義但首往日城門一慟耳燕山衛卒儲福善撫其妻逃去縱獲訓曲靖舟行大仰天哭日吾雖一介賤卒義不爲逆臣不食死妻范管遂葬之每哭其夫則走山谷中人號不欲聞之姑也一日往澗邊浣衣有席草生其旁因取織以養姑范氏卒亦不生十人義而祀之

龔云作傷以況[illegible]
有[illegible]
儲[illegible]
孫[illegible]

彭云劇歎什數竹石俱碎

行遯歌

佛經太僧易經太俗。不如離騷一飲一讀且讀且哭投之河曲。生也松陽死也大竹。一解 補鍋補鍋鍋破奈何。鍋破猶可國破殺我市上相逢誰與馬公相持相泣月落山空。二解 金城雨雪老僧衣葛豈無羊裘葛衣不脫我來河西之死不歸歸兮魂魄當風揚灰。三解 亦有樵夫自沉東湖詩帝安在慢沙與俱千秋義士不傳名氏古寺遺書几人而已。四解

雪菴和尚重慶人箇隱松柏梁貿造寺居之朝夕誦易離騷讀竟之咏誦聲音錚然讀楚辭買一册登舟角急槽中流則誦一葉輒投一葉于水投已輒哭哭已又讀讀畢盡乃返日飲酒一壺客至即飲半酣呼竪兒和歌歌竟輒馬而索死之日其徒問宜銘何詩人但尚名曰松陽補鍋匠往來變處問有從學者

敎之不索明但令負擔從戎後學者至鄖建前人人呼爲老捷鎗忽變州市逢馬公相傾愕然已而布持哭哭已相率入山岩中坐語克日又相持哭别去不知所終河西傭入破葛衣至金城行乞市中明年過河西依脅家爲傭取直償買羊裘必以葛衣覆之葛盆破縷縷不肯脫有餘錢買牛肉酒與乞兒飲傭作時輒自吟或文聞其哭前發病且死呼主人囑曰我死勿斂西北風起即火我勿埋我骨爲宋從其言東湖樵人日負柴入市口不二價新語往臨海湖上人人傳爲語歸語樵新天子登極樵愕然曰舊帝安在日日失笑望大哭擲擔投河死了語十治十年待書記者臣姓名有求田上求良王求良用求中師郭良郭節何謂何中宋和徐了一人不傳或謂事權爲修撰史氏學長爲翁爲肅亭植人人今河西監正王之臣馬至亦衛馬一爲司務馬市偏內鈔府役察使黄甫樵夫爲巓燉牛景先然去忠孫紀景先死杭州李中南樵夫問語校糾不知云以又長身含河西傭一事兩人疑傳會之說一曲阜中父太倉生偶合亭曰太倉生何用世

施云歡朝衣均可文子終老此千古矣哉也

中山女

中山開國功第一。一兒出師一作賊。增壽迎降遭手誅。輝祖不屈甘囚拘。魏國定國兩鐵券。忠臣佞臣誰能辨。姊爲后。妹爲妃。獨有妙錦焚嫁衣。至尊委禽妾弗許。長信宮中來笑語。豈薄皇后不肯爲。自稱徐達第三女。

徐妙錦仁孝皇后妹文妹代王妃妙錦矢志不嫁后崩成祖聘之不從宣德中張太后召入宮自稱徐達第三女宮人稱語此薄皇后不爲者

靖難

七國反。誅家令。淮將軍出山東。定北平。起討齊黃曹國公。往金陵。下建文。君非景帝。燕王亦非吳王濞。靖難。靖難。

彭云天道不遠

然。百戰功成敗何常。總天意。太祖生男二十五。燕庶。知誰主。燕子高飛上帝畿。紇干來雀無毛羽。可憐高煦亦英雄。頭刻燒死銅缸中。

建文時有道士歌於途曰莫逐燕逐燕日高飛高飛上帝畿或忽不見宣宗時高煦鎮樂道逆城一日帝往視之煦出不意伸一足勾上踣地上大怒命力士舁銅缸覆煦燔之

永樂頌

秦始大築長城。漢武遠犁王庭。文皇六師四征。赫赫大武三。曾東通古里瓜哇。西極錫蘭滿加。不分雁磧龍沙。瀚海天山一家。兵戍埽淨邊塵。殺氣衝風。道裏立馬峰頭。駐軍戰場萬里無人。天道好生。昭然神祇告夢當還。

施云有感

栢人未若長樂沙丘。豈比榆川。

古里瓜哇錫蘭滿剌加皆外國永樂中入貢者上北征駐立馬峰製銘勒石文荅爾納木兒河瞭望惟荒塵野草無一人一騎之跡至開平夢神人告云天道好生如是者再乃旋師至長樂鎮謂侍臣曰漢高過栢人慮迫于人朕至長樂當與天下同樂及榆木川而崩

施云居宮中好尚於句法

頌佛曲

天子好學仙。天下皆彭籛。天子好學禪。天下皆瞿曇。佛曲列仙傳。御製永樂年。張三丰求未至。大寶法王西天賜。五色毫光報恩寺。菩薩羅漢左右侍。紅鳥白鶴盤旋獻。六宮稽首群臣跪。我願如來告皇帝。普度不殺第一義。

張三丰號張邋遢。入武當山修煉成。祖致書招之。邋遢偏訪不至。御製列仙傳邋遢。西僧哈立麻至京。封大寶法王。建普度大齋於靈谷寺。慶雲天花甘露青鳥白雀連日畢集。金仙羅漢化現雲表。天燈導引。幡蓋旋繞。梵唄容聲。自天而降。上作佛曲。使宮中歌舞之。

胖和尚

胖和尚。乃共殺人相。七斤不著趙州衫。三尺寧拖臨濟杖。在普世榮國公。黑衣宰相老禿翁。功業可方劉秉忠。勸人作賊豈釋子。出家不了徒爲爾。中中。宫女嫛姊。

永樂間道衍曰：胖和尚乃共殺人相。此劉秉忠之儔也。後爲左善世。賜名姚廣孝。封榮國公。歸見其姊。姊不納。家人強之出。立堂中。廣孝拜不已。姊曰：我安用汝許多拜。天下儀和尚。不了的是个好人。遂入

王云此詩以狀貌淵然……公……此婦

解學士

中秋曲謡無明月。霓裳樓縮催不發。學士口占風落梅。廣寒殿上簾重揭。天子喜。見嫦娥。宮人滿勸金叵羅。教坊新翻紫雲歌。奪天手。負才子。何爲謫交趾。獄吏沃酒雪中死。胡廣中。庸亦學士。但憶解家離婚耳。

永樂中中秋開宴。不見月。上意不懌。學士解縉口占風落梅一闋云：嫦娥面。今夜圓。下簾不令人見。拚今宵倚欄不去眠。看誰過廣寒宮殿。上覽之喜。爲停杯以待。夜半月復明。上笑曰：縉真奪天手也。命宮人滿酌。直勸極歡而罷。後出爲交趾參議。以直下獄。獄吏醉以燒酒。埋雪中死。胡廣即縉連姻。縉死。廣欲離婚。其女割耳不從。改名上。令與縉連姻。

王云一結冷刺入妙

黎氏篡。陳氏絕。窮牛蹊田牛見奪。郡縣雖非平代心。用夏變夷民亦悅。象山龍水入提封。瀕海椎髻染華風。季犛獻冈季擴誠。南人不及見英公。英公。既還黃公去。猩猩狒狒重興戎。遂使中原有萬衆。爲猿爲鶴爲沙蟲。想魂望斷故鄉路。可憐不得雲南同交趾。棄求陳氏得黎利。辛苦二楊籌國計。胸中只有珠崖議。

永樂中黎季犛弑其主陳日焜。立己子蒼。陳天平上訴詣。遂至陽入。帥師討之。上命張輔討滅。郡縣其地。簡定陳季擴反。輔復平之。尚書黃福撫交有功。忠文輔俱還。中官馬騏虐其民。黎利復叛。詣尚陳氏後爲求封。宣宗與楊士奇楊榮謀。許之。利竟殺暠而據其國。

[illegible]云……魂深痛

三楊

西楊。酌酒。醲東楊。調和羹。南楊。無所爲。筆詠太平。三公四朝登廟堂。祖德聖德同賡颺。繩愆糾謬錫圖章。斯時黎寇畔南方。樓船採寶下西洋。麓川兵與擾邊疆。奄寺萌孼亂天常。何不綢繆思豫防。國家閒暇方樂康。張鐙賜宴夜未央。至今相業稱三楊。嗚呼。嘉靖三楊亦一姓。詔獄。市曹。何不幸。

西楊士奇。東楊榮。南楊溥。仁宗以繩愆糾謬圖書賜士奇等。宣宗製祖德詩。士奇等獻太平聖德詩。正統初遣太監王三保出使西洋。所獲珍寶無算。命王驥等師征麓川。思任發構亂半天下。從有王振之禍。嘉靖三楊。楊繼盛。楊爵。楊最。

蔡云明三楊語……何法……麓云六偷野青山……有竹此論

獄死武功伯受金幣大道復反反乎爾旌功祠西湖南

鷺鷥冰上走何處覓魚嗽

謙當自歎此一腔血灑于何地石亨等誣其迎立襄王王文反復爭辯謙見首但言亨等意已如此辨之何益時有語云鷺鷥冰上走何處覓魚嗽與于謙同音

王先生

太皇太后女堯舜宮嬪加刃誅王振不見高皇豎鐵牌

內官不許干朝政振乎毀牌太縱橫天子亦呼王先生

先生一開口天子下殿走蒙塵事可哀奪門名亦愧橫

戶百萬誰肯戕天子猶念先生功詔取沉香雕小像魂

葬寺額稱旌忠

太皇太后御便殿召張輔楊士奇楊榮楊溥胡濙入上東立太后曰此五人先朝所簡貽皇帝者有事必與之計上受命既宣王振至俯伏太后厲色顛異曰汝侍皇帝起居多不律今賜汝死女官遂加刃振頸上跪請諸大臣皆跪久之得釋太祖置鐵牌高三尺上鑄內官不得干預朝政八字在宮門內振私去之三殿宮成宴百官故事宦官不預上使人視王先生何為振方大怒曰周公輔成王我獨不可一坐乎上聞慼然另設宴焉後復思振復其官刻木為像招魂葬之祀智化寺賜額曰旌忠

活袁彬

上皇雪夜穹廬宿袁彬兩脇常溫足亦有哈銘手壓腹

患難何常安樂從客星犯座忽已忘介山焚死不言祿

當時誤聽門達言忠臣幾斃錦衣獄若非彩匠擊登聞

安能還我活袁彬

上在行營每夜天寒令袁彬以兩脇溫足一日晨起謂哈銘曰昨夜汝以一手壓我胸我不執汝暨乃下其手因言先武于陵事後彬為門達所誣上即令逮鞫之曰從汝拏問只要一个活袁彬還我彩漆軍匠楊塤發憤疏救得釋

沙狐狸

沙狐狸手穿六羊雙有持汲水採薪燔燒之供奉御營

勞不辭如何駕歸不相隨幕庭富貴容爾為峽爾妻約

爾子恓然家向南朝徙白頭重入上門闕却笑李陵塞

外死繡香囊爺爺賜後宮尚識娘娘製百世長傳千戶

第沙狐狸閣上麒麟合爾誰

沙狐狸以衛士侍上嘗以御膳之告也與六羊沙裂其衣聯串為長條二各繫三羊攜之而行既至復出數里外取水取薪每往返必叩頭復命也先異之駕旋不及隨留彼中為頭目納婦生子為富貴大族時至朵顏三衛市馬弘治初又來山得其子約明年來歸聞于朝及期果至挈其一家南還上恐其詐命所司詳驗沙出一繡囊先帝所賜曰此周娘娘手製也太皇太后覽之曰此真老爺爺物上乃官以千戶賜宅一區

康齋夢

楊龜山由蔡京吳康齋由石亨布衣驟陟宮僚榮超然

謝職誠全名高節可以抗天子乃稱將軍門下士哭卓

亭免中郎死夢文王夢孔子文王日吝子曰否理學先

生竟如此漳州亦有陳剛中上書不報何與

石亨為吳與弼……跋亨家譜自稱門下士……嘗記夢文王夢孔子來訪者

再識者鄉之涼州作衣陳與沃論闕上程朱正學綦要不報益亦閩湊齋之風而起者與

翰林四諫

彭云文達[illegible]來今

翰林四諫名誰何。楓山定山黃與羅。內殿燒燈踏娙娥。外廷倚榯進歌詠。闕下杖者血滂沱。直哉三君名不磨。一峰抗疏前乎此。文達先生媿弟子。起復不過一年耳。何又兒陳文死。寄書為報南陽李。

成化初有旨翰林諸臣分題作鰲山煙火詩編修章懋黃仲昭檢討莊昶疏諫廷杖謫外先是修撰羅倫論李賢奪情謫市舶司副提舉翰林四諫後在成化二年五月其年十一月李賢之薨於內閣陳文與有力焉文死無名子投揭詩云九泉若見南陽李為道羅倫已復官

黑眚兒

[illegible]云二首合觀康熙掃地故以[illegible]出之

黑眚兒。西廠設。出緹騎。太監來。杖兩鉞。惜哉威寧膝乃為豎刁屈。不堪陳鉞與同傳。彼六卿者何足算。與哉燒葱復搗蒜。

成化十二年黑眚見十三年置西廠命汪直刺事直本大藤峽猺種人謂黑眚之應也中官阿丑嘗于上前作院本狀直持雙斧行或問故曰吾將兵惟仗兩鉞耳問鉞何名曰王越陳鉞也上微哂為戲亦曰所不堪者他日與陳鉞同傳耳尚書尹旻偕諸卿求欲謁直躬越為介旻問越跪否越曰安有六卿跪人者乎越先入旻陰伺之越跪直叩頭出反笑旻旻見人跪特跪諸人皆跪直大悅旻出越尤旻旻曰吾見人跪特效之耳時有語云都憲叩頭如搗蒜尚書扯腿似燒葱

臣安進

臣安進。房中丧。小侯。稱元老。昭德宮。穿通巧。萬年枝。燈長係。三台星。何可禱。摘牙牌。請出了。黃閣誰人裂白麻。耐彈尚有劉綿花。

憲宗萬貴妃居昭德宮有寵萬安以同姓結其兒通得入內閣孝宗即位宮中得疏一小篋皆房中術也署曰臣安進上遣懷恩袖至閣下示安曰是人臣所為乎安慚汗不能出一語已而科道交章劾之上復令恩以疏示安每展一疏安跪泣求哀恩摘其牙牌曰請出矣乃惶遽索馬而歸在道猶看三台星冀復用也劉吉亦與萬家聯姻屢彈不去人號為劉棉花

石城吏

[illegible]

三巴書生一年少。手持封章天門叫。身説三木氣不撓。西廠獄走五千道。長沙痛哭死何早。石城吏目官雖小。邦父紙糊三閣老。

鄒智年十六中解元鄉人聚觀智馬上吟云龍泉養內名書生偶病三巴第一名世上許多難了事鄉人何用太相驚後以直言謫石城吏目卒年二十六時有語云紙糊三閣老泥塑六尚書

田州城

[illegible]

田州城。太守行。一馬二夫無寸兵。田州峒。太守坐。飽喫麥飯營中臥。逆即賊。順即民。畀爾穀帛貫爾身。歡呼如兒孔。孔聖人。聖人兒孫眞奇絕。林間秀才皆重活。

孔鏞知田州曲于目峒獠作犯城鏞謂孤城難守宜諭以朝廷恩威眾難之鏞曰此吾城也吾當行乃乘一馬二夫啓門出賊問之曰吾新太守也至峒有所言賊叵測卑以行逆入林箐間二夫已遁鏞路獠人于樹叫呼求救問之秀才也鏞不顧徑入下馬立曰我乃爾父母可以床來眾問誰曰孔太守賊曰豈聖人兒孫耶皆羅拜鏞曲諭之曰能從我當宥汝罪[illegible]我守事來汝當之矣

唐寅舉解元以同舍舉子徐經及考官得罪故事連下獄冷發浙藩為吏不就放浪江湖歸築室桃花塢與客般飲其中自傷放廢無所建立嘗諸恬杖族肅荀延何為復感激曰丈夫雖不成名要當慷慨何乃效楚囚因圖其石曰江南第一風流才子作悵悵詩云前程兩袖黃金淚公案三生白骨禪良可悲也寅友張靈酒狂客與寅飲可中亭朱衣金目作天魔舞

威武大將軍

平陽侯。張公子。威武大將軍。三君一。轍耳漢家天子自待邊人。同宮府往復還。朕稱將軍封萬戶。驃騎當嫖江與錢。旌旗獵獵向北駐。樓船搖搖望南渡。豹房案裏樂未終。更見春江花月處。朝登牛首山。夕宿鳳凰臺。吳陵放鷹王兒出。龍江打魚金鰲來。鄱陽凱歌何雄哉。戎服簪花金銀牌。揚鞭却指隋堤笑。一狩江都竟不回。

武宗北征自稱威武大將軍太師鎮國公朱壽巡邊以江彬為威武副將軍彬與錢寧皆賜國姓為義兒居豹房樂宣府稱曰家裏南巡宿牛首山漁龍江又漁清江浦范光湖獵揚州命總兵神周搜括秦州鷹犬設宴慶功用金銀牌各二軸一上戎服簪花鼓吹入城

劉娘曲

美人別我張家灣。臨行脫贈玳瑁簪。蘆溝走馬道旁失。相思春草盈江南。江南雖好美人遠。萬乘屬車容偃蹇。不辭跋涉從佳期。扁舟仍載西施返。當年杜笑李師師。手破新橙只片時。何似君王憐碧玉。南巡萬里奉恩私。雙棲燕子長生殿。並宿鴛鴦太液池。君不見揚州城中。殿腳女。宮妝十萬斛。脂若比劉娘賤如土。

上南巡與妓劉氏有約劉贈一簪以為信道盧溝馳馬失之大索數日不得至臨清使召劉劉以無信辭上乃乘單舸疾歸至張家灣與劉俱載而南道遇湖廣參議林某入其舟令其妾以去太監吳經在揚州矯旨索處女寡婦入總督府上潤太監張雄所選妓以其半送舟中

徐髯仙

金陵城東徐髯仙。快園行樂彈歌絃。忽然月夜來鳴鑾。大婦蒼黃皆出拜。家無宿具供鮭菜。官家大嚼良稱快。晚靜閣釣金魚。浴龍池挽御衫。禁偈同臥起。拍首辭公車。南徐相公迎乘輿。進獻使縶嗟弗如。

徐霖居金陵築快園極遊觀之樂上南巡臧賢薦入行宮應制詞曲嘗午夜乘月幸其家夫婦蒼黃出拜上命霖酒家無供具以藏笋鮭菜進上甚為引滿而去又御晚靜閣垂釣得一金魚官官爭買之上大笑失足落池中衣沾濕伏閣中有[illegible]幸寶浴龍池紀其遇也賜飛魚服扈從還京宿御前授官固辭命上官歸里森良館上戲剪以為拂故號髯仙南徐相公楊一清也上幸其宅廣有所獻

對山救我

劉家老公性烈火。滿朝公卿鋃鐺鎖。磨刀將殺李崆峒。誰有對山能救我。對山慨應負奇事。騎馬上門謁中貴。今日何好風吹得狀元至。老公倒屣小璫擁。焚香把酒尊公前。酬公酒。我不學我。言公公。思力上青為太白。屈此事非公誰能之。老公笑謝先生半當為。狂生免其禍。解衣脫帽為公剪佛揩啜酬無不可。明年。天子誅老

公朝裏。交章薦。崆峒可憐。對山隱。官去。一身零落汚泥。中對山救我。李北地誰救對山。康武功且呼少年共案。歎手彈琵琶曲未終。琵琶嘈嘈絃何急。悴悴似訴負情懷。

陳云快哉千古恨事千古絕調令讀者亦一大哭

劉瑾慕康海名欲招致之弗往會李夢陽代韓文草疏劾瑾下獄瑾將甘心焉夢陽從獄中出片紙曰對山救我海見之曰是誠在我我何惜一官不救李死耶即馳詣瑾瑾大喜焚香延上坐曰今日何幸風吹先生來命設席海曰吾有言公聽我當留不然去矣瑾問之因言關中人才且曰昔曹操殺禰衡假手黃祖此知瑾小智而高力士爲李白脫靴乃容物人度也瑾曰先生豈謂今夢陽耶此人實當誅今爲先生釋之然而罷瑾敗海以黨落職爲民歸來以嵠伎自娛間作樂府使伶衣歌以侑觴故城馬東田所傳中山狼或云爲李同作也

鷓鴣啼

鷓鴣啼。行不得。子規啼。歸何日。當時一言便同行。劉謝之間何默默。去。一公來。一公窮。若魚菜拆字工。臺閣大筆稱詞宗。老將至。學中庸。可憐四歲舉神童。

王云西涯當使行地下井遊語刺 施云我在前輩語刺論詩話

李東陽在相位久有古名士投詩云才名直與斗山齊伴食中書日又西回首湘江春草綠鷓鴣啼罷子規啼劉健謝遷既行李獨留則日何以今日哭爲當時出一言則同去耳劉瑾既誅張永矯之爲窮若魚菜尚李拆窮字甚工

三大功

洲頭茶大賢敗。鄱陽湖宸濠俘。思田府蘇受撫。三大功。排王公。仙非仙。禪非禪。學聖學。覺後覺。爵世封。祀贊宗。

彼邪說。肆媒孽。我耳冷。爾眼熱。

姚云成論趣甚

王守仁撫南贛獲洲頭賊池大鬢等宸濠反擒之鄱陽湖總督兩廣土酋盧蘇王受來降思田平嘉靖中封新建伯後以桂萼讒罷削爵隆慶復封萬曆從祀孔廟嘗封爵時或毀之曰先生耳冷耶答曰非我耳冷乃公眼熱耳

宸濠反

寧王。鐵笛吹不已。南昌城頭烽烟起。帝星江漢圖不軌。烈哉抗節孫與許。天無二日。豈二主。惟有赤心誰從汝。劉養正。李士實。道學老臣。升作賊。

宸濠寧王權奏求徵前命工製典之正德中帝星明江漢間劉養正風談道學通天文及兵法藏錦故濠以孝宗之李士實以仕在家老矣爲僞太師濠將反乘鎮巡三司官謝宴大言曰太后有密旨令我起兵巡撫孫燧曰請密旨看濠曰我往南京汝保駕燧曰天無二日臣無二君有太祖法制誰敢違宋許逵挺前大罵曰惟有赤心耳豈從汝反乎遂殺之

婁妃怨

紂聽婦言亡。君違婦言死。欲洗妾身清。視此彭蠡水。妾身爲作叛臣妻。忍脫簪鐶供浣衣。漢皇重色不擇耦。入宮恐爲巢刺妃。君不見花蕊夫人小周后。古來亡國無烈婦。

施云其言可施而痛

宸濠反妃泣諫不從及在檻車泣謂人曰昔紂聽婦言而亡天下今我不聽婦言而亡家國

鐵夫人

邵云纖大人三字太纖

武皇南巡臣拜杖。良人繫獄妾心喪。妾家兒女本無知。

焚香籲天誠有之，邏騎竿來坐咒詛。夫婦牽連入圜土。妾今有身不任刑，誰捧一死謝夫君。情辭慷慨相決絕。決史滿堂誰忍聞。一旦天恩並放歸，都人夾道盡沾衣。覺將前日香重爇，長祝吾王龍六飛。

以大幡詠有邏，卒杖下獄，妻黃氏留邸舍，朝夕籲天。[illegible]騎偵得之，以咒詛告上，震怒，并逮入獄。大幡之訊，先[illegible]不肯承，上責危詞，怵黃，黃慷慨對曰：妾夫被累，妾焚香告天，幾幸皇輿不出，忠良獲有，則誠有之。事波有他，妾以兒女子無知，使吾夫重獲罪[illegible]，妾罪何一死以謝皇上，并謝吾夫。妾方有身，分不受刑，請速賜以死，則微忠了，洗事多矣。上有口喋而罷。居五月，得釋，夫婦偕出獄，都人夾道聚觀，歎息泣下，稱為鐵夫人。

好鄉里

好鄉里，河下喜，好男子，諸瑞喜。丰姿爭羨張郎美，爲郎兩歲作尚書，四時仕宦誰能比。撫州新娘已見奪，乘輿又奪平陽妾。君王曾竊林家姬，小臣效顰何足嗤。

焦芳爲張綵于劉瑾，瑾見之喜曰：好鄉里。及陞見，谷張綵皆狀曰好男子，瑾猶河下人，以此呼之。撫州守劉某總娶美婦，綵過之，曰：吾有求于若。某曰：一身之外皆可以奉公。綵曰：吾所求者新婦也，若已許我矣。某錯愕不知所措，綵入至閣迫之，并奪其[illegible]。又欲奪平陽太守妾，不與，摺中以法，擢而獻爲林家姬，見前注。

千歲公

焦芳門下士，劉瑾千歲公。是父是子有黃中，父子聚麀亂狀第，更將曲筆穢信史。掘其墓，焚其里，褫其衣冠磔其體，千秋快賊趙瘋子。

焦芳附瑾門下，稱爲千歲公，其子黃中爲侍讀上官。[illegible]卒務沒入宋中，有妹姝色，芳求瑾得之，後臥病，黃中烝焉。芳修孝宗實錄，詆毀名臣，號曲筆。趙風子入泌陽，芳走免，發其先世冢，蒐無遺骸，取芳衣冠被庭樹，歷數其惡，命劍士斬之，曰：吾手誅此賊以謝天下。

三日公

三日楊公真丈夫，被甲上馬稱呼御史，行間便液下。乃公談笑好以暇，築邊直至花馬池。紅山回軍重賦詩，歸來丁卯橋頭臥，闔門又報官車過。邸因議嚶附皆生，再入中書抵府第，洛陽咄咄意不足，南海嗷嗷終見逐。出將入相功莫比，仕宦不止中生耳，我丈夫也，似婦人，彼夫人今猶處子。

楊一清鎮土一次，加服號三日公，嘗飭修花馬池邊墻，圖復河套，勤逐海內，通消一御史勢之上，令至軍中，視狀方戰，便液俱下，一清使人馬上扶之乃定。宋居京口，武宗幸其第，賦闕門款以獻。尺大禮議，介聰萼薦入內閣，過洛陽見劉健，健謂之曰：臣作自愛惜，貪功冒進，爲吾輩羞矣。咄咄而入，既與璁萼忤，相爭爲霍韜所訐，削籍歸，疽發背死。一清天閹，親似婦人，夫人臨沒問之，曰無他言，但吾至今猶處子耳。

新都歎

新都才人官下局，入朝手撼天門哭，相公之子狀元郎，杖血淋漓投永昌。永昌市上擁諸妓，餙花塗粉雙丫髻，白綾新裁綠毫光，酒酣起舞龍蛇字，縣童笑，殺老顛狂，萬里雲南作醉鄉，相思獨有深閨婦，腸斷金雞下夜郎。

楊慎[illegible]人入門大哭，上以[illegible]子，用[illegible]詩酒自放[illegible]

酹何抄作雙丁磬插花諸門生舁行市中諸伎捧觴從之上首以精白綾作袱遺鼓披帔之酒間乞書酹墨淋漓諸伎輒購歸裝潢成卷與閱亦用自快有規之者曰老無欲裂風景耶耗壯心耳婦黃氏嘗寄詩云相闊空有刀環約何日金雞下夜郎

大禮二章

彭云以巳字斷定兩大案[illegible]

興獻帝興國后宜尊本生爲人後稱宗祔廟何其謬。承嘉道君發聵聾籲獻夫相左右發言盈廷罪不容。若之視臣如寇讎大禮定大獄興庇郭勛出張寅署三法。彼何人嗟哉失禮又失刑明倫典間誰作明者璁和者萼筆者方削者霍決與綰唯見諸天子有私臣朝中皆黨人武夫何知咄郭勛配爾祖英烈傳中山愕。貽開平歎。

嘉靖七年明倫大典成加張璁等官定楊廷和等罪李福達者妖賊王良黨漏誅更名張寅往來京師郭勛家事發被獲御史馬錄鞫重辟勛貽書囑免錄不從并劾勛勛自訴以議禮觸衆怒爲言上令逮福達至京三法司會訊如前獄上怒令張璁桂萼方獻夫署三法司鞫之盡反其獄釋福達論錄等罪數十人天下冤之勛既得幸私編英烈傳爲祖郭英頌功配享太廟

根本蠹

毛云篇題師黜無一不古妙

根本蠹腹心蠹門庭蠹妖埽地倫能睡蠹未退兮李將在大馮君小馮君忠臣孝子出一門刺血上書動至尊但看六月飛霜雪君門之蠹乃可滅

十星見東井御史馮恩上疏[illegible]言[illegible]根本之蠹也汪鋐腹心之蠹[illegible]門庭之蠹也乞斬三臣以應更新之象上怒逮繫錦衣獄子行可刺血書疏自縛闕下請以身代上閱之動容曰忠臣孝子乃出一家耶得減死戍雷州

長生藥

王云下文正之野不免遺誤[illegible]

五利裝文成死致一真人上天去復有紫府神霄兩高士天子齋居日夜禱祠相公直宿爭獻青詞緒衣半道斷首滿橋殺人媚天修玄炙爲四十五年元氣斲王金方進長生藥

嘉靖五年封邵元節爲致一真人十五年以陶仲文爲神霄保國高士後封爲紫府宣忠高士四十一年鄠縣方士王金進靈芝五色龜命練長生藥

鈐山堂

彭云語有刺譏所以入妙

介溪讀書鈐山堂文章聲譽傾西江惜哉彥同本名士何不官止中書郎六十以後方入相二十餘年恣很伉下場還我窮秀才養濟院中猶無恙泰山冰山安在哉萬年遺臭骨一堆佹胄幸免玉津戮秋壑終向木綿埋滿朝彈章不能死邦甕仙鶴書一紙君不見宮中有怪其殿乎十日所視十手指

嵩籍沒將日還我窮秀才去也寄食養濟院以終方士藍道行以扶鸞得幸上密問輔臣賢否道行爲箕仙對其言嵩父子奸狀上曰果爾上帝何不殛之曰留待皇帝正法上默然宮中有怪十月十日人許之王世貞曰此出大學

東樓曲

宣和蔡京有蔡攸嘉靖嚴嵩有東樓自古亂臣生逆子
猶如鴟鴞産鵂鶹嘗聞堂中鎮酒客又見榻下稱淫籌
獅犬狂易吠不休更助爪牙羅與牛趙宋鄢家兩義兒
矜肩搖尾甘爲之懋卿方篡天下笑文華再視海上師
綵輿十二舁豔婦鐵騎三千喪醜倭倭奸相啜一丘貉
可憐忠良日誅僇太阿倒持柄旁落天子游仙坐齋閣

嵩嘗宴客朝貴畢集中席倦起顧謂世蕃陪客蕃怒其呼已名令滅燭鎖門諸客一夜伺伏不得出籍沒時見榻下綫帳堆積人曰此淫籌也每御女以此記數聞龍文中信其家人也東南倭亂趙文華視師海上驕援數年鄢懋卿總理天下鹽政其妻從行裝五綵輿以十二女舁之

上六語括世宗末年大權陵替亂亡所紀一關耳

河套冤

嚴夏兩家雞相鬬曾銑仇讎袒左右嚴雞方勝夏雞孤
誅欲劫讎何爲乎套未復身先死朝曆書暮西市將軍
橫尸何足言宰相駢首寧無冤君莫哭君不見朱仙鎮
上風波獄

京師市語呼江西人爲雞嵩當國時江西士紳賀生辰嵩長身聳立諸公俯躬趨蹌高拱旁睨而笑嵩問之曰偶思昌黎鬬雞詩大雞昂然來小雞竦而待是以失笑耳相與鬨堂而散

末云足感石將吐氣

悲青霞

青霞意氣何矯矯酒酣痛讀出師表林甫檜嵩三賊臣
象爲木偶射其身但學沙場哭冤鬼誰料孤臣此中死
我冠予劍斷忠魂其青赤旆至今存

總云亦說自求死耳

沈鍊爲錦衣經歷嘗飲世蕃所酒酣讀出師表痛哭泣下已劾嵩父子十罪杖四十謫田保安邊人從鍊遊爭唾罵嵩東陽爲偶人三像林甫檜及嵩而射之嵩聞大怒以屬總督楊順順惠州之敗殺邊民獻馘鍊心傷之爲詩云試聽沙場風雨夜冤魂相唤見頭顱順志且懼會捕白蓮妖黨羅錄名籍中嵩從中下其事戮之傍小邊塞禁藏沈氏遺文諸生武崇文欲其藝將火之忽中惡仆地見鍊衣冠斜大手劍叱之懼而痊之後國事自穴地出之今所傳鳴劍集兵書赤旆也

然亦何能不擬脫

碧血恨

一仇鸞困君死相當父子百倍此惜哉不聽夫人言何
以報爲且歸耳五奸十罪春秋筆嘗聞君明則臣直直
而無禮或有之詐傳令旨是何律風吹枷鎖滿城香絕
命吟詩堪於邑冥冥知己有應生藏血三斗當化碧

仇鸞既誅上思楊繼盛言自請所遷至兵部員外繼盛中夜吒歎曰何以報上恩妻張氏曰公休矣一仇鸞因公幾死今相嵩父子百倍鸞也何以報爲且歸耳繼盛慨然曰吾知所報矣遂上疏劾嵩十大罪五奸上怒其引用二王擬詐傳親王令旨律絞或日不犯律犯聖經直而無禮則絞也繼盛每聽審都人夾道擁觀指曰此天下義士繼盛口吟云風吹枷鎖滿城香簇簇爭看員外郎臨刑詩云浩氣還太虛丹心照千古平生未報恩留作忠魂補獄吏應生來事倍至繼盛感之曰藏吾血三年而化碧必有以報應生

臣夫表

臣夫在獄十六年家有老親八十九臣妻置亥未相見
旅舍凄涼昔同守欲歸則棄夫欲留則違舅棄夫斷館
粥違舅嗣絕帝臣願代繫獄放夫暫回首生當還囹圄
死得瘞隴畝此疏不忍讀讀之血三斗淹留始解網羅

也云從用疏言入詩妙絕

盆既已久嗚呼夫忠臣妻烈婦可與蘇張三不朽

沈束以劾嵩繫獄十六年妻張氏上疏求代法司亦為之請不聽明年始放出夏言之沐妻蘇氏請以身代上曰蘇氏亦流人安得代耶繼盛妻張氏上疏乞斬臣首以代夫命為嵩所抑不得達

海瑞疏

世宗在位四十五建言諸臣皆圈土末年乃有海瑞疏
直可東輿于上怒擲地不已繞殿步莫走一官左右顧
忠臣曾肯逃亡去再讀再思旋悔悟大行賓天應釋汝
獄吏酒肴相勞苦但願飽喫得死所誰知晏駕驚聞訃
仰人・哭還嘔吐此日方有臣哭主當時尚擬了罵父

瑞疏上上覽之大怒投于地繞案而行曰莫教走了宦官在旁跪言曰彼為忠臣豈肯走耶已復取再讀之感動太息留中數月會上疾煩懣批下錦衣衛拏問擬于罵父律未決上崩獄吏知瑞必釋携酒肴慰勞瑞意將刑飲啖不徹吏曰先生今日何飲甚瑞曰欲作飽鬼耳吏曰先生無誤上晏駕矣瑞聞大慟嘔出飲食乃已

殺倭

王云梅林功罪自不相掩　庵云節短勢險

汪直戮徐海沈罪不容于死殺降則非刑少保功成竟
仰藥不俟詔獄李將軍朝紫芝暮白鹿殺人如草沙場
哭

胡宗憲以辭理遣徐海麥翠翹說海降海感之縛陳東以獻使居東沈莊趙文華指揮[illegible]之海敗溺水死汪直故人與胡同鄉以命帛誘之降許為都督直率其黨詣軍門宗憲得以官[illegible]其狀聞請赦之上不許乃密檄按察使收斬之宗憲以平倭功加少保後為嚴黨所劾逮至京自殺宗憲嘗進白鹿使徐謂為表上尊之沈明臣作鐃歌釃酒高吟至狹巷短兵相接處殺人如草不聞聲拍起捋其鬚曰何物沈郎雄快如是

安亭女

庵云有此女不可無此詩

安亭女遭惡姑撥艾猳定要豬醉乃翁役吾夫閩吾室
牽我襦莫織帨寧折梳毋從杵擊狂且狂且羞惡姑怒
斧且錐斃牀下縱火焚尸尸不化浮人伏法天誅之一
鄉祀女烈婦祠祠中炎炎聞鼓樂群烏飛來叫姑惡

張烈女嫁安亭汪客客嗜酒與人私諸惡少聚飲室中呼女出見不從惡少胡岩與姑謀遣其子入[illegible]若等奔饋酒呼女飲不應若從後攫其領女詈曰汝還之女折梳擲地若人犯女女大呼殺人以杵擊若自投于地竟夜哭不止若與姑恐事泄殺之牀足斧錐交下[illegible]焉舉其尸尸重不可舉縱火焚室焉鄰里所告伏法里有烈婦祠三日前聞祠中鼓樂聲大炎炎從柱中出鄉人遂祀烈女

三娘子

彭云[illegible]奇艷

把漢那吉闖入關俺荅解辮拜漢官奇貨已居王崇古
枉開馬市笑仇鸞忠順夫人三娘子一隊紅妝鬪比妓
亂點駝酥餅白題更索珠鈿綴耕耳至今圖畫寫昭君
六宮粉黛誰能似黃台吉扯力克雞皮三少嬌顏色黍
家貝玉女將軍猩袍錦繖差堪匹

俺荅孫把漢那吉幼孤育祖母一[illegible]屯所聘兎扯金的女俺荅自[illegible]女不害生二奴子見珠罷已受襖兒都司聘俺荅奪之襖兒恚將攻俺荅俺荅無以慰把漢那吉聘女償之那吉怒遂南北叩關請降總督

車効滿朝文章不報寵諮晉已停持不下欲詔下待發駕

萬曆二十四年始開礦明年抽稅中使旁偏天下武昌民變逐陳奉遼東民變逐高淮雲南民變殺楊榮蘇州民變殺黃建節常州戶稅監參甬東知府吳寶秀逮訊妻陳氏自縊惜中芳棄向高以下諫疏旋百但不報三十年上偶不豫召沈一貫諭以罷礦稅諸事翼日上安中悔追止之至四十八年遺詔乃罷

東林黨

漢有宗唐牛李洛朔蜀皆君子朋黨論東林起宦官傳相終始東林講學因江儒東廠要典黨聖書錦衣衛中殺直士困子監傍祀刑除椒山巳入張經獄楊左還遭廷弼族朝著方將門戶爭市曹自為封疆戮

顧憲成講學東林書院時目為東林宦沈一貫為浙黨門戶傾軋垂五十年監生陸萬齡請建魏忠賢祠于國學旁謂孔子作春秋忠賢作要典孔子誅少正卯忠賢誅東林許之嚴嵩殺楊繼盛以六名寘入張經失機律楊漣左光斗坐受熊廷弼賄贓罪追贓實風馬牛不相及也

妖男子

妖男子稱張差棗木棍打小爺不風不顛語相左龐家劉家實教我外戚陰謀未必無根究株連却不可毋愛子抱古有之君王縱食戀驪姬中生無恙他勿論不見梁園焚獄詞貴妃泣向東宮丹諸臣休言鄭國泰光皇仁孝早賓天留得戚妃如意在

彭云鄭氏之子以嫌光宗無德亦有大年論世殊稱

萬曆四十三年有男子持棗木棍梃入慈慶宮打傷守門內官訊之供名張差薊州人語言顛倒形類瘋癲風狂及上之宗提牢細問招有馬三舅李外父叫我跟不知姓名老公對不知街道大宅子一老公與我飯說你先衝一遭撞著一個打殺一個打殺了我們救得你等語再審招馬三舅名三道李外父名守才老公名龐保劉成說打小爺喫也有著也有等語于是言者紛紛多涉戚臣鄭國泰貴妃譁論于上上命自白太子妃見太子辨甚力貴妃拜太子亦拜且拜且泣上亦掩泣駕幸慈寧宮召見百官反覆宣諭并令太子諭曰似此風顛之人決了便罷不必株連于是斬張差于市斃二璫于內廷王之寀斥為民

進紅丸

梓宮方在殯美人淡夜進太府黨無醫奄人不利病大黃一下決不治紅丸雖進補已遲有心無心一再誤乃以朕躬嘗試之春秋許止唐柳泌引經斷獄罪無辭舒醫庸醫皆可殺奈何重貴復輕罰內廷不斬崔文升外廷空劾方從哲

光宗諒闇鄭貴妃進美女四人上不豫內醫崔文昇用大黃藥一日夜三四十起頭目暈眩不能動履楊漣疏劾之云有心之誤耶無心之誤耶有心則蒙粉不足償無心則一誤豈可再誤上宜速入江日久之方從哲薦李可灼進紅丸上飲湯輒喘華進乃交上言臚忠臣者再頃之傳聖體用藥後暖潤舒暢復進一丸明日駕崩矣從哲擬旨賞可灼銀五十兩以王安疏改票罰俸一年于是言者蠭起謂文昇請罪不誠張差而可灼次之罪劾從哲從哲疏辨自請削奪會議可灼遣戍文昇發遣南京

鳴鸞火

貴妃方辭坤寧去選侍旋向乾清住封后封妃許不詐下挺哥兒咄咄語防微杜漸永移宮專制垂簾事不同先皇未命猶在耳鳴鸞一火太匆匆難經入井猶開異

毛云[illegible]慨然

保全母子無他意宮闈骨肉貴調停難將闘事行家事

諸君莫爭鄭與李奉聖夫人又至矣

光宗不豫名諸臣于乾清宮諭封李選侍爲貴妃語未及選侍披幃立呼皇長子入啁啁語復趨之出向上曰要封皇后上不語明日駕崩楊漣排闥入同諸臣哭臨畢請見皇長子爲選侍匿于煖閣借侍王安紿選侍抱持以出諸臣即叩頭呼萬歲擁至慈慶宮尚書周嘉謨等合疏請選侍移宮左光斗疏有武氏之禍再見今日等語乃移居噦鸞宮但傳選侍雉經皇八妹入井賈繼春上書輸臣表曲調護且全先帝之恩上何噦鸞宮災上論選侍皇外俱無恙擁護副院斥繼春爲民至忠賢翻案封選侍爲康妃

趙高傳

委鬼當頭坐茄花滿地紅趙姚曾節竟私通于歲太太配公公月華門前車闘風涿州道上馬游龍內操提鼓

嗚刀弓弁𢁉流血朝班空祠堂昭德兼崇功乾兒義子多如蝨讀史至此惟三歎殆哉岌岌將作雜滿朝彈章君不見中宮獨看趙高傳

毛云[illegible]錯快心

王云結句無得古樂府意覺白氏諷諭太淺

萬曆末年有道士歌于市曰委鬼當頭坐茄花滿地紅委鬼謂魏北人讀客爲茄謂奉聖夫人也忠賢私客氏如夫婦客在宮中乘小轎歸私第每月華門侍從呵殿燈炬簇擁衣飾鮮麗儼若神仙人爭呼拜爲老祖太太千歲忠賢進香涿州鐵騎如雲羽幢青蓋夾護環遶與乘輿無別閹內操金鼓喧闐皇子生震死焉上一日幸張后宮顧見几上書一卷問何書后曰趙高傳也上默然

哀應山

應山椒山之後身大聲偉貌如天人手扶幼主出宮門呵叱群鬼不敢嗔忠賢大罪二十四當如守忠即安置

王云[illegible]

言未脫口頭先碎血衣裹尸無葬地臣死去訴高皇帝

楊漣應山人疏劾忠賢二十四罪中書吳懷賢讀之擊節稱快旁注曰當如任守忠即時安置忠賢聞之逮下獄拷死漣之死也土囊壓身鐵釘貫耳僅以血衣裹置棺中歸無葬地置于河側

池中死

江萬里有止水高御史池中死大臣不辱義如此哀哉諸公卿很籍埋西寺不死西市死東林始信東林有君子

施云[illegible]

高攀龍聞緹騎至焚香沐浴手書遺表付其子世儒夜半密起整衣冠望闕叩頭自投園池死遺言曰臣雖削籍曾爲大臣大臣不可辱辱大臣則辱國矣詒其血以致君父之遺

五人墓

閶門轟轟來緹騎吏部挺身就拘繫滿城罷市相呼至校尉鋃鐺聲何厲東廠逮官乃無忌閔然擊碎狐斃願與周公同入地顏佩韋自奇士一時五人爭倒義後人瘞之虎丘寺劍池月明魂魄毅君不見魏與崔斲棺斬屍揚其灰松耶柏耶安在哉惟有五人之墓長巍巍

周順昌被逮士民數千人擁至使署呼冤緹騎鋃鐺厲聲曰東廠逮人鼠輩何敢紛紛市人顏佩韋日吾以爲天子出命乃東廠耶衆怒鬨然而登毆緹騎立斃巡撫上其事順昌先論獄毆佩韋及沈揚周文元馬傑楊念如五人于市後人葬之虎丘寺旁題曰五人之墓

定逆案

上登極定逆案一筆勾消寃抑無何局中變修朝典

旦侔之日督師功雖不成志亦無愧兩相國周延儒
薛國觀也李建泰復出督師至保定而國亡

鴈門哀

關內洪。關外盧。鴈門孫公亦丈夫。秦城百二障京都。據關守險莫良圖。飛檄趨戰何爲乎。分師轉餉幾千里。天時將隳鼓聲死。火車挂軛行不止。四萬良家血化水。尚書橫刀峻幾軀。嗚呼。潼關失。天下事去矣。惜哉。嫌書計不成。蔑爲拜殺莊公子。

是時督師[illegible]關中盧象昇督關外孫傳庭繼之欲固守
以待久計秦人弗是也累上疏趣戰且傳危語嘲
傳庭不得已出關與賊遇屢有斬獲至郟縣大雨
濘糧中不至士馬饑困乃還師迎擊賊追之火中
甲輜脫其輓輅而奔馬軍從之獨不得出賊
騎乘之殲焉傳庭退保潼關賊從南山繞出其背夾
攻力不敵關破傳庭與參軍喬元柱[illegible]躍馬大呼沒于
陣初相國丘瑜子之陶年二十有姿容諳略寓城府
爲自成所得授兵政府令守襄陽潛遣人間道以蠟
書貽傳庭曰督師與戰吾當詭左兵上言破必返顧
督師尾其後我從中起賊可擒也傳庭人告報以手
書爲賊邏獲自成既困督師之陶果舉火報東師至
自成呼而詰之出孫書責其負己支解之之陶大罵
而死

寧南恨

昔家戰死賀家戮。中原健將推良玉。自成作賊勢莫當。勍敵獨畏左家強。穀城急擊吾謀用。羅汝才復容鴟張。朝廷當委河南地。假以便宜寬銜轡。闖中將將惜無人。快從徘徊成失計。百道旌旗入武昌。世封猶[illegible][illegible]壞。三軍縞素爲今散。嗷然一哭爲先皇。南朝蔡版西防急。引兵東下清君側。諸將譁譟令不行。九江烽火莫很籍。嘔血椎胸事已非。病終遺囑尚獻欲。十年苦戰空亡國。萬里當關未解圍。故侯一矢何時報。酹酒還呼阿布衣。

曹文詔陣亡賀人龍死左良玉老將兵最強獻忠
在穀城良玉時嘗撫之文燦不許及入竹山文燦欲追
之良玉諫阻弗聽故有羅猴之敗獻賊燒武昌去良
玉收復之封寧南伯俾功成世守北部信至良玉率
三軍痛哭累日夕臨諸將有勸其引兵東下者良玉揖
南眾哭曰先帝所賜金銀錄物凡二十餘萬諸將
皆分散而曾炎先乃馬阮方鈞宣以良玉爲侯恂所
爲篤節經西防左兵之令御史黃澍入朝面奏觸柄
臣怒遣金台諸降卒闘諸將日以清君側爲請一
軍皆譁良不得已從之自漢口舟師火光接天至
九江袁繼咸相見舟中坐未定岸上火起報城破矣
在六安兵燒營自破其城左兵耳大將挽
旦胸歎曰我負臨侯矣臨侯袁字也嘔血數升病遂卒
召諸將以後事諸將欲獻泣下初良玉給侍侯恂帳下
爲走卒尤世威薦之拔爲副將置恂賜汲巵酒三令
箭一良玉出以首觸餘門矢報其後上抑出恂于獄
爲左也喻布衣者良玉謀主父事之每軍勝喻草
檄並三十里彷巾尉鸞飯爲笑樂或敗則南面坐呼
良玉名責之左井寧南喻已前死每酹酒于地呼喻
大兄

思陵痛

思陵在位十七載。四海分崩成瓦解。去年失楚今失秦。大梁水決武昌焚。虎豹九關誰與守。三軍倒戈百姓走。君王仗劍死煤山。母后中宮殉玉環。桐棺一寸道旁攔。故老行人多掩涕。入廟應呼十四皇。兒家何罪致天亡。新鬼號咷舊鬼哭。鐘簴慘裂燈無光。高勿哀。文勿怒。自古興衰有天數。順處得來順處去。君不見宋家遺骨

自序

歷代史記列傳之末例及四裔前史至此惟恐臥矣然要荒朝貢之盛未有過於有明者自太祖開國聲教漸被成祖繼之北征沙漠南定交阯復遣鄭和楊勅三下西洋於是屬國纍至畢獻方物今見會典一統志所載暨西域記象胥錄星槎瀛涯勝覽諸書風土瑰怪震眩耳目此固穆王轍跡之所未到漢宋都護之所不能通也予與修明史既纂外國傳十卷以其餘暇復譜爲竹枝詞百首附十詠十首使寄象鞮譯爛然與十五國同風不已異乎莊子曰六合之外聖人存而不論予之爲此也或謂賦更懸於六合則予啞然退矣

康熙辛酉臘月朔日

外國竹枝詞目錄

罕東 安定 曲先 亡 土魯番二首 柳城一首
黑婁一首 于闐一首 亦力把力一首 撒馬
兒罕一首 渴石一首 哈烈一首 麻林 魯迷
一首 天方二首 勝森一首 默德那二首
吃力麻兒 速麻里兒一首 烏思藏二首
兀良哈一首 蒙古二首
土司
苗人一首 羅羅一首 犵狫 徉獚一首
僰人一首 猺人一首 獞人一首 黎人一首
仲家一首 龍家一首 八百媳婦一首

外國竹枝詞一百十首

長洲 尤侗 撰
男 珍 注

朝鮮

高句驪降下句驪朱若朝鮮古號宜千里王京陳百戲
漢城猶見漢官儀
古朝鮮併入高句驪隋征之不服唐乃下句驪洪武中入貢奉詔更號朝鮮以漢城爲王京每詔使至輒陳百戲

長衫廣袖折風巾碑紙狼毫漢字真自序世家傳國遠
尚書篇內九疇人
自碑紙狼尾筆書與中國同文

楊花渡口杏花紅八道歌謠東國風最是飛瓊女道士
上梁曾到廣寒宮
國有八道楊花渡在漢江濱閨秀許景樊後爲女道士嘗作廣寒宮玉樓上梁文

小兒八歲號黄昌舞劍能誅百濟王更唱嘉俳會蘇曲
朝來黼績已盈筐
新羅國黄昌郎八歲爲王往百濟舞劍於市王召入宮令舞因刺殺之七月望日王使王女率六部女子績於廣庭八月望日乃考其功負者設酒食與歌舞謂之嘉俳一女起舞爲會蘇之歌後朝鮮成新羅擬爲黄昌郎會蘇二曲

日本

日出天皇號至尊五畿七道附庸臣空傳歷代吾妻鏡

外國竹枝詞

華水難添雲髩長

王出乘象或汎舟，以錦女從，與衣持劍椅[illegible]盤。華人與番女通，輒削其髮，以女妻之，不聽歸也。女髮苦短，見華人髮長，羨之。或紿曰：我用華水沐耳。女競市舟中水，華人故雅以賣嗤笑，間攜香蕉茉莉相贈。

滿剌加

溪上環橋橋上亭。蕉心簟細打麻𦆯。奉天門外曾陪讌。擕取龍文勅御銘。

王居有溪，溪上造橋，橋亭二十餘間，市肆聚焉。有木香、蕉心簟，又有打麻兒香。永樂中朝貢，上御奉天門賜宴，因其國西山為鎮國御製碑銘，命尚書塞義以金龍文箋書焉。

龍牙犀角　龍牙門　龍涎嶼

龍牙犀角可耕田。相對龍門恰過船。更有龍涎香萬里。蘇門市上換金錢。

龍牙犀角多良田。龍牙門山門相對如龍角狀，中道過船。龍涎嶼每至春間，羣龍交戲，而遺之沫，焚之清香可愛，貨於蘇門市，每兩金錢十二枚。

東西竺　九洲山

東西兩竺景幽幽。一棹蹤堪歷九洲。採得荃蕪八九尺。飄颻疑與白雲遊。

東西竺山，山深如蓬萊方丈。九洲產黃熟沉香，鄭和遣官兵採之，有長六七丈徑八九尺者。

賓童龍

雙溪水色四時清。昔是如來舍衛城。聞說目連遺址在。[illegible]

王云中國上人往往有參[illegible]

賓童龍之人也

大目犍連居處，人如喪母持孝服。

崑崙山　靈山

針迷舵失怕崑崙。穴處巢居何足論。惟有黑紋藤竹杖。靈山頂上叩天門。

崑崙巍然海中，其人穴居樹巢。諺云：上怕七洲，下怕崑崙，針迷舵失，人船莫存。靈山出黑紋相對藤杖。

交欄山

曾經元將造樓船。蓬箬桅檣出滿山。留下羽林生口在。如何不挂片帆還。

陳云寄語[illegible]淚長

元將征闍婆，遭風造船於此山中，叢生藤竹，桅柁檣篷皆有。中國人雜處，當時病卒百餘留養不歸，而傳生育也。

麻逸凍

椎髻長衫奉帨巾。伴夫七日竟焚身。遐荒節婦能如此。愧爾淫奔鄭衛人。

王云此及[illegible]

俗尚節義，夫亡，其婦削髮剺面，絕食七日，與夫尸同寢，多與並逝。若過七日或甦，亦終身不嫁矣。或生焚夫尸，則赴火而死。

重迦邏

孫陀羅接琵琶拖。滿地堆鹽種木綿。前後三門開石洞。洞中可有太虛天。

孫陀羅、琵琶拖，皆水程名。中有石洞，前後三門，可容一二萬人。

吉里地悶

人無姓氏歲無時。立者爲尊坐者卑。萬事總歸繩一結。

赤文絲字爲誰施。

俗以立爲尊，見上則坐地合掌。不知年歲，亦無姓氏文字，以片石記事，如干不則總於繩爲一結。

蘇吉丹

𣘊頭跣足出乘車。如虎如牛五百餘。順風莫向女人國。

大海終防泄尾閭。

其王五色布纏首，跣足乘車，從者五百餘人，各執槍劍，如虎鹿牛象狀。東至海，水勢漸低，女人國在焉。逾東則尾閭所泄，非人世矣。

丁機宜

茶風建亥曆新開。錦鼓樓前騎象來。市上醉人相視笑。

扶留藤子勸君杯。

以十月爲歲首。王居建錦鼓樓，騎象出入。大家不御酒，客至以扶留藤檳榔代者。惟細民無賴，時時闌入醉鄉，衆共笑之。

合猫里

網巾礁上蕩漁舟。亦有山田十斛收。要富須尋猫里務。

貧兒何用執鞭求。

舶人諺云：若要富，須尋猫里務。

浡泥

坐踞繩牀出阮輿。竹編貝葉濕椰漿。家家齋沐皈依佛。

却喜扶人入醉鄉。

王坐繩牀，出騎大象，或乘軟兜。竹編貝葉貯食，濕塗了爲流米飯。齋沐愛敬華人。路有醉者，則扶歸寢宿，待若故舊。

南巫里

海邊網取黑珊瑚。芥除迦花百鹍殊。堪笑帽山脚下住。

人人自道我阿孤。

海中生樹，撈取竹管，即黑珊瑚也。山產降眞香，名蓮花降。帽山脚下有居人二三十家，問其姓氏，則曰阿孤。稱言我個是王，或問其父，曰阿孤，我亦是王也。

蘇祿

蔗漿釀酒噉魚蝦。光紵綁頭水印花。採得巨珠歸漢闕。

何須徑寸問靈蛇。

國有珠池，入夜望之，光浮水面。永樂中，其王挈妻子來朝，獻巨珠一顆，重七兩五錢。上大悅，賜金印冠帶歸國。水印花布也。

彭亨

平原一半石崎嶇。刻木爲神紛史巫。女兒生小不穿袴。

髮髻常盤五色珠。

風俗尙怪，刻香木爲神，殺人血祭。女子椎髻頂髮，飾金圈四五或五色珠圈。

婆羅

一國東西有二王。石城翻打木城當。紬巾裹髮腰雙劍。

猶向鵬山望故鄉。

有東西二王，衆中各人負石城、木城各一，築岸閣。有城指木城相合，今國中木閣人臨鄭和督國寶。

錫蘭

古里

山城海市擁名王。好馬西來勒紫韁。瓔珞步搖金跳脫。美人不讓漢宮粧。

多蓄好馬，自西番來，金錢千百爲匹。婦女佩飾珠寶，容白髮黑，嬌美可觀。

王云[illegible]

瓦笋皈依乃納兒。葫蘆彌唱間銅絲。西風萬里瀾人至。上岸先看永樂碑。

國分五等人，爲首里國[illegible]地，中[illegible]木瓜，以銅爲絲。佛名乃納兒，[illegible]唱以葫蘆爲器，紅銅絲爲絃，番歌相和，音韻亦樂。中[illegible]鄭和賫詔建碑，大中國[illegible]爲餘里民[illegible]相成若然[illegible]同風[illegible]於茲[illegible]。

忽魯謨斯

紅土銀硃白石灰。鴉姑青綠寶成堆。爭把底那游戲去。鐵牌絡索鬪羊來。

毛云詠采俱非尋常所有

國有五色土，紅如銀硃，白如石灰，又有青綠鴉姑以[illegible]。銀錢名底那，兒鬭羊，前蹄向前，上帶小鐵牌，行動有聲。人養在家，賭錢爲戲。

祇唱斑斑草上飛。花紋福祿逐青獅。君王偏愛駝雞舞。作賦宜傳金幼孜。

[illegible]妙

國有奇獸名草上飛，大如貓，身玳瑁斑，有識見之者。尖耳，產花福祿，似驢，[illegible]。駝雞如鶴，長三四尺，脚二指，毛如駝，行亦如之。上命作賦，金幼孜賦焉。

阿丹

王云光芒真文

兩山對峙自雌雄。雄玉黃流雌玉紅。好獻中朝禮朝日。日光長照海門東。

國有兩山，自爲雌雄，或時自鳴，產紅黃二玉。嘉靖時來朝，以壇玉爲通事，[illegible]文[illegible]往同丹[illegible]之。

九尾羚羊千里駝。青紗布段蔽嬌娥。金錢瓔珞垂垂動。不見紅顏奈爾何。

婦女若出，則用青紗蔽面，布段兜頭，不露形貌，兩耳垂金錢數枚，項掛瓔珞。

竹步　木骨都束

竹步遥連木骨居。石城石屋總相宜。黃山行盡無青草。愛把金錢豹子騎。

二國風俗相同，壘石爲城，屋居之地，皆黃赤，草木不生，金錢豹其土產也。

佐法兒

刀牌馬隊鐲蜂騎。觱篥吹完項吶吹。新衣禮拜歸街市。一陣香風奄八兒。

毛云奄八兒名更妙

國王出，騎馬，蜂駝列馬隊，刀牌手，觱篥嗩吶鼓吹簇擁而行。如遇禮拜，以奄八兒香薰新衣，行過街市，香氣半日不散。

佛郎機

蜈蚣船櫓海中馳。入寺還將紅杖持。何事佛前交印去。定婚來乞比丘尼。

蜈蚣船底尖面平，長十丈，闊三尺，旁架櫓四十，置銃三十四，舟撐駕三百人，雖無風可疾走。俗信佛，每六日禮拜，持紅杖而行。婚姻詣佛前相配，以僧爲證，謂之交印。

呂宋

當年失國一牛皮，何處天生金豆枝。可恨大崙遮殺後，淵頭不剩歷冬兒。

佛郎機以黃金求地如牛皮大，蓋屋，王許之，乃剪牛皮相續爲四圍求地，稱是築城居之，遂滅呂宋。華人流寓澗內者名爲冬，聚至數萬。妄男子張嶷詭稱易山有金豆，遣官往勘，無有也。疑華人攻殺之，追至大崙山殲焉。

和蘭

和蘭一望紅如火，互市香山烏鬼羣。十尺銅盤照海鏡，新封炮號大將軍。

即紅毛番，脂高三十丈，銃長二丈，餘發之可洞石城，震數十里，今中國傳其法，號大將軍炮。後銅盤大徑數尺，從來海道不迷，稱照海鏡，役使烏鬼，行巨浪中如平地。

外國竹枝詞

美洛居

半分白頸半紅毛，山北山南爭界高。買得巨羅拚醫落，酒酣起舞亦粗豪。

先屬佛郎機，和蘭來攻，復降之，曰：若改事我，朕曰頭以郎即機，頸白也，兩國相爭，華人解之，以山爲界，一南一北，國中多市中國酒器，家飲，長者起舞，少者環視，不敢啓喙也。

彭云使人有修鄰之思 [?]

蘇門答剌

須文達那舊名邦，何事漁翁稱老王。一自大誅蘇幹剌，孩兒不敢跳西洋。

古須文達那國，王爲花面王所殺，子幼，王妻立誓，有能報仇者妻之，漁翁領兵殺花面王，王妻遂與之合，稱爲老王。其後王子長，謀殺漁翁，復其國。漁翁子蘇幹剌走據峙山，率衆侵犯，洪武中使鄭和發兵擒滅之，王子感激，貢方物，其數

花面

富不驕淫貧不阿，滿街雞鴨滿田禾。傷人莫笑儂花面，只恐君心花更多。

即那孤兒，男女大小皆於面上刺三尖青花爲號，上下耕田食牛羊雞鴨羅市，富不驕，貧不盜。

阿魯

耕田而食用牛犁，織布而衣號老泥。山家多喜健飛虎，肉翅闌檐三尺低。

地宜稻，俗名老泥，山中出飛虎，如貓大，前後足相連，有肉翅能飛，不近人，有獲者，不服家食死。

外國竹枝詞

淡洋

阿魯山邊海水鹹，淡洋一勺獨涓涓。不知誰羽曾過此，品作番家第幾泉。

與阿魯山接，則邊有港，內通大溪，奔流出海，清淡味甘，舟人過往汲用。

錫蘭山

山上珠厓海上沙，沙中磐石象黃鴉。中朝曾設幡幢供，古寺猶看臥釋迦。

山中產黃鴉鵲石，每遇大雨衝流沙中，得之，海上有珠厓，沙產珠，寺內有釋迦佛涅槃真身，鄭和捧詔以金銀寶幡施之

翠藍嶼

慣乘獨木捕魚鰕。不種禾苗只貨椰。怪底無衣紉樹葉。溪邊不合浣袈裟。

釋迦佛經此山浴於水，人竊其袈裟，佛誓云，後有穿衣者必爛皮肉，由是男女削髮無衣，紉結樹葉以遮前後。

溜山

八溜山中聚族居。還傳三萬八千餘。何人駕得凌風舸。弱水飄飄縱所如。

四面皆海，如洲，有石門如城闕，依山聚居，凡村皆以溜名，傳聞有三萬八千餘溜，其人日此弱水三千也。

王云竹枝實溪足之恣

三島

蓬萊方丈及瀛洲。此地何如三島侔。中有健兒誇好事。船船曾到大唐遊。

凡男子得附舶至中國，鄉黨共貴，身歸本處，鄉人稱為能事，父兄皆貴焉。

柯枝

柯枝不見一枝榮。止有胡椒萬斛盈。卻怪天公沒分曉。半年雨落半年晴。

每年二三月下陣頭雨，至八月半方晴，更不雨矣。諺云半年雨落半年晴。

陳云此等詩頗於竹枝妙方起竹枝

大葛蘭

黑墳滿野懶耘苗。乞米烏爹食亦饒。幾過高郎又巫里。長年三老莫停橈。

地土黑墳，亦宜穀麥，民懶於耕作，歲仰烏爹米供食，高郎阜巫里亦皆險要，不得泊也。

小葛蘭

朝飱夕粥和酥油。佛教流行敬象牛。牛大千斤比劉表。腳高三尺爛羊頭。

日食二餐，用酥油拌飯，信佛，尊敬象牛，牛有數百斤者，羊高七腳高三尺。

小唄喃

唄喃國裏使吧喃。陽少陰多女惑男。珠玉珊瑚百貨有。馬頭熱鬧似江南。

用小金錢名吧喃，日中為市，西洋諸國之馬頭也，或云即小葛蘭之訛。

淡巴　甘巴里

石城瓦屋景清嘉。滿地不麻滿樹花。必作縵紗輸織錦。淡巴端不羨甘巴。

土廣景秀，泉甘草肥，石城瓦屋，市肆甚盛，車馬咸備，其都土產必布，甘巴里小國，人多織錦。

卜剌哇

斥鹵難耕土不同。魚鹽饒有海王風。如何瓜種青門少。到處相逢二十蔥。

地廣斥鹵，無耕種之田，捕魚為業，有鹽池，以樹枝浸下久，撈起成鹽，有蔥蒜，無瓜茄。

古麻剌

麻剌夕州一百餘。中藏佛宇四千區。敦奔何幸名康靖。旗鼓山前祭墓廬。

王幹剌義亦敦奔，永樂中率妻子來朝，歸次福州卒，賜謚康靖，葬閩縣，有司祭焉。

西洋瑣里　小瑣里

西洋十六國誰何。瑣里偏攜方物多。又有與國小瑣里。欲將紅獵鬪兜羅。

永樂中十六國遣使千二百人入貢瑣里貢物獨盛小瑣里亦圖上土地山川瑣里貢兜羅綿被小瑣里貢紅撒哈剌諸異物

天竺

寶髻青螺錦罽裁。曼殊王子渡江來。五方雜奏鐃鈴樂。語鳥常聞念善哉。

五印度國王服錦罽頂結螺髻餘髮下垂使使鈴鐸譯奏梵樂有五色能言鳥王子曼殊室利中國

榜葛剌

宮殿車旗大國風。金銀柱杖導呼嵩。賓筵設飲薔薇露。三爵猶非衛武公。

城郭華嚴王宮寶座類中國佛殿詔至令金銀柱杖各二人呼導宴使衛不飲酒以薔薇露代之

東方印度古毘耶。比屋堪封節義家。果有波羅香奄勒。土人自愛樹桫麻。

[illegible]妻死夫不更娶若孤寡無依一村之人輪養之勤於耕稼一歲二收

勿斯里

大江水到自澆田。寶鏡能容萬里烟。更上浮圖二百丈。誰家戰馬敢揚鞭。

有[illegible]不雨[illegible]大江水可澆田江上有鏡能[illegible]盜兵來照見之又塔高二百丈國被兵則據塔拒敵可

木蘭皮

海西最大木蘭舟。載酒千人汗漫游。六尺圓瓜三寸粒。黃羊生割有筋油。

一[illegible]中有酒味物產皆奇大羊高數尺尾大如扇割腹取脂縫合仍活

歐羅巴

三學相傳有四科。脩家今號小義和。音聲萬變都成字。試作耶穌十字歌。

國有小學中學大學分四科曰醫曰治曰教曰道所造書字用二十三母互配而成凡萬國語言風雨鳥獸之聲皆可寫出隨音成字耶穌天主也以十字架法

天主堂開天籟齊。鐘鳴琴響自高低。阜城門外玫瑰發。杯酒還澆利泰西。

利瑪竇始入中國賜葬阜城門外二里溝曰利泰西泉天主堂有自鳴鐘鐵琴地球等器園中玫瑰花最貴取[illegible]露可當香氣

哈密

天山下馬拜荒阿。故李將軍嶺上愁。舊是合羅公主宅。至今邊調唱伊州。

古伊吾盧地[illegible]

金印朱衣冒罟冠。控弦來自黑風川。玉門關外朝天使。遮馬頻邀道路錢。

永樂中封忠義王以金甲朝服[illegible]冠西域
使經哈密悉索道路貨乃聽出入

赤斤蒙古

漢家留下月氏頭。西走沙州東肅州。猶是白山饒水草。老兒願拜酒泉侯。
古月氏國漢酒泉郡在肅州西去沙州百八十里時
徙居之有白山多草木

罕東　安定　曲先

毛云放入淡白自有之

罕東金塔已來歸。安定構川亦式微。惟有木蘭江夏住。不將白袷換青衣。
罕東內附當金塔寺城堡居之安定王住牧沙州
曲先牙木蘭寄揮江夏服色尚白表易以青

上魯番

瀚海交河土魯番。千羣六畜上祁連。不知重譯何年至。

王云[illegible]

風雅長存三百篇。
郎火州文字同中國有魯論毛詩等書

毛云[illegible]妙

夜火飛煙出洞砂。洗頭羅漢石鬚髿。年年潑水寒胡戲。婦女長垂蘇幕遮。
土魯番火焰山中出硇砂常有煙氣涌起至夕光若炬
火照見鳥鼠皆赤紅出石青黑遠望若[illegible]如毛髮相傳
[illegible]漢羅漢[illegible]為長髮三月九日為寒食潑水交遊
[illegible]戲婦女[illegible]油帽名蘇幕遮

柳城

柳城不見柳絲紅。旱海風沙鬼火爽。只有蒲桃小鎖子。西涼凍酒木輸胡。
山色如火大風捲沙人馬相失白日見鬼迷人謂之
旱海有鎖子蒲桃廿甜無核

黑婁

王云黑子元妻天然奇妙

何愁五色令人迷。百物皆從厥土黎。黑水驪山猶自可。那堪黑子配元妻。
其地山水草木禽獸皆黑男女亦然

于闐

王云似杜工部劫中入選一首

阿耨山前三玉河。月光盛處噴嗚多。繡成花蕊㶚衫舞。半是蕃歌半漢歌。
有白玉綠玉烏玉三河國人視月光盛處必得美玉
其花蕊布為衣工歌舞

亦力把力

清商一部出龜茲。國語微同畏兀兒。葱嶺雖傳有熱海。年年飛雪壓氈帷。
古龜茲國近葱嶺有熱海然氣候常寒冰山大谷六
月飛雪

撒馬兒罕

饒金香散佛頭開。閃寶長傳照世杯。嘉峪關前旗鼓盛。中官迎得佛兒來。
有照金香傳頭花照世杯其國傳有
照世杯照之可知世事成化中進二獅遣中使迎之

渴石

懸崖峽口鐵門關。蒙古東征見角端。此地何緣名渴石。大村四面水游漫。

獞人

入寮鼓樂莫相嫌。千里迎郎提竹籃。有客入門女字坐。主人不用嫁金錢。

婚姻、女家於五里外、結草屋、鼓樂迎導、謂之入寮。盛兵爲備、小有言即相殺。人遠歸者、家遣巫提竹籃、呼魂衣送還、若爲之收魂也。言爲金錢盤中。人多死竹籃之者、爲女子坐、則嵩不娶、有善事之者、亦能致富、移送別家、曰嫁金錢。

黎人

五母山中女及笄。百花繡面勝胭脂。那堪裙底無窮袴。竹劇時時誘散仔。

婦女有裙無袴、女作互施針線、面爲花鳥、女及笄時、女戲秋千、以誘散仔、携手踏歌、名曰竹劇、散仔美男子也。

仲家

日出高樓仲氏居。長裙細績衣青絲。羅敷夫在君休問。珍重相逢未嫁時。

人好樓居、衣裳尚青、長裙細績多者二十餘幅、在室奔而不禁、嫁則絕之。

龍家

螺髻斑衣馬鐙冠。藥珠薏苡並珊瑚。不勞檢點氤氳簿。但到春來戲鬼竿。

婦人編髮爲冠、名馬鐙、斑衣、以五綵藥珠爲飾、貧者代以薏苡、春時立木於野、謂之鬼竿、男女旋躍擇偶、既奔則女家以牛馬贖之、方通媒妁。

八百媳婦

王云黃白言彭祖一百八八亦其說也

漢宮嘗說三千女。酋長何居八百妻。應得房中彭祖術。卜年恰與定婚齊。

世傳土酋有妻八百、各領一寨、故名。元征之、道路不通而返、明立八百大甸司。

外國竹枝詞

序

余以放廢餘生停驂吳市悔菴握手勞苦如平生各有近詞一帙擬授梓者迸爲序之追惟三十年以來世事滄桑功名榮落不可勝計獨筆墨之緣少年積習老而不輟自髫齔迄今追隨唱和者同里尚木寶生爾斐寅仲諸君子外爲同調而扁舟過從商榷花間草堂之勝事者吳門獨吾悔菴耳悔菴古文詞下筆妙天下西堂雜組已登虎觀走雞林其所爲詞供奉于內庭流傳于酒樓郵巷天然綺艷粉黛生妍未許元微杜牧獨擅風流也余與悔菴齒既相隨息機近亦相似年月

半百意氣漸平回憶畫舫尋春山房聽雨如夢如幻請從此斗笠枯筇婆娑于支硎鄧尉之間踏冰雪尋梅花槁木形骸懺然悟道則青箱紅豆之纏綿檀板金尊之婉孌皆可一齊放下翻讀平日所作小詞疑是古人疑是前身不復記憶則吾兩人當有啞然而自得者況臨夫秋波悔菴早從此證入又何俟余之饒舌耶

康熙乙巳夏日嘉善年家同學弟曹爾堪拜題

百末詞目次

小令

百末詞卷一

漢人以百花百草末造酒號百末酒予所作亦問草堂之末也故以名之

長洲尤侗

小令

十六字令

夢

春夜夢香覓花影紅無人見啼笑月明中

憶王孫

懷卿謀

秋風嫋嫋洞庭波暮雨湛湛落敗荷數遍相思今夜多夜如何獨倚南樓一雁過

閨怨

春愁脉脉損鉛華獨自粧成坐碧紗蕩子經年不到家隔天涯一夜相思楊白花

閨情

一春心事付眉尖小院無人風雨纖落盡梨花倚繡奩思淹淹燕子歸家不捲簾

轉應曲

春雨

春雨春雨花上淚痕幾許東風吹到紗窗日日愁來斷
腸腸斷腸斷又續新愁一半

中秋雨

秋雨秋雨滴碎瓊宮霓羽清歌妙舞闌珊陣陣箭風夜
寒寒夜寒夜奇語嫦娥睡罷

後庭花

閨怨

綠堦花影翻紅欄燕語喧明鏡嫌看瘦空牀厭夢頻倚
黃昏東風無賴又來吹斷魂

如夢令

柳絮

一捻宮腰削素獨舞朱樓深處有意送春歸也向天涯
飛去且住且住爲道章臺日暮

病嬾

半似醉鄉情趣半似睡鄉心緒怯怯病中身盼得放他
何處無據無據一任西風吹去

戲贈小伶

六幅裙兒半掛八字眉兒半画笑問若耶人何事西施
未嫁長夜長夜爲語新粧休卸

春夢

春夢偶然失曉催起數聲嬌鳥軟立倚郎肩宿酒無心
重掃罷了罷了粗服亂頭都好

題王阮亭雨花圖

晏坐袈裟垂地玉蘂從空飛墜摩詰轉王維天女自然
游戲如是如是應證雨花三昧

長相思

捲簾

朝捲簾暮捲簾簾捲西風風捲煙煙裏風雨寒　倚欄
杆淚闌干聽盡哀鴻聽怨蟬愁魂飛暮天

春閨

花飛飛絮飛飛綠上眉山紅上衣粧樓日又西　蝶飛
飛燕飛飛飛向雕簷等伴棲吹簫人不歸

歸自謠

春思

春命短寒食雨來芳草滿梨花夢去東風懶　惜春人
倚雕欄畔腰肢剪流鶯又把閒愁管

醉太平

山中

山中小園園中小山開開十畝之間與白鷗往還　竹
枝一竿柳枝一彎新來添蒔花欄喚橐駝傭鬧

醉公子

本意

何處貪杯酒愁殺閨中婦肖專晚還家剛留一盞茶

扶得和衣睡冷却鴛鴦被不敢駡檀郎喃喃呪杜康

昭君怨

弔臘梅

昨夜風鞭雨打金屋曉來飄尨尺土葬鸞衣哭江妃

正是天寒日暮空谷佳人何處雲鬟借餘香試啼粧

春盡

不見落花飛絮滿目土風抄雨慓怕可憐人奈何春

地下杳無消息盼斷画衣香易白日掩青簾夢江南

醉花間

春閨

蘭湯沐湘裙束懶把秋韆蹴偎自理秦筝郎自歌吳曲

花冠一笑偏翠袖三蕉足芙蓉帳底眠春夢同郎續

酒泉子 雙調

離情

月白風清今夜誰家住去過長亭接短渡傍孤城 知

君馬上聽鷄鳴妾也朝朝早起剔殘燈空庭裏拜三星

點絳唇

綠陰

夢破簾開隔牆護護風聲亂徘徊池畔綠影浮波面

閒鳥藏花收拾春光將遮不過新愁一段縈繞天涯散

楊花

新綠排徊問伊何事輕粧御天斜顛沒惹得黃鸝駡

無主東風來去隨他罷憐今夜落紅偷嫁同宿雕欄下

秋海棠

空谷佳人淡紅衫子天然艷風清露淺脉脉凝啼眼

恰似傷秋倚徙湖山遍憐誰伴重簾不捲有个人腸斷

玉簪花

夢草淒涼漢宮遺下搔頭玉淡粧素束一顫傾紅綠

清露晨流鬢髮香盈掬嫫幽獨廣寒留宿疑舞霓裳曲

春光好

春閨

掩繡閣鏡臺封擬雲鬟聊聊私語小窗中駡春風 整

日懨懨沉睡侍兒問怎朦朧却是背人偷揾淚枕痕紅

女冠子

美人走馬

青樓年少走馬章臺馳道倚逍遙急雨桃花浪輕風燕

子驕 春芽攤翠髻香汗發紅潮辮兒跑不住抱鞍橋

倪化蚕子皆馬名

一 浣溪紗

春閨

日影籠煙小閣明侍兒初掠曉粧成畫樓何處又歌聲
故掩珠簾驚燕燕戲拋紅豆打鶯鶯晚來獨傍落花行

美人醉

小盞低斟不當羞粉腮紅暈早堆霞春風帶雨顫桃花
強對檀郎粧掙挫慢扶小玉露天斜和衣睡倒太嬌些

馬上兒

勝袴新裁蟬翼紗錦韉自織鳳頭鞾春風不耐碧油車
金步搖飛金勒動玉跳脫鼻玉鞭斜滿堤青草襯紅霞

有客爲王校書索贈漫題二闋其字浣若爲調浣溪紗其名西也以西字爲韻

聞道王嬙舊姓西採蓮重出若耶溪淡粧羞學捧心啼
春水錦帆嬌白紵秋風香徑印紅泥恥郎子夜酥烏棲
坡詩儂家舊姓西

家住閶門西復西鳳凰橋上夜烏啼綠楊巷曲畫簾低
宛轉腰身飛乳燕聰明性格點靈犀粉牆拂袖待留題

清明悼亡二首

陌上家家挂紙錢東風客舍淚潸然鄭擕盃酒滴重泉
朱戶幾人同挿柳青山何事尚含煙江南夢繞斷腸天

少女長安歌踏春鸞靴翠襪已成塵棠梨時候獨沾巾
宮草幾年堆燕冢土花終夜照魚燈 君王猶自望昭陵
孝昭皇后忌日駕幸沙河設祭

題陳其年小影

側帽輕衫古意多烏絲欄寫懊儂歌紅兒解唱定風波
翠管吟殘澆一斗玉簫吹破斂雙蛾酒闌曲罷奈郎何
畫中人也

伊川令

和范夫人韻

空房夜夜垂羅幕雁柱拋紋索又報海棠零落香徑欲行還却紅腮枕上羞托知郎春夢繞天涯不肯到鞦韆院落

菩薩蠻

春愁二首

鸚哥啄碎花鬚落曉風低弄秋千索喇上一重樓青山
又送愁　幾番寒食雨柳絮依人舞春夢晚歸家小池
聞鬪蛙
春風婀娜飄簾幙玉鈎踏破花陰薄綠柳蔭長堤王孫
驕馬嘶　誤聽新燕語倚遍欄杆午權把淚眞妝衷君
不解愁

聽雨

雨聲碎滴琅玕竹風聲輕戞珊瑚玉月影又模糊和煙
上鷓鴣屏名　濕螢游古屋蟋蟀悲秋菊羅帳蕙香殘幽人
曉夢寒

無題　八首

畫簾捲斷珊瑚索穠淋小夢隨風落殘月杏花堤曉鶯
恰恰啼　美人和笑立露葉牽衣濕待得侍兒來粧奩
一半開
烏衣雙燕穿簾舞銜花故墜金釵股陌上柳絲飛錦屏
人未歸　小窗沉晝閉山枕留香睡春夢杳如煙知他
向那邊
竹鳩喚起斜陽夢楊花倒拄金泥鳳獨自摘青梅鞵弓
印翠苔　羅衫薄不稱襯得東風軟一捻小香脂無端
蜂蝶知
花臺日暮鶯辭去暖風吹散臙脂雨春困曉慵頭珠簾
不上鈎　亂紅隨地掃又見宜男草半醉倚殘粧花間
待阮郎
梨花帶雨飄香雪亂粧啼出西窗月庭砌綠陰濃羅衣
惹暮風　畫梁新燕乳宿夢呢喃語喚我掩湘簾夜深
清露寒
香閨笑向銀屏吐小簪起作迴風舞日靜綠紗空美人
春夢中　簫聲吹月白柳帶籠煙碧芳草滿江南相思
一夜添
疎風細雨和春語偏舟欲載花飛去燕子不歸家盼他

午日斜一落紅一駒頭界破曉粧而收拾護花鈴鸚哥
報曉驚
馬蹄踏遍天涯草杜鵑啼破東風小花蒂裂欄橋翠樓
紅袖招　斷香隨路宿懷惱枝頭綠春去不須留撩他
一段愁

午日

絲絲斜裊金跳脫篆符戲綰同心結酌酒勸檀郎滿花
襯口香　蘭湯初能浴窗外調雛雞剛抹守宮斑明朝
點點殘漢宮人午日以守宮封臂

夏閨　二首

一片芳草茸茸綠亂飛蛺蝶無人撲欲摘小薔薇嫌他
棘刺衣　晝長停繡諧私共雙雙語心怯越梅酸只將
纖手搏

錦葵花底彈棋坐一簾明月留人臥粉汗濕紅襉倩郎
搖素紈　雲鬟胡亂挽羅帳金鈎捲笑擲竹夫人無端
一面嗔

月夜

遠山新吐蛾眉月半鈎飛入梧桐葉剛得照粧臺昵人
脫燕釵　風吹裙帶急花下凭肩立細數舊時歡低頭
屆指尖

冬閨

翠鈿畫卸香雲綠紅衫縷扣纖纖玉痔旋揭羅帷移燈
陪笑痔　閉門霜月去不減春宵味爐火釀餘煙氤氳
初睡還

丁巳九月病中有感　八首

曲江芳草年年碧郎君騎馬臙脂色白首若低垂花間
扶杖歸　逢場曾作戲喬扮參軍勢濃笑寫官銜排行
無二三

六宮聞插芙蓉鏡君王偶愛飛燕舞殿腳惜容同昭陽
天幾重　煬帝呼吳絳仙爲崆峒夫人言容同也　江南春雨曉紅豆新歌滿
流落杜秋娘琵琶憶上皇

少年悔讀高唐賦片雲片雨無尋處欲買美人圖哭宮
香粉無　三山青鳥斷夢繞何時見夜夢是耶非玉釵
金縷衣

平生脫手千金劍衣鷄馬狗今誰盼負負復何言饑來
難叩門　白衣應送酒凝望終無有不見夜飛蟬山妻
劇可憐　杜甫令妻見友韋侍御以夜飛蟬贈之

關山戎馬驚鞞鼓隼青有道征徭苦風急雁哀呼荒田
寸草無　千家聞野哭鬼火逃亡屋歎息返柴扉當門
立吏胥

短衣疋馬盧龍道冰霜千里催人老白髮影鬖鬖秋風
鬼病多　苦寒還苦熱飛夢驚明滅何物返覓丹空囊
無一錢

白雲冉冉蒼梧下曉猿夜鶴依茅舍此地是蓬壺夢遊
疑有無　一生幾兩屐願作山中客只乏買山錢桃源
不在天

著書自苦徒爲爾千秋萬歲誰傳此前後兩茫茫三生
人斷腸　黃金空鑄錯彩線難縫絡何處度餘年除非
離恨天

阮生失路澆淚無端仰天問天寄愁何處水以不平

而激木因有鬱而奇情有所之理固然矣吾友悔菴文高於命宦薄於名艷曲三章欲醉沉香之酒奇才兩字不分歸院之燈孤竹崖前客隨射虎百花洲上徒共眠鷗劉公幹高臥漳濱王仲宣哀吟荊楚爰以沉鬱之意寫爲穠麗之音此病中八首所由作也夫生而識字即種愁根長解言文原非善氣惺惺自合人奴咄咄何堪令僕吾儕若此復何怪耶子善吹簫請命小紅而按節我爲拔劍聊浮太白以倚聲豐南吳綺跋

揚州懷古 二首

阿慶曾夢江都好迷樓一炬空荒草何處教吹簫凄涼廿四橋、西風吹客舍落葉隋堤下誰唱望江南催歸昔昔鹽 謂豐南也

青樓小杜揚州夢紗燈畫點航船弄書記縱才高憐才思太牢 途窮悲逆旅一飯今誰主翠袖薄寒時却吟老杜詩

佳人集曲名

步搖顆顆珠環小裙拖滴滴金泥巧早起傍妝臺笑兜紅繡鞋 名香難帶柔碧玉鉤簾捲度曲音雙聲呼郎並合笙

秋思廻文 二首

冷霜凝月揺空影影空揺月凝霜冷花落曉窗紗紗窗曉落花 斷腸人字雁雁字人腸斷啼夢曉風西西風曉夢啼

巫山一段雲

一聲啼雁鋪沙白白沙鋪雁啼聲一孤枕夜凉初初凉夜枕孤 搗砧和夢悄悄夢和砧搗愁客望高樓樓高望客愁

賀侯大年新婚

鳳壻名蕭史珠娘號麗華春風初長合昏花門駐碧鈿車 佳話玉如意新妝香辟邪紅窗蠟燭小侯家曾繫漢宮紗

集美人名

紫玉雕歌扇紅綃織舞裙年華小小豔貞貞錦字寫雙文 花蘂窗窗見蘭香隔座聞莫愁春信夜來分入夢有朝雲

卜算子

夜憶

秋雨急如箏彈破江南夢野外西風葉葉吹越起樓鴉動 夜永惜燈殘衾薄知寒重飛盡征鴻莫寄書幽吟

文君弄 文君弄琴則

閨思

整日數歸期，數了回頭數，不信仍仍森森思，將本有撇破。特地倚門粧，依舊空牀臥，多分背來夢不應，今夜拚重做。

憶別

憶別燕雙雙，新燕添三五，教妾空房羞獨眠，打碎巢邊土。莫更摘花來，且自銜書去，喚得蕭郎早早歸，與汝重修補。

減字木蘭花

送春

重門深掩，不道背人歸去遠，候燕嬌鶯，啼出陽關第四聲。含愁相問，飄泊天涯何處定，夢斷羅帷，今夜明朝睡起遲。

春去

春乎欲去，何以贈之雙淚雨，回首東風，一縷飄魂趕落紅。綠分滿樹，花影半窗秋色叫人，倚欄杆愁聽空梁燕語寒。

新竹

此君一个，與我周旋林下坐，新出三竿，官樣青袍玉箚

斑。蕭蕭風動，驚破西堂春草夢，舊稀瓔穢，好放些兒月影來。

醜奴兒令

偶感

春來秋去何時了，昨日陰山，今日陽關，白髮黃雞彈指間。只求夢裏流年好，今夜邯鄲，明夜巫山，睡過三生亦喜歡。

柳含煙

楊柳

青青柳，正藏鴉，借問風吹多少，霓裳一舞自堪誇，舊楊家。（明皇偶語飛燕避風事，戲妃子曰：爾則任吹多少。妃微有慍也。妃曰：霓裳羽衣一曲，足掩前古。）可憐銷魂橋畔路，送去征人無數，却教閨夢變飛花，向天涯。

謁金門

愁

奈何許，欲說近來愁緒，愁到依然無一語，羅衫幾點雨。舊事子規催去，新恨鷓鴣留住，夢逐東風無歇處，飄零隨柳絮。

秋夜

人寂寂，一派暮愁天色，風攻輕寒落漸側，紙窗吹半扇

正對孤燈薦瑟又聽孤鴻嘹嚦庭外黃花清露滿淚痕依樣濕

代和韋莊 有序

雜紀云韋莊有寵人資質艷麗兼善詞翰蜀王建聞之託以教內人爲辭奪去莊追念悒怏作謁金門詞云空相憶無計得傳消息天上姮娥人不識寄書何處覓新睡覺來無力不忍把伊書跡滿院落花春寂寂斷腸芳草碧姬聞此詞遂不食而卒予惜其未有和篇因擬爲之

休相憶紅葉不傳消息燕鎖雕梁路未識舊巢難再覓

風捲楊花無力浪打萍花無跡永巷夜蛩同寂寂土花凝血碧

題龔靜照腸紅稿

腸紅稿靜照恰同清照最是銷魂新句好廻身將夢抱叵耐鼠鬚顛倒彩鳳教隨烏鳥曉鏡畫眉添懊惱紅顏祈速老

憶秦娥

感春

春來矣春風細剪春林綺春林綺夢隨春住情隨春使春嬌含笑春衫洗春光活潑春心死春心死一番春恨一番春喜

更漏子

獨夜

五更風三點雨并作零鐘斷鼓殘葉敲落花兒凄凄來叩門　天涯雁飛聲亂叫出傷心一片倚半枕擁孤衾相思睡不成

有懷

春風香秋月弄斷送十年殘夢如意曲定情詩相思不自持　巫山高湘水遠惆悵彩鸞緣淺霍小玉董雙成他生定遇卿

清平樂

梅蘂

長洲尤 侗

煙姿玉骨淡淡東風色勾引春光一半出綃帶幾分羞
澀 隴頭倚雪眠霜寒肌密抱疎香待得羅浮夢破美
人打點新粧

蘆花

秋風澤畔小草霜華染比似楊花吹不斷却被雁銜天
半 月明野渡蒼茫伴他楓葉吳江堪笑白頭老子夜

寒尚倚紅粧

春閨

懶粧草草怕說春光好幾日傷春吟未了一幅烏絲殘
稿 晝長午夢初醒碧桃花下徐行閒喚侍兒消遣小
樓偷放風箏

阮郎歸

旅思

他鄉無處不淒其晚春人易悲楊花飄泊水鮎啼高樓
憶別離 宿酒醒篆煙微愁來剔斷低滿簾風雨斷腸
時一聲玉笛吹

喜遷鶯令

賀李丹壑秋捷時年十六歲

唐學士李青蓮公子更翩翩荷衣總角賦高軒名字報
紅箋 曲江宴櫻桃畔爭看紫騮白面姮娥應遣小嬋
娟花插帽簷邊

海棠春

晚粧和阮亭韻

更衣斗帳流蘇罥拂舞鏡垂垂絲網一片美人雲弄影
秋波漾 小鬟幫襯新興樣梳掠罷口脂相賞飛鬢惱
春風莫放界眉做

午睡和韻

氤氳繡幙香生足欹山枕弓腰低曲一捻藕肢柔剛貼
芙蓉褥 夢中輔體靡紅肉驀驚起墜釵寒玉笑看抱
誰眠却是夫人竹

晚浴和韻

画簾雙燕爭花影睡未足海棠驚醒玉骨六銖輕心怯
溫泉冷 起來弄色芙蓉鏡分外好髻鬆鬟整無力倚
薰籠呼貼龍團餅

夜坐和韻

井梧葉落聲如雨又風送小樓砧杵淡月隱屏山花底

閒秋語　空牀好夢拋人去斯守孤燈更更更鼓不見胡
郎歸燭影搖松塵

為吳蘭次壽馬少君

長沙星畔扶風馬（姬長沙人）看祿鬢白肩相亞月裏嫁吳剛
桂殿鴛鴦老　嬌兒玉雪粧臺下自句讀焉哉乎也生
日在幽風君子歌需雅　七月誕辰

攤破浣溪紗

春閨

愁倚東風唱踏莎畫屏十二自鸞那央及斑鳩天外去
喚哥哥　無限翠顰低遠岫幾番紅淚上橫波却與落

花千萬點一般多

即事

燕子樓中燕子飛鷓鴣屏外鷓鴣啼笑看蕭郎盤細馬
畫橋西　鸞管作簧調艷曲鳳花簾局試香衣怪底游
人爭指道使君妻

眼兒媚

畫眉

水晶簾下看梳頭宛轉小君修自然宮樣遠山欲笑新
月如鉤　絳仙何用供螺黛淡掃恰風流張郎多事橫
添一筆帶出閒愁

三字令

雁字

紫塞雁望南飛寫烏絲一書破八分齊鶴銜書為換帖
不如伊　征戍客寄相思却無題蕩子婦夜眠遲驚回
頭髮鬢見那人兒（雁字為人）

少年遊

離情

長亭回首暮雲遮今夜宿誰家馬上曉風渡頭殘月催
送到天涯　小眉不畫羞見斜鎮日背菱花記得當時
手斟盃酒閒淚撥琵琶

西江月

桂花

金粟團成金粟天妃散亂天花王孫山裏大排衙不許
尚州王者　付吳剛休斫偷香有个蝦蟆此身已坐
廣寒家仰叫素娥飛下

新嫁娘

月下冥翹卸早燈前羅帳眠遲今宵猶是女孩兒明日
居然娘子　小姆偷翻翠被新郎初試蛾眉最憐粧罷
見人時盡道一聲恭喜

春恨

燕子不歸綉戶畫簾空鎖斜陽春風吹夢到池塘芳草對人惆悵。楊柳挂愁百尺杜鵑啼淚千行晚來特地倚紗窗爲問落花無恙

自警

意氣紛紛鬪蟻功名戀戀游蜂道人打徹五更鐘驚醒十年蝨夢　心事半銷秋雨鬢絲難繫春風今來古往夕陽紅牛背笛聲三弄

梅村作物幻八詩頗極巧妙予謂其題近於詞爲小調足之

鬬虎

五道蠶叢初闢三岔虎岡俄修采桑秦女自風流翻學下車馮婦　浴罷恰如得子繅成便可封侯絲絲束縛挂釵頭傍向盤龍欲鬪

茄牛

小菜放於牧野太牢起自田家樊遲老圃大開衙演出伯牛司馬　入甕莫愁觳觫着鞭却喜丫叉兒童牽線笑喧譁唱道夕陽來下

鯗鴿

聞說枯魚欲泣何爲化鶴來歸霓裳玉佩白清輝入肆終慚形穢　北海已成速朽南山幾見高飛鯤鵬變化是耶非小作逍遙游戲

蟬猴

齊女一朝怨死王孫再世嬉游三聲哀叫斷腸秋却恨當年無口　跳擲不憂螳臂沸羹斗兆羊頭從來蟬冕拜通侯問是沐猴冠否

蘆筆

書帶草生筆冢墨池人在蘆中白頭翁變黑頭公夜夜飛花入夢　畫荻教成孺子編蒲學近儒宗雁行銜去向江東寫出錦書珍重

橘燈

金顆千頭火樹玉荷四照霜花青生懷袖向窗紗長伴紅衣不夜　心事任教分剖風光尚費周遮美人對影暗嗟呀決意爲郎吹罷

桃核船

種自玄都道上載從渡口漁翁小兒偷出碧雲宮頃刻帆檣飛動　蘆葦似來江上竹枝疑泛潤中桃根桃葉棹歌同兩槳春風吹送

蓮蓬人

妾比芙蓉解語郎如碧藕多思个人憔悴創懸時知道無心憐子　空洞此中無物蝸強稍苦孤支亂頭粗服

覲如斯未必六郎相似

南柯子

懶懶和卿謀韻

侍女休催繡才郎莫画眉春來常倚夢追隨只爲羅衣不耐曉風吹　垂手嫌紅袖凭行戀錦帷生憎花影學人窺央得鸚哥傳語却忘誰

旅中苦雨

土雨埋荒草金風剪敗荷行人滑滑奈泥何不道夢寬夜夜渡滹沱　遣興搜書裹閒愁作枕窩孤衾早怯曉寒多試問江南小閣尚輕羅

醉花陰

閨病

海棠夜向西風哭瘦損枝頭玉秋雨冷啼鵑半枕紅痕淚染羅裙綠　藥煙細裊湘簾曲鏡掩芙蓉獨閒煞画眉人懊惱文君倒犯相如獄

寒食

春光百五渾依舊細雨宵來湊未到落紅時默默東風已向桃花呪　江城客舍孤單候白日淸寒透天意也銷魂捲盡疎煙禁得垂楊瘦

雙調望江南

西山燒香曲二首

淸早起天色趁新晴飛鬢斜拖雙燕翠画衣薄襯小鴉青素裹玉丁丁　廻鏡照時樣稱人情多分挤教游子看私先央及侍兒評公論是輕盈

呼女伴好趁一春閒紅板泥揩行緩緩白膝山轎坐端端低扇避人看　拜佛罷本意不相關戲買粉孩敲木梆強分葉子賭金環鬮得大家頑

杏花天

旅思

消磨白日渾無計筭只有短眠長睡歸夢做來千萬次紙上重重牢記　相思樣子都相類換不出思鄉新意懸知閨夢多佯事得个書兒題寄

浪淘沙

樓上愁和卿謀韻二首

贏得許多愁歲月悠悠秋風秋雨冷雙眸欲贈湘君寒杜若難問芳洲　長嘯倚南樓霜鬢颼颼欄杆拍遍把吳鈎惆悵歸來無个事又上燈籌

回首仲宣樓浩浩江流楚雲湘雨幾家收画角西風聲一片烽火神州　准擬泛新愁一葉扁舟珠簾捲盡雁行秋無賴夢魂飛不定何處相留

詠昭君套

一握小丁貂豔色茸毛金璫滿座總粗豪粧何美人頭上去別樣妖嬈　雙尾猶雲交秀映稍稍若教上馬更多嬌從此香閨添小字喚作昭昭 貂出丁零國

感舊

故舊半凋殘滿目青山姓名恍惚古人看追憶平生都似夢今日寬還　老去鬢已斑努力加餐百年應作六如觀世事浮雲君莫管還我漁竿

題劉六皆桃源圖

紅樹滿青山澗水潺潺煙霞無恙洞門關前度劉郎今

又至綠鬢微斑　花下倚雙鬟一笑追歡胡麻飯勸加餐莫學淮南天上去雞犬雲間

鷓鴣天

和葉小鸞夢中作

口詠金經手採香自言自笑自相忘雲游瑶碧三山遠舟戲珊瑚一水長　花染樹樹迴廊閒持藜杖逐流光何人松下敲棋坐子落丁丁猶費忙

題吳冰仙画

拂水作人墮馬粧春來響蝶滿橫塘綳襦中帳無消息暮雨瀟瀟空斷腸　筆翡翠硯鴛鴦吳綾三尺寫紅窗

青山碧水無人處亂點桃花贈阮郎 繡襦中帳吳人移贈步非雨蕭蕭郎不歸吳娘詩也

河傳

戲擬閨中十二月樂詞

正月 第一體

新年吉利華勝粧釵宜春貼字憶郎把酒屠蘇索醉道兒家得歲　鬧蛾滿路鰲山會猜燈謎輸了鴛鴦翠却拉鄰家姊妹紫姑相作戲

二月 第二體

春半社來飛燕麗日花朝茜裙撲蝶過紅橋垂腰折柳條　漢宮寒食新傳火貽雕卵要笑郎家果擲頭馬上看秋千喧鬨爭分白打錢

三月 第三體

春午紅雨瀰裙曲水禊蘭江洛萬花輿百子襦伴侶踏青芳草鋪　拾來鬥合鴛鴦繡瑶環賭梳取同心縷曉還家倚碧紗厨遮金鈴偷護花

四月 第四體

紅英已謝綠枝方亞拂拂薰風一番穀雨曉來香透簾櫳展姑紅　羅敷日日條桑下綠絲龍梅潤羅裙衩小窗閒處提壺自試新茶換輕紗

五月 第五體

佳辰亟午釵懸艾虎臂纏綵縷龍舟兩兩競渡画鼓雕弓射角黍　蘭湯浴罷蒲觴洗紅生面紡宛搖葵扇凭欄杆蟬鬢鬆闌珊乞郎半夏在

六月 第六體

玉骨冰肌天然無汗紈素風來鬢華香散小池遊艇船歌採蓮　晝長獨抱青奴臥桐陰破枕畔金釵墮起看明月上紗窗蕭郎桃笙今夜凉

七月 第七體

高樓乞巧綵衣袚迓雲霞繚繞金鈿七孔試穿針裊裊

穿出雙頭巧　戲呼烏鵲填河去凌波步便喚郎來渡渡來時赴佳期水嬉銀盆弄化兒

八月 第八體

瓊樓玉宇紫雲霓羽廣寒何處有人問月府白衣歌舞是嫦娥小女　月圓正值人圓夜簫樓下彩鳳應同跨泥金卮彈錦絲紅兒爲郎折桂枝

九月 第九體

重九酌酒茱萸遍插頻開笑口小樓簾捲也登高相攜同餐小鹿糕　自憐人比黃花瘦垂羅袖瑙腦薰金獸背眾愁步庭墀秋思題詩梧葉兒

十月 第十體

春小煖早鸚哥報道海棠開了粧臺午曉雲髻新添通草画衣飛翠鳥　瑣窗容易斜陽下香奩卸無計消長夜剪金鬼倒玉壺胡盧偷窺秘戲圖

十一月 第十一體

冬至亞歲日初長八尺花間細量新添宮線繡鴛鴦尊章槊將顧襪雙　六出花飛風絮起氈爐底瑞炭煎沉水飲羊羔彈鳳槽鬟腰何妨夜夜嬌

十二月 第十二體

歲暮臘鼓懸螺画虎爆竹爭喧藏鉤戲賭女伴餞節如

何口脂粹管多　黃金瀉水成雙鳳梅妃弄擬獻椒花頌向圍爐勸酒妾意與郎同火兒紅

旅思 第十體

川犬民眼淒淒孤館悠悠日晚醒來誰伴祇剩殘書敗卷晝長嫌夢短　天涯悵望雲中樹江南路點點疎星吐何不歸何日歸相催春風叫子規

鵲橋仙

七夕

玉鉤画燭金風簫鼓迎送鵲橋雲雨鴛鴦債欠許多時若意在今宵賠補　才郎乞巧佳人穿綫癡絕不知甘

苦夜深宛頸睡雙濃那聽得人間私語

佳人

月彎星眼歷發霧髻渾是一天粧束尤雲殢雨更風流廿折却人間庸稿　鶯鶯燕燕紅紅翠翠删盡侍兒名錄鴛鴦譜樣總平常新翻出憐歡題目

落花

乍晴乍雨乍寒乍煖做作幾般天氣个人猶自不禁持何討教花兎廻避　正青芳草未衰楊柳只短天桃年紀落紅萬點總無情賺多少香閨淸淚桃名短命花

南鄉子

春愁

紅雨曉闌珊寂莫梨花淚未乾飛絮滿庭人倦起偷憐盡日鸚哥話夜寒　巫峽夢雲殘懊惱春光一半殘索性閉門推却去孤眠獨讓東風自倚欄

病集藥名

弱骨怯天冬滿地黃花憔悴同雲母屏邊休竚立防風烏頭却似白頭翁　白笑寄生窮愁脉難將草木通臬石骨肓廿遂老從容領取雲山藥餌功

閨中除夕

榾柮煖爐煙笑勸屠蘇稱合歡自蓺沉檀供繡佛低言願妾紅顏勝舊年　隔夜整釵鈿守著梅花不去眠更有一椿郎識取團圓預乞明朝拜節錢

閨中元旦

燈下了粧奩排堂前春色添萬福歸來無一事愁懸自揭薰籠換繡衫　迎喜出門檐笑看家家下竹簾瓜子滿堦人莫掃纖纖曾帶脂香唾舌尖

弔鄒氏廢園

華屋委荒丘蕭瑟西風十二樓留下空梁巢燕子啾啾夢憶珠簾碧玉鈎　歌舞彩雲流野草斜陽伴客愁惟有青山依舊在悠悠看盡紅顏又白頭園有十二樓舊貯姬妾處也

席上戲贈女伶文玉

珠箔舞氍毹淺立氍毹宛轉歌忽換猩袍紅燭艷照科錦繖將軍小黛蛾時粧淮陰侯故事　鬢髮尚盤螺一瓣絲鞭燕尾拖爲待情人親解取誰何春草江南細馬馱吾女未字者鬟後垂辮解辮則破瓜矣

虞美人

憐病

病魔纔別書帷去又借香奩住懨懨瘦骨怯春紗猶自藥煙影裏問殘花　曉來強起粧臺立攬鏡愁眉窄侍兒且罷掠雲鬟恐怕春風多厲不勝寒

虞美人花
重華昔向蒼梧死羽亦重瞳子至今舞草號虞兮可似
黃陵班竹泣湘妃　君王莫恨江東小煖日花光好開
時常對杜鵑紅一樣晴傍六朝月明中
石榴花
李家妹子陶家姊甘遂封姨死石家房老剩劚風好把
小名醋醋換紅紅　艷粧底事心如火生日逢重午蕭
郎笑插玉人頭問道留儂儂去若爲留
思歸
官街聽徹三更鼓鞝腳寒衾苦無眠終夜眼常開那得

巫山湘水夢覓來　隔江望斷家鄉路小盡冬垂暮滿
舟歸去未嫌遲正是紙窗爐火芋香時
玉樓春
爲黃大宗悼亡郭少君　二首
柔腸最怕傷心賦聽說埋香淚便墮紅顏慣是誤青春
斷送桃花一夜雨　飛瓊攜手瑤臺路應駕鈿車游戲
去可堪拋向玉鉤斜夢散彩雲無覓處
落花急似三更漏弱質盈盈纔十九杜鵑哭殺少年壻
小字彤碑瑛血紺　蕭郎夢斷蘼蕪後貲銳篤鶯難再
偶可憐薄命玉容人值得輓歌三十首（大宗有悼亡三十首）

梅花引
曉行
曉星稀曉風低曉月如霜冷射衣曉雞啼曉雞啼上
征鞍朦朧古道西　水聲嗚咽行人淚雁聲嘹嚦歸人
字影凄其影凄其班馬頻嘶前村望酒旗
踏莎行
閨怨
獨上粧樓青山如昨而眉彩筆春來閣休彈紅雨濕花
梢淚珠自向心頭落　可恨東風年年輕薄天涯不管
人飄泊漫將薄倖比楊花楊花猶解穿簾幕

題周賓鐙坐月浣花圖　二首
坐月青蓮浣花工部閨房之秀兼佳趣燃脂寫出麗人
行風鬟雨髻姍姍步　碧杜紅蘭明珠翠羽葯房後傍
湘君住可憐蕩子不歸家長吟蕩婦秋思賦（葯房夫人齋名李雲
田自號老蕩子）
放誕文君風流樊素嬌人更在倉庚妒武昌新柳自青
青生憎隔岸晴川樹（夫人在武昌大婦在漢陽）歡暈紅凝愁眉綠聚
幽情難向狂夫訴莫攜此卷渡江來津頭有个興風雨
客店
殘月在林晨鐘動野行人慣聽烏啼夜一鞭古道又斜

陽村田看話羊牛下　草席泥牀瓦盆茅舍東鄰西宿何時罷孤燈半枕夢江南隔簾驚起蕭蕭馬

小重山

金陵懷古

依舊青山繞建康南朝佳麗地草芒芒景陽胭井冷銀牀秦淮月猶照故宮牆　弔古石頭岡大江流日夜幾興亡鷄籠鳳雀滿祠堂君莫問策蹇下斜陽

維揚旅思

錦纜牙檣金犢車竹西歌吹地鬭繁華別來獨弔玉鈎斜隋宮女爲我訴琵琶　客夢繞天涯江山雖窈窕不如家二分明月廣陵花一分月還照小窗紗

百末詞卷三

長洲尤侗

中調

臨江仙

迎春

昨夜餞冬三寸雪曉光俄報春回綠楊青草腰紅梅東風齊着力送入我門來（二句皆詞名）　簫鼓綵毬迎去也遊人蟻走長街珠簾影裏笑金釵老姬馱瘦馬兒戲唱低牌

遣興二首

搔首問天天不語光陰無計消磨挑燈看劍自摩挲澆胸冷熱酒拍手短長歌　遮莫英雄老去也山林經濟如何平章重事到煙波鐃吹傳玉鴨水戰教金鼃（下鴨蛙名）

少日驅車兼躍馬錦裘風雪行邊十年回首鬢蕭然塞驢花下路短笛渡頭船　憑寄壯心歌舞地綠樽翠袖紅絃不然散髮步金仙蒲團香影裏橫槊自參禪

舊內

六代青山依舊在霸圖吹斷西風行人駐馬問離宮遊船建業水蕭寺景陽鐘　百戰精靈應未散周郎獨步江東旌旗夜擁紫髯翁漫追亡國恨又見孝陵松

舊院

十四俠前歌舞地珠簾画障神仙月明花底弄紅絃無雙桃葉曲最小莫愁年　戰鼓催殘金粉盡空尋墜鳥遺鈿香銷南國憶嬋娟東風芳草綠裙帶我猶憐

題汪蛟門錦瑟圖

二十四橋佳麗地硯齋十二不分（汪有十二硯齋因夢中所得名之）江郎夢筆助奇文情深聊爾爾才妙漫云云　二十五絃彈夜月花間錦瑟橫陳春風鬢影看文君一窗三婦豔誰雨復誰雲

壽查伊璜又一體

絲竹東山自有煙花南部偏多紅兒起舞雪兒歌人生

行樂耳但日飲亡何　事業喑嗚叱咤文章者也之乎不如老子與婆娑珠簾披氅衲玉笛臥漁簑

蝶戀花

悲秋

秋氣悲哉秋景肅引出秋聲夜到西窗哭聚族新愁無計逐躑躅獨去逃深屋　楓自飄紅榆自綠蟋蟀莎鷄爭唱涼風曲雁陣驚寒音斷續披衣起寫相思牘

書悶

雨雨風風飄曲院點點丁丁滴碎柔腸斷聽說闌珊春又半無端惹起傷春怨　料峭輕寒猶拂面况是啼鳩日向愁人喚司馬青衫紅淚濺倚闌惆悵其中件

再返生香

彤管不隨春夢度留與人間啼哭相思句一本青編紅淚註離魂縮入香奩住　髣髴真真紙上語為雨為雲飄渺無憑據行到吳江楓落處自攜一葉歸家去

寒夜

鐵作衾裯冰作枕天意蕭條也學人情冷薄酒三盃容易醒轆轤萬事心頭滾　數盡銅壺玉漏永茅舍荒鷄啼斷腸關引淚點雙眸開炯炯紙窗浸破霜花影

一翦梅

夜落金錢花

曉風殘月過三生風裏呈身月下歸魂自憐薄命六銖輕憔悴黃裙冷落紅塵　一家姊妹兩般分夜合隨君夜落隨君春光真不值分文雖有錢神難買花神

花燭詞

何物風流白面郎粉捏何郎香和韓郎天教撮合紫雲娘玉琢蕭娘錦製蘇娘　翠管催成宮樣粧山画眉粧雲想衣粧銀燈低照合歡牀絃配琴牀蒂並花牀

王氏孿生子同夜成婚用前韻

五綵雙纏午未郎伯稽王郎仲稽王郎七香並駕杜韋

娘大婦珠娘小婦瑣娘　一夜春風雨面粧雪點梅粧
月照梨粧鼓琴鼓瑟喜連牀坦腹東牀交臂西牀（兄弟反）
以五綵綫一繫上皆一繫于兄任之上广窗牀生于午
道腳生于木張伯楷仲楷兄弟形狀無二楷音皆

好女兒

佳人

一捻脂紅百和香濃半醉嬌聲半醒態在坐鞬鬟雲步
搖佩玉臥曲輭弓　斜睇檀郎不語誰慣汝漫留儂問
此處不留何處去道朝上秦樓晚游洛浦暮宿巫峰

泥美人

彼美人兮半面風姿誰向粧臺描五色有顧愷傳神何

郎傳粉張敞修眉　可惜紅顏黃土立而望是耶非問
若个小名君識否是能舞西施停歌子夜不笑褒姬

漁家傲

漁父

天下滔滔皆是也風波滿地江河假鼓栧行歌君莫訝
誰知者離騷莊子吾其亞（皆皆有漁父一篇）一尺蓬舟雙槳打
綠簑青笠人如畫潑剌黃魚穿柳掛收綸罷提壺間共
樵夫話

春閨

夢鎖重樓春信杳綠綠偷把花蒐釣籠內鸚哥沒緊要

頻厮叫糟角海棠誰折了　左右懶粧和悶倒上裙蝎
子驚人跳作怪猱頭扯謊報才郎到愁飛錯對菱花笑

一

題沈關關繡顧茂倫濯足圖

我夢吳江煙水皺綸竿擬挂垂虹口不道遮翁濯足久
枕月漱滄浪一曲天如斗　深院玉人刪譜繡粉香妙
寫溪山友宛轉綵絲盤素手林下秀小名獨占毛詩首

定風波

納凉

不著衣衫不掃粧天邊趙盾逼人忙安得芳姿乞作婢
喚至手將團扇扇王郎　却羨摩訶池上路行去花梢

口吸露珠凉攜手歸來竹簟睡枕臂玉魚吐出口脂香

蘇幕遮

塞上　二首

朔雲寒邊月苦嬌栗西風吹亂黃沙舞夜半雪深三尺
許毡帳駝峰倒載琵琶女　打圍來悶地去鐵管吹煙
茶煮烏羊乳醱府參軍窮塞主疋馬隨他看射南山虎
塞垣長寒信早畫角鳴鳴吹破霜天曉一陣哀鴻殘月
小夢繞南雲淚濕征衫老　挂青山吟白草燕雀排衙
公事彈琴了又報黃旗前隊到手板匆匆走馬遼西道

行旅用范希文韻

雪花天泥滑地漠漠同雲壓破山竅翠山接平蕪目接
水望斷村煙只在青天外　五更愁千里思茅舍孤燈
草草留人睡放着枕頭沒處倚角角雞聲嘀出思鄉淚

徐石兄卜居徐莊

鄭公鄉梅尉市安石墩頭工謝爭端起誰似南州徐孺
子天付吾廬預注高人里　十三經廿一史架屋堆牀
嘯咏烏皮几竹舍茅廬何陋爾君子居之即是名山水
半山有謝公墩王介甫居之有詩云我名公字偶相同我屋公墩在眼中公去我來墩屬我不應墩姓尚隨公東坡謂與死人爭地界

怨東風

客思

蒲葉端陽寓又看銀河渡江山何事苦留人住住住破
屋頹垣古槐荒草滿庭秋雨　泥滑長安路馬首無停
處一鞭落日又西風去去去茅店孤燈故鄉回首夢中
雲樹

旅悶

秋暑蠅成陣西日長如閏無聊所事不宜人悶悶悶薄
酒初醒孤燈半滅殘書獨枕　愁縷縈方寸華髮添雙
鬢無端讀史更悲歌恨恨恨劍斷荆軻騅亡項羽弓藏
韓信

風中柳

和孫夫人韻

郎上長安怎好說些煩惱但叮嚀馬蹄芳草自來月下
把淚痕偷告夢兒中教郎知道　一紙家書不覺低鬟
微笑報平安歸期尚杳金釵翠鳳送香車須早怕春去
燕殘鶯老

題沈耕道東軒　又一體

楓落吳江一望煙波凝綠問東軒誰家茅屋南窗叢菊
北窗修竹倚胡牀酒香茶熟　漁父相逢應許菰蘆借
宿扣舷歌離騷一曲烽煙滿目荆榛滿足任瀾翻長安
棋局

行香子

春暮

紫陌金車綠浦蘭槎共追尋大地芳華三分春色分與
誰家有一分山一分水一分花　雨打聲半月落窗紗
恨韶光轉盼天涯小庭寂寞底事爭譁是一聲鶯一聲
燕一聲鴉

小園漫興

一个敦丘一个泥溝小經營水尾山頭煙霞傳管草本
新收有杏花春荷花夏菊花秋　萬里封侯四海登樓

問何如樵斧漁鈎主人高臥有客來遊處處瀟灑劉伶詩李白夢莊周

青玉案

無聊

江城蕭索愁如此門無客牀無史歌舞無人能作伎無花無酒無山無水大抵皆無耳 旅人却喜閒無事只有夢來長伴爾夢醒空題詩一紙不如歸去縱然寂莫萬事看家裏

江城子

清明旅思

江城佳節也清明喜新晴午風輕寒柳孤桃粧點可憐生羅襪繡鞋人不見空蓉負滿堤青 客游隨分踏莎行冷旗亭隔花屏無限家山綠水畫船橫寶馬雲韉香過處看玉手撥銀箏 吳門是日虎丘看會士女駢集

千秋歲

感舊用少游韻

落花簾外點點殘紅退雲穗亂風箏倅愁拈翡翠管恨拆鴛鴦帶薄倖絲燕兒難捉鸚哥對 夢想瑤臺會繡被同舟蓋錦字杳遺香在星移銀漢斷雨散巫峰改夢去也化成精衛填青海

午日祝江明府

文通能賦夢筆如風雨采杜若瀟湘浦驅車越嶠遼岸帆吳山莽衙放了錦帆花月迎明府 佳節逢端午勝事傳三楚繫綵絲穿菰黍[illegible]葉酒樂語離騷句謳歌各芙蓉江上喧龍鼓

壽何湘來

深衣華髮道貌如秋水揮玉塵依香几心空四句偈目睽[illegible]交理蒲團上臥遊五岳華胥睡 今日長筵會戲彩高堂喜萼綠舞飛瓊吹洪崖酌鶴頂黃石羞麟髓謹謝客先生笑飲茶而已

壽徐太夫人

人間天上富貴真無量三鼎甲同臚唱五花封邑誥九節延年杖稱萬壽鸞鳳閣新宮樣 滿屋黃金榜滿座青綾障藻綬舞斑衣颭見觴浮玉酒婦餽連珠醬扁備矣蓬萊王母猶謙讓

風入松

寒鴉

呀呀棲盡碧天寒墨影滿青山太和門外常相見烏衣隊爭點朝班應笑西風哀雁銜蘆辛苦榆關 槎枒枯樹倦飛還一幅畫圖間誰憐纖旅金閶客烏啼夜歸思

闌珊借問幾時頭白早看改了朱顏

祝英臺近

憶別用稼軒晚春韻

玉爐殘銀燭暗畫檝離南浦黯淡東風早洒淚痕雨惱他順水船兒幾株楊柳甚力把征帆拴住　空相覷欲將心事叮嚀題多總難數獨夜思量記起枕邊語算來萬種春愁妾擔不起分一半與郎隨去

一叢花

游朱氏園亭

江村踏踏半平沙木槿縛籬笆誰引劉郎來洞口隔牆

見人面桃花數曲欄杆幾條書畫也算小山家（花名人面桃）主人白髮話煙霞虛閣倚風斜池邊指點平安竹穀雨近芍藥抽芽新出筍尖舊藏桂子撥火點新茶

金人捧露盤

盧龍懷古

出神京臨絕塞是盧龍想榆關血戰英雄南山射虎將軍霹靂乳雕弓大旗落日鳴笳起萬馬秋風　問當年人安在流水咽古城空看雨拋金鏃苔紅健兒白髮閑驅黃犢　山田中參軍岸幘戍樓上獨數飛鴻

最高樓

漫興

拋官去乞得小山居俛仰此生餘何用食為十斛麥禾之學也五車書時還讀亦已種則何如　待討个漁童名便了再配个樵青名大好賽赤脚勝長鬚奴更養奴千樹橘婢還釣婢百頭魚挈山妻同稚子且相於

驀山溪

夏興

登樓極目又見斜陽下遠迸兩三峰一點點翠眉如畫鶯簧蟬鼓楊柳舞輕風人閒暇天瀟洒惆悵如何夜白衣蒼狗閱盡雲興假今古總悠悠歎舉世塵埃野馬

青天難問搔首且歸來沉醉也高眠罷月上荷荷架

意難忘

元宵（蘇城初撤防兵張燈甚盛）

春色佳哉報吳宮花柳翔鼓方催羽林千騎太華屋萬家回羅帳地錦衣街燈火上樓臺看滿城星竹高揭次樹叢開　月明車馬如雷有舞旋飽老歌打洪崖香塵移畫鷁玉燭裊金釵簾幌下影徘徊聽笑語歡諧簫社更闌成燈謎擲與郎猜

百末詞卷四

長洲尤　侗

長調

滿江紅

偶覽稗史載王文成夢郭景純極言王導之好敦之反導陰主之也因爲賦此

好个夷吾渡江後久窺神器誰更念神州未復江河頓異堪笑一生蘇武節曾無半點新亭淚問亂臣賊子出臣家誰之罪　王與馬久分據敦與導還同計算敗終爲相成當爲帝漫惜伯仁由我死太眞拔舌斯何意歎

誰將趙盾弒君看書其事

感遇

我醉欲眠且收了眼光青白分付與死便埋我陶家之側天下山川吞八九腹中人物容千百任諸君拍手笑狂生乾坤窄　破面鬼焦頭客烏帽吏黃巾賊問何人請劍何人投筆我夢化爲蝴蝶舞醒來敲碎珊瑚缺歎一腔熱血洒何時青衫濕

生日自題小影二首

鑄錯難成空贏得頭顱如許君不見此中有鬼英雄無主世事夢迴闌寒月文章淚盡瀟湘雨歎茫茫宇宙此身多無歸處　山谷裏聊客與竹林下方延佇但看他白眼科頭箕踞背後好遮王導扇手中只少漁陽鼓携一盃自視画閣前覓相語小像科頭跣足坐竹林下童子執扇于後甚矣吾衰誰画出秋風蒲柳須信道相若之而不過村叟東蓋鼓吹今夢覺空山晏坐搔童首問何人不著鵕鸃冠惟君否　且避暑頻揮手謹謝客休開口祇先生生日歸而謀婦半臂纔更一斗麵百錢恰買三升酒對此君爛醉仰天眠看蒼狗王后謂明皇曰不記三郎生日令阿忠脫半臂更得一斗麵耶

思歸二首

寄語青山爲我築數椽茅舍更計較盤斯池也衡門之下屋後十弓放箭竹籬邊五畝栽桑柘還留些隙地種梅花依亭榭　北海釣南山射東野弈西園画有鄰翁來往雞豚春社笑問老妻能去否高聲藜杖歸休罷但囊中尚乏買山錢從天借

袞袞諸公看朱紫白頭隨鶴儘讓與蠅頭蝸角冷盃殘炙夫子漫勞冉有僕小人請學樊遲稼向深山好作古田家羲皇話　松菊徑瓜藤架麋鹿柴魚鰕汊且醉吟高臥及時閒暇稚子淚尋青草鬭老夫合受黃鸝罵倘城中有客訪吾來關門謝

上巳旅思

天朗風和是昔日蘭亭春社恨不見一時名士烏衣王謝光爍文章曲水讌子山馬作華林射到吾徒意氣向誰人都休罷　四海車歸耕稼五嶽志銷婚嫁但短衣長鋏棲遲傳舍醉去行歌城闕上醒來坐嘯籬下聽大江滾滾客心悲流日夜

余淡心初度和梅村韻

對酒當歌君休說麒麟閣畫行樂耳柳枝竹葉風亭月榭滿目山川汾水雁半頭霜雪燕臺馬問何如變姓隱吳門吹簫者　蘭亭禊香山社桐江釣華林射更平章花案秤量詩價作史漫嗤牛馬走詠懷却喜漁樵話看孟光把盞與眉齊皐橋下

倦游初歸題菴釋堂處實既庭程集草堂用顧菴原韻

梅雨廉纖問昨夜小池微漲漫一笑征衫乍脫故園無恙翠篠移來石徑側黃鸝啼到桐陰上更村村煙火起農歌田家餉　報有客扁舟漾看滿座蘭亭唱喜酒徒相對欲傾家釀却笑但揮蟬雀扇登高端進蒲桃杖向西山指點夏雲生多奇狀

即席贈顧菴學士

二十年來歎世事塵霾波漲喜老友眺歸燕市鬚眉無恙皂帽辛辭遼海外青衫還泣潯江上問榜門誰是脫驂人千金餉　且上下隨流漾予解和公能唱須澆開磈壘洞庭春釀屈指明年將半百看雲取次從藜杖又何勞呵壁續離騷箋天狀（顧菴長予一歲明年五十矣予乾名有雲故用杜句）

即席送釋堂憲副北上并寓都中同好

才子仙舟坐春水帆湖新漲從此去黃河千里布帆無恙玉殿傳臚原日下金門待詔還天上料　至尊早辦大官廚爲卿餉　斜日下雕旗漾芳草路驪歌唱送關山牙帳一樽清釀使客自騎沙苑馬野人獨倚柴門杖倘諸公問訊僕何如窮愁狀

飛濤祠部辭疾不至東以訊之

太息丁生出寒去雪堆沙漲謝弋者遼東歸鶴令威無恙浪跡偶來白燕下端憂却據胡牀上正提壺盧橘滿林黃堪分餉　端午後蒲葵漾麥秋至蟪蛄唱君奚爲高臥欲逃村釀游子渡江不用楫健兒躍馬寧須杖劇何堪新婦閉帷中嬰萎狀

憶別阮亭儀部兼懷西樵考功湖上

我登無城遊競渡一江風漲爲奇語池塘春草阿連無恙白舫已乘東冶下青驄尚躍西泠上問錢塘可接廣

陵湖雙魚倘　採蓮棹湖心漾折柳曲橋頭聽鼾十千
兌酒餘杭新釀王子正招緱嶺鶴孫登也棄蘇門杖侍
歸來贈我兩峰圖容濛狀時宛亭有秦淮之役　西樵與孫無言俱

寄呈荔裳觀察西樵荔裳先有和詞故及之

北望盧龍痛精衛覓填溟漲何幸得南樓老子下官無
恙千里相思風雨夕十年重過江湖上笑故人祗有一
盃尊為君倘　飛蝶夢游絲漾騎馬地朝鷄唱算半生
白髮星星愁釀笠澤煙波宜載酒泰山日觀聊攜杖再
休提宋玉賦秋風悲哉狀

苦雨書悶

積雨東籬雷隱隱水雲時漲休更好繩牀藥臼消摩微
恙讀史喜觀秦楚際咏懷高詠羲皇上笑飢來驅我走
天涯無人倘　愁何許懸旌漾悲未已吹笳唱怪衆人
皆醉覆盃沉釀斫破貢梁道士枕打開白社眠雲杖咄
何來修竹彈甘蕉紛投狀

頑菴復和八首見示賦此答之并簡倪庭

何物文心筆陣老墨池飛漲賈餘勇吹成八咏撚髭無
恙公子七哀傳鄴下大夫九辨推江上鬱從而和者曲
彌高三絲倘　倒詞峽填溝漾短歌闋長歌唱只江郎
才盡渴求盃釀我倦欲投斑竹管公家任奪青藜杖問

紅箋填得許多愁難於狀

春夜集淡心齋和韻

乘輿而來冒雨過徵君之宅相對者詩家三老酒徒八
伯秉燭夜游行樂耳一生能着千雙屐存勝為可喜敗
欣然如予奕　痛飲也腸千石劇談也唇三尺算樽前
只少紅兒催拍便唱鷓鴣休聽好坐中半老江南客問
阮公醉後眼如何全飛白

壽黃處安中書

問客何來自閩海蒲游吳苑忽舉目天涯烽火故鄉中
斷澤國江山鼙戰鼓秋風零雨飛賓雁正登樓作賦楚

天高愁王粲　十月節寒花綻千人石清樽燕喜今朝
初度親朋相見回首紫薇舊夢杳放懷白髮餘生健但
摩挲毛穎老中書加餐飯

夢

日日愁生賴有此枕中之夜我夢見大千境界無非假
者花月春江堪舞蝶煙波瀚海能騎馬儘柳遊萬里恣
逍遙閑風野　邯鄲道何瀟洒陽臺下何妖冶但逢場
作戲機心都化鳥有先生相對好亡何鄉裏歸休罷奈
一聲鷄唱又天明愁來也

凄凉犯

寒更

愁人影共殘燈語夜寒何處吹夢淡月微籠酸風乍咽嚴更徐動孤衾自擁聽聲聲如迎似送想依稀長歌短泣數闋譙樓弄　多少朱門客錦瑟彈鮫玉簫吹鳳婁凉伴我吉丁當打入心孔斷續隨風又接着曉鐘鳴空問鷄人銅壺漏水幾點凍

水調歌頭

贈隱者

左手招明月右手引清流遂來人間俗事長伴赤松遊春與猨兮吟嘯秋與鶴兮飛舞八百歲春秋夜授南柯

守朝拜酒泉侯　攜玉杖吹鐵笛酌金甌醉鄉高臥掉頭那問帝王州自謂羲皇以上無論曹魏之事消子不能傳我亦問津者願泛武陵舟

解嘲

卿自用卿法吾亦愛吾廬一生着幾兩屐安川美哉車種得東籬五柳飲得東臯五斗此外又何須已夢我爲蝶誰識子非魚　書咄咄稱奸奸解如如不如說鬼妄言妄聽莫辭無人貴及時行樂我也逢場作戲軟飽黑甜餘莫問九州事且臥一牀書

中秋

秋月忽然好游屐滿山前遠觀燈火樓閣萬點小星懸逐隊王孫公子繞坐歌兒舞女人壓看場圍獨有悲秋客白眼對青天　千古事一場夢總堪憐吳宮明月在否興廢幾何年無限朱門綺戶也有竹籬茅舍皓魄一般全休待玉簫徹我欲臥漁船

醉歌

左手把盃酒右手握刀鐶快哉吾欲浮白醉即舞雙龙讀罷一編遺史斷盡千秋公案怒髮每衝冠椎鐵擊秦政撾鼓罵曹瞞　而今事增一笑總般般人情大抵難測翻覆似波瀾休問英雄豎子富貴合輸公等已矣復

何言仰視四天白長嘯倚欄杆

平遠堂雨中送春

山上雲爲雨山下雨爲煙不分煙與雲處秖聽雨潺湲借雨送春歸去今雨借人留住去住總堪憐春人遠天外人立晚風前　試煎茶宜折柳共題箋十丈未定樂酒今夕惜流年爲問千人石上妙舞嬌歌何處空谷一詩篇月落下山去騎馬似乘船途中大水

送陳次山

三月鶯花節送子出青門我向離亭貰酒羅汁染衫痕河畔萋萋芳草陌上依依楊柳極目總銷魂往問廣川

十幾筴玉孟存(蕭氏)士人禁持鬚臂撚檔具貯酣樹但識觥騷

筋飲醉即舞青萍試渡滹沱河北還過邯鄲城下慷慨

滿乾坤去矣陳驚坐舌在不須捫

滿庭芳

風雨夜懷卿謀

折繁天風凍花側雨薄寒新上羅衣可憐人意恰對可

憐時幾度思量往事回首處風景淒其難生受黃昏院

落獨自怎支持　想伊人此際龍香弄筆剪燭吟詩待

扁舟相訪夢到還迷只聽數聲征雁斷雲裏叫過樓西

呼來問又推深夜不肯寄書飛

游婁東張氏園

山出雞前水周堂下高軒插架朱藤亭臺新綠曲徑層

斜聽正好清和天氣黃鸝喚遊女如雲鱗樓客艷無柑

酒獨坐弔殘春　當年行樂地青簾白舫夜醉紅裙聽

鈿箏瑤管歌舞芳塵不見富平公子樓中燕空怨黃昏

湖山畔蕭蕭松栢明月照孤墳(園有主人墓)

偶語

甕裏醯雞禪中蠛蠓人生大抵皆然蠻爭觸鬪割據幾

山川多少移山塡海憑意氣不肯出天下場頭總堪一

笑鼓罷戲文完　算浮生如夢轉瞬得失彈指悲歡且

不如高臥閒取奇緣只恐夢中占夢夢醒後又費流連

都輸與希夷老子一覺便千年

王煙客太常八十

七葉門風三槐世德先生作述無爽筆精墨妙名下更

空傳富貴公家自有但稱壽八十平頭等而上老彭八

百大樹八千秋　優游與不淺西田倚杖風月嘲謔看

兒孫戲綵白馬青裘笑問香山洛社齊年者大斗同浮

吾家老與君成二來往亦風流之(家君同庚故引杜句足之)

鳳凰臺上憶吹簫

夢亡友卿謀

玉樹生埋香鉤殉葬人間無限傷心聽山陽鄰笛淚破

衣襟長憶連牀對酒燈影裏淺笑微吟斯人死坐看卿

輩誰是知音(晉人云使卿輩存斯人死)　追尋天邊去也盼十二樓中

雁斷魚沉甚風吹環珮夢倚瑤琴依舊儕人一對攜手

處翠袖花簪應歎我關山搖落髩髮蕭森

天香

咏龍涎香

雲氣盤山雨痕粘草海天遥識龍睡細剪香涎平分瑞

腦洸水滲沙同賦(龍涎上品洸水次日滲沙)煙鬟霧髻髣髴見織綃

娘子擅口唾花幾點絲絲篆成心字　猶憶瑣窗半閉

裊金皃共消殘醉惆悵遺芳夢杳銜雞誰為聚窟返魂何處空留下餘薰舊鴛被贏取鮫人玉盤珠淚

漢宮春

觀演邯鄲夢

咄咄臨川能現夢中身而為說法邯鄲道上一枕悲歡離合青驢黃犬好粧成紅妻綠妾等閒看鬼門關外何殊洛陽宮闕　休笑盧生癡絕算一場春夢大家收煞黃粱半甑炊過幾朝年月曲終人醒毬筵前酒盃猶熱又歸來獨眠孤館今夜應添白髮

燭影搖紅

壽吳氷仙夫人

甲帳瓊臺彩鸞初嫁年華妙紅窗窈窕月無愁但見瑤然笑笑盡珠圍翠繞誰解受箏封翠詩幅簾作捲香篆微開湘紈淡掃　金石摩挲青編粉印看新稿酒闌燈炧憶當年夢破巫山曉應是胡麻飯飽映桃花風姿不老拚試輕鞭幾時搔背麻姑烏爪

題女士張采于衡樓集和來韻

地老天荒悲歌不獨江淹恨小庭風絮也關愁林下重邀韞應付欹花曾領好看承車香障錦胡然空谷翠袖天寒倚門棲隱　繡戶燃脂彤奩占盡粧台韻斷腸真怨為誰吟宛轉縈方寸欲倩蕭郎寄問早消除風淒月悶試拈湘管愛鬖鬖蹙疊成方勝

聲聲慢

旅思用易安韻

花開柳閉燕去鶯來東君干甚休戚一樣春風二十四番消息朝來又添細雨大江頭落潮偏急春莫去縱他鄉暫遇故人曾識　休笑春光已老看鏡裏白髮數莖堪摘若把春風留住怎能吹點空着枕頭一半聽銅壺淚點同滴這時節便夢中人到也得

夢揚州

客廣陵用少游韻

晚潮收數隋宮花月都休寒雨蕪城綠楊[illegible]月如秋市門十里黃埃滿但往來車馬星稀紅橋畔青樓底誰人幻當春愁　追想樊川狎遊報書記平安廿四橋頭笑我多情鬢絲禪榻空留紗燈萬點歸何處枉斷腸錦瑟簾鉤平白地揚州夢醒惱亂蘇州

夢芙蓉

寒月

一般明月夜最春閨花裏秋山林下玉堦如水枕簟也消夏三冬都告能殿額廣寒高掛顧影無人只天邊書

女相伴素娥寂　我獨徘徊旅舍夢想遊仙飄渺閬風
野水丸一顆晶色冷相射御風疑羽化何須歌舞臺榭
但買春醪呼酒徒痛飲編作客窗話

玉蝴蝶

雪窗憶卿謀

淅淅蕭蕭瑟瑟疎疎密密整整斜斜算有三分檣角數
點窗紗聲茅檐風敲斷竹迷野渡月上平沙浪相誇瑶
林瓊樹種玉人家　嗟嗟閉門高臥羔兒無分且喫團
茶想首天涯空吟氷柱憶劉乂盼書郵浮沉征雁尋驛
使冷落梅花問君家剡溪不遠可泛星槎

賀高二亮納姬湖州

應是三生杜牧深紅淺綠再接花枝正好珠瑠璃解金
雀鬟垂定情詩早憐碧玉小名徐倚北紅兒儘綢繆描
成翠管寫盡烏絲　相宜綠衣少小青衫未老絲縷初
飛顧曲郎君記歌姬子按新詞與奏箏爭傳妾解偷與
語未許歡知畫中人五湖一葉載到西施

念奴嬌

午日旅思

葵花艾葉依然是前度端陽家數旅米蘭橈問甚處弔
望楚天雲樹亂煙初飛流鶯三弄幾陣黃梅雨飄零湖
海何堪蕭寺孤注　遙念寂莫紗窗芳蒲剪了髻停羞
無語別恨離愁添幾許鬼病懨懨情緒整日沉眠夢魂
無賴不到長洲路除非借取畫船競渡歸去

賀吳梅村先輩用東坡赤壁韻

江山如夢歎眼前誰是舊京人物走馬蘭臺行樂處尚
記紗籠題壁椽燭衣香少年情事頭白今成雪杖履野
老風流獨數詩傑　更聽法曲凄涼四絃彈斷清淚如
鉛潑莫問開元天寶事一半曉星明滅我亦飄零十年
湖海看雨絲風鬢何時把酒浩歌同送明月

和漢門韻二首

百年彈指奈頭顱漸禿肝腸如碎飛將高皇時不遇却
遇霸陵亭尉感慨何爲不如歸去也學糊塗醉文章九
命此生萬事難遂　眼看世態悠悠西江有水不到枯
魚肆脫了青衫披綠蓑且俺銀絲鮮膾棄蛾亡羊於魚
得計吾讀徐無鬼人間不樂相忘惟一洞睡
先生休矣歎元龍豪氣偏同犀牛借問史公牛馬走豈
若擱羊都尉滿座貂蟬狗偷鼠竊偶爾乘大醉何如尋
取當年初服堪遂　君見入市者乎朝來驕足日暮成
空肆損益盈虛都似此所以步兵思醉紫綬耶叉緋衣
羅刹翠小皆名鬼臂門謝客主人今日酣睡

送孫無言歸黃山和顧菴韻

忽聞長嘯是蘇門鸞鶴遺音清絕彈鋏歸來橋其劒更鑄山田耕鐵手拍浮丘吾廬借隱漫卷君卿舌署門謝客白雲無處停轍　回首花月揚州幾年夢醒暫賦蕪城別騎鶴吹簫人在否笑看迷樓煙熱垂老生涯首陽柳下計較誰工拙送君贈我三十二峰寒雪

飛濤共年雲客阮庭御之杜敘草堂和飛濤韻

古人安在總上場傀儡下場翁伯大壞之間存我輩聊爾一觴一咏傖父左思老兵阮籍歌辨衙官宋當盃行令戲猜三兩橫縱　酒後耳熱狂呼濡毫呵壁欲把天

公捻趣取吳宮春未老甘與梨花同夢銀燭方長銅壺初滿路近東西弄諸君且住牀頭尚滿青瓮

飲梁宗伯蕉林書屋賦贈

疎簾清簟正高臥南面百城書屋丘壑夔龍權奇倣勿當年橋松菊白袷論兵深衣習禮總付漁樵曲東山未起中年聊寫絲竹　今夜河朔開樽止談風月醉掃愁千斛咫尺長安君不見頃刻浮雲翻覆紫禁宜麻黃扉視草早叶金甌卜江南野老夢留東閣樺燭

歸興

廻車哭罷忽仰天大笑冠纓索絕大抵長安局似奕正打轆轤雙劫東剔除書西臺彈事早麻分涼熱一言以蔽無財不可為悅　君看游客紛紛吹竽鼓瑟傀儡森齊列何異乞兒爭向火轉眼灰飛煙滅或問先生何為至此僕亦無言答掉頭歸去閉門獨臥寒雪

題席父文出獵圖和梅村韻

是何年少向長城飲馬沙場結客臺上呼鷹壚下醉尚弄數行題墨投筆歸來東山射虎大羽猶能沒畫圖留取黃[illegible]爲甲秋色　我亦幾府參軍短衣長劒喜逐將軍獵回首盧龍成舊夢變作陽關三疊仰屋看書叩門乞食恨少朱家俠相逢痛飲頭顱如許堪惜

咏米家燈和其年韻

尚書堂上忽驚飛鳳舞花枝分亞起剔銀燈相視笑認得米家書畫木偶兒郎弓腰仕女游戲無真假針神妙手恰從阿堵傳寫　正是月滿千街星移萬點大放元宵夜遙想漢宮傳蠟燭光照綠樓縹瓦玉漏停催瓊簫慢弄暫醉珠簾下燕臺勝景剪燈重譜新話

羨門五十一歲夫人四十九歲十月得子名曰百齡是可賀也調百字令

世間奇事看木公金母合成百歲夫婦平分大衍數陽進因而陰退進若有餘退非不足損益剛柔乃生男

子美哉則百之瑞　以是名曰百齡在百家姓上百官圖内好似百花開桂發百鳥鸞凰出類書讀百篇財盈百寶百祿天生備賀君百喜百壺索取同醉

桂枝香

月下

晩風搖曳漸吹落殘烏素娥擁起驚看鏡殿堆玉晶宮映水井梧颯颯敲窗紙怨鴻啼蘆花岸裏黃昏院落畫欄獨倚寸心如死　秋色三分將盡矣更寒煙滿目疎鐘第幾四壁蟲聲助予歎息而已南飛烏鵲無枝止笑歸來昨非今是今夕何夕舉盃邀月陶然醉耳

咏蟹

漫尋爾雅見介士橫行郭索盈野最愛紺甲青匡金膏霜炙吳江公子腸應斷甚西風酒旗瀟灑相逢何處沙汀漁火村庄茅舍　記卓女長卿初嫁爲彭越低鵠停著不下我亦螃蟹瞎想糠藁愁把王吉夢一蟛蜞含鄒亭翌日司馬長卿至言曰此人文章當橫行一世因呼蟛蜞爲長卿文君終身不食先文簡公戲呼楊文公爲羊楊戲呼公爲螃蟹以音同也香橙手擘吳鹽細欲持螯誰傳盃斝霜華滿地黃花已老玉人去也時予悼亡

齊天樂

咏蟀

小劉疎柳斜陽晩淒然數聲低唤吸露頻啼地風乍咽迸出悲絲急管宮商偷換和五夜寒蛩一天哀雁恨殺螳螂驚回焦尾鵾絃斷　當年齊女曾變故宮衰草外何限秋怨羅袂無聲玉塀塵滿落葉幾番零亂餘音宛轉想動影低鬟翻殘簾捲杜甫山妻夜飛人不見予去歲九月病中詞有不見夜飛蛹山妻嘲可憐之句今年九月婦亡亦詞讖也

水龍吟

長洲尤　侗

楊花和東坡韻二首

美人滿院紅粧綠珠忽向高樓墜非雲非雨非朝非暮一天春思綿閒嬌慵無他輕薄重門深閉余偷從牆角窺來窗畔人前故眠暮起　可惜風流掃地賴多情青苔牽綴生成薄命飛來又被鶯哥啄碎一縷殘魂浮萍再世去隨流水想深宮拾得踏歌連臂有人垂淚

捲簾但見飛花何時開起何時墜玉人如夢隨風游戲幾多愁思為問章臺青青在否宮眉應鬪剩蠻腰解舞飄飄上下還學三眠三起　分付雕梁燕子好銜將小巢縈綴謝娘織手搓來擲去團成復碎忽地傷心人間天上落花流水倩軟綿堪拭此中洗面只餘清淚

詠白蓮

誰家浣水銀塘凌波扶出霓裳女天然素面冰肌玉骨暗香銷魂採向吳宮畫船相傍盈盈解語看碧天涼夜風清月曉長依白鷗為侶　幾處紅衣亂舞翻嫌他胭勻粉流蓮茅綦縞鉛華洗盡淡粧偏嫵擬恨西風斷魂憔悴幾番秋雨歎隨波敗葉飄零孤渚淚珠如許

瑞鶴仙

慈仁寺松

歲寒尋老友祇蕭寺喬松交情耐久吾衰甚矣憶故人惠相見支離羣叟春風桃柳滿長安紅爭綠鬪讓髯公沐雨櫛霜到底青青依舊　安否九逵鬧處五市開時貨財輻輳衣冠奔走灑斷辱澆盃酒勸愁濤休吼晨鐘暮鼓且共佛燈斷守更呼來鶴唳長空一天星斗

石州慢

和尚季迦韻

花信頻催二十四番雨飄風灑多情最是風流楊柳瘦腰一把樹猶如此何況人倚闌干游絲和夢愁牽惹淚斷錦迴文借烏絲重寫　姚冶玉人應在燕子樓中湘簾垂下記得青鬟微笑紅牙輕打而今寂莫空想院落秋千幾時再駐牆頭馬聽杜鵑啼道東君歸也

拜星月慢

惜別

香霧雲鬟清輝玉臂雙照淚痕猶在忍令分攜怯空房難耐無人處生怕落花風起輕把枕痕吹壞惜惜情懷料身中不快　問何曾走馬章臺內又非因帶甲榆關外何苦東去西飛判相思分界看彈琴誰寫芙蓉黛伴

蘸香莫綰鴛鴦帶只好教籠裏鸚哥呪那人無賴

花犯

西山晴雪

遍皇州玉龍紛舞千門六花繞燕臺高眺見一點西山裝作瓊島翠微低處斜陽照朔風飄不了掩映着瑤林琪樹煙中飛白鳥　我來飲丘笑行藏容餘幾兩屐臥遊難到灞橋畔趁不上剡溪一棹翻追憶故園雪夜萬峰裏梅花消息早只好倚小樓鐵笛吹霜天角曉

喜遷鶯

立冬

朝看月令是律中應鐘神司元冥寒日模糊陰風凜冽一掃秋光無剩誰遣倪迂妙手寫出灰堆冬景茅簷下聽敲殘鐵馬冬冬相應　長安多肉陣佩炭擁爐低唱羊羔飲閉户先生擁書枯坐只好敲冰煮茗莫怪天公作惡雅稱玉堂官冷青鏡裏驚殘容霜雪又添雙鬢

綺羅香

詠香

鬟將初梳渾備作脫文几鵲爐先置銀葉如錢半篆煙纔度繞紗幮為雨為雲罩繡閣非花非霧更憐他入袖熏衣徐徐引　御苑處　玉人體自生香借三分逑

逑助成佳趣心字篆成遙向月中微步識好事喜結雙絲訴幽情私添一炷付鈿盒小玉珍藏莫放郎偷去

二郎神慢

李笠翁招飲觀家姬新劇

百花巷（笠翁寓所）作小隊花神來降看面似芙蓉肩似柳點素額斜梅初放逆纖摺裙花下舞桃葉渡采菱新唱湘簾捲蘭香暗度風動羅衣微颭　惆悵分明仙樂大羅天上聽遍瑟奈笄典苑幽（諸姬皆秦燕趙）妒殺粉君脂相自笑周郎愁眇眇好央及燈花剔亮（予短視故云）怕飛逐彩雲牢繫鸞鳳重重紈帳

歸朝歡

澄海樓

家在芙蓉江畔住兩槳沙棠桃葉渡天風吹我北溟來茫茫一望無窮處漫將秋水註此時好補玄虛賦倚危樓不問呼嘯滿耳驚雷雨　却怪馮夷緣底怒白馬乘潮鳴急鼓鮫人又喜起樓臺璇宮出市珊瑚樹風鬟霧鬢女戲彈寶瑟來迎汝趁漁舟一聲欸乃送我蓬壺去

望海潮

觀獵

遼西重地東臨碣石朔風塞馬蕭蕭臺上呼鷹碕下走

徇千人弓箭橫腰寸鐵抗招搖看雕翎落處雨血風毛日暮山空寒烏飢兔正悲號一將軍坐地分曹有健兒行炙美女彈槽再打一圍揚鞭歸去戍樓画角聲高何似霍嫖姚笑當年猿臂射石空勞頗許參軍醉中磨盾好揮毫

望湘人

閨信

自君之出矣獨宿空房繡衾慵熱龍腦背着燈兒側身帳底多半和衣睡倒簾幙花香欄杆燕語月明如曉好良宵滿院春風不見斷腸人到　乍夢裡被郎呼去向畫

屏深處輕憐低笑正匆匆當相思一晌銷魂未了無端攪起流蘇微動驀地把人驚覺閒滋味費盡思量私下報郎知道

風流子

醉中作

吾生祈一夢將進酒結客少年場願黃比五官芙蓉車蓋髭齊三婦玳瑁釵梁封侯事建牙刑白馬挽箭射黃麞鼓吹歸來角巾辭去拍肩泰華濯足滄浪　醒來都不足看衣鶉馬狗兩鬢秋霜贏得一官孤竹三徑柴桑只宋玉招魂偶逢神女相如草賦曾覲君王且向樽前醉也長短歌行

疎影

黃梅花

花神戲法向園林剪綵點綴殘臘磬口玲瓏荷蓋團圝髣髴香生金鴨前身本是江妃種催粧早先來一霎恰阿嬌初染鵝黃纖指欄邊偷捻　耐盡霜侵雪壓愛自然幽雅不近蜂蝶我夢羅浮錯認佳人賺得翠禽嘈雜當年倚袖天寒日插蟬鬢夜藏犀合到而今攜向紗窗空有淚花凝蠟

霜葉飛

黃芽菜

吾家老圃東籬下曾將野菜修譜但知春韭與秋菘食膩腸還苦今領略長安雜俎黃芽一把和鹽煮覺入口甘香似燕趙佳人風致冷淡如許　君看輦上華筵金盤玉膾誰向此君下箸偏生我輩一條冰堪作冰壺侶任嚼出宮商徵羽只愁面色平分取却回思故鄉味千里蓴羹惟吾與汝

宜滿

玉河冰

黑帝乘權爰命波臣晶宮大開冰屋砌黃河粉壁萬層

挹清江銀練千幅曉入金門環橋一望果然如玉正平
鋪鳳凄而泯北斗躔射朝旭　天子詔凌人宜藏北陸百
官賜飲足縱鏤樹成花凝層作筯天画文章未必　重
瞳娛目念鄰村荒田野哭問邊庭鐵衣起粟何時泮澌
借太液恩波布春風煖生寒谷

沁園春

送窮

咄咄窮來水氏主人勸汝千盃怪子雲高閣一麾不去
昌黎上座三揖仍回餓倒髯桑凍穿東郭樹手揶揄笑
我誠何相厄出門如有礙閉户如呆　特憑毛穎符牒

擇吉日車馬走天涯向簞瓢巷裏生前可住首陽山下
死後堪埋耕硯爲田積書作廩今後休嘶壁立窮唯
唯吾從此逝矣賄子多財

釋愁

試望愁城天地無光壯士吞聲奈悲秋宋玉不堪長恨
傷春杜牧未免多情舊斛紛來百端交集方寸之心難
與爭歎人世黯然銷魂者惟此爲深　憤今來敎先生
毋勞爾神兮搖爾精使王喬與我遨遊而逝黃公與我
歌咏而行寂莫爲牀玄虛爲宇叱咤驅愁服上刑愁休
矣逝將適樂土實獲吾心

遣病

若有人兮蒲柳風姿憔悴支離恨雍容司馬拋殘賦草
風流沈約瘦損腰肢扁鵲低頭巫咸束手丈室維摩亦
皺眉數其罪合先誅二豎後斬三尸　飄然與彼長辭
況若曰良方我有之倩黃州坐客揮毫草檄少陵野老
信口吟詩左援桐君右攜歡伯楚客高談七發詞渙乎
一汨然其汗出是乃良醫

反止酒　有序

辛稼軒有止酒詞然吾輩酒狂也又當此時此中雅
宜此君豈忍因酒星於天獄焚醉月於秦坑哉

陸醑前來枚卜功臣衆口交推彼從事齊州清爲聖德
督郵鬲縣濁亦賢才堯舜千鍾仲尼百斛子路寧辭十
榼陪先一石更先生五斗學士三盃　嘗聞上頓長齋
卽乘馬騎驢事盡佳況卓家少婦爲君滌器楊家妃子
爲我持觴山帶蘭陵水連桑落麴部分茅議允諧咨汝
醑俾侯醴泉郡曰往欽哉

罪酒　有序

余既反止酒數與醑往來稱肝腦友已而瘕患噎出
心血醫者曰是酒之罪也天有酒星故傾於西北地
有酒泉故缺於東南人有酒腸故傷於中心若婉以

狂藥亦如劉將軍負鍤從之耳予惕然吾待醉不消
奈何負我請絕交於是復召陸生而告之
醑若毋弊以酒爲名乃罪之魁算持蟹螯者甕中就縛
吹龍笛者水底長埋金盞纔擎玉山便倒玩我負如兒
戲哉腐腸藥甚良醪可戀心顛當笑　今俾焚了糟臺
又何問蓮花白玉盃倘若將伐狄臣當執御人能擊杜
我願持鎚草奪黃封驅除綠蟻主爵壺商賜自裁醉不
道削汝懿侯職以警將來

夢卿謀 有序

小春月夜夢與卿謀作一夕話有客二人有酒一壺

酒後耳熱卿謀賦如夢令二闋示予予讀竟欣然和
之相視一笑二客方苦吟予已瞿然覺矣初醒盡能
記憶及東方既白遂成恍惚惜哉數日後念此反爲
傷神因紀此相寄嗟乎豈非所云如夢者耶

有美人兮攜手同行其樂只且喜化爲蝴蝶中宵起舞
嘆他啼鳥野店提壺一唱高山再歌流水聽者鍾期鼓
者俞長太息曲高而和寡其信然歟　願君與我何如
彼天下紛紛安足將歎故人千里遊遊端綺主人倉卒
遠贈文無惹帶荷衣倏來忽逝爲有先生對予虛開戶
視不見其處矣搔首踟躕

題李鏡月虛游日記次西樵韻

奇絕青蓮後輞川斜曲踏匡江向香爐峰下呼來慧遠
珠簾谷口吹出康王五老婆娑九疊縹緲三疊流泉噴
不岡還識否是廬山面目仔細端相　小奚亟解詩囊
看搖筆高吟字萬行笑近騎白鶴蹁躚渚遠攜黃鶴
飛過潯陽君已逍遙從稍側張司馬琴寄與長問何
日把驚人謝朓搔首青蒼

和阮亭偶興 二首

無可奈何舊事南柯新恨東流歎易變人情幻如演戲
難猜世法悶似藏鈎閉戶無容出門有礙何況崎嶇歷

九州不堪者看宮中狗監關內羊侯　頭顱如許誰酬
但醉裏乾坤恣拍浮算冥冥高飛于人無怨悠悠行邁
謂我何求蝴蝶前身杜鵑今日伯仲之間海上鷗乃所
願學丈人荷篠男子披裘

我所思兮濯足清流晞髮高岡奈衆口侏儒臣飢欲死
滿堂酒漢公醒而狂學劍不成賣漿未售肘後難傳療
恨方除非是學中山千日醉到羲皇　覺來起鯨淋浪
且讀破離騷續九章喜莊了逍遙人呼以馬左慈狡獪
或化爲羊手弄雙丸日吞九點竿木隨身作戲場今而
後從予虛隱矣何有之鄉

戒遊 二首

子好遊乎遊必有方也方法　吾語子遊惟登上貴人哉冠
博帶堂中公子肥馬輕裘十日交驩千金解贈主既逢
迎客亦留非然者恐閉門不納慎判誰投　況君白髮
盈頭便鼓瑟吹簫枉自荼奈彈鋏而歌食終不飽執鞭
以御富也難求尊鱸秋風一官久棄肯向侯門走馬牛
君休矣聽數聲欸乃雪夜歸舟

我學淵明歸去來兮請絕交遊有草堂三間久盟息壤
秫田十畝將老菟裘山水鄉鄰梅花髮孌小部聲音蕭
栗留出門去怕青天劒嘯滄海珠投　而今金盡狀頭

縱舌在何辭仰面羞歎富貴才高驕人易取文章命薄
知已難求乘興而來途窮則返笑傲隨他呼馬牛從今
後把世情看破飄尾虛舟

題蛟門三好圖

咄咄汪生少年行樂三好兼全只飲酒離騷便稱名士
吹簫弄玉定作神仙椽燭險塵遊山屐覽小宋風流劇
可憐誰消受縱夢游蓬島醉烹釣天　画圖到處流傳
得飽看紅粧也有緣但酒癖昔淫恐妨游事歌殘舞散
難駐千年僕病停沽吾衰畏解文籍先生高枕眠君休
笑是行難可喜無亦欣然

題五苗圖 有序

梁玉立大司農夢仙人送五苗圖既得一子遂以五
苗名之令方邵村補画焉而徵予詞

望氣佳哉蕉林青屋得寶階和合卓應家聲天邊台斗
彩鸞國色地上姮娥母吳夫人　燕投懷石麟啣角更勝珠
哥與戶哥司農二子小名　徵蘭夢記五苗絲繡玉葉金柯　不
惟孔釋摩挲有后稷攜來瓜瓞歌等學士文章原名陶
穀將軍勳業也號田禾左握干戈右持俎豆何似堂封
萬石多詢占者是翁官農父兒取高科

司農招飲攜五苗出拜客復次前調奉贈

今日華筵珠簾深處喚出苗哥看頭角磽磽宛然玉粒
雙眸炯炯秀似瑶禾花帽荷衣深躬淺喏年少偏生禮
數多問其歲是卯君誕降月裏嫦娥　笠帷字識之無
便好應朝廷貢子科等唐宋校書八齡劉晏秦家相國
十二甘羅第五之名何如第九笑問先生喜若何先生
笑謂諸君醉矣爲我高歌司農行九苗哥五也

題孫赤崖攜孫小像

萬里歸來管寧無恙吾谷閒行似兒取虎頭傳神阿堵
攜將麟角繞膝如雛君善秦聲婦能鼓瑟調裏家山聊
遣情何酬汝惟日沽一斗笑看[illegible]十年

遊海飄零曾短布驅車鐵繞城記淡般凌雲馬卿獄賦
梁園雨雪枚叟談經門闔天高巫陽夢遠俠亦悲歌淚
滿纓空疑望歎王孫桂樹芳草青青大鶴東巡孫子嶽詩稱善今在鎮國
公幕嘗詢鄰人很蒙獎歎故感及之

贈董舜民

誰踞詞壇天下健者獨有董公餘北上燕臺東遊越嶠
南尋隋苑西問秦宮慷慨悲歌滑稽笑罵左把刀鈞右
酒鍾揮毫能令雪兒起舞唱徹迴風　君才十倍吳蒙
更林下夫人與致同看絲綺低彈風吹影影青蛾淡埽
月上君峰放棹探梅擁爐煨芋樂事相於闔閭中還索

取將紅橋錦字好配林鴻

李渭清贈龍鬚一莖賦此酬之

爲問何年龍戰山東墮此長髯曾附於尺木能與雲雨
貯之勺水便化江湖今也卷然手攜在篋猶見虬髯氣
色殊還恨未向九仙館裏捋取羊珠　顧君贈我何如
好准備尊前牙杖箭箬鰕鬚雖細可編簾箔魚鬚甚壯
亦樹旌旟羞勝裏翁白髭似戟不中盧仝喚作奴却自
笑看吟成五字剩數莖無

摸魚兒

春怨

問東君賺春何意春來又見春去滿園花事剛三五都
付斷腸風雨花尚爾又况是紅顏薄命愁殺嫵美人日
暮便紅豆歌成翠盤舞能難買君王顧　看千古總是
風流易誤姊歸容築青冢梅妃休怨樓東賦弔取馬嵬
黃土君莫訴君不見英雄失路還悲若楚歌楚舞試去
聽琵琶青衫紅袖雙淚幾行數

咏蓴

問江妹寶釵半股又繞青絲一縷洞庭漁父扁舟遠摘
盡吳頭楚尾誰得似似放誕文君柔滑如脂體作人水
让算不比浮萍波漂露宿何事名千里　東曹掾爲爾

挂冠歸去西風昨夜還起愁予老繫京華夢正恐欲歸
無計歸也未便一棹家鄉偕隱無人癸春前尚記想素
手調羹和鹽伴豉飽識厨娘味

咏窩絲糖和其年韻

糖出大內遺製今西山一老中監尚能爲之

問誰家吹簫深處錦絲裊就連理十分崖蜜三分廉更
勝浪兒堪嗜長安市喜今夕同探官蘭燈檠底君須嘗
此是元日宵傷都城風俗嘗取膠牙齒　還停箸忽憶
西京雜記嫦娥別樣新製白頭宮監傳遺樣曾識開元
妃子形雖似空夜雨昭陽不見紅塵荔闕卿何事但腸
斷東風滿橋楊柳愁看游絲細

賀新郎

塞上

天末盧龍道看數分山崖徉峙河流低遶極望長城煙一抹但見黃榆白草又添得孤鴻縹緲寒月如霜沙似雪想當年有客傷心早重回出塞愁稿　短衣自倚高樓嘯弔西風一盃殘酒淚痕多少漫說明妃出塞苦不見玉關人老更減盡英雄懷抱剩有琵琶渾不似倩盧兒彈出涼州調公莫舞烏啼了　昭君令工造琵琶笑曰渾不似今訛為胡撥四

賀蔣裳納姬舉子

宋玉高唐賦更相逢洛川繡枕袁家新婦嬌姓碧杜紅蘭

香不已問以明珠翠羽正解佩吳宮春暮蝶粉蜂黃都褪了看雕梁燕燕交交乳衣帶緩低削嫩　夢中神女親攜付笑擘見天上石麟人間繡虎縱聰慧聲知大物豪氣髮如其父謫脫帽為公狂舞玉果金錢湯餅會愧無功厚賚吾能與只愁寫弄璋句

旅思

歲月能如許問愁人更經消得幾番風旅白髮悲秋燈下咏生受紙窗風雨更添得數聲砧杵敲破客心千寸碎枉教人夢斷江南浦雁叫也又平楚　澆愁惟酒差堪語忽傷心此身似旅無歸處容自珠簾雕畫燭看謳清歌妙舞但賦取青衫淚若紅袖殷勤休勸醉奈琴絲裲襠同削嫩老去也訴漁鼓

端午和劉潛甫韻

小滿吳蠶吐午陰晴春紅消歇黃梅迎暑刮眼風塵紛未了遍地蕭人艾虎何處覓龍舟競渡橫笛短簫江上遠但關山烽火傳鼙鼓誰拔劍為君舞　花花世界遮如許算英雄百年成敗一盃殘酒金紫貂蟬長在否不抵枕中炊黍又看盡蠻爭觸怒讀破離騷還痛飲歎吳儂更比湘纍苦只一醉忘今古

九日感舊

偶過慈仁寺看門前五株松樹婆娑盡矣二十年來風景異不謂樹猶如此感舊事攀條流涕白髮青衫驢款段笑無端貰酒荊高市聽擊筑悲風起　又逢佳節黃花裏悵登高西山殘照暮雲千里極望齊州煙九點家在吳頭楚尾添幾幅荒丘殿斷漢殿唐宮何處問祗酒酒不斷渾河水買一棹吾歸耳

立秋夜雨

又是秋來矣乍回頭悠悠長日去如流水不覺西風吹老至華髮星星添幾思往事潸然出涕我自多愁淚洗面問天公何苦愁如此下一夜霖鈴雨　聲聲滴碎驚

秋耳助凄涼三年客舍故鄉千里白首馮郎休說恨尚
對痴人稚子恨莫恨別離生死不信愁人愁不寐但愁
覓繞繞殘燈裏聽漏點三更起

七夕和韻

七七佳期矣看迢迢明河清淺盈盈一水別去一年來
一度畢竟歡娛能幾想牛女相逢流涕天上人間都不
異但有情未免誰遣此酒淚也今宵雨 七夕雨日酒淚 如儂只
是鰥夫耳望家鄉邈如天漢暮雲千里三載斷腸閨夢
杳添得玉樓思子哭長史終當情死若憶少年瓜果會
向涼階私語星光裏喚不醒姮娥起

中元再和

問夜如何矣早鷄鳴長安門外車如流水爭美朝班仙
仗好老我罔恨有幾端不爲洛陽流涕眄道地官初放
赦想覓兮游戲應來此又過着簾纖雨 歸來惟有高
眠耳君莫問吹笙擊磬南鄰北里欲向鬪盆禮古佛借
我消愁幢子更解脫無常生死同病最憐陽羨者和哀
絃彈淚烏絲裏歌一曲秋風起 其年三和原韻愁及之

中秋再和

作客三年矣到中秋天門街上月明如水爲問古時月
尚在照過今人有幾幾歡笑幾人泣涕明月原無圓缺
恨只人間離合悲如此一霎變風和雨 我今爲月徘
徊耳念家山亂雲遮斷美人千里待把酒漿傾北斗吞
盡兔兒桂子更莫管明生魄死但得嫦娥相顧盼放白
頭醉舞霓裳裏聽水調歌頭起

九日再和

四見重陽矣悵悲秋他鄉何處登山臨水爲問諸公高
宴會遍插茱萸有幾何必學牛山掩涕我憶楞伽湖畔
路是少年行樂嘗過此吟一句滿城雨 追尋昨夢依
然耳驚回頭歌臺舞榭半成蒿里戲馬龍山今在否爭
甚英雄豎子誰保得古而無死但趁滿秋風日美酹黃
花側帽斜陽裏怕轉盼寒沙起

十二時

觀獵

望平原連天野燒獵獵風吹千騎錦袴褶雕弓鐵臂盤
盡山頭谷尾犬走鷹飛猿啼雁叫灑血成紅雨到日暮
疊鼓鳴笳酹酒烹鮮再殺一回足矣 記少日盧龍塞
上鐵府參軍無事戲逐孤兒短衣疋馬射虎南山裏載
黃獐滿車歸從妻子誇示 歎殘年撫髀生肉鬱鬱誰
能堪此索米金門攜書玉局見獵公歡喜罔先生誰伴
嗟乎千載下是

蘭陵王

傷春

江南陌頭晨東風弄色垂楊畔寶馬香車芳草王孫白相索美人雲鬢側夢破殘紅半碧尋春去鶯送燕迎十二欄杆夜猶立　繁華等陳迹但雨灑苺苔風動葵麥游絲漠漠和愁織試目極千里斷煙寒食鄰鷄野哭如昨日落花淚盈尺　追憶恨何及問老去東君爭似昔客天荒地遠無人識算往事祇付數聲漁笛今宵沉醉舞短劍歌昔昔

多麗

夏景

而衆閒日長午夢初殘倚薰風萱紅如醉無言情思闌珊捲桃笙白尋陸瑱掩金訶斜撲輕紈茉莉茶甘鷓鴣香細儘堪消者小屏山無心理鈿箏瑤管棋局也慵彈開排遣白敲冰脆紅點梅酸　侍兒報花梢月上清光怯射越羅單浴蘭湯微搭粉汗插屏梳亂挽雲鬟院落沉沉夜涼似水簾郎頻喚展簟孖還一笑背人行去等待向迴闌却尋到薔薇架下獨凭欄杆

六州歌頭

有客勸予出山者書此答之

客何爲者勸我叟長稱人所愛熱官耳顧愁予不樹如君兒居官者若思慮勞筋骨工笑語勤奔走乃多興我則異於是秉體多病藥物長親慣科頭晏起懶向府中趨禮法拿疎古之愚兼長懶爲嵇時强項或撚鬚諸若此皆不可一朝居愛吾廬種豆南山下幾个竹映芙蕖　畢山積彈野雀釣江魚况有老妻釀酒任醉後樹舊歌呼有山公啓事報以絕交書客且歸歟

長洲尤侗

醉扶歸 秋閨

悄金風微颭青鸞扇淡湘簾低穿白玉錢銀淋絡緯織秋貌是蕭蕭一曲迴文怨待去西窗閒步倚欄杆不道弓鞋蹴損梧桐片

皂羅袍

遠見銀河清淺漸南星明滅北斗闌干鈎簾衮柳數聲蟬傷心蕭葉千行雁碧雲微淡蒼煙暮寒海棠腸斷這花粉殘又誰家吹出瓊簫管

江兒水

瘦腮芙蓉剗愁粘翡翠鈿看星星露滴花心頭聽凄凄砧聲林梢慢怎消消人立閒堦晚織手輕支皓腕低與雙鬟拂拭桃笙小簟

玉交枝

燈花懶懶照香衾鴛鴦影單畫屏六幅巫雲斷小船蜂簇了望夫山刀頭看殘明月環枕邊啼破幽閨眼盼煞人秦關楚關訴離情長絃短絃

川撥棹

深深院落香絲燭淚乾幾度前纖馬珊珊幾度前鐵馬珊珊錯認是蕭郎夜還歎長宵度一年問長安隔一天

僥僥令

夢魂不怕險飛過大江邊又被茅店雞聲重呼轉依舊對空房獨自眠

尾聲

幾時勾卻相思債寄書郵浮沉魚雁更把歸期託杜鵑

南呂宜春引 贈馮靜容校書

宜春令 呼蘇小問薛濤總無如馮娘最嬌鶯伶燕老秋波 太師引 一轉天然妙正連蜷蟬鬢低垂恰宛轉蛾眉淡掃靚脂肉芙蓉暈潮更一笑嫣然別樣丰標

針線窗

針線箱 淡黃衣阿嬌初着香羅帶紅兒細裊蕩湘裙微露金蓮小占盡美人圖稿彈絲譜就文君操品竹吟成簫女簫 瑣窗樂 渡頭歌扇逐雲飄香生樊素櫻桃

奈子樂

奈子花 舞霓裳飛動雲翹唱迴風斜掠弓腰燭花影裏驚鴻繞重翻出教坊新套 大勝樂 翠盤散了還愛伊持觴勸酒溫存傾倒

秋夜令

秋夜月 才致家形管描香草字學夫人簪花巧詞填幼婦

題紅好令 東匯 分明錦繡文嫖姚俠氣傲兒曹

浣溪遊

浣溪紗 綈素交憐同調奈詩春惆悵花朝江妃玉珮雖空抱司馬琴心敢漫挑儂懊惱子 金蓮 獨倚着朱牆東望行雲十二楚峰高

尾聲

除非画作真真叫玉山頭小玉住非遊夜燕名香些可招

北一半兒 佳人

佳人好似董妖嬈約得郎來故作喬戲與藏鈎賭那背試推敲一半兒蓮仁一半兒爽

又 閨情

翠蛾斜斂倚窗紗為憶狂夫在那家私對小鬟閒嗑牙却防他一半兒叨叨一半兒罵

又 旅思二首

清和天氣曉寒餘客夢江干賦索居風動瑣窗綠滿除漫攤書一半兒斜陽一半兒雨

江城煙楚似孤村長日如年深閉門消遣客愁沽酒樽奈何人一半兒閒行一半兒眈

駐雲飛 閨情

蛾臉堆霞碧玉芳年初破瓜半點春山畫一轉秋波射佳裙帶襯單紗晚粧偷卸低喚郎來携手珠簾下笑看窗前夜合花

黃鶯兒 美人乳

寶袜纏紅羅紫荷荀白露和酥紅新剝雞頭顆骨凝玉波香吹粉荷蘭湯浴能花心鄉襯金訶綃衾低臥未許阮郎摩

又 美人足

素足裹紅靴印芳塵玉一梭弓彎斜齊遊花衣氈觝踏歌歡纏笑拖伴郎春夜鴛鴦臥解凌波水山雨過怕濕襪兒羅

又 美人醋

新釀醋葫蘆剪金屏仕女圖夢中不許高唐賦嗔青溪小姑罵黃鬚老奴津頭波浪公無渡笑兒夫窮酸措大風味略如吾

又 戲懼內者

何事犯娘行跪粧臺一炷香風流罪過難輕放答之太強殺之過傷參詳惟有宮刑當好關防如何黑夜越獄上牙床

針線箱 夜思二首

剛聽了秋蟬啼住又早是寒蛩喚起做秋聲把客耳生
驚碎人在西風夢裏孤窗小病三更雨千里相思午夜
雞心如死剔殘紅愁照殘影支離
大都是病魔愁祟又添得風頭雨尾寸心兒薄似西窗
紙却被芭蕉敲碎回身掩淚挑燈立對影離魂望月飛
如何睡枕頭兒山遮橫壓愁低

羅江怨 旅思

香羅帶 鄉關道路遥思歸夢勞相思寫盡題倦標怕聽鄰
院夜吹簫也又銅壺暗滴疎鐘亂敲紗窗月影和煙搖
一江風 偷掩鮫綃莫向孤幃照秋鴻喚幾宵春鶯喚幾朝

都說道江南好

又 閨思

春風折柳條才郎去迸榴裙淚濕紅暈糊歸時依樣驗
羅袍也問寒衾幾點孤燈那宵刀頭盼斷香更燒望到
吳舠對鏡花合笑芙蓉粉再調鴛鴦枕再描綢聽說長
安道

五色絲 滿粧美人

白練序 遠山如畫半額宮鴉兩髩鴉愛塞外胭脂新粧偷
寫 黃鶯兒 黃貂袴斜白狐罩遮 啼鶯兒 羔兒三寸小鳥鞾妖
嬈俊煞 紅衫兒 待亂點酥醍醉花下蕩紅偎紫驕驕馬 黑麻
房不爭差便似昭君出塞只少琵琶

新樣四時花 題美人畫

小桃紅 剛拭了鴛鴦硯浸潤着珊瑚管 月上海棠 正曉粧初罷
倦倚庭軒 紅芍藥 鶯底簾花雨梨煙聽宛轉燕箏鶯絃 石榴花
觸芳心喜將春色傳細拈出翠幄紅妝 水紅花 稿纔完
呼郎同展 玉芙蓉 盈盈蝶粉粘紈扇冉冉花鬚落錦箋 梅花
紫 綢繆私印側把楷字小名填看還憐 水仙子 錯認紅粧
活現畫中人依稀眼前

又 賀毛大可納姬

剛賃了合婚店早築就移春檻看傳言玉女飛下珠簾

新買贈翠羽瑤簪恰裁成石竹羅衫問名兒比紅紅更
憨小毛公花房獨探倚香奩常陪書劍羅敷趙瑟偎家
占子夜吳歌近日譜鴛鴦枕簟几喜芳草帶宜男同夢
酣但願郎君放膽那怕夫人令嚴

駐雲飛 十空曲

昔遊池大師作七筆勾予竊慕焉旅次無聊擬爲十
空曲既以自警并勸世人

一國三公車馬長安殿閣中鼎爵分班衣錦輪流弄
紫 白首戀鳴鐘青山木拱華表銘旌斷送黃粱夢君看
蓋世功名總是空

萬貫千鍾倚藪靑蚨倉朽紅合藥燒丹汞撇土埋銀甕
紫 金穴與陵銅化成泥塚雖有錢神難買南柯夢君看
敵國貲財總是空
北苑南宮萬戶千門擬九重金屋阿房衕金谷天台洞
紫 臺榭十花封牛羊丘隴綺閣迷樓也等華胥夢君看
甲第田園總是空
翠翠紅紅十二金釵列小童綺席雲鬟擁錦帳花心動
紫 脂粉髑髏丁狐精賣弄雨散雲收想斷巫山夢君看
絕世紅顏總是空
絃索丁冬絲蠻燒殘曲未終鼓發江南弄笛吹秦樓鳳

紫 轉盼白楊風挽歌和送子弟梨園同入鈞天夢君看
大地音聲總是空
魚穴駝峰下筯千錢未足供美酒金尊送肥肉臺盤捧
紫 殺氣滿喉嚨請公入甕逐鹿亡庭變作芭蕉夢君看
飲食因緣總是空
靑母黃公嫁女婚男風俗通交頸紅衾共繞膝烏衣從
紫 分手各西東主人翁仲打散鴛鴦驚斷熊羆夢君看
骨肉團欒總是空
繡虎雕龍彩筆吟成萬卷丁獻賦長楊重問字玄亭泉
紫 何處哭秋風淒涼文塚一部南華不過莊周夢君看

錦繡文章總是空
豎子英雄觸鬪蠻爭蝸角中一飯丘山重睚眦刀兵痛
紫 世路石尤風移山何用飄瓦虛舟不礙松風夢君看
爾我恩讐總是空
擾擾匆匆遮莫晨雞與暮鐘梵筴無須捧公案何勞領
紫 早覓主人公風旛不動放下機關踏破蒲團夢君看
萬法無常總是空

北耍孩兒 和高侍郎席上作二首

潑乾坤白丈塵遭春秋萬斛愁黃雞白日寧長久俺只
見鴛鴦樓上飛蝴蝶虎豹關前走馬牛猛思量空消受

搬故事黃粱夢裏弄前程傀儡場頭
歎浮生燈上花看人情浪裏舟朝歌暮哭同何有須知
道雲翻雨覆難開口水盡山窮急轉頭早參來三分透
慢鑽求牧羊想馬休錯認騎馬尋牛

高邑趙儕鶴冢宰一代正人也予于梁宗伯處見其
所與狀曲乃雜取村謠里諺耍弄打諢以泄其骯髒
不平之氣近則高念東侍郎亦復為之至李昌祺生
平剛嚴方直以續剪燈餘話不得祭於社而黃才伯
笑靨如花之句自注為欲盡埋還王元美云此公作
美官講學恐人得而持之故也若然則文王琴瑟鐘

鼓綫為梨園作倆而夫子善與人歌不且稱曲子先生耶予少而嬉戲中年落魄無聊好作詩餘及南北院本雜曲綺豔蕣陳詼諧間出知我者以為空中語罪我者以為有傷名教不祇白璧微瑕而已聊存一二以志過焉昔有先輩規湯若士講學者湯曰吾與公日講學而人不知也公講性某講情或謂王渼陂太上立德其次立功其次立言渼陂笑曰吾不問其次致曲乎二者之言雖戲亦足以解嘲矣悔菴自跋

西堂樂府總目

序

婁東吳偉業梅村譔

余讀漢史至孝章於崔駰之事未嘗不廢書興感也駰以布衣獻頌受知人主謂其才過於班固既遇之于竇憲第有詔召見而憲以白衣阻之待命授官會值上賓不果嗟乎此其與吾友尤展成何相類也展成司李北平政成報績遭遇視亭伯勝之而離

龍之才凌雲之氣經

乙夜之所賞歎緣

鼎湖陟格不得一望承明之庭相如被詔于上林浩然哀吟于雲夢上有好文之主下受不世之知而時會適

然遇與不遇之不同若此士君子之牢落于斯世者可勝道哉展成既退歸吳門修閒居養親之樂詩文爲當代所稱以其餘暇操爲北音清壯佚宕聽者無不以爲合節予十季前喜爲小詞晉江黃東崖貽之以詩曰微書鄭重眠餐損法曲淒涼涕淚橫今讀展成之詞而有感于余心也後之人有追論其世者可以慨然而歎矣

題詞

雜劇至元人曲盡其妙後人無處生活吾友悔菴起而排之以沉博絕麗之才爲嬉笑怒罵雅俗錯陳畢寫情狀此則元人之所秘者後人不能學也向有讀離騷弔琵琶二種鄒木石太守梓行名家雜劇已爲壓卷近復編桃花源記服其老宿談禪黑白衛記詫其英雄說劍使馬東籬王實甫諸君見之且有擒舌而不下者也鹿鹿時輩乎吳中前輩如張伯起改定紅拂梁伯龍重編吳越春秋未嘗不膾炙騷壇然其所填詞淺易流便大都在里優酒旗歌扇之間耳豈能沉博絕麗如我悔菴哉桓譚嘗語人曰子雲之作必傳顧君與譚不及見也悔菴雜劇必傳無疑余老矣敬援古語爲信乙巳五月十九日武塘曹爾堪題

題詞

樂府元人擅絕碑川近代尤超越悲壯直將北調翻
四聲猿出田水月後來伎樂滿江東吳歈越唱徒惜情
填詞淚說阮元海合伯爭傳梁伯龍只今宇內新聲異
梅村祭酒推舉解按就銀箏幾斷腸歌成玉樹都流涕
前年識子姑蘇臺百斛珠璣咳唾開一曲滄浪陵花竹
拂衣歸臥興悠哉以此抗懷同粟里湖湖宮商得至興
避世如過五柳村遊仙欲盡桃花水明妃哀怨左徒忠
紫塞荒江悲不窮琵琶撥離騷句譜寫腸存白雪中
還嗟萬事多反覆眼底鬚眉何碌碌聊憑紅袖扎青衫

題詞

閃閃電花盈尺幅白門舊曲風雨秋忽漫披吟遣客愁
棒喝忽來高座上鶴笙疑過碧山頭如君絕諳九宮譜
躍鐵迴飆那足數腰鼓勾欄幾抑揚酒旗歌扇增寥舉
愛君新詞難釋手對君解飾還搔首橫吹玉笛遊雲邊
浮雲世態夫何有君不見龜年已老善才亡三疊霓裳
空抱塊吹笙擊筑非無意何如嘯笑狂歌寄與長丙午
杪秋淮南李瑩題

寄懷悔菴先生并題新樂府四絕句

南苑西風御水流殿前無復按梁州飄零法曲人間遍
誰付當年菊部頭 悔菴樂府順治中曾進御覽上
猿臂丁年出塞行灞陵醉尉莫相輕旗亭被酒何人識
射虎將軍右北平
五柳歸來對遠公虎谿三笑許相同今朝識得廬山面
邈想花源一徑通 題桃花源
十分七首上花斑兒女恩仇事等閑他日與君論劍術
夢離家畔買青山 題黑白衛

題詞

余讀先生序新樂府忽忽五年矣己酉冬書來督逋
寒夜風雨臥不成寐聽黃河激盪聲偶為四絕句寄
先生教之或即附錄卷末代序可乎濟南同學弟王
士禛頓首

自序

元人雜劇唯景臣有屈原投江尚仲賢有歸去來兮關漢卿有哭昭君張時起有昭君出塞吳昌齡有夜月走昭君俱未及見世所傳者獨馬東籬漢宮秋耳顧漢元帝大矣了彼人兮大何處更施麼而東籬四折全用駕唱人道和色明妃千秋悲怨未為寫照亦是闕事故予力為更之近見西神鄒愉若汨羅江一劇殊佳但嫌以騷經入曲未免聱牙之病餘子寥寥自鄶無譏矣予所作讀離騷曾進

御覽命教坊內人裝演供奉此自

伯府

先帝表忠微意非洞簫玉笛之比也王阮亭最喜黑白衛攜至維揚付冒辟疆家伶親為顧曲吳中士大夫家往往購得鈔本輒授教師而宮譜失傳雖梨園父老不能為樂何可慨也然古調自愛雅不欲使潦倒樂工斟酌吾輩祇擬從中與二三知己浮白歌呼可消塊壘亦惟作者各有深意在秦箏趙瑟之外屈原楚之才子王嬙漢之佳人懷沙之痛亂以招魂出塞之愁續以弔基情事悽惋使人不忍卒業陶潛之隱而參禪隱孃之俠而遊仙則庶幾焉後之君子讀其文因之有感或者垂諒想見其為人

讀離騷題詞

屈大夫執履忠貞被放行吟離騷以作其詞托於抒情後世幽憂之士寄于此流連而三復焉病摧以挾天之才屈首佐郡久之直道不容復投劾以去其所撰述令流聞宮掖

世廟嘗歎其才若漢武之于司馬將官之禁近會

龍馭上賓其事遂已是其受知遇主雖視左徒有殊至懷才而不得伸則寔有同者此讀離騷之所由作也今讀其詞磊塊縱橫如蜀鳥啼春峽猿叫夜有孤臣孽婦聞而拊心遂客騷人聆而隕涕者焉至于推排煩懣滌[illegible]激半愁達識曠抱又有出于左徒之上者昔人云痛飲酒讀離騷便可稱名士必具悔卷之才之識始可當此語不然略涉高陽之詞粗聚江離之句遂爾妄與風流豈不謬哉新城王士祿題

讀離騷題詞

古云痛飲酒讀離騷便可稱名士嗟乎斯言一何易也離騷者三百篇之變耳左徒既放江潭行吟澤畔故發為詞章以抒其憤懣不平之志要不失風人忠厚之旨猶夫三百篇之意也後之擬者嗣響而下惟長沙一賦足稱千古知己然未聞塡詞及之也塡詞之作始于煬帝望江南太白憶秦娥菩薩蠻金荃花間至宋云盛迨關王輩出則又變為雜劇自世變遞降古音邈焉風變為雅雅變為頌頌變為賦為詩且變為塡詞為雜劇變極矣而要其所歸莫不以楚詞為宗尤子傷悲領袖詞壇久矣一旦譜為新聲命曰讀離騷以補詩歌所未備其猶有遡源復古之思乎遂使汨羅孤忠湘潭遺恨長劍高冠宛然在目真千百年如一日也余居東無事嘗傳奇補闕綵珠篇帙事亦作讀騷一劇以寄志今視尤子未免有大巫之嘆嗟乎尤子推此志也美人可以喩佳椒蘭可以況己騎吞幽分秋蘅採芳華其未央豈僅施而衣冠流連十一觴一咏之間而已哉西陵丁澎題

讀離騷題詞

左徒古今第一愁人也江潭憔悴千載同憐然自懷沙賦後瀟湘一派水終古生色即蘅杜小物亦自比玆常草木分外幽蔡若足令靈均不恨才如悔菴可以怨矣但羈人遷客何地無有安得使悔菴一一抽毫盡平此胸中五嶽南國春盡繁絲盈枝令雨不來人踪欲合命小史按節歌之每闋一終浮杯一酌何如此下酒物輒覺滄浪亭上蘇長史咄咄如人甲辰立夏後三日海鹽彭孫遹題于南園

瀟湘千古傷心地歌也誰聞怨也誰擧我亦江邊憔悴人　青山剪紙歸來晚幾度招魂幾度銷魂不及高唐一片雲　右調采桑子

豐南吳綺

讀離騷

長洲 尤侗 悔菴 譔

湘纍問天呵壁　漁父說客垂綸
巫女朝雲感夢　宋子千日招魂

正目

第一折

（正末扮屈原上）（呂點絳脣）洞庭木落秋風嫋乎蒹葭望愁杳草歲晏孰華子君門虎豹居美人來又去解佩空延佇搔首問青天青天正醉眠下官屈平字原楚之同姓也仕先懷王時為三閭大夫入則與王圖議國事以出號令出則接遇賓客應對諸侯辰耐上官大夫與我同列爭寵害能前王使我造為憲令屬草未成他見而欲奪因我不與遂進讒言道王使屈平為令衆莫不知每一令出自伐其功以為非我莫能為也上遂怒而疏我後來懷王為張儀所欺誘入武關我曾再三苦諫不從竟客死于秦今王即位又聽令尹子蘭之譖將我放逐江南（嘆科）咳想我正道直行竭智盡忠反被小人離間為着何來我又睠懷宗國不忍他往憂愁幽思作為離騷以冀君之一悟然終無可奈何我想人窮反本勞苦倦極則呼天疾痛慘怛則呼父母似我屈平無父無母連老天也不見憐了如今被髮行吟彷徨山澤每見帝王廟宇公卿祠堂圖畫天地山川神靈鬼怪及古聖賢奇異的事可驚可愕可信可疑不免將筆題在壁上呼天而問之看他如何答我正是奪他人之酒杯澆自己之磈礧有何不可

（仙呂點絳脣）俺只見古岸龍蛇空祠牛馬丹青壽一筆塗鴉聊當漁樵話（作題壁科）

（混江龍）小兒造化七顛八倒總由他我問他九重誰營八柱誰加我問他女媧手怎補得五色石我問他張回頭怎撞崩百川注我問他五百八十九分老羲和打過幾盤算我問他二億三萬餘里豎亥踏破雙雙靴兒日月呵為甚急忙忙跳雙丸烏飛兔走那星辰呵為甚密稀稀錯綴五珠虎攫龍拏那雲霧呵為甚亂紛紛白馬黃牛陳海市那風雨呵為甚滴滴溜溜兒少女鬧窗紗那雷霆呵疾轟轟可是玉女投壺撞石鼓那霜雪呵飄霏霏可是瑤姬剪碎繡毬花那虹蜺呵光閃閃跨橋梁何人題柱那河漢呵響颯颯弄機杼若個乘槎那山呵巍巍高聳青天誰堆起千峰萬嶂那水呵古都都平白地怎瀉下九曲三巴說不盡中天外大人國女子國毛民國話說得程途兜搭記不起上古前衛丧記因提記

麟一聯對不可方物

禪通記那曉得請篠根浮沒謝停擗浪征誅酒三杯俄
一局硬分張中國蠶叢猴祭四角路三叉可怪的馬出圖
龜出書更麥麒麟哭斷二百年魯史可疑的燕生商熊
生夏并湯鳥頁扶起三十世周家可詫的四目顯鬼泣
神號只一書亂濱典墳丘索可惜的一足夔鳥儀獸舞
費百拜舜分內吉賓嘉凶奇的舊九鼎魑魅魍魎四乘
推開禹石最巧的排八陣龍虎鳥蛇一竿釣出璜耶可
恨的酒池肉林無愁天子倚消受玉杯象箸可惜的夏
臺姜里有道聖人也不免鐵頸銅枷天那若是精忠呵
不見那萇弘血比干心鋒劍鴟皮吳國恨若是致孝呵
[illegible]
不見那伯奇蜂急子節偏衣金玦首軍譁若是愛本呵
不見那孔先生孟夫子抵掌高談整日價嘶馬棧車休

千古不平以冷笑罵之

館舍若是惡佞呵不見那衛大夫宋公子脅肩諂笑
嚴兒冠博帶坐官衙若是薦賢呵不見那西山上絕
粟採薇千載饑寒烏啄肉若是蘭淮呵不見那東陵下
脯甫吮血終鍘膀飽虎指牙說富呵有那陶朱公散千
金怎敵苦黔婁曳杖操瓢褴褸模樣說貴了有那蘇季
子佩六國怎敵老侯嬴抱關擊柝冷淡生涯論年呵莊
笑那顏彭祖八百歲一　然偏則是淹頡回少年的

刺怪非盜

疑論覓呵可厭那孫無曾三千人一身攬受偏則是笄

西施消命黃沙這一樁樁皮裡陽秋寫不完董狐筆一
件件眼前公案載不了東施淮使百千年難打破困乾

愁天下三字奇

坤只兩三行怎形盡愁天下休怪俺書生氣貼且悲波
上帝索呀（作停筆科）
呀問了一會怎麼一句也不答我莫不是天夢夢了

是元人本色不妙乎未着人口吻耳明人學套腔不妙合

洞蒼蒼仰覷着茫茫色那呆打孩沒話答似潮盧無口
嘗沁爪天有耳乎九皐聞怎把雙輪瞌天有目乎四方
觀怎把重瞳瞎天有足乎獲北極步正難天有口乎翕
南箕吞不下今日裡做那入鉅咋只是推聾啞早難道
飛夢落誰家（作擲筆科）
[illegible]
天下樂既我如今西抹東塗空手拿也不差倒不如

化合本禮具此顛末三昧

問人家夸囿戲都勾罷墨花兒將刀火劍筆管兒當
生起摺只這一章書把天公陰難禁
呀　是我淡了天何言哉豈可問那古人吉凶悔吝

行文一下居要路頭

莫不決蓍龜問得太卜鄭詹尹業精易理不免前
去問他以解孤疑適運行來此間已是鄭先生前案
詹尹上　春官曾立古人言太史誰傳日者書自家太
卜鄭詹尹是也（見科）原來屈大夫到此有何見教（末）
先生聽我道來
那吒令　我只為爰仕呵買臙脂賤沙要甚呵咋孫盧閃

些要去呵抱琵琶厮殺彈着指指嚨哭睜着眼岔叱咤
因此上細叩君家
（尹）既然如此待我端策拂龜大夫自行祝告便了（末）
（拜科）念屈平呵
鵲踏枝慕賢達好脩姱本待懷瑾握瑜誰料路阻媒絕
不能勾相羊日下倒博得放逐江派
寄生草卿言好我法佳但廉貞怕受龍逢罰要儒兒肯
代共驊騮且脂韋那扮優兒假一篙怎弄兩頭船雙攤
難走連環馬
幺黃鐘啞瓦釜譁鳳凰可學鷄兒叫驊騮可逐駑駘駕

蛟龍可混魚蝦亞似藏鉤難破女兒拳請開囊試斷雌
雄卦
（尹大笑云）大夫差矣夫尺有所短寸有所長物有所
不足知有所不明數有所不逮神有所不通我的卜
筮只好辨吉凶明禍福如君所言用君之心行君之
意就是周文王六十四爻不能定其是非宋元君七
十二鑽也難斷其休咎豈我所得知乎大夫請回不
必再占我且休矣（下）（末）呀鄭先生徑自進去了聽他
所言深似有理卜以決疑不疑何卜我竟直行我志
便了

（賺煞）再不去索瓊茅敲石瓦戕心上自有六爻八卦任
猛犬狺狺群吠咋怎肯做井底鳴蛙辨蓬麻薰臭難雜
謝女嬃嬋媛申申罵嘆瓊枝未華怨靈脩數化則向青
江白露去採木蘭花

讀有香氣

此齣創自元人徐文長漁陽弄曾仿之此折用巫覡問答合節東坡詞文合

第二折

（男巫打鼓舞上）楓岸紛紛落葉多呀一箇低都呀一
箇低都洞庭秋水打低都低打都晚來波呀一箇低
都呀一箇低都乘輿輕舟無近遠呀一箇低都呀一
箇低都白雲明月打低都低打都弔湘娥呀一箇低
都呀一箇低都

（女覡打鼓舞上）巫嶺迢遙天際重呀一箇丁冬呀一
箇丁冬佳期夙昔打丁冬丁打冬願相從呀一箇丁
冬呀一箇丁冬朝雲暮雨連天暗呀一箇丁冬呀一
箇丁冬神女知來丁打冬打丁冬第幾峯呀一箇丁
冬呀一箇丁冬
我每乃楚國兩个巫覡是也因這南郢之地沅湘之
間其俗信鬼好祀每祀必使我兩人歌舞作樂倒也
彀个不了只是一件這幾首曲兒鄙俚淫褻唱來唱
去可也舊了我聞得有屈原大夫文才絕世他常行
吟澤畔閒暇無聊不免請他別撰新詞重翻雅調管

教神歡人喜說話之間遠遠望見他來也正末上唱
渺渺碧波遠白露稀翠沙晚浦風吹暗寒髮短美人
立江中流暮雨帆檣江上丹夕陽蕭颯江上樓樓前
踏翠芳草愁芳草愁西風起芙蓉花落秋水我屈平
自放江濱心煩意亂呼天不應問卜無靈咄咄空書
荃蓀交集今日聞得江邊男女歌舞祀神雖則習俗
移人亦也逢場作戲且往觀乎以消愁悶則箇行科
正宮端正好白雲飛黃葉颭秋風起菊秀蘭芳郎車步
馬將何往還到湘潭上
巫兒科末你每何來巫小的每是楚國巫覡在此江
邊祀神只因荊蠻風俗淫曲相沿不稱敢求大夫更
造新聲以傳樂府意下如何
滾繡毬末你敎我排雲叫九關又敎我招魂禮四方肆
時日重翻新唱那不道剪雲衣奪了巫陽迎神歌幾章
送神歌幾行猛可的對左右洋洋在上聽空中吟咏青
黃只是我紉蘭佩蕙不能勾移人主則這蓺火揚烟怎
得勾感上皇漫自彷徨
巫我等專心懇大夫幸勿推辭末既然如此不好
推你每雅意可一面焚香奏樂待我編作九歌迎神
使了內奏樂科

叨叨令兒排着香兒燭兒氤氤氳氳的與準備着肴兒
酒兒重重疊疊的上漫把那歌兒曲兒悠悠揚揚的唱
一齊的鐘兒鼓兒鏗鏗鏘鏘的撞你仔細聽也麼哥仔
細聽也麼哥那鑾輿車兒馬兒早剌剌轟轟的響
巫打鼓科東皇東君引隊上坐科巫大夫這是東皇
太乙與東君來也末拜科
耍孩兒那東皇呵太微獨冊中宮上東君呵暾將出照
檻扶桑璆鏘鳴玉珮琳瑯更操弧仰射天狼一个撫抱
偃蹇若龍驤一箇撰轡高馳白霓裳宜將享聽簫鐘瑤
簴酌桂酒椒漿
神舞下巫打鼓科雲中君引隊上坐科巫大夫這是
雲中君來也末拜科
五煞那雲中君呵靈旣留爛未央浴蘭衣采連蜷狀金
枝玉葉成華蓋草莽魚鱗列錦章夫君降且從容雲中
猋舉聊翺游日月齊光
神舞下巫打鼓科湘君湘夫人引隊上坐科巫大夫
這是湘君夫人來也末拜科
四煞那湘君呵蘭旌橫大江湘夫人呵辛楣葯曲房中
洲非渚愁予望瑤琴寶瑟參差曲碧杜紅蘅飄渺香遲
惆悵空盼着九疑如黛幾時對二女明妝

神舞下巫打鼓科大司命少司命引隊上坐科巫大
夫道是大司命少司命來也不拜科
三煞那大司命呵開天門槩九坑少司命呵拔雲旗滿
一堂文昌並列三台上一箇紫衣玉佩來飄灑一箇蕙
帶荷衣去徜徉臨風怳且須君雲際欲從女容兮
神舞下巫打鼓科河伯引隊上坐科巫大夫道是河
伯來也不拜科
二煞那河伯呵衝風九曲橫流漸為甲長黎光綠字搖
文浪水車荷蓋螭為驂紫闕朱宮龍作堂試上崑崙望
只見烟波浩蕩旆旆飛揚

讀書樂　九

神舞下巫打鼓科山鬼囚蘿上立科巫大夫道是山
鬼冉冉來也不拜科
一煞那山鬼呵被石蘭結芳馨那囚蘿呵援木枝怨悵
憶颯颯風雷雨依稀爽女離辭荔質宜笑犀甲吳戈亦可
傷非變罔最成處將軍鐵馬還怨恨公子幽篁
鬼皆上巫祭畢巴單請大夫歌以送神
收巴不妨做天上降神巴姱女倡春蘭秋菊長無絕只
可憐我留半晌問何人弔湘纍哭向野廟傍並下

第三折

洞庭君引隊上春色滿巴陵閣下帶洞庭水吞三楚白山接九疑青空潤氣龍舞娟娟帝子靈何人夜吹
笛風急雨冥冥寡人洞庭君是也上帝勅封承鎮此
湖左襟三江右帶七澤氣吞雲夢波撼岳陽真所謂
一腳踢翻鸚鵡洲一拳打倒黃鶴樓大丈夫不可無
此氣概今有楚國大夫屈原孤忠被放他係不平遂
欲懷沙而死寡人憐其才哀其命又惜其志意鬱結
不能自解欲遣白龍兮作漁父去勸諭他一番若是
立志不回仍令汝送迎入水府待為上客有何不可
左右宣白龍上殿龍舞上洞庭君白龍今有屈大夫自沉
汨羅汝可扮作漁翁剌船而去將微言諷勸他若不

讀書樂　十

從仰來回話我另有區處龍點頭舞下衆並下漁父
撐船上漁翁夜傍西巖宿曉汲清湘燃楚竹烟消日
出不見人欸乃一聲山水綠我本白龍權為漁服奉
洞庭君之命來勸屈原生止其沉溺只怕他心不轉我
去空勞為之奈何不免將船放入蘆中待他來時再
作道理看來世上奪利爭名倒不如漁翁之樂也
仙呂賞花時可正是朝採江魚船有酒暮採江蔬筐有
蒲沽酒且提壺醉眠南浦閒水話樵夫下
正末上沉湘流不盡屈子怨何深日暮秋風起蕭蕭
楓樹林我屈平被放以來澤畔三年君門萬里讒人

有口賢士無名稍九天只為正無奈高高就重華而陳詞徒然默默我想接輿兒首桑扈裸行伍子逢殃比干菹醢前世皆然吾又何怨乎今人乎只是故都就遠江皐流亡之次雖他鄉生何啻下知感激沉身來申伙彭咸同游地下或者君心有悟方此古人尸諫之遺我亦瞑目矣想起來好不傷感人也

雙調新水令施只為先王原廟倚江東想周京包茅留貢桃弧開箪路翠被出巫宮三楚雄風八九吞雲夢

駐馬聽顓頊神宗暇孟庚寅承帝寵伯庸近就靈均正則錫微躬高冠長佩自辨容江離薜芷常吟弄誰知今日呵因被讒楚歌一曲悲秋風

沉醉東風怨君王聽讒佞聽恨群小邪曲傷公邪斜尚呵蓼非蠅口讒邪嫉袖呵謠諑蛾眉寵嘆孤臣抽思惜誦自古道邪臣蔽賢如浮雲之障日總為浮雲將白日遮蔽不到君門九重

進浬自來早到江邊了

雁兒落俺只見漂翻翻黑風攪水東混汩汩白浪粘天渺迢迢浸浸波搖星斗寒飄遙遙目抱寵動

得勝令半江瑟瑟半江紅泓泓泓江水上江楓那裡是漢廣江之永分明辨三閭一畝塚回風波滔滔魚腹來迎送飄蓬草莽蒹葭濟哭路窮

漁父歌上西塞山前白鷺飛桃花流水鱖魚肥青箬笠綠蓑衣斜風細雨不須歸 末 呀漁父何來 漁 子非三閭大夫乎何故顏色憔悴形容枯槁一至于此 末 然也舉人皆濁我獨清衆人皆醉我獨醒是以見放

喬牌兒你問我甚來由道莫容身難道醉和濁吾從衆芰荷香怎向污邪種飲醇醪請公入彀

漁 吾聞聖人不凝滯于物而能與世推移舉世皆濁何不淈其泥而揚其波衆人皆醉何不餔其糟而歠其釃何故深思遠舉自令放為 末 漁父但知其一不知其二夫新沐者必彈冠新浴者必振衣安能以身之察察受物之汶汶者乎安能以皓皓之白而蒙世俗之塵埃乎

甜水令你教我兩條模稜大家游戲步趨慕學齪齷翁除非是土木形骸銜鈴傀儡隨人播弄可不折倒我自尺齡齁

漁 子不聞仲尼周流齊魯孟子歷說齊梁東西南北之人歷九州而相其君何必懷此都乎 末 聊下有言直道而事人焉往而不三黜枉道而事人何必去父母之邦況我同姓之卿豈可與孔孟同年而語十

四語抵一篇正氣歌

靈均自寫生動甚上

【折桂令】我寧可葬魚腹身赴江中。耐不得蒙茸狐裘一國三公。說甚麼魯衛齊梁周流孔孟。南北西東使儀道之一邦。楚材晉用。怎比得說七國儀橫秦縱。我屈平呵貴戚哀宗。休戚相同。皇考先公地下相從。

（漁背科）看此人志意堅決不可挽回。多言無益。吾去也。（歌）滄浪之水清兮可以濯吾纓。滄浪之水濁兮可以濯吾足。（下）（末）可道漁父竟不顧而去了。他怎知我屈平的心事來。

【錦上花】我則索抱賜夷江頭一慟。多謝你寫祭從河渡呼公。君臣醉。何大。何從。雨濕。天空。可游。可泳。

【么】半生頭尾悲一夕。鴻毛重入夜悠悠去國匆匆不惜。身亡。摩頂放踵。但惜人亡。崩榱折棟。

說話之間忽然風水洶涌起來。正是大江流日夜。客心悲未央。且我屈平畢命之期也。

【清江引】雲陽間橫波捲大風。河伯來歸驄馬。隨逐流沙。孤首灣在曠。憐回頭故國山河照落紅。（作投水上）

（金童玉女持節上）下使已召唐公子。且關迎楚大大夫。嘗九疑人不見。滿天風雨洞庭湖。我等奉洞庭君之命。來請屈大夫爲水仙。白龍速來迎接者。（龍舞上向內末上騎走科）

十三

【離亭宴帶歇拍煞】我則見紫霄符寶建天靑。又則見孫悅性擢隨波擁水仙。探詳甚佰神有一个騎箇的從川。紙有一个斯蛟的拼浪入。有一个乘鯽的凌波登山。高渺簇擁兒納閎臨雞爽。有九州紛總總拜受了一封魚復。書物賜了。百尺龍梭錦文銜了。十串鮫珠捧看。憑夷舞一回聽帝子彈三弄。兀自嗔不醒登大舊夢。則看俺來杜若水晶宮。煞強如訪桃花天台洞。（並下）

第四折

（生扮宋玉上）【憶王孫】登山臨水送將歸。悲莫悲兮生別離。不用登臨恐落暉。昔人非。惟有年年秋雁飛。（下）

宮商家大夫宋玉是也。向見景差唐勒俱爲屈原弟子。不意吾師懷忠見放。感憤沉湘。爲濱離騷。使人流涕。楚王因此惜惜名。我背從章華只是舉世混濁。直道難容。我則索微詞諷諫。與時俯仰。便了今日王游雲夢之臺。遙望朝雲。使我賦高唐之事。不免拂試揮毫。

端陽

【中呂粉蝶兒】俺登這百尺高臺。倚寒旗。見旂翠蓋。傍朝雲。施縷紛來。送颯風。迎凍雨。徊徊光怪。五色初裁。想瑤姬。髣髴尙徒庭花外。

賦草已成。不覺日落。神思困倦。且自假寐片時。（作睡

十四

神女存忱假王宋存姕子遊感其日丁詳汐一然之泉聞何此証之

科 旦扮神女引侍上 非花非霧豚風深美人辭巻卻
迎幸來從帝子彈湘琴彈湘妃高唐曲行而歸迎郎
宿妾本赤帝之女姚姬未嫁而卒葬巫山之陽為高
唐之客前與楚懷王夢中相遇因為立廟號曰朝雲
今有大夫宋玉隨襄王游此復作高唐之賦妾愛其
風流賦辭文采韶七顯結伉儷之好不免乘此良宵
攜其魂魄以成歡會可了夙緣侍兒將宋大夫引至
者 侍引生見科 旦 宋大夫請了 生 呀娘娘是何神也
旦 妾在巫山之陽高丘之阻朝為行雲暮為行雨朝
朝暮暮陽臺之下 生 何謂朝雲 旦 請與大夫登臺觀
演畢 十五
之 作攜手登臺科 雲童舞上旋下 旦 此朝雲也
醉春風 生 則見那霞起織紅衣山橫翠黛楚雲如日
信奇哉一片的彩彩比甚麼秦市行人曾庭匹馬采家
市蒸
何謂暮雨 雨師風伯雷公電母舞上旋下 旦 此暮雨
也
脫作衫 生 又聽得瀟瀟颯颯點滴蒼苔石披衣玉女徐來
可是你哭們思思的淚兒滿腮早把海棠花胭脂濕壞
下幸科 旦 妾素聞大夫高才麗藻滿賦巫山高一篇
用觀雅意 生 自愧無文恐污聖目 吟 云 巫山高高以

六言詩古作迎李所擬歌

奇湘水深深以濟我欲東歸白雲蔽之明月在天美
人來遲日暮風吹松花落青鬟十二窈參差步搖珊
珊響江祠廟衣淺綻紅膩脂山有堂兮水有聚春風
夜半迎君王襄夢飛來杜若香碧綠斜斜高臺涼 旦
絕妙好辭足垂不朽矣妾與君神人殊路原有前緣
今夕何夕如此邂逅不揣鄙陋願荐枕席 生 下官漏
界凡夫敢求垂假幸蒙一謝宵慰三生難扮骨停身
何以報德 背云 呀宋玉今日好徼倖也 作偷覷科
小梁州 則見他金雀鬢鬟翠玉釵窄窄的羅襪弓鞋芙
蓉臉際嫩紅開似飛瓊態月下步瑤臺
演畢 十六
侍 請娘娘與大夫飲合巹之杯奏同心之樂 內作樂
飲拜科
云 生 謝媒合向巫峰拜領受了雲雨符牌 低語科 我把
釦兒鬆衣兒解燈前無賴做唐突了可惱才
攜手帶下 旦扮楚王上 巫嶺迢迢舊楚宮至今雲雨
腑丹楓 景差唐勒隨上 微生萬戀人間樂枕有君王
憶夢中 孤寡人楚王與這唐勒景差同那宋玉來游
雲夢便上高唐之賦不意他一睡三日纔始醒來
不知何故左右可速請來見我 生上 秦庭辭饗鈞天
樂枯園散閒流女歌呀非宵一夢好奇怪也楚王相

名不免見鋟（見科）臣宋玉頌吾王千歲高唐賦已成
謹進御覽（示看科）此賦飄飄然有凌雲之氣左徒之
後一人而已只見那一班三日必行法夢可道其詳
（王）臣不敢不敢佈詞欸昔時夕之後精神恍忽見一
婦人狀甚奇異（孤）其狀如何（生）茂矣美矣諸好備矣
盛矣麗矣難測究矣上古既無世所未見瓌姿瑋態
不可勝贊（孤）試為寡人述之
（上小樓生）那神女呵沐的蘭芳若澤衣的羅綺妙絲可
又梳了蟬翼抹了鴉黃畫了螺黛笑也愛顰也愛迷了
陽城下蔡顛倒細腰兒比楚宮遊賞
（孤）那神女與卿相遇若何
（么生）臣衣呵拂著帶臣冠呵掛玉釵還記得目兒相挑
手兒相攜帶兒相拂似這般朝也在暮也在佳人難再
又何妨夢兒中住千秋百載
（孤）卿有何才自有奇遇可更作神女賦留為美談（生王）
客臣歸思上秦臣又論之神女云先師屈平見為洞
庭水仙今在月五日乃其忌辰臣欲招其魂魄歸葬
高丘望吾王特遣巫陽陳設祭奠并令土人為舟江
中綵旗畫鼓齊呼競渡以為救援臣不敢自專伏候
上裁（孤）依卿所奏代寡人告祭便了（生謝科孤眾下）

（巫陽上）吹鐵角擊鳴鼉焚香獻醮巨羅大巫扮小巫
歌歌舞舞翠翠娑娑連翩婆娑剛自家巫陽奉楚
王之命招屈子之魂來到江頭宋大夫早先在此見
科祭品已備請大夫行禮（生拜科）我那屈先生呵
滿庭芳你本是文章俊青雲意氣白雪襟懷恨讒夫
誑把忠良害痛煞煞玉葬香埋好教我呼精衛填平滄
海叫驪龍踏破泉臺今日裡向江天血淚灑遍了挽魂
魄倩風雨送歸來
（巫取衣向上招科）魂兮歸來無上天些（向下招科）魂
兮歸來無入地些
覓合羅（生）這天上呵九關虎豹將人殺更縱目豺狼往
來。這地下呵牛身土伯吸人骸下幽都恐自遺災青山
白水雖無恙那落黃泉盡可哀歸來些好辭了斷鰲缺
柱來就這紫樹層臺
（巫向東招科）魂兮歸來東方不可以往些
一轉（生）這東方呵長人千仞索高天十日炎流金鑠石
何其悠悠弱水蟠蛇走皓皓膠冰霧雨靈歸來此一休
耽着寂寥湯谷管住取銅戶瑤堦
（巫向南招科）魂兮歸來南方不可以止些
二轉（生）這南方呵吞人的九首蛇射人的三足能雕題

弔琵琶

長洲 尤侗 悔菴 譔

正目 呼韓邪求婚畫障 漢元帝嫁女龍沙
王昭君夢回宮闕 蔡文姬泣弔琵琶

第一折

〔正旦扮昭君宮女抱琵琶上〕早信丹青巧重貨洛陽師千金買蟬鬢百萬寫蛾眉妾身王嬙小字昭君成都秭歸人也年方一十七歲父親王穰獻入漢宮宮女既多不得常見詔使圖形召幸誰想畫工毛延壽索取金銀不留與他將妾容貌點破退居永巷不[illegible]則道寂寂離宮迢迢長夜好悶損人也呵

仙呂八聲甘州煎成薄命寂寞離宮又賦長門月明花落空留薔薇黃昏玉階翠苔無行跡金屋羅衫有淚痕內作樂科呀一派樂聲想又是西宮夜飲也隱隱鼓吹聞何處君恩

妾在家時頗曉音律彈得幾曲琵琶當此夜坐無聊試彈一曲只遣悶懷則個〔做彈科〕這琵琶呵

混江龍三尺五寸三才作合五行陳香檀橫列文梓縱分渾不似臺上吹簫飛鳳渾不似江頭鼓瑟降湘君渾不似當壚卓女歐風操渾不似渡河麗玉箜篌引一曾家紅絃掩抑素手繽紛

油葫蘆慢撚輕攏續續勻大絃急小絃溫梁州獲索又翻新一聲呵金戈鐵馬沙場震一聲呵暗風吹雨紗窗潤一聲呵流鶯滑乳燕輕一聲呵孤鴻哀別鶴恨聲聲嬝嬝留餘韻分明怨恨曲中論

〔正末扮駕引內官宮女提燈上〕五雲深處帝王家碧池邊醉九霞何處禁庭玉漏永海棠花裏奏琵琶

寡人漢天子是也自從捌選宮娥按圖廷幸數人應接不暇只怕有遺漏下的埋冤煞宮寀薄倖也今夜微行永巷聽得琵琶之聲甚是哀怨小黃門你問放[illegible]

[illegible]人傳來見〔旦跪內官傳科〕兀那彈琵琶的那位娘娘速來接駕〔旦〕趨前拜科臣妾願陛下萬歲〔駕〕賜平身卿可近前待朕覷者〔做覷科〕是好一個美人也

天下樂〔旦〕今日何緣得奉君幾呼萬歲也平身帶淚痕喜孜孜悄悄笑靨迎擁鬢妝待君王掃蛾眉朝至尊早難道隨倒躧朝不是恩

〔駕〕卿是誰家女子〔旦〕臣妾姓王名嬙小字昭君成都秭歸人氏一十七歲納入後宮今三年矣

金盞兒妾名是昭君妾家在花村香溪初浴凝脂嫩[illegible]風吹入漢宮春盤日價金鋪寒翠袖銀鑰鎖紅裙陛下

從訪陳璽毀也湛元卒也云陀入俗也

乃毛延壽誑奏漢主寵幸昭君令我加刑俺 道姬

陷了萬衍昭君圖畫下一本副稿不曾點破背來獻

與何奴三日三夜走到此間遠望圍場想是單于出

獵不免捐伏草間爾爾後說科末云是何人淨云臣乃

漢中大夫毛延壽曾畫宮女王昭君絕色無雙前大

單于差使求公主臣請以昭君行漢主不從臣諫曰

不可重女色失和好漢主大怒將臣問罪臣因背此

美人圖來獻大單于你即興兵索取昭君即至矣末

取圖來看淨獻圖末看科世間有此美貌女子若得

昭君爲閼氏吾願足矣就差當戶往漢家打話

鄉提經 下

去一壁廂引弓索馬隨皆人來毛延壽你可爲鄉導

左右賞他打獵科者帝欲謝恩科

孤顏官也乾漢奸也就那罕女人也比鼓大人也忍你要相安增分他們泥宋也倒喇歡樂字知段要赤詩叫被也毛克剌行人之事也

云末衆那顏兒衆狼者甚的羶那羊似肉苦酸天生此

妓忽令熬安窮那的泥塗倒喇滑李卯斜哈哈哈俺待

何亦倚里要一會毛克剌並舞下

第二折

駕引衆官上秦時明月漢時關萬里和戎去不還但

使龍城飛將在不教美女度陰山寡人自得昭君爲

妃朝歡暮樂不料毛延壽懼罪逃番呼韓耶按圖索

女文臣無謀武將不敢可憐漢天子無計可施將一

按當時漢拜何奴甥和親之策并不得已但代人憐明妃哉以此共元帝之懦耳

位嬌娥嫁單于送去今日親排鑾駕餞別長亭萬種離

愁十分悽慘遠見妃子宮車早來到也旦來車上

越調鬭鵪鶉昨日個復道承恩西宮火照鶯管新調蛾

眉淡掃傷柳眉多哭芙蓉帳小今日裡辭了漢朝過了灞

橋早聆着回樂高峰永別了咸陽古道

詩家顏泳為悟工拙者

駕見打悲科云妃子不是寡人割捨得你只因匈奴強

大漢室衰微借你千金之軀可保百年社稷休得埋

怨寡人薄倖也旦陛下你堂堂天子不能死一婦人

今日作兒女子涕泣何益

紫花兒序可嘆你無愁天子小膽官家薄倖兒曹枉涕

鄉提經 六

泣女吳齊景浚谷堯娶舜唐堯駕妃子你豈不知嫁女

和親是先朝舊例旦先朝金屋曾經貯阿嬌到如今長

門難保只揣取下珠環帶着兒鐵馬金刀

衆臣等文武百官叩送娘娘願娘娘千歲旦生受你

每了

漢寵劉金

天淨紗可笑你開口登壇急步趨朝曾走狼居嚇壞嫖姚但

學得綏靖和戎嫁送腰衆臣等有恩補送娘娘和番去

恭進御覽旦禦寇折殺你詩篇應節賀君王枕席平遼

盡屬毛延

衆衆娘此去保全漢家天下功勞不小

金焦葉旦你靠着鴛鴦鉞虞廷抵多少龍驤豹韜不念我

立北方漢宮王撚生扭做醉西施吳宮水沼

〔駕送酒科〕妃子請飲這一杯酒者勸君更盡一杯酒

西出陽關無故人

〔調笑令〕〔旦〕〔唱〕你遠勞的蒲萄這時節不是簾外春寒賜

錦袍離道醉臥沙場休笑你安要我倚新妝臉暈紅潮

故箇飛燕輕盈上馬似則怕酒醒時記不起何處今宵

〔眾〕請娘娘此處是玉門關了請起罷〔駕〕妃子可

憐見寡人不能分而送了望妃子程途保重正是勞

勞亭上春難度夜夜城南人不回〔下〕〔旦〕你看漢家君

臣真去不顧了我昭君出得關來好要傷人也呵

七

〔小桃紅〕記得未央前殿月輪高帶路生秋草回首長安

在天末紫宸遙便離宮冷落也難重到只望見昔莭降

燒荊蓠水森玉門關外老班貽

〔眾〕娘娘已入番地請更衣者〔旦〕〔更衣悲科〕

〔禿厮兒〕俺不是了鬏金雀忽變了滿髮金貂那裏有玲

瓏寶髻毀步搖扮一个昔膝小鸞嬌摻衎

〔眾〕娘娘換了衣服更覺嫵媚從來沒有這幅美人圖

也

〔聖藥王〕〔旦〕乔巳拋粉巳銷燕支山色又新調似這般首

也毛身也毛可比得石榴裙杈錦葡萄便是毛延壽呵

怎倩畫圖描

〔眾〕山路崎嶇請娘娘下車上馬〔旦上馬科〕

〔麻郎兒〕俺不爲武靈强趙却像息嬀歸燕 了夫人

城錦繖麾標硬打着娘子軍木蘭旗號

〔么〕側抱鞍倚顛倒咿吔撥玉勒金鞭舞蒙茸狐裘錦襖

踢嫖嫖鞢鞥鞠

〔眾〕張娘喜御琵琶請彈一曲以解愁懷〔旦〕這琵琶呵

當年行樂宮中曲今日離愁馬上聲〔做彈科〕

〔絡絲娘〕這不是華清宮橫玉高叫又不是昭陽殿雲和

斜抱似鴛聲一夜霜天曉吹入單于小

八

評贊

昔日江都公主遠嫁烏孫曾彈琵琶爲馬上之曲今

日昭君早是兩遭兒也

〔東原樂〕推兼引抹復挑怕君重譜烏孫操〔做絃斷科〕〔眾〕

呀絃斷了〔旦〕絃斷還堪續鳳膠只怕腸斷了這鳳膠能

續斷腸多少

待我吟詩一首以寄悲怨〔吟科〕秋木萋萋其葉萎黃

有鳥處山集于苞桑養育毛羽形容生光既得升雲

上游曲房離宮絕曠身體摧藏志念抑沉不得頡頏

雖得委食心有徊徨我獨伊何來往變常翩翩之燕

遠集西羌高山峩峩河水泱泱父兮母兮道里悠長

展玩一番（做拼科）咬霜綃雖似當時態爭奈嬌波不
顧人
仙呂賞花時 則道馬上娥眉去紫臺誰料塞外香肌沉
碧海剛剛下一座美人牌待俺叫一聲兒昭君昭君為
甚猶呼不應一會身子困乏寡人且睡些兒妃子呵要
相逢除非今夜夢中來（做睡科）
（魂旦上）如夢令 青草小墳春暮日斷故鄉何處紫塞
不關魂朶朔川中歸去歸去歸去夜半烏啼宮樹妾
乃昭君鬼魂是也秖因不肯入番投水而死葬在此
地墳草獨青番人號為青冢一靈不散隨風往來趁
了琵琶 十一
此月白風清不免偷入蕭關重回上苑與漢天子相
見一面想起來可不痛煞人也
商調集賢賓 則下得拏獅臺鬼火青螢夜早見那一點
點斗橫斜恭蕭颯低嘯野靜條條月上平沙那答是
一帶山葱嶺金微這答是一派水蒲稍松花猛回頭漢
宮何處也斷烟中故園天涯那裡是龍樓鼓吹地鳳闕
帝王家行徉
逍遙樂 當日在昭陽殿下受用的金屋銅臺香車寶馬
幾曾慣羅襪弓鞋獨自行踏禁不得萬里龍庭道路除
遠荒積高高下下（內作吶聲）忽聽得一聲情樂三疊瀝
陽幾弄蘆笳
（旦虛下 扮單于隊子打圍上旋下旦上）
金菊香 這的是單于出獵夜道譁野燒天山草穀打臉
些兒將人趕上者喘汗如麻一寸腸怯生生幾嚇煞
迤邐行來早到玉門關也
梧葉兒 剛趁着唧蘆雁恰隨了繞樹鴉這影兒屁屁閃
閃背雨遮望長城天外掛聽流水朧頭咽（內打更數醮）
鼓戍樓撾又排着一行人金戈鐵馬
（扮守關卒鳴鑼擊柝下）
掛金索 俺不似紫氣關關把青牛跨俺不似狗盜田
琵琶 十二
文賺取孟嘗詐俺不似年少終生棄箄繻罷俺則是
倚文離魂遠向燕然嫁
上馬嬌 今日呵那裡有送歸寧百兩車止不過隨意駛
還家說話之間不覺到宮門首了聽景陽樓上鐘初下
只不知駕幸何處也他多分是醉賞後庭花
呀原來駕幸在此
勝葫蘆 俺則見碧殿沉沉鎖翠華獨夜掩窗紗為甚的
佳麗三千閒御榻似這般香消燭燼酒闌歌罷不冷落
了漢官家
陛下陛下臣妾王嫱見駕（駕驚起打悲科）妃子則被

你痛殺寡人也

柳葉兒〔旦〕剛道得一聲兒駕倒悲起萬種淒呀別時攜手難拋捨捱過了幾秋月幾春花問伊家可也背地裡思念奴家

〔駕〕寡人那一日不想念妃子來

醋葫蘆〔旦〕想當初春生翡翠衾到如今霜冷鴛鴦瓦這六宮中幾曲內人斜偏則朦朧沙生埋薄命妾尚兀自稱孤道寡可憐你小朝廷救不得一渾家

〔駕〕妃子你道寡人不思想到現有真容在此那一日不拜他呼他哩〔旦看畫打悲科〕

么篇

〔二〕漫道是風流衽粉粧只剩這破綻丹青畫俺如今添上一筆兒還添七血痕一縷染春紗對着俺俏魂靈立地化〔內作風起旦按住畫科〕陛下你瞧夜步虛聲天風吹下則指尖兒不曾撥琵琶

〔旦〕妾還有一言囑付陛下〔駕〕寡人願聞

〔三〕〔旦〕想殺俺前生爹痛殺俺即世娘一家兒老小累皇爺〔駕〕寡人理會的〔旦泣科〕空自望姊歸血淚灑飛不到雙親膝下〔駕〕妃子放心寡人明日降與恩蔭者〔旦〕妾不敢求別的恩蔭來只望你漢天子略照管丈人家

謝了聖恩妾去了也

淚裏來煞〔旦〕提不起生死情訴不了離別話臨行時只說句珍重慰官家〔駕〕妃子怎捨得便去再消停一會兒〔旦〕便官家有心留戀咱怕胼背後將軍怒發陛下你聽波那呼韓邪一聲聲罵俺鬼隨邪

〔扮單于領兵追趕魂旦下駕驚醒科〕呀我那妃子那裡去了呀原來是一場大夢

雙調清江引是耶非夢中人去也燈影搖明滅是河欲曙天更漏初長夜〔做收畫科〕且把這真容收拾起來妃子你去的想不遠也聽步珊珊聲兒還在紙上些〔下〕

第四折

弔琵琶

〔旦兒扮蔡琰引番婦上〕昭君慈昔日雲鬟霧鬢今何西風沙漠回首月中看雁聲寒何處青青墓草馬上琵琶曲本一統斷腸碑哭龍堆妾身蔡琰字文姬中郎之女仲道之妻不幸父歿夫亡中遭亂離為番騎所擄在左賢王部中立為閼氏偷生忍辱悲憤無聊我想自古及今惟有昭君和番與我為二所恨者只欠一死耳聞他青冢近在幕前趁此良宵不免私備酒肴親往祭奠一番則个〔婦〕啟上娘娘祭禮齊備

〔旦兒行科〕

雙調新水令俺本是名門書閣小嬋娟倚香奩玉釵金

〔劍一〕曲離淡幽遊畢過吳天帳飛裳宿對地新妝發綠
駐馬聽〕焦尾朱絃絃側長清焚野甕色綠黃銜小山人
雅淡。歷翔鄉思望斷木蘭船邊愁夢入芙蓉苑今日啊
聊自遣新聲譜出昭君怨
〔婦〕告娘娘已到青冢了請娘娘行初奠禮〔旦〕兒奠酒
拜科〕昭君今日蔡文姬特來祭你你可飲一杯者魂
昭君當日啊
〔沉醉東風〕下承恩回心別院漫行樂紊而朝天初關鈎
弋拳再衡非姜聘鸞摧殘鶵鑿狠煙天啊他又不是霍
嫖姚班定遠沒來由把一个女裙釵邊庭應選
〔婦〕請娘娘行亞奠禮〔旦〕兒奠科〕昭君我想漢家三十
六宮多少妃嬪偏有你薄命也
〔雁兒落〕有一个平陽舞錦纏有一个長信歌紈扇有
一个花繇吸麗娟有一个裙帶留飛燕
〔得勝令〕偏教你背蕐綠江邊魂斷黑山巔白草黃沙地
梨花寒食天吞氈比持節蘇卿遠沉淵似懷沙屈子冤
〔婦〕請娘娘行終奠禮〔旦〕兒奠科〕昭君你投水而亡生
爲漢妃死爲漢鬼後人乃云先嫁呼韓邪單于後爲
株累單于婦父子聚麀豈不點汚清白乎
〔沽美酒〕相田做司馬遷班孟堅屢抹了偷娥引趙妃歎

他不肯抱琵琶過別船幾曾見紅妝墨面怎將漢宮人
扭入匈奴傳
太平令〕少不得水清石見現放着三尺荒阡試覷這土
花桐[illegible]鄰舞衫歌扇想你黃泉儼然怎不把斷魂
活現
〔婦〕三奠已畢請娘娘燒化紙錢〔旦〕兒燒紙哭科〕
七弟兄〕誰似你長眠少年早門前結同心誰把烟花剪
凡誰掛青松蝴蝶紙銅錢今日剩着蔡文姬呵點點啼淚
繞向孤墳奠
〔婦〕娘娘請免悲傷〔旦〕兒我在北國聞胡人捲蘆葉爲
[illegible]十八拍向來不曾知
音今爲昭君彈之你須當聽者〔做彈科〕
〔梅花酒〕我奏遍新將心事傳這不是別鶴離鸞也不是
哭鶴啼猿又不是落葉哀蟬新聲只十八拍則訴幽
怨倒有萬千言憶當年逐我解逐戎旃出陽關出陽關
到陰山到陰山嫁傾國嫁傾國惡姻緣惡姻緣淚潺湲
淚潺湲望秦川望秦川幾時還幾時還想夫憐想夫憐
恨綿綿恨綿綿問青天
〔收江南〕問青天何意胭脂顏色衰那速似這般蛾眉究
輸委花鈿倒不如魂歸冥漠魂歸泉〔撫琴科〕〔婦〕娘娘

琴摔壞了也（旦兒）我待我待摔碎琴絃有一日砌琵琶埋向古墳邊

（內作風起跟昭君抱琵琶騎馬隊子遶場下）（旦）呀呀呀娘娘你看旋風起處有一美人抱着琵琶騎着馬向墳頭打轉好像昭君娘娘模樣的也怕也

（賀新郎）（旦兒）俺則聽蕭蕭石馬悲風颯又則見秋啾山鬼陰雲旋一似落月深山夜哭啼鵑自古道兎死狐悲芝焚蕙嘆暢好是同病相憐我今番漫把微羨薦怕不到一滴重泉則下回來那得有心人再向文姬唁（下）

君王留唱漢宮秋　未若佳人自訴愁

弔琵琶題詞

明妃遠行千古恨事文通解人賦中亦復草草無論求籬矣悔蘅諸篇扮水染藪錦江如面其人如聞其語至停清觴之拍極哀豔之思調促音長纏綿欲絕此詞他人尚不堪多讀況于僕本恨人耶走筆二章以當倚和情生于文不自知其言之傷也

一夫紅顏帝子家至今哀怨寫琵琶朔天二月猶飛雪吹作明妃塚上花

新詞一奏和人稀冉冉春雲凝不飛紅粉青娥齊掩泣情知孫不獨為明妃

讀琵琶題詞

雨窗讀弔琵琶劇再題　調寄數令

從頭細數傷心事幽怨琵琶哀拍虜笳一代紅顏萬里沙一沉吟掩卷愁無限風閣窗紗雨滴簷牙蛺蝶多情苦砌花

海鹽彭孫遹